

ومضات من أنوار سنة الرسول ﷺ

قطرات من نبع
المنهل العذب المورود
شرح سنن أبي داود

للإمام المجدد
محمود خطاب السبكي

الجزء الثامن

فكرة للانتفاع العملي بالسنة
للدكتور/ محمد عبد الحكيم محمود خطاب السبكي

إعداد ومراجعة
د. محمد محمد داود

دار المنار

للطببع والنشر والتوزيع

٩ ش حسن العدوى - ميدان الحسين - القاهرة ت ٥٩١٥٠٨٥

٢٥١٤هـ - ٢٠٠٤م

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ باب في كم يقرأ القرآن؟ ﴾

بصيغة المفعول أو الفاعل أى: في كم يوم ينبغي أن يقرأ القرآن أو يقرأه القارئ؟

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لَهُ: اقْرَأِ الْقُرْآنَ فِي شَهْرٍ
قَالَ: إِنِّي أَجِدُ قُوَّةً قَالَ: اقْرَأْ فِي عَشْرِينَ قَالَ: إِنِّي أَجِدُ قُوَّةً قَالَ: اقْرَأْ فِي خَمْسَ
عَشْرَةَ قَالَ: إِنِّي أَجِدُ قُوَّةً قَالَ: اقْرَأْ فِي عَشْرٍ قَالَ: إِنِّي أَجِدُ قُوَّةً قَالَ: اقْرَأْ فِي
سَبْعٍ وَلَا تَزِيدَنَّ عَلَى ذَلِكَ. قَالَ أَبُو دَاوُدَ: وَحَدِيثُ مُسْلِمٍ أَتَمُّ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم ومحمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (اقرأ القرآن في شهر) أمره ﷺ بذلك لما بلغه أنه
يقرأه في كل ليلة كما في رواية محمد بن نصر عنه قال: دخل على رسول الله ﷺ
فقال: ألم أخبر أنك تقرأ القرآن في كل ليلة، اقرأه في شهر... إلخ. والمراد بالقرآن
جميعه.

ولا يقال: إن هذه القصة وقعت قبل موته ﷺ بزمان قبل أن ينزل بقية القرآن؛
لأن العبرة بما دل عليه الإطلاق وهو الذى فهمه ابن عمرو: ولذا كان يقول بعد أن
كبر سنه وضعف: ليتني قبلت الرخصة، ولا شك أنه أضاف ما نزل آخرًا قبل موته ﷺ
إلى ما نزل أولاً وكان يوزعه بقسطه.

قوله: (إني أجد قوة) أى: طاقة على قراءته في أقل من ذلك. قوله: (ولا تزيد
على ذلك) أى: على قراءته في سبع ليال. والمراد لا تغير هذه الحالة إلى أقل منها،

فأطلق الزيادة وأراد منها النقص على طريق التذلل، والنهي عن الزيادة ليس للتحريم، كما أن الأمر بالقراءة ليس للوجوب؛ كما عرف من قرائن الحال التي أرشد إليها السياق، وهي النظر إلى عجزه عن غير ذلك في الحال أو المآل.

وفي الحديث دلالة على أنه يندب قراءة القرآن على هذه المراتب المذكورة، ويأخذ كل واحد منها على حسب حاله مخافة الملل والإسراع في القراءة.

قال النووي: هذا من الإرشاد إلى الاقتصاد في العبادة والإشارة إلى تدبر القرآن، وقد كانت للسلف عادات مختلفة فيما يقرأون كل يوم بحسب أحوالهم وأفهامهم ووظائفهم، فكان بعضهم يختم القرآن في كل شهر، وبعضهم في عشرين يوماً، وبعضهم في عشرة أيام، وبعضهم أو أكثرهم في سبعة، وكثير منهم في ثلاثة، وكثير منهم في كل يوم وليلة، وبعضهم في كل ليلة، وبعضهم في اليوم والليلة ثلاث ختمات، وبعضهم ثمان ختمات وهو أكثر ما بلغنا.

والمختار أنه يستكثر منه ما يمكنه الدوام عليه، ولا يعتاد إلا ما يغلب على ظنه الدوام عليه في حال نشاطه وغيره. هذا إذا لم تكن له وظائف عامة أو خاصة يتعطل بإكثار القرآن عنها، فإن كانت له وظيفة عامة كولاية وتعليم ونحو ذلك فليوظف لنفسه قراءة يمكنه المحافظة عليها مع نشاطه من غير إخلال بشيء من كمال تلك الوظيفة.

﴿ باب تحزيب القرآن ﴾

أى: تجزئته أحزاباً. وتقدم أن الحزب ما يجعله الشخص على نفسه من الطاعات.

● عَنِ ابْنِ الْهَادِ قَالَ: سَأَلَنِي نَافِعُ بْنُ جَبْرِ بْنِ مُطْعِمٍ فَقَالَ لِي: فِي كَمْ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ؟ فَقُلْتُ: مَا أَحْزَبُهُ فَقَالَ لِي نَافِعٌ: لَا تَقُلْ مَا أَحْزَبُهُ فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: قَرَأْتُ جُزْءًا مِنَ الْقُرْآنِ قَالَ: حَسِبْتُ أَنَّهُ ذَكَرَهُ عَنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ.

والحديث أخرجه أيضاً: محمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (ما أحزبه) يعنى: لا أجعله أحزاباً مقدرة في كل ليلة، بل أقرؤه على حسب النشاط. قوله: (لا تقل: ما أحزبه... إلخ) لعله أنكر عليه ذلك لما فهمه من أنه لا يطلق على القرآن إلا ما ورد، وهو لا يعلم أن الحزب ورد إطلاقه على بعض القرآن وما علم إلا الجزء كما ذكره، ولو علم ما في حديث أوس بن حذيفة بعد، من قوله ﷺ: طرأ على حزبي، ومن قول أوس: كيف تحزبون القرآن ما أنكر عليه، ويحتمل أنه أراد لا تنكر التحزب فإنه ﷺ قال: قرأت جزءاً من القرآن وهذا هو التحزيب.

قوله: (قال: حسبت... إلخ) أى: قال ابن الهاد: ظننت أن نافعا ذكر قوله ﷺ: قرأت جزءاً من القرآن عن المغيرة بن شعبة، وغرضه بهذا بيان أن الحديث مرفوع؛ حيث ذكر نافع بن جبر من رواه عن النبي ﷺ وهو المغيرة. وفي هذا دلالة على جواز إطلاق الجزء على بعض القرآن.

● عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَوْسٍ عَنْ جَدِّهِ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ فِي حَدِيثِهِ أَوْسُ بْنُ حُذَيْفَةَ قَالَ: قَدِمْنَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي وَفْدٍ ثَقِيفٍ قَالَ: فَنَزَلَتِ الْأَحْلَافُ عَلَى الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ وَأَنْزَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَنِي مَالِكٍ فِي قُبَّةٍ لَهُ قَالَ مُسَدَّدٌ: وَكَانَ فِي الْوَفْدِ الَّذِينَ قَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِنْ ثَقِيفٍ قَالَ: كَانَ كُلُّ لَيْلَةٍ يَأْتِينَا بَعْدَ الْعِشَاءِ يُحَدِّثُنَا وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: قَانَمَا عَلَى رِجْلَيْهِ حَتَّى يُرَآوِحَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ مِنْ طُولِ الْقِيَامِ، وَأَكْثَرُ مَا يُحَدِّثُنَا مَا لَقِيَ مِنْ قَوْمِهِ مِنْ قُرَيْشٍ ثُمَّ يَقُولُ: لَا سَوَاءَ كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ مُسْتَذَلِّينَ قَالَ مُسَدَّدٌ: بِمَكَّةَ فَلَمَّا خَرَجْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ كَانَتْ سِجَالُ الْحَرْبِ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ لُدَالُ عَلَيْهِمْ وَيَدَاوُلُونَ عَلَيْنَا. فَلَمَّا كَانَتْ لَيْلَةٌ أَبْطَأَ عَنِ الْوَقْتِ الَّذِي كَانَ يَأْتِينَا فِيهِ فَقُلْنَا: لَقَدْ أَبْطَأَتْ عَنَّا اللَّيْلَةُ قَالَ: إِنَّهُ طَرَأَ عَلَى جُزْئِي مِنَ الْقُرْآنِ فَكَرِهْتُ أَنْ أَجِيءَ حَتَّى أَتِمُّهُ قَالَ أَوْسٌ: سَأَلْتُ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ كَيْفَ تُحْزِبُونَ الْقُرْآنَ؟ قَالُوا: ثَلَاثٌ وَخَمْسٌ وَسَبْعٌ وَتِسْعٌ وَإِحْدَى عَشْرَةَ وَثَلَاثَ عَشْرَةَ، وَحِزْبُ الْمُفْصَلِ وَحَدُّهُ قَالَ أَبُو دَاوُدَ: وَحَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ أَتَمُّ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد وأبو داود الطيالسي ومحمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (في وفد ثقيف) قبيلة بالطائف، وثقيف: لقب لقيس بن منبه بن بكر أبو القبيلة. قوله: (فنزلت الأحلاف) هم جماعة من ثقيف، وهو في الأصل جمع حليف بمعنى محالف أى: معاهد وسموا بالأحلاف؛ لأنهم تحالفوا على التناصر والتعاون ونزلوا على المغيرة لأنه كان منهم.

وفي أسد الغابة: ثقيف قبيلتان: الأحلاف ومالك، فالأحلاف ولد عوف بن ثقيف.
وكان الوفد خمسة رجال رجلان من الأحلاف وثلاثة من بني مالك.

قوله: (وأنزل رسول الله ﷺ بني مالك)، وفي رواية أبي داود الطيالسي عن
أوس قال: قدمنا وفد ثقيف على النبي ﷺ فنزل الأحلافيون على المغيرة وأنزل
المالكيين قبته... إلخ. وكان قدومهم في رمضان عقب رجوعه من تبوك، وكان من
حديثهم أن رسول الله ﷺ لما انصرف عنهم تبعه عروة بن مسعود، فأدركه قبل أن
يصل إلى المدينة فأسلم وأخذ راجعًا إلى قومه فقال له رسول الله ﷺ: إنهم قاتلوك
فقال: يا رسول الله أنا أحب إليهم من أبصارهم. وكان محبًا إليهم مطاعًا فيهم، فلما
جاءهم دعاهم إلى الله تعالى فرموه بالنبل من كل ناحية فأصابه سهم فقتله، فقال
هم: ادفنوني مع الشهداء الذين قتلوا مع رسول الله ﷺ قبل أن يرتحل عنكم، فلما بلغ
رسول الله ﷺ خبره قال: إن مثله في قومه كمثل صاحب يس. ثم أقامت ثقيف بعد
قتله أشهرًا، وسقط في أيديهم ورأوا أن لا طاقة لهم بحرب من حولهم من العرب
فأوفدوا جماعة منهم بإسلامهم، ولما نزلوا قناة ألفوا بها المغيرة بن شعبة يرعى الإبل
وكان يوم نوبته، فلما رآهم ترك الركاب وانصرف مسرعًا مبشرًا، فلقيه أبو بكر
فأخبره فقال له أبو بكر: أقسمت عليك بالله ألا تسبقني بخبرهم ففعل فدخل أبو بكر
على رسول الله ﷺ فأخبره بقدومهم، ثم خرج المغيرة فتلقاهم وعلمهم التحية فلم
يفعلوا إلا بتحية الجاهلية، ثم ضرب لهم رسول الله ﷺ قبة في المسجد، فكان فيما سألوا
رسول الله ﷺ أن يدع لهم اللات ثلاث سنين فأبى عليهم، ثم سألوه شهرًا فأبى عليهم،
ثم سألوه أن يعفيهم من الصلاة وأن لا يكسروا أوثانهم بأيديهم فقال لهم: أما كسر
الأوثان فسنعفيكم وأما الصلاة فلا خير في دين لا صلاة فيه، فقالوا: فسئليكها وإن
كانت دناءة ثم أسلموا، وكتب لهم رسول الله ﷺ كتابهم وأمر عليهم عثمان بن أبي

العاص وكان من أحدثهم سنًا، وإنما أمره عليهم؛ لأنه رآه أكثرهم سؤالاً عن معالم الدين، وبعث معهم أبا سفيان بن حرب والمغيرة بن شعبة يهدمان اللات، ولما أراد المغيرة هدم اللات، قام أهل بيته دونه خشية أن يصيبه ما أصاب عروة، ولما شرع في الهدم صاح وخر مغشياً عليه مستهزئاً بهم فارتجت المدينة فرحاً فقام المغيرة يضحك منهم ويقول: يا خبيثاء ما قصدت إلا الهزء بكم، ثم أقبل على هدمها حتى استأصلها وأخذ مالها وحليها وفرغ من أمرها.

قوله: (قال مسدد: وكان في الوفد... إلخ) أى: قال مسدد في روايته بسنده عن عثمان بن عبد الله بن أوس جده: وكان أى: أوس بن حذيفة في الوفد الذين قدموا... إلخ.

والفرق بين عبارتي مسدد وعبد الله بن سعيد أن هذا جعل قدوم أوس في وفد ثقيف من قول أوس بن حذيفة، وأما مسدد فجعله من قول نفسه.

قوله: (قال: كان يأتينا... إلخ) أى: قال أوس: كان ﷺ يأتينا كل ليلة بعد صلاة العشاء يحدثنا. قوله: (قال أبو سعيد: قائماً على رجله) أى: قال أبو سعيد عبد الله بن سعيد شيخ المصنف في روايته: يأتينا بعد العشاء يحدثنا (قائماً على رجله) بزيادة قائماً على رجله وهي رواية ابن ماجه وأبي داود الطيالسي.

قوله: (حتى يراوح بين رجله من طول القيام) أى: يعتمد على إحدى رجله تارة، وعلى الأخرى تارة من أجل طول القيام.

قوله: (وأكثر ما يحدثنا... إلخ) أى: وكان أكثر تحديثه لنا بما لاقاه من الأذى من قريش فقوله: (من قريش) بدل من (قومه). قوله: (لا سواء) يعنى: ليست حالتنا قبل الهجرة مساوية لحالتنا بعدها، فلا عاملة عمل ليس واسمها محذوف وسواء خبرها.

قوله: (كنا مستضعفين... إلخ) بيان لحالتهم الأولى. قوله: (قال مسدد: بمكة) أى: قال مسدد فى روايته: كنا مستضعفين مستذلين ونحن بمكة، ولم يذكر عبد الله بن سعيد (بمكة). قوله: (فلما خرجنا إلى المدينة... إلخ) أراد: لما هاجروا إلى المدينة قويت شوكتهم شيئاً فكانوا يَغْلِبُونَ مرة وَيُغْلَبُونَ أخرى. والسجال: جمع سجل بفتح فسكون وهو الدلو، والأصل فيها أن يستقى الرجلان من بئر فينزعه هذا مرة وذاك أخرى، ثم استعمل فى كل من يكون له الغلبة مرة وعليه أخرى.

قوله: (ندال عليهم ويدالون علينا) أى: تكون لنا الغلبة مرة وعلينا أخرى، يقال: أدبل لنا على أعدائنا أى: نصرنا عليهم وكانت الدولة لنا. قوله: (أبطأ عن الوقت...) أى: تأخر عن الوقت الذى كان يعتاد المجيء فيه. وفى بعض النسخ: (أبطأ عند الوقت). قوله: (طراً على حزبي) وفى نسخة: (طراً على جزئى) أى: ورد وأقبل، يقال: طراً يطرأ إذا جاء مفاجأة كأنه فجأه وقت كان يؤدى فيه ورده من القراءة. والمراد: أنه كان قد أغفل قراءته عن الوقت الذى كان يقرؤها فيه، ثم تذكرها فاشتغل بها فتأخر عن الوقت الذى كان يعتاد المجيء فيه إلى وفد ثقيف.

قوله: (فكرهت أن أجيء حتى أتسمه)، وفى رواية أحمد (فأردت ألا أخرج حتى أقضيه). قوله: (كيف تحزبون القرآن؟) أى: تجعلونه أحزاباً، وفى بعض النسخ: (كيف تحزونه؟). قوله: (قالوا: ثلاث... إلخ) أى: أحزابه ثلاث ثلاث وما عطف عليه خبر لمبتدأ محذوف. والمراد: أنهم كانوا يجعلون القرآن سبعة أحزاب: الأول ثلاث سور: البقرة وآل عمران والنساء، ولم تعد الفاتحة لقصرها. والثاني خمس: من المائدة إلى التوبة، والثالث سبع: من يونس إلى النحل، والرابع تسع: من الإسراء إلى الفرقان، والخامس إحدى عشرة: من الشعراء إلى يس، والسادس ثلاث عشرة: من الصافات إلى الحجرات، والسابع حزب المفصل: من سورة ق إلى آخر القرآن. وكانوا

يقرءون في كل يوم حزباً، وفي رواية أحمد (كيف تحزبون القرآن؟) قالوا: (نحزبه ست سور وخمس سور... إلخ)، ولعل لفظ (ست) في هذه الرواية تصحيف من النسخ، والصواب (ثلاث) كما في حديث المصنف.

○ فقه الحديث: دل الحديث على مشروعية الانتقال لتعلم الدين، وعلى مشروعية الضيافة وحسن إكرام الضيف ومؤانسته، وعلى جواز الحديث بعد العشاء لحاجة، وعلى جواز إطلاق الحزب على بعض القرآن، وعلى الاهتمام بالقرآن والترغيب في قراءته.

● عَنْ عَلْقَمَةَ وَالْأَسْوَدِ قَالَا: أَتَى ابْنُ مَسْعُودٍ رَجُلٌ فَقَالَ: إِنِّي أَقْرَأُ الْمُفْصَّلَ فِي رَكْعَةٍ فَقَالَ: أَهَذَا كَهَذَا الشَّعْرِ وَثَرًا كَثُرَ الدَّقْلُ لَكِنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقْرَأُ النَّظَائِرَ السُّورَتَيْنِ فِي رَكْعَةِ النَّجْمِ وَالرَّحْمَنِ فِي رَكْعَةٍ وَاقْتَرَبَتْ وَالْحَاقَّةُ فِي رَكْعَةٍ وَالطُّورَ وَالذَّارِيَاتِ فِي رَكْعَةٍ وَإِذَا وَقَعَتْ وَثُونَ فِي رَكْعَةٍ وَسَأَلَ سَائِلٌ وَالتَّازِعَاتِ فِي رَكْعَةٍ وَوَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ وَعَبَسَ فِي رَكْعَةٍ وَالْمُدَّثِّرُ وَالْمُزْمَلِ فِي رَكْعَةٍ وَهَلْ أَتَى وَلَا أَقْسِمُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي رَكْعَةٍ وَعَمَّ يَتَسَاءَلُونَ وَالْمُرْسَلَاتِ فِي رَكْعَةٍ وَالْدُّخَانَ وَإِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ فِي رَكْعَةٍ. قَالَ أَبُو دَاوُدَ: هَذَا تَأْلِيفُ ابْنِ مَسْعُودٍ رَحِمَهُ اللَّهُ.

والحديث أخرجه أيضاً البخاري ومسلم والطبراني وابن خزيمة.

○ معنى الحديث: قوله: (أتى ابن مسعود رجل) هو نهيك بن سنان البجلي، كما في رواية لمسلم عن أبي وائل. قوله: (إنني أقرأ المفصل في ركعة)، وفي رواية

البخارى (قرأت الفصل الليلة في ركعة) وسمى مفصلاً لقصر سوره وقرب فصل بعضهم من بعض.

وسبب قول الرجل لابن مسعود هذا القول بينه مسلم في رواية له عن وكيع عن الأعمش عن أبي وائل قال: جاء رجل يقال له: نهيك بن سنان إلى عبد الله فقال: يا أبا عبد الرحمن كيف تقرأ هذا الحرف ألفاً تجده أم ياء من ماء غير آسن أو من ماء غير ياسن؟ فقال عبد الله: وكل القرآن قد أحصيت غير هذا الحرف؟ قال: إني لأقرأ الفصل في ركعة... إلخ.

قوله: (فقال أهذا كهذا الشعر) يعنى: إسراعاً كإسراع الشعر، والاستفهام إنكارى بمعنى النهي، فكأنه قال له: لا تسرع في القراءة. وهذا منصوب على المصدرية بفعل محذوف يقال: هذا في قراءته هذا من باب قتل أسرع فيها. وقال له ذلك؛ لأن تلك الصفة كانت عادتهم في إنشاد الشعر.

وقال النووى في شرح مسلم: معناه أن هذا الرجل أخيره بكثرة حفظه وإتقانه فقال ابن مسعود: أتهدّه هذا وهو شدة الإسراع والإفراط في العجلة، ففيه النهي عن الهدّ والحثّ على الترتيل والتدبر.

قوله: (ونثر كثر الدقل) بفتحين أى: ردىء التمر ويابس؛ لأنه لرداءته وبسه لا يجتمع ويكون منثوراً، وشبه قراءته به لتساقط الترتيل فيها كما يتساقط الرطب اليابس من العذق.

قوله: (كان يقرأ النظائر) يعنى: السور المتماثلة في المعاني كالمواعظ والحكم والقصص لا المتماثلة في عدد الآي؛ لأنه ليس بين ما سيذكره من السور تماثل في الآي. قال الطبرى: كنت أظن أن المراد: أنها متساوية في العدد، حتى اعتبرتها فلم أجد فيها شيئاً متساوياً. قوله: (النجم والرحمن في ركعة) النجم: الثريا وهى عدة

نجوم بعضها ظاهر وبعضها خفى، وكان ﷺ يراها أحد عشر نجماً. وقيل: هو جميع النجوم، والرحمن اسم من أسماء الله تعالى وافتتح السورة به للإشارة إلى أنها مشتملة على نعم عظيمة؛ لأن الرحمن المنعم بجلال النعم.

قوله: (واقتربت والحاقة في ركعة) أى: سورة اقتربت الساعة أى: القيامة وأتى بالفعل المزيد مبالغة في قربها؛ لأن زيادة الحروف تدل على زيادة المعنى، والحاقة القيامة سميت بها؛ لأنه يتحقق فيها ما أنكر في الدنيا من البعث والحساب والجزاء وغير ذلك. قوله: (والطور والذاريات) الطور: الجبل الذى كلم الله تعالى موسى عليه وهو طور سيناء. والذاريات: جمع ذارية وهى الرياح التى تذر التراب وتهب به.

قوله: (وإذا وقعت و ن) أى: سورة إذا وقعت الواقعة أى: قامت القيامة. (و ن) حرف من حروف الهجاء والله أعلم بمراده به، وقيل: هو اسم مقتطع من اسمه الرحمن أو الناصر أو النصير أو النور.

قوله: (وسأل سائل والنازعات) أى: سورة سأل سائل أى: دعا داع، فسأل من السؤال بمعنى: الدعاء، وقيل: من السيلان فالألف منقلبة عن ياء، والمعنى سأل سائل أى: واد فى جهنم قلبت الياء فى اسم الفاعل همزة؛ لأن العين إذا أعلت فى الفعل بقلبها ألفاً تعل فى اسم الفاعل بقلبها همزة مثل قائل. والنازعات الملائكة التى تنزع أرواح الكفار بشدة.

قال ابن مسعود: إن ملك الموت وأعوانه ينزعون روح الكافر كما ينزع السفود الكثير الشعر من الصوف الميتل. والسفود: بوزن التنور الحديدية التى يشوى بها اللحم.

قوله: (وويل للمطففين وعبس) الويل قيل: كلمة عذاب، وقيل: واد فى جهنم. والمطففين جمع مطفف وهو الذى يأخذ فى الكيل أو الوزن شيئاً قليلاً أو ينقص منهما

وقد بينهم الله تعالى بقوله: ﴿الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾ المطففين/٢.
وعبس أى: تغير وجهه ﷺ وأعرض وقت مجيء ابن أم مكتوم له، وأتى الله بضمير
الغيبة تطفأ به ﷺ وإجلالاً له لما فى المشافهة بالخطاب من الشدة.

قوله: (والمدثر والمزمل) تقدم أنه المتلف فى ثيابه من أعباء الوحي. قوله:
(وهل أتى) أى: سورة هل أتى على الإنسان المعروفة بسورة الإنسان وسورة الدهر.
قوله: (وعم يتساءلون والمرسلات) أى: عن أى: شئ يسأل بعضهم بعضاً.
والمرسلات أى: الرياح المتتابعة يتلو بعضها بعضاً.

قوله: (والدخان وإذا الشمس كورت) أى: سورة إذا الشمس كورت أى: لف
بعضها ببعض وذهب نورها. والدخان بوزن الغراب، سميت السورة به لقوله تعالى
فيها: ﴿يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُبِينٍ﴾ الدخان/١٠. هذا وقد أخرج البخارى وغيره
الحديث من طريق واصل عن أبى وائل عن عبد الله، وفيه: إني لأحفظ القرآن الذى كان
يقرأ بهن النبى ﷺ ثمان عشرة سورة من المفصل وسورتين من آل حم وهو مشكل؛
لأن رواية المصنف وغيرها لم يذكر فيها من الحواميم غير الدخان، فتحمل على التغليب
أو على الحذف، والأصل: وسورتين إحداهما من آل حم. قوله: (هذا تأليف ابن
مسعود) أى: ما ذكر من ترتيب السور فى كل ركعتين على هذه الهيئة تأليف ابن
مسعود وجمعه لها فى صحيفته.

وأتى المصنف بهذا؛ لدفع ما يتوهم من أن ترتيب السور فى الحديث مخالف
لترتيب المعروف.

قال الحافظ فى الفتح: فيه دلالة على أن تأليف مصحف ابن مسعود غير تأليف
العثماني، وكان أوله: الفاتحة ثم البقرة ثم النساء ثم آل عمران، ولم يكن على ترتيب
النزول.

ويقال: إن مصحف على كان على ترتيب النزول أوله: اقرأ ثم المدثر ثم ن والقلم ثم المزمّل ثم تبت ثم التكوير ثم سبح وهكذا إلى آخر المكي، ثم المدنى والله تعالى أعلم.

وأما ترتيب المصحف على ما هو عليه الآن فقد قال القاضى أبو بكر الباقلانى: يحتمل أن يكون النبى ﷺ هو الذى أمر بترتيبه هكذا، ويحتمل أن يكون من اجتهاد الصحابة.

ومما يدل على أن ترتيب المصحف توقيفى الحديث الثانى فى الباب، وهو حديث أوس بن حذيفة، فإنه يدل على أن ترتيب السور على ما هو فى المصحف الآن كان فى عهد النبى ﷺ. وفى هذا الحديث ذم الإسراع فى القراءة؛ لأنه يؤدى إلى الإخلال بترتيب القرآن وعدم التدبر فى معانيه؛ ولذا قال ابن مسعود للرجل كما فى رواية مسلم: هذا كهذا الشعر إن أقواما يقرءون القرآن لا يجاوز تراقيهم، ولكن إذا وقع فى القلب فرسخ فيه نفع.

وفيه أنه ﷺ كان يجمع بين السورتين فى ركعة، وتقدم أن ذلك جائز فى النفل، أما فى الفرض فقال ابن القيم: إنه لم يحفظ عنه ﷺ. وأجاب عن حديث الباب بأنه لم يبين محل القراءة فيه هل كان فى الفرض، أم فى النفل؟

● عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا مَسْعُودٍ وَهُوَ يَطُوفُ بِالنَّبِيِّ فَقَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ قَرَأَ الْآيَتَيْنِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ فِي لَيْلَةٍ كَفَّتَاهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والنسائى وابن ماجه والترمذى.

○ معنى الحديث: قوله: (من آخر سورة البقرة) هو قوله تعالى: آمن الرسول إلى آخر السورة، وجاء في رواية علي بن سعيد العسكري في ثواب القرآن من طريق عاصم بن بهدلة عن زر بن حبيش عن علقمة بن قيس عن عقبة بن عمرو بلفظ: من قرأها بعد العشاء الآخرة أجزأتها: آمن الرسول إلى آخر السورة.

قوله: (كفتاه) أى: أجزأتها عن قيام الليل، ويؤيده ما رواه بن عدى عن ابن مسعود أن رسول الله ﷺ قال: أنزل الله آيتين من كنوز الجنة كتبهما الرحمن بيده قبل أن يخلق الخلق بألفى عام من قرأها بعد العشاء الآخرة أجزأتها عن قيام الليل، وقيل: كفتاه شر الشيطان.

ويؤيده: ما أخرجه الطبراني بسند جيد عن شداد بن أوس قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله كتب كتاباً قبل أن يخلق السماوات والأرضين بألفى عام، فأنزل منه آيتين ختم بهما سورة البقرة ولا يقرآن في دار ثلاث ليال فيقربها شيطان. وأخرج الحاكم والترمذى نحوه عن النعمان بن بشير، وقال الترمذى: حسن غريب.

وقيل: كفتاه كل سوء، وقيل: كفتاه فيما يتعلق بالاعتقاد لما اشتملتا عليه من الإيمان بالله ورسله والأعمال إجمالاً، وقيل: دفعتا عنه شر الإنس والجن، وقيل: كفتاه بما حصل له بسببها من الثواب عن طلب شيء آخر.

ولا مانع من إرادة هذه المعاني كلها، واختصنا بذلك لما تضمنتاه من الثناء على الصحابة بجميل انقيادهم إلى الله وابتهاهم ورجوعهم إليه، وما حصل لهم من الإجابة إلى مطلوبهم. وقد ورد في فضل هاتين الآيتين أحاديث أخر.

منها: ما أخرجه الحاكم وصححه البيهقي في الشعب عن أبي ذر أن رسول الله ﷺ قال: إن الله ختم سورة البقرة بآيتين أعطانيهما من كنزِهِ الذي تحت العرش فتعلموهما وعلموهما نساءكم وأبناءكم، فإنهما صلاة وقرآن ودعاء.

ومنها: ما أخرجه مسدد عن عمرو الدارمي عن عليّ قال: ما كنت أرى أحداً يعقل ينام حتى يقرأ هؤلاء الآيات من آخر سورة البقرة.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ قَامَ بِعَشْرِ آيَاتٍ لَمْ يَكُتَبْ مِنَ الْغَافِلِينَ، وَمَنْ قَامَ بِمِائَةِ آيَةٍ كُتِبَ مِنَ الْقَانِتِينَ، وَمَنْ قَامَ بِأَلْفِ آيَةٍ كُتِبَ مِنَ الْمُقْنَطِرِينَ.

والحديث أخرجه أيضاً: الحاكم ومحمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (من قام بعشر آيات) يعنى: من قرأ في الليل عشر آيات، كما صرح به في رواية الحاكم. قوله: (كتب من القانتين) أى: القانمين المطيعين في تلك الليلة. قوله: (كتب من المقنطرين) أى: ممن أعطوا من الأجر وزن قنطار.

قال في النهاية: جاء في الحديث أن القنطار ألف ومائتا أوقية، والأوقية خير مما بين السماء والأرض.

وعن أبي أمامة: من قرأ بمائة آية لم يكتب من الغافلين، ومن قرأ بمائتي آية كتب من القانتين، ومن قرأ بألف آية كان له قنطار، والقنطار من ذلك لا تفى به دنياكم.

وفي الحديث: الترغيب في قراءة القرآن في الليل لما فيه من الثواب العظيم. وأن قيام الليل يحصل بقراءة القرآن ولو بعشر آيات وكلما زاد في القراءة زيد له في الأجر. وقد جاء في الترغيب في قراءة القرآن أحاديث أخر.

منها: ما أخرجه محمد بن نصر عن أبي هريرة: من قرأ عشر آيات كتب من المصلين ولم يكتب من الغافلين، ومن قرأ خمسين آية كتب من الحافظين حتى يصبح، ومن قرأ ثلاثمائة آية يقول الجبار: نصب - أى: أعيا - عبدى ومن قرأ ألف آية كتب له قطار من برّ، والقطار خير له من الدنيا وما فيها واكتسب ما شاء من الأجر، فإذا كان يوم القيامة يقول الرب تبارك وتعالى: اقرأ ورتل وارق بكل آية درجة حتى ينتهى به إلى آخر آية عنده، ويقول الرب للعبد: اقض فيقبض فيقول الله: أتدرى ما معك؟ فيقول العبد بيده - أى: يشير بها قائلاً -: أى: رب أنت تعلم فيقول: بهذه الخلد وبهذه النعم.

ومنها: ما أخرجه أيضاً عن الحسن قال رسول الله ﷺ: من قرأ مائة آية في ليلة لم يحاجه القرآن ليلتذ، ومن قرأ مائتى آية كتب له قنوت ليلة، ومن قرأ من الخمسمائة إلى ألف أصبح وله قطار من الأجر، والقطار دية أحدكم. وإن أصفر البيوت - أخلاها من الخير - بيت لا يقرأ فيه القرآن.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ: أَتَى رَجُلٌ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: أَقْرِئْنِي يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ: اقْرَأْ ثَلَاثًا مِنْ ذَوَاتِ الرَّاءِ فَقَالَ: كَبُرَتْ سَنَى وَاشْتَدَّ قَلْبِي وَغُلِظَ لِسَانِي قَالَ: فَاقْرَأْ ثَلَاثًا مِنْ ذَوَاتِ حَامِيمٍ فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ فَقَالَ: اقْرَأْ ثَلَاثًا مِنَ الْمُسَبَّحَاتِ فَقَالَ: مِثْلَ مَقَالَتِهِ فَقَالَ الرَّجُلُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَقْرِئْنِي سُورَةَ جَامِعَةٍ فَأَقْرَأَهُ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ حَتَّى فَرَّغَ مِنْهَا فَقَالَ الرَّجُلُ: وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ لَا أَزِيدُ عَلَيْهَا أَبَدًا ثُمَّ أَذْبَرَ الرَّجُلُ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: أفلح الرويجلُ مرَّتين.

○ معنى الحديث: قوله: (أتى رجل) لم يعرف اسمه. قوله: (أقرئني) أى: علمني من القرآن ما يكفي في التعبد. قوله: (اقرأ ثلاثاً من ذوات الرا) بلا مد أى: ثلاث سور من التي أولها الرا بلا همز، وفي نسخة بالهمز، وهى سورة يونس وهود ويوسف وإبراهيم والحجر.

قوله: (واشدت قلبي... إلخ) يريد أنه قل فهمه وكثر نسيانه وثقل لسانه فلا يستطيع أن يتعلم السور الطوال. قوله: (اقرأ ثلاثاً من ذوات حم) أى: من السور التي أولها سح ويسبح. قوله: (أقرئني سورة جامعة) يعنى: لأنواع الخير ومختصرة ليسهل عليه حفظها. قوله: (فأقرأه إذا زلزلت الأرض) أى: سورة إذا زلزلت، وكانت جامعة؛ لما رواه الترمذى والبيهقى والحاكم عن ابن عباس مرفوعاً: إذا زلزلت تعدل نصف القرآن؛ ولأن أحكام القرآن تنقسم إلى أحكام الدنيا وأحكام الآخرة، وهذه السورة تشتمل على أحكام الآخرة إجمالاً، قال كعب الأحبار: لقد أنزل على محمد ﷺ آيتان أحصتا ما في التوراة والإنجيل والزبور والصحف: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ (الزلزلة/ ٧ - ٨).

وروى أحمد عن صعصعة بن معاوية أنه أتى النبي ﷺ فقرأ عليه الآية فقال: حسبي لا أبالي ألا أسمع من القرآن غيرها.

وروى البخارى ومسلم عن أبي هريرة: سئل رسول الله ﷺ عن الحمر أى: عن صدقتها قال: لم ينزل على فيها شيء إلا هذه الآية الجامعة الفادة، وتلا ﷺ قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾. والفادة: المنفردة في معناها.

قوله: (أفلح الرويحل) أى: فاز بالخير الكثير، والرويحل تصغير رجل على غير قياس، أو تصغير راجل أى: ماش على رجليه، وهو تصغير تعظيم لقوة إدراك الرجل وبعد نظره.

﴿ باب في عدد الآي ﴾

أى: في عدد آي السورة التي تشفع لمن قرأها.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: سُورَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ ثَلَاثُونَ آيَةً تُشْفَعُ لِصَاحِبِهَا حَتَّى غُفِرَ لَهُ: ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ ﴾ .
والحديث أخرجه أيضاً: الحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (تشفع لصاحبها) يعنى: لمن واطب على قراءتها، ونسبة الشفاعة للسورة على حقيقتها، كما يؤيده ما أخرجه محمد بن نصر: القرآن شافع مشفع. ويحتمل أن يكون المراد أن قراءتها سبب في نجاة قارئها وشفاعته ﷺ له فإسناد الشفاعة إليها مجاز.

قوله: (حتى غفر له) أى: يغفر له، فعبر بالماضى عن المضارع لتحقيق الوقوع. قوله: ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ ﴾ الملك/١. خبر لمبتدأ محذوف أى: تلك السورة تبارك الذي بيده الملك. وفي ذكر السورة مبهمه ثم تعيينها تفخيم لها وتعظيم لشأنها.

وبالحديث استدل من قال: اليسملة ليست آية من السورة كالحنفية والمالكية؛ لأن كونها ثلاثين آية إنما يصح على أنها ليست آية منها. وفيه دلالة على مزيد فضل هذه السورة وعظم قدرها والحث على المواظبة على قراءتها.

وقد جاء في فضلها أحاديث أخر، منها: ما أخرجه الطبراني وابن مردويه بسند جيد عن ابن مسعود قال: من قرأها في ليلة فقد أكثر وأطيب. وما أخرجه الطبراني والحاكم وابن مردويه وعبد بن حميد في مسنده واللفظ له عن ابن عباس أنه قال لرجل: ألا أتخفك بحديث تفرح به؟ قال: بلى، قال: اقرأ تبارك الذى بيده الملك وعلمها أهلكت وجميع ولدك وصبيان بيتك وجيرانك، فإنها المنجية والمجادلة يوم القيامة عند ربها لقارئها.

ومنها: ما أخرجه الترمذى ومحمد بن نصر واللفظ له عن ابن عباس قال: ضرب بعض أصحاب النبى ﷺ خباءه على قبر وهو لا يحسب أنه قبر، فإذا فيه إنسان يقرأ سورة تبارك الذى بيده الملك حتى ختمها، فأتى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله إني ضربت خبائي على قبر وأنا لا أحسب أنه قبر، فإذا إنسان يقرأ سورة تبارك حتى ختمها، فقال رسول الله ﷺ: هي المانعة هي المنجية تنجيه من عذاب القبر.

ومنها: ما أخرجه محمد بن نصر عن ابن مسعود قال: تبارك هي المانعة تمنع من عذاب القبر، يتوفى رجل فيؤتى من قبل رأسه فيقول رأسه: إنه لا سبيل لكم على ما قبلى فإنه كان يقرأ في سورة الملك، ويؤتى من قبل بطنه فيقول بطنه: إنه لا سبيل لكم على ما قبلى إنه كان قد وعى في سورة الملك، ويؤتى من قبل رجله فتقول رجله: إنه لا سبيل لكم على ما قبلى إنه كان يقرأ على سورة الملك.

وقال: هي في التوراة سورة الملك، من قرأها في ليلة فقد أكثر وأطيب.

﴿ باب تفريع أبواب السجود وكم سجدة في القرآن؟ ﴾

أى: تفصيل أبواب سجود التلاوة.

● عَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَقْرَأَهُ خَمْسَ عَشْرَةَ سَجْدَةً فِي الْقُرْآنِ مِنْهَا ثَلَاثٌ فِي الْمُفْصَلِ وَفِي سُورَةِ الْحَجِّ سَجْدَتَانِ.
والحديث أخرجه أيضاً: ابن ماجه والدارقطني والحاكم والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (أقرأه خمس عشرة سجدة) يعنى: علمه خمس عشرة آية في القرآن في كل منها ذكر السجدة. ويحتمل أن المراد أقرأه أى: أمره أن يقرأ عليه خمس عشرة آية فيها السجدة.

قال في النهاية: إذا قرأ الرجل القرآن أو الحديث على الشيخ يقول: أقرأني فلان أى: حملني على أن أقرأ عليه. قوله: (منها ثلاث في المفصل) أى: ثلاث آيات في المفصل، وهى قوله تعالى: ﴿ فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَعَبُدُوا ﴾ النجم/٦٢، وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ﴾ الانشقاق/٢١. في سورة إذا السماء انشقت، وقوله: ﴿ كَلَّا لَا تُطْغَىٰ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴾ العلق/١٩. في سورة اقرأ. قوله: (وفي سورة الحج سجدتان) عند قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ﴾ الحج/١٨.

وقوله: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ الحج/٧٧.

فهذه خمس، والعشر الباقية:

أولها: خاتمة الأعراف في قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ﴾ الأعراف/٢٠٦.

ثانيها: في الرعد في قوله: ﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلَالُهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ﴾ الرعد/١٥.

ثالثها: في النحل في قوله: ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ النحل/٥٠.

رابعها: في الإسراء في قوله: ﴿وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَنْكُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشوعًا﴾ الإسراء/١٠٩.

خامسها: في مريم في قوله: ﴿إِذَا تَنَلَّى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ مريم/٥٨.

سادسها: في الفرقان في قوله: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا﴾ الفرقان/٦٠.

سابعها: في النمل في قوله: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ النمل/٢٦.

ثامنها: في السجدة في قوله: ﴿إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ السجدة/١٥.

تاسعها: في ص في قوله: ﴿فَاسْتَغْفِرْ رَبِّهِ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ﴾ ص/٢٤. وهذا على رأى الجمهور، وقالت الحنفية: السجود عند قوله: ﴿وَإِنْ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَى وَحُسْن مَآبٍ﴾ ص/٢٥.

عاشرها: في فصلت في قوله: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ فصلت/٣٧. وقيل في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ اسْتَكْبَرُوا فَالَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْأَمُونَ﴾ فصلت/٣٨.

وفي الحديث دلالة على أن مواضع السجود للتلاوة خمسة عشر موضعاً، وإليه ذهب الليث وإسحاق وابن المنذر وابن سريج من الشافعية وابن حبيب وابن وهب من المالكية ورواية عن أحمد.

وذهب أبو حنيفة إلى أن عدد مواضع السجود أربعة عشر، وهو قول لابن وهب وهي ما ذكر بإسقاط ثانية الحج، وقالوا: هي سجدة الصلاة؛ لأنها مقرونة بالأمر بالركوع والمعهود في مثله من القرآن كونه من أوامر ما هو ركن الصلاة بالاستقراء نحو: ﴿اسْجُدْ وَارْكَعْ مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ آل عمران/٤٣.

قال الزيلعي: يدل لنا ما روى عن ابن عباس وابن عمر أنهما قالاً: سجدة التلاوة في الحج هي الأولى، والثانية سجدة الصلاة وقرانها بالركوع يؤيد ما روى عنهما.

وأخرج الطحاوي: من طريق الثعلبي عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: في سجود الحج الأول عزيمة والآخر تعليم.

وبمثل قول الحنفية قالت الشافعية والحنابلة والهادوية وداود، إلا أنهم أثبتوا ثانية الحج وأسقطوا سجدة ص وقالوا: هي سجدة شكر لا سجدة تلاوة.

وقال مالك وجهور أصحابه: إن مواضع السجود أحد عشر ليس في المفصل منها شيء ولا ثانية الحج. وبه قال ابن عباس وابن عمر والشافعي في القديم. ويدل لهم ما رواه ابن ماجه من طريق عثمان بن فائد عن عاصم بن رجاء بن حيوة عن المهدي بن

عبد الرحمن بن عيينة بن خاطر قال: حدثني عمي أم الدرداء عن أبي الدرداء قال: سجدت مع النبي ﷺ إحدى عشرة سجدة ليس فيها من المفصل شيء: الأعراف والرعد والنحل وبنى إسرائيل ومريم والحج وسجدة والفرقان وسليمان - سورة النمل - والسجدة وفي ص وسجدة الحواميم.

وهو ضعيف؛ لأنه من طريق عثمان بن فائد وفيه مقال، قال ابن عدى: عامة ما يرويه ليس بمحفوظ. وقال ابن حبان: يأتي بالمعضلات لا يجوز الاحتجاج به، وقال أبو نعيم: روى عن الثقات المنكير.

﴿ باب من لم ير السجود في المفصل ﴾

أى: في بيان دليل من قال: لا سجود في المفصل.

● عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَمْ يَسْجُدْ فِي شَيْءٍ مِنَ الْمُفَصَّلِ مُنْذُ تَحَوَّلَ إِلَى الْمَدِينَةِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (لم يسجد في شيء من المفصل... إلخ) احتج به مالك ومن وافقه على أنه لا سجود في المفصل، لكن الحديث ضعيف؛ لأنه من طريق أبي قدامة وهو ضعيف قال فيه ابن حبان: كان ممن كثر وهمه حتى خرج عن جملة من يحتج بهم إذا انفرد، وقال الساجي: عنده منكير وضعفه ابن معين وقال أبو حاتم: ليس بالقوى يكتب حديثه ولا يحتج به، وقال أحمد: مضطرب الحديث، وفيه أيضاً مطر الوراق وتكلم فيه بعضهم كما علمت وقد عيب على مسلم إخراج حديثه، وعلى تقدير صحته فتقدم رواية من أثبت السجود في المفصل كما سيذكره المصنف بعد إذ

المتب مقدم على النافي، ولعل ابن عباس لم يطلع على سجوده ﷺ في الفصل فقال بما علم.

● عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ التَّجْمَ فَلَمْ يَسْجُدْ فِيهَا.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والترمذى والبيهقى والنسائى وأحمد والدارقطنى.

○ معنى الحديث: قوله: (قرأت على رسول الله ﷺ التجم... إلخ) من أدلة من قال: إن الفصل لا سجود فيه، ومن قال: لا سجود في آخر التجم خاصة، وهو قول عطاء وأبي ثور والحسن البصرى وسعيد بن جبير وسعيد بن المسيب وعكرمة وطاوس. وأجاب عنه من قال بالسجود في الفصل وبالسجود في التجم بأن تركه ﷺ السجود؛ لاحتمال أنه كان غير متطهر حينئذ، أو أن الوقت كان وقت كراهة، أو أنه لم يسجد لييان الجواز. قال فى الفتح: وهذا أرجح الاحتمالات وبه جزم الشافعى. ويؤيده ما ذكره المصنف بعد من أنه ﷺ سجد فيها.

﴿ باب من رأى فيها سجوداً ﴾

أى: باب فى دليل من رأى فى النجم سجوداً، وكذا غيرها من المفصل.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَرَأَ سُورَةَ النَّجْمِ فَسَجَدَ فِيهَا وَمَا بَقِيَ أَحَدٌ مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا سَجَدَ فَأَخَذَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ كَفًّا مِنْ حَصَا أَوْ تُرَابٍ فَرَفَعَهُ إِلَى وَجْهِهِ وَقَالَ: يَكْفِينِي هَذَا قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: فَلَقَدْ رَأَيْتُهُ بَعْدَ ذَلِكَ قُتِلَ كَافِرًا.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والبيهقى والنسائى والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (قرأ سورة النجم)، وكان ذلك بمكة كما صرح به فى رواية للبخارى عن غندر، وهى أول سورة نزلت فيها آية السجدة كما فى رواية البخارى عن الأسود بن يزيد عن ابن مسعود قال: أول سورة أنزلت فيها سجدة النجم... إلخ.

قوله: (فسجد فيها) أى: سجد عقب الفراغ منها، وفى نسخة: (فسجد بها) أى: بسبب تلاوتها. قوله: (وما بقى أحد من القوم إلا سجد) المراد: بالقوم الإنس والجن مؤمنهم ومشركهم، كما فى رواية للبخارى عن ابن عباس، وفيها أن النبى ﷺ سجد بالنجم وسجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس. وسجد ﷺ امتثالاً لأمر الله تعالى بالسجود فى قوله تعالى: ﴿فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا﴾ النجم/٦٢، وشكراً للنعم العظيمة المعدودة فى السورة، وسجد المؤمنون تبعاً له ﷺ، وسجد المشركون لسماع أسماء آلهتهم من اللات والعزى، أو لما ظهر من سطوة سلطان العز وسطوع الأنوار العظيمة والكبرياء من توحيد الله ﷻ وصدق رسول الله ﷺ حتى لم يبق لهم شك ولا أثر جحود واستكبار، إلا من كان أشقى القوم وأطغاهم وهو من أخذ

كفأ من حصى أو تراب فرفعه إلى وجهه. قال القاضى عياض: أما ما يرويه الإخباريون والمفسرون أن سبب ذلك ما أجرى الله ﷻ على لسان رسول الله ﷺ من الثناء على آلهة المشركين - فباطل لا يصح فيه شيء من جهة النقل ولا من جهة العقل؛ لأن مدح إله غير الله ﷻ كفر لا يصح نسبة ذلك إلى لسان نبي، ولا أن يمر به الشيطان على لسان نبي، ولا يصح تسلط الشيطان على ذلك؛ لأنه داعية إلى الشك فى المعجزة وصدق الرسول.

قوله: (فأخذ رجل... إلخ) هو أمية بن خلف كما فى رواية للبخارى فى كتاب التفسير عن ابن مسعود. وقيل: هو المطلب بن أبى وداعة كما رواه النسائى عنه قال: قرأ رسول الله ﷺ النجم فسجد وسجد من معه فرفعت رأسى وأبيت أن أسجد ولم يكن يومئذ أسلم المطلب. ويمكن الجمع بينهما بأن كلاً من أمية بن خلف والمطلب لم يسجد، وأن ابن مسعود لم ير المطلب ورأى أمية فأخبر عمن رآه، أو خص ابن مسعود أمية بالذكر لأنه هو الذى أخذ كفا من التراب أو الحصى دون الآخر. ويؤيده ما أخرجه ابن أبى شيبة عن أبى قال: سجدوا فى النجم إلا رجلين من قريش أرادا بذلك الشهرة. قوله: (يكفى هذا) يعنى: عن السجود على الأرض، وصنع ذلك كبيراً أو ظناً منه أن المقصود منه التواضع والانقياد لله تعالى بوضع أشرف الأعضاء على الأرض. قوله: (فلقد رأيته بعد ذلك قتل كافراً) وذلك يوم بدر.

وفى هذا الحديث الرد على من قال: إن المفصل لا سجود فيه للتلاوة، وعلى من قال: إن النجم لا سجود فيها، ورد لقول ابن القصار: إن الأمر بالسجود فى النجم ينصرف إلى الصلاة لا إلى سجود التلاوة، فإنه صريح فى أن السجود كان للتلاوة كما يؤيده سجود المشركين معه. وفيه دليل على أن السامع لآية السجدة يسجد، وسيأتى بيانه فى حديث ابن عمر.

﴿ باب السجود في (إذا السماء انشقت) و (اقرأ) ﴾

أى: باب في بيان ثبوت سجود التلاوة في سورتي إذا السماء انشقت، وقرأ باسم ربك.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: سَجَدْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ
وَاقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم وأحمد والترمذى والبيهقى وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (سجدنا مع رسول الله... إلخ) فيه دليل لمن قال بثبوت سجود التلاوة في المفصل. قال الترمذى: والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم يرون السجود في إذا السماء انشقت وقرأ باسم ربك. وهذا الحديث يعارض حديث ابن عباس المتقدم أن النبي ﷺ لم يسجد في شيء من المفصل منذ تحول إلى المدينة؛ لأن إسلام أبي هريرة كان سنة سبع من الهجرة. وحديث أبي هريرة مثبت وحديث ابن عباس ناف، والمثبت مقدم على النافي. على أن حديث ابن عباس ضعيف؛ لأنه من رواية أبي قدامة وفيه مقال كما تقدم، قال ابن عبد البر: وهو منكر؛ لأن أبا هريرة الذي روى سجوده في المفصل لم يصحب النبي ﷺ إلا بالمدينة، وقد روى عنه الثقات أنه ﷺ سجد في النجم. ولا يقال: إن حديث أبي هريرة أيضاً ضعيف؛ لأنه من طريق عبد الله بن ميناء وهو مجهول كما قال ابن القطان؛ لأنه روى من طرق أخرى: فقد رواه النسائي من طريق المعتمر عن قرعة عن ابن سيرين عن أبي هريرة قال: سجد أبو بكر وعمر ومن هو خير منهما ﷺ في إذا السماء انشقت وقرأ باسم ربك. وروى أيضاً من طريق عمرو بن حزم عن عمر بن عبد العزيز عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن

الحارث بن هشام عن أبي هريرة قال: سجدنا مع النبي ﷺ في إذا السماء انشقت وقرأ باسم ربك.

وروى مسلم من طريق يزيد بن حبيب عن صفوان بن سليم عن عبد الرحمن الأعرج مولى بني مخزوم عن أبي هريرة أنه قال: سجدنا مع رسول الله ﷺ في إذا السماء انشقت وقرأ باسم ربك. وبهذا تعلم رد قول من قال: إن عمل أهل المدينة استمر بعد النبي ﷺ على ترك السجود في المفصل.

● عَنْ أَبِي رَافِعٍ قَالَ: صَلَّيْتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ الْعَتَمَةَ فَقَرَأَ إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ فَسَجَدَ فَقُلْتُ: مَا هَذِهِ السَّجْدَةُ؟ قَالَ: سَجَدْتُ بِهَا خَلْفَ أَبِي الْقَاسِمِ ﷺ فَلَا أَزَالُ أَسْجُدُ بِهَا حَتَّى أَلْقَاهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والنسائى والبيهقى ومالك.

○ معنى الحديث: قوله: (العتمة) أى: العشاء الآخرة. قوله: (فسجد) أى: سجدة التلاوة حال الصلاة. قوله: (ما هذه السجدة؟) استفهام إنكارى، وفى رواية للبخارى عن أبي سلمة قال: رأيت أبا هريرة قرأ إذا السماء انشقت فسجد بها فقلت: يا أبا هريرة ألم أرك تسجد؟ قال: لو لم أر النبي ﷺ يسجد لم أسجد. قوله: (حتى ألقاه) أى: حتى أموت وألقى النبي ﷺ.

وفى رواية للنسائى عن أبي رافع قال: صليت خلف أبي هريرة صلاة العشاء - يعنى صلاة العتمة - فقرأ سورة إذا السماء انشقت فسجد فيها، فلما فرغت قلت: يا أبا هريرة هذه سجدة ما كنا نسجدها. قال: سجد بها أبو القاسم ﷺ وأنا خلفه فلا أزال أسجد بها حتى ألقى أبا القاسم ﷺ. وفى هذا دلالة على مشروعية قراءة سورة فى الصلاة فيها آية سجدة، ومشروعية سجود التلاوة فى الصلاة، ويؤيده رواية ابن

خزيمة عن أبي الأشعث عن المعتمر بهذا السند بلفظ: صليت خلف أبي القاسم فسجد بها.

وأخرجه أبو عوانة من طريق يزيد بن هارون عن سليمان بلفظ: (صليت مع أبي القاسم فسجد فيها).

وإلى ذلك ذهب جمهور العلماء، ولم يفرقوا بين صلاة الفريضة والنافلة، ولا بين السرية والجهرية، ولا بين الإمام والفض.

وذهب مالك في رواية ابن القاسم عنه، وكذا أصحابه إلى أنه يكره للإمام والفض القراءة بالسجدة في الفريضة مطلقاً، وحديث الباب ظاهر في خلاف ما ذهبوا إليه. وروى أشهب عن مالك أنه يكره إلا أن يكون وراءه عدد قليل لا يخلط عليهم إذا سجد. وروى عنه ابن وهب: لا بأس أن يقرأ الإمام بالسجدة في فريضة.

وذهب أبو حنيفة وأحمد وابن حبيب من المالكية إلى أنه يكره له في السرية خشية التخليط فيها على المأمومين دون الجهرية؛ لأمن التخليط فيها. لكن يردّه ما رواه أحمد عن ابن عمر أن النبي ﷺ سجد في الركعة الأولى من صلاة الظهر، فرأى أصحابه أنه قرأ تنزيل السجدة، وتقدم للمصنف نحوه بلفظ (أن النبي ﷺ سجد في صلاة الظهر ثم قام فركع فراينا أنه قرأ تنزيل السجدة).

ولا حجة لهم في قول أبي رافع لأبي هريرة في حديث الباب: ما هذه السجدة؟ ولا في قول أبي سلمة له في رواية البخاري: ألم أرك تسجد؟ لأنهما لم ينكرا عليه بعد أن أعلمهما بما وقع منه ﷺ، ولا احتجا عليه بالعمل على خلاف ذلك. قال ابن عبد البر: وأى: عمل يدعى مع مخالفة المصطفى ﷺ والخلفاء الراشدين بعده.

وذهب القاسم والهادى والمؤيد بالله إلى أنه لا سجود للتلاوة في الفرض، فإن سجد بطلت صلاته. واستدلوا بما يأتي للمصنف في باب في الرجل يسمع السجدة وهو راكب عن ابن عمر قال: كان رسول الله ﷺ يقرأ علينا السورة في غير الصلاة، فيسجد ونسجد معه حتى لا يجد أحدنا مكاناً لوضع جبهته. ورد بأنه لا يدل على ذلك؛ لأن سجوده في غير الصلاة لا ينافي سجوده فيها الثابت بالأدلة الصحيحة، على أن استدلالهم بالحديث نظراً إلى المفهوم وهو لا يعارض المنطوق.

﴿ باب السجود في ص ﴾

أى: في بيان ثبوت سجود التلاوة في سورة ص.

● عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: لَيْسَ ص مِنْ عَزَائِمِ السُّجُودِ وَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَسْجُدُ فِيهَا.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى وأحمد والترمذى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (ليس ص من عزائم السجود) أى: ليس فعل سجدة ص من عزائم السجود، فالتذكير باعتبار الفعل، أو لأن السجدة بمعنى السجود. وص بالسكون كما قرئ في السبع أو بالضم من غير تنوين على الشذوذ اسم ليس، وهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث، وقد تكتب ثلاثة أحرف كما قاله ابن حجر، والأول هو الأولى كما عليه الجمهور من القراء.

والعزائم: جمع عزيمة، وهى فى الأصل: عقد القلب على إمضاء الشيء، وفى اصطلاح الفقهاء: الحكم الثابت بالأصالة، وتستعمل فى الفرائض والسنن واستعمالها

في الفرائض أكثر، وهي هنا مستعملة في السنن، والمراد أن سجدة ص ليست من السجدة المؤكدة.

وبه استدل الشافعي على أن سجدة ص ليست من سجدة التلاوة، وإنما هي سجدة شكر يسجدها خارج الصلاة، فإن سجدها فيها فسدت. وبهذا قال أحمد في المشهور عنه. وروى مثله عن عطاء وعلقمة، وقالوا في قول ابن عباس: رأيت النبي ﷺ سجد في ص فقال: سجدها يعني للشكر كما صرح به في رواية للنسائي عن ابن عباس قال: إن النبي ﷺ سجد في ص فقال: سجدها داود توبة، ونحن نسجدها شكرًا.

وقال أبو حنيفة وأصحابه ومالك وسفيان وابن المبارك وإسحاق والجمهور: أنها سجدة تلاوة؛ لما رواه الطحاوي بسنده عن أبي سعيد أن رسول الله ﷺ سجد في ص. وحدثنا علي بن شيبه بسنده عن مجاهد قال: سئل ابن عباس عن السجدة في ص فقال: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَاهُمُ اقْتَدِهْ﴾ الأنعام/٩٠. وقد رأيت رسول الله ﷺ يسجد فيها. فقول ابن عباس: ليس من عزائم السجود هو رأى له، وليس من قول النبي ﷺ.

وأجابوا عن حديث النسائي بأن كونها توبة وشكرًا لا ينافي كونها سجدة تلاوة وعزيمة؛ لأن العبادات كلها شكر لله تعالى.

قال الطحاوي بعد كلامه السابق: فعلم من هذا أن السجدة ههنا ليست مجرد الشكر، بل للتلاوة والشكر جميعًا، ولا يستلزم كونها شكرًا ألا تكون للتلاوة لعدم المنافاة بينهما. وقالوا: العمل بفعل النبي ﷺ مقدم على العمل بقول ابن عباس. على أن حديث النسائي ضعفه البيهقي، كما ذكره الزيلعي فلا تقوم به حجة.

● عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ: قَرَأَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ ص فَلَمَّا بَلَغَ السَّجْدَةَ نَزَلَ فَسَجَدَ وَسَجَدَ النَّاسُ مَعَهُ فَلَمَّا كَانَ يَوْمٌ آخَرُ

قَرَأَهَا فَلَمَّا بَلَغَ السَّجْدَةَ تَشَرَّنَ النَّاسُ لِلسُّجُودِ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: إِنَّمَا هِيَ تَوْبَةُ نَبِيٍّ وَلَكِنِّي رَأَيْتُكُمْ تَشَرَّيْتُمْ لِلسُّجُودِ فَنَزَلَ فَسَجَدَ وَسَجَدُوا.
والحديث أخرجه أيضاً: الحاكم وابن خزيمة والبيهقي والدارقطني.

○ معنى الحديث: قوله: (فلما بلغ السجدة) أى: لما وصل في القراءة آية السجدة، وهى قوله تعالى: ﴿ وَخَرُّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴾ ص/ ٢٤. نزل عن المنبر فسجد، وهى وإن جاءت بلفظ الركوع إلا أن المراد منه السجود كما ذكره المفسرون. وسجد النبي ﷺ وإن كانت الآية حكاية عما وقع من داود؛ لأنه ﷺ مأمور بالاعتداء به وبغيره من الأنبياء بقوله تعالى: ﴿ فبهذا هم اقتده ﴾ الأنعام/ ٩٠.

وروى البخارى من طريق العوام بن حوشب قال: سألت مجاهدًا عن سجدة ص فقال: سألت ابن عباس من أين سجدت؟ فقال: أوما تقرأ: ﴿ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ..... أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَاهُمْ أَقْتَدَ ﴾ الأنعام/ ٨٤ - ٩٠؛ فكان داود ممن أمر نبيكم ﷺ أن يقتدى به فسجدها داود فسجد رسول الله ﷺ.

قوله: (تشزن الناس للسجود) أى: تهيئوا وتأهبوا له، والشزن: القلق يقال: بات فلان على شزن أى: قلق يتقلب من جنب إلى جنب.

قوله: (إنما هى توبة نبي) أى: سجدة توبة نبي لا سجدة تلاوة؛ وبهذا استدل الشافعى على أن السجدة فى ص ليست سجدة تلاوة؛ لأن سبب سجوده فى المرة الثانية تهيؤهم للسجود.

ويؤخذ من هذا أنه ﷺ عزم على عدم السجود فى المرة الثانية، لكن يقال: إن عزمه ﷺ على عدم السجود فى المرة الثانية يدل على أنها ليست متأكدة فقط، لا على أنها ليست سجدة تلاوة.

قال في بدائع الصنائع: وما تعلق به الشافعي فهو دليلنا، فإننا نقول: نحن نسجد ذلك شكراً لما أنعم الله على داود بالغفران والوعد بالزلفى وحسن المآب، ولهذا لا يسجد عندنا عقيب قوله: ﴿ وَأَنَابَ ﴾ بل عقيب قوله: ﴿ مَّآبَ ﴾ وهذه نعمة عظيمة في حقنا فإنه يطمعنا في إقالة عثراتنا وغفران خطايانا وزلاتنا فكانت سجدة تلاوة لوجود سببها وهو تلاوة هذه الآية، وكذا سجدة النبي ﷺ في الجمعة الأولى أثناء الخطبة يدل على أنها سجدة تلاوة، وتركه في الجمعة الثانية لا يدل على أنها ليست سجدة تلاوة بل كان يريد التأخير وهي عندنا لا تجب على الفور.

﴿ باب في الرجل يسمع السجدة وهو راكب أو في غير صلاة ﴾

أيسجد على الدابة أم ينزل للسجود؟.

● عَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَرَأَ عَامَ الْفَتْحِ سَجْدَةً فَسَجَدَ النَّاسُ كُلُّهُمْ مِنْهُمْ الرَّكَّابُ وَالسَّاجِدُ فِي الْأَرْضِ حَتَّى إِنَّ الرَّكَّابَ لَيَسْجُدُ عَلَى يَدِهِ. والحديث أخرجه أيضاً: الحاكم والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (قرأ عام الفتح سجدة) أى: سورة فيها آية سجدة، ووقع في رواية الطبراني عن مصعب عن نافع أن التي قرأها سورة النجم، ويحتمل أنه اقتصر على قراءة آية السجدة لبيان الجواز؛ لأن الاختصار عليها خلاف الأولى؛ لما فيه من إيهام تفضيل آية السجدة على غيرها، فيستحب أن يقرأ معها آيات ليكون أدل على المعنى وعلى أن قصده القراءة لا مجرد السجود.

قوله: (منهم الراكب والساجد في الأرض... إلخ)، وفي رواية الحاكم: (والساجد على الأرض) والمراد سجد الراكب والماشي، فالماشي يسجد على الأرض والراكب على يديه، ولعل ذلك فيمن لم يتمكن من السجود على السرج.

وفيه دليل على جواز سجود التلاوة على اليد لمن كان راكباً على دابته، ومثله من كان به عذر كزحام فسجد على فخذه أو على غيره، ولو وضع كفه على الأرض وسجد عليها جاز عند الحنفية على الصحيح ولو بلا عذر إلا أنه يكره.

قال ابن الهمام: إذا تلا راكب أو مريض لا يقدر على السجود أجزأه الإيماء. وقال في البدائع: ما وجب من السجدة على الأرض لا يجوز على الدابة، وما وجب على الدابة يجوز على الأرض، وقد روى عن علي عليه السلام أنه تلا سجدة وهو راكب فأوماً إليها إيماء.

وإلى جواز سجود التلاوة على الدابة ذهب الشافعية والحنفية والحنابلة، وقالوا: يومئ بالسجود.

ولا يقال: إن كلامهم مخالف للحديث؛ لأن وضع الجبهة على اليد فيه إيماء وزيادة. وكذا قالت المالكية، إلا أنهم قالوا: إذا كان السفر دون مسافة القصر ينزل الراكب ويسجد على الأرض ولا يجزئه الإيماء على دابته.

● عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ عَلَيْنَا الْقُرْآنَ فَإِذَا مَرَّ بِالسَّجْدَةِ كَبَّرَ وَسَجَدَ وَسَجَدْنَا.

والحديث أخرجه أيضاً: البيهقي والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (كان رسول الله ﷺ يقرأ علينا القرآن) أي: ليعلمنا الأحكام والوعد والوعيد وأخبار السابقين وكيفية تلاوته. قوله: (فإذا مر في قراءته بآية سجدة كبر) يعني للهوى لسجود التلاوة، وهذا متفق عليه، واتفقوا أيضاً على

التكبير عند الرفع من السجود. هذا إذا كان في الصلاة، أما إذا كان في غير الصلاة فجمهور الفقهاء يقولون بهذا التكبير، واختلف قول مالك فيه. ولم يذكر في الأحاديث ما يدل صريحاً على أنه ﷺ كبر للإحرام في سجود التلاوة ولا تشهد فيها ولا سلم منها. وإلى ذلك ذهب المالكية والحنفية وأكثر العلماء.

وذهب الشافعية في المشهور عنهم إلى أنه إذا كان خارج الصلاة يكبر للإحرام ويرفع يديه ويسلم، وزاد بعضهم التشهد فيها.

فوائد: الأولى: يستفاد من أحاديث الباب أن السامع لآية السجدة يسجد إذا سجد القارئ. قال ابن بطال: أجمعوا على أن القارئ إذا سجد لزم المستمع أن يسجد. وقد اختلف في اشتراط قصد السماع لآية السجدة: فذهب أبو حنيفة إلى أنه لا يشترط قصد الاستماع بل المدار على السماع ولو بدون قصد.

وذهب مالك وأحمد إلى أنه يشترط قصد الاستماع، ويشهد لهم ظاهر أحاديث الباب؛ فإن الظاهر أن القوم قصدوا الاستماع منه ﷺ. ويدل لهم أيضاً ما رواه البخاري تعليقاً من قول عثمان: إنما السجدة على من استمعها. ووصله عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن ابن المسيب أن عثمان مر بقاص فقرأ سجدة ليسجد معه عثمان فقال عثمان: إنما السجود على من استمع ثم مضى ولم يسجد. ورواه ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب مختصراً بلفظ: إنما السجدة على من سمعها.

ورواه ابن أبي شيبة وسعيد بن منصور من طريق قتادة عن سعيد بن المسيب قال: قال عثمان: إنما السجدة على من جلس لها واستمع. وذكر البخاري أن السائب كان لا يسجد لسجود القاص؛ أي: الذي يقص على الناس الأخبار والمواظ.

والمشهور عند الشافعي أنه لا يشترط قصد الاستماع وإن كان في حق المستمع أكد. أما إذا لم يسجد القارئ ففي سجود المستمع خلاف: فقالت الحنفية والشافعية:

يسجد ولو لم يسجد القارئ لتحقيق السبب الذي هو سماع آية السجدة، فلو سمعها ممن لا تجب عليه الصلاة لصغر أو جنون غير مطبق أو حيض أو نفاس يسجد على الصحيح عند الشافعية.

وروى ابن القاسم عن مالك أن المستمع يسجد ولو تركه القارئ؛ لأن السجود يطلب من القارئ والمستمع، فإذا ترك القارئ ما ندبه إليه الشارع فعلى المستمع أن يأتي به. وروى مطرف وابن الماجشون أنه لا يسجد المستمع؛ لأن القارئ إمام له فلا تصح مخالفته. وبهذا قالت الحنابلة. وهذا هو الذي يشهد له ما تقدم عن الشافعي عن عطاء مرسلاً أن رجلاً قرأ عند النبي ﷺ السجدة فسجد، فسجد النبي ﷺ ثم قرأ آخر عنده السجدة فلم يسجد فلم يسجد النبي ﷺ فقال: يا رسول الله قرأ فلان عندك السجدة فسجدت وقرأت فلم تسجد. فقال النبي ﷺ: كنت إماماً فلو سجدت سجدت.

وما تقدم عند ابن أبي شيبة عن ابن عجلان عن زيد بن أسلم أن غلاماً قرأ عند النبي ﷺ السجدة فانتظر الغلام النبي ﷺ أن يسجد فلما لم يسجد قال: يا رسول الله أليس في هذه السجدة سجود؟ قال: بلى ولكنك كنت إماماً فيها ولو سجدت لسجدنا. ومن هذا أخذت المالكية أن يكون القارئ مستكماً لشروط الإمامة بأن يكون ذكراً مسلماً بالغاً عاقلاً فلا يسجد المستمع لقراءة امرأة ولا كافر ولا صبي ولا مجنون.

قال في الموطأ: سئل مالك عن امرأة قرأت السجدة ورجل معها يسمع، عليه أن يسجد معها؟ قال مالك: ليس عليه أن يسجد معها، إنما تجب السجدة على القوم يكون معهم الرجل يأتسمون به فيقرأ السجدة فيسجدون معه وليس على من سمع سجدة من إنسان يقرؤها ليس له بإمام أن يسجد تلك السجدة.

وقوله: ليس بإمام أى: ليس صالحاً لأن يكون إماماً له. وبمثله قالت الخنابلة إلا أنهم قالوا: يسجد لتلاوة صبي لأنه يصلح أن يكون إماماً في النافلة.

الثانية: اختلف العلماء في حكم سجود التلاوة: فذهب الجمهور إلى أنه سنة منهم عمر بن الخطاب وسلمان الفارسي وابن عباس وعمران بن حصين ومالك والشافعي والأوزاعي وأحمد وإسحاق وأبو ثور وداود، واستدلوا بالأحاديث الصحيحة، منها ما تقدم للمصنف في باب من لم ير السجود في المفصل عن زيد بن ثابت قال: قرأت على رسول الله ﷺ النجم فلم يسجد فيها.

ومنها ما رواه البخاري ومالك في الموطأ والبيهقي وأبو نعيم وابن أبي شيبة عن عمر: أنه قرأ على المنبر يوم الجمعة سورة النحل حتى جاء السجدة فنزل وسجد وسجد الناس، حتى إذا كانت الجمعة القابلة قرأ بها حتى إذا جاء السجدة قال: أيها الناس إنا لم نؤمر بالسجود فمن سجد فقد أصاب ومن لم يسجد فلا إثم عليه. وفي لفظ: إن الله لم يفرض علينا السجود إلا أن نشاء.

وقال أبو حنيفة: يجب سجود التلاوة ويأثم بتركه، محتجاً بقوله تعالى: ﴿فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا﴾ النجم/٦٢. وقوله: ﴿فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ﴾ الانشقاق/٢٠-٢١. لكن الآيتان لا تدلان على الوجوب لأن الأمر في الآية الأولى محمول على الندب لأنه ﷺ ترك السجدة عند سماع هذه الآية. ودعوى أنه لم يسجد على الفور غير مسلمة لأنه لم يثبت أنه في تلك المرة سجد بعد.

ويؤيده ما تقدم من أنه لم يسجد لما سمع القارئ وقال: لو سجدت لسجدنا ولو كان واجباً لأمره بالسجود. أما الآية الثانية فلا تصلح للاحتجاج أيضاً على الوجوب؛ لاحتمال أن يراد بالسجود سجود التلاوة وأن يراد به الخضوع كما هو المتبادر منها، فإنسها وردت في ذم الكفار وتركهم الخضوع للقرآن والإيمان به استكباراً وجحوداً.

وقال أبو المعالي: إن احتجاج أبي حنيفة بالأوامر الواردة بالسجود في ذلك لا معنى له فإن إيجاب السجود مطلقاً لا يقتضى وجوبه مقيداً عند قراءة آية السجدة، ولو كان الأمر كما قال لكانت الصلاة تجب عند قراءة الآية التى فيها الأمر بالصلاة، وإذا لم يجب ذلك فليس سجود التلاوة واجباً عند قراءة الآية التى فيها الأمر بالسجود.

الثالثة: لم يذكر في أحاديث سجود التلاوة ما يدل على اشتراط كون الساجد متطهراً، لكن جمهور الفقهاء على اشتراط الطهارة؛ لأن سجود التلاوة صلاة فكان من شرطه الطهارة كسائر الصلوات. قال مالك في الموطأ: لا يسجد الرجل ولا المرأة إلا وهما طاهران. واشترطوا أيضاً أن يكون مسلماً عاقلاً ساتراً للعورة مستقبل القبلة، وقال ابن عمر والشعبي: لا تشترط الطهارة، وبه قال أبو طالب والمنصور من أهل البيت. وروى ابن أبي شيبه عن أبي عبد الرحمن أنه كان يقرأ السجدة ثم يسجد وهو على غير وضوء إلى غير القبلة وهو يمشى يومئ إيماء. ومال إلى عدم اشتراط الطهارة صاحب سبل السلام؛ حيث قال: الأصل أنه لا تشترط الطهارة إلا بدليل وأدلة وجوب الطهارة وردت للصلاة والسجدة لا تسمى صلاة، فالدليل على من اشترط ذلك.

ومال إلى ذلك أيضاً الشوكاني وقال: قد كان يسجد معه ﷺ من حضر تلاوته ولم ينقل أنه أمر أحداً منهم بالوضوء، ويبعد أن يكونوا جميعاً متوضئين وقد كان يسجد معه المشركون وهم أنجاس لا يصح وضوؤهم، وقد روى البخارى أن ابن عمر كان يسجد على غير وضوء، أما ما رواه عنه بإسناد صحيح أنه قال: لا يسجد الرجل إلا وهو طاهر - فيجمع بينهما بأنه محمول على الطهارة الكبرى أو على حالة الاختيار والأول على الضرورة.

﴿ باب ما يقول إذا سجد ﴾

أى: للتلاوة.

● عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ فِي سُجُودِ الْقُرْآنِ بِاللَّيْلِ يَقُولُ فِي السَّجْدَةِ مَرَارًا: سَجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَصَوَّرَهُ وَشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ بِحَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ.

والحديث أخرجه أيضًا: أحمد والنسائي والبيهقي والدارقطني.

○ معنى الحديث: قوله: (يقول في السجدة مرارًا) بيان لقوله: يقول في سجود القرآن، ومرارًا معمول لمخدوف، أى: أنه ﷺ كان يقول في سجود التلاوة الكلمات الآتية مرارًا. وفي رواية ابن السكن: كان يقولها ثلاثًا.

قوله: (سجد وجهي) خصه بالذكر من بين أعضاء السجود لمزيد شرفه. قوله: (وشق سمعه وبصره... إلخ) أى: فتح موضع سمعه وبصره بحوله وقوته أى: بقدرته، فعطف قوته على ما قبله عطف تفسير. وزاد الحاكم في آخره: فتبارك الله أحسن الخالقين.

وروى ابن ماجه والترمذى والحاكم وابن حبان عن ابن عباس أنه قال: كنت عند النبی ﷺ فأتاه رجل فقال: إني رأيت البارحة فيما يرى النائم كأنى أصلى إلى أصل شجرة فقرأت السجدة فسجدت الشجرة لسجودى فسمعتها تقول: اللهم احطط عني بها وزرًا واكتب لي بها أجرًا واجعلها لي عندك ذخرًا، قال ابن عباس: فرأيت النبی ﷺ قرأ السجدة فسجد فسمعتة يقول في سجوده مثل الذى أخبره الرجل عن قول الشجرة. وزاد الترمذى فيه: وتقبلها منى كما تقبلتها من عبدك داود عليه السلام. وهذا

الحديث لا يدل على تعين ما ذكر من الأدعية في سجدة التلاوة، بل له أن يقول فيها ما يقال في سجود الصلاة. قال ابن الهمام: ويقول في سجدة التلاوة ما يقول في سجدة الصلاة على الأصح.

واستحب بعضهم أن يقول فيه: سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولاً؛ لأنه تعالى أخبر أن أوليائه يخرون للأذقان سجداً ويقولون: سبحان ربنا... الآية. وينبغي ألا يكون ما ذكر على عمومه بل إن كانت أى: سجدة التلاوة في الصلاة المفروضة قال: سبحان ربى الأعلى، وإن كانت في النوافل أو خارج الصلاة قال ما شاء مما ورد كسجد وجهى... إلخ.

﴿ باب فيمن يقرأ السجدة بعد الصبح ﴾

أى: من قرأ آياتها بعد صلاة الصبح وقبل طلوع الشمس أسجد أم لا؟

● عَنْ أَبِي تَمِيمَةَ الْهَجِيمِيِّ قَالَ: لَمَّا بَعَثَنَا الرَّكْبَ قَالَ أَبُو دَاوُدَ: يَعْْنِي إِلَيَّ الْمَدِينَةَ قَالَ: كُنْتُ أَقْصُرُ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ فَأَسْجُدُ فَتَهَانِي ابْنُ عُمَرَ فَلَمْ أَتِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ عَادَ فَقَالَ: إِنِّي صَلَّيْتُ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَمَعَ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُثْمَانَ ؓ فَلَمْ يَسْجُدُوا حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ.

والحديث أخرجه أيضاً: البيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (لما بعثنا الركب) أى: لما بعثنا معاشر بني تميم الجماعة إلى المدينة لتعلم أمور الدين وكنت منهم، فبعث منى للفاعل والركب مفعول،

ويحتمل أن يكون مبنياً للمفعول فالركب منصوب بنزع الخافض أى: بعثنا في الركب.

قوله: (كنت أقص بعد صلاة الصبح) يعنى: أذكر الناس وأعظمهم بقراءة القرآن وكنت أقرأ سورة فيها سجدة تلاوة وأسجد في ذاك الوقت. قوله: (فلم أنه ثلاث مرات) لعله لم ينته أول مرة؛ لأن ابن عمر لم يستند في هذه المرات إلى شيء، ولذا لما ذكر له ما وقع منه ﷺ وأصحابه لم يعد. قوله: (فلم يسجدوا حتى تطلع الشمس) أى: لم يسجدوا للتلاوة بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس وترتفع. قال البيهقي: وهذا إن ثبت مرفوعاً، فنختار له تأخير السجدة حتى يذهب وقت الكراهة، وإن لم يثبت رفعه فكانه قاسها على صلاة التطوع. وفي هذا دلالة على عدم مشروعية سجود التلاوة بعد صلاة الصبح حتى ترتفع الشمس وكذا سائر أوقات النهي. وبه قالت الحنابلة، وقالوا: لا تنعقد فيها. وقال ابن عمر وابن المسيب وأبو ثور: السجود مكروه؛ لأنها صلاة والصلاة منهي عنها في هذه الأوقات، وبه قال مالك في رواية عنه وهو مشهور المذهب.

وروى ابن القاسم عنه أنه يسجد بعد صلاة الصبح ما لم يسفر وبعد العصر ما لم تصفر الشمس. وقال ابن حبيب: يسجد بعد الصبح ما لم يسفر، ولا يرخص في السجود لها بعد العصر وإن لم تتغير الشمس.

وقالت الشافعية: لا يكره سجود التلاوة في أوقات النهي عن الصلاة؛ لأنها من النفل الذي له سبب. وبه قال سالم بن عمر والقاسم بن محمد وعطاء والشعبي وعكرمة والحسن، وهو قول أبي حنيفة في سجدة تليت آيتها في وقت النهي، والأفضل تأخيرها لتؤدى في الوقت المستحب؛ لأنها لا تفوت بالتأخير. أما سجدة

تليت آيتها قبل وقت النهى فيمتنع سجودها فيه؛ لأنها وجبت كاملة فلا تتأدى في الناقص.

فوائد تتعلق بسجود التلاوة:

الأولى: إذا قرأ آيات السجدة في مكان واحد سجد لكل واحدة منها سجدة، أما لو كرر آية واحدة في المجلس الواحد فإن آخر السجود إلى آخر المرات كفاه سجدة واحدة، وإن سجد عقب التلاوة الأولى ففي إعادته أوجه قيل: يسجد مرة أخرى لتجدد السبب. وبه قال مالك وأحمد. وعن أبي حنيفة روايتان، وقيل: تكفيه السجدة الأولى. وبه قال ابن سريج، وجزم به الشيخ أبو حامد ورجحه نصر المقدسي، وقيل: إن طال الفصل سجد ثانياً وإلا فلا.

وإن كررها في الصلاة فإن كانت في ركعة فكاجلس الواحد، وإن كانت في ركعتين سجد في الثانية أيضاً.

الثانية: ينبغي أن يسجد عقب قراءة السجدة أو سماعها، فإن آخر السجود وقصر الفصل سجد وإن طال فاتت عند مالك والشافعي وأحمد، وفي قضائها قولان: أشهرهما أنها لا تقضى؛ لأنها تفعل لعارض وقد زال فأشبهت الكسوف.

وقال أبو حنيفة: لا تفوت إذا كانت خارج الصلاة أما إذا كانت داخلها ولم يسجدها لم تقض بعده؛ لأنها وجبت كاملة فلا تتأدى بالناقص.

الثالثة: لا يقوم الركوع والسجود للصلاة مقام سجود التلاوة، وبه قال جمهور السلف والخلف. وقال أبو حنيفة وأصحابه: يقوم الركوع والسجود مقام سجدة التلاوة، ويكون فيه ركوع الصلاة على الفور من قراءة آية أو آيتين إن نواه وكذا السجود وإن لم ينوه، واستدل بقوله تعالى: ﴿ وَخَرَّ رَاكِعاً وَأَنَابَ ﴾ ص/ ٢٤.

وأجاب الجمهور عنه بأن المراد بالركوع في الآية السجود كما عليه المفسرون وغيرهم. وهذا في حق القادر، أما العاجز فيأتي بما تيسر له ولو بالإيماء.
الرابعة: إذا سجد المستمع مع القارئ لا ينوي الاقتداء به وله الرفع من السجود قبله.

الخامسة: إذا سجد للتلاوة في الصلاة فقام يستحب له أن يقرأ شيئاً من القرآن قبل أن يركع ليقع ركوعه عقب قراءة ولو كانت السجدة آخر السورة كالنجم؛ لما رواه البيهقي عن أبي هريرة قال: رأيت عمر بن الخطاب سجد في النجم في صلاة الفجر، ثم استفتح بسورة أخرى.

﴿ باب تفريع أبواب الوتر ﴾

﴿ باب استحباب الوتر ﴾

أى: باب في بيان الأحاديث الدالة على أن الوتر مستحب، والوتر بكسر الواو وفتحها: الفرد.

● عَنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: يَا أَهْلَ الْقُرْآنِ أَوْتِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ وَتَرٌ يُحِبُّ الْوِتْرَ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والترمذي والنسائي والحاكم والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (يا أهل القرآن) المراد بهم: المؤمنون عامة من قرأ ومن لم يقرأ، وإن كان من قرأ أولى بالخطاب لحفظه إياه، وأضيفوا إلى القرآن؛ لأنهم صدقوا به وأتمروا بأوامره وانتهوا بنواهيه.

ويحتمل أن يراد بأهل القرآن حفظه كما قاله الخطابي، وخصهم بالذكر لمزيد شرفهم والاهتمام بهم وإن كان الوتر مشروعاً في حق الجميع.

قوله: (فإن الله وتر) أى: واحد في ذاته، فلا يقبل الانقسام وواحد في صفاته فلا شبه له، ولا مثل له وواحد في أفعاله فلا شريك له ولا معين.

قوله: (يجب الوتر) يعنى: يقبله من فاعله ويثيب عليه. والأمر في الحديث محمول على السنة عند جمهور الصحابة والتابعين فمن بعدهم، حتى قال القاضي أبو الطيب: هو قول العلماء كافة. وقال الشيخ أبو حامد في تعليقه: الوتر سنة مؤكدة ليس بفرض ولا واجب. وبه قالت الأئمة إلا أبا حنيفة.

ويؤيد صرف الأمر عن الوجوب ما رواه أحمد والترمذى والحاكم واللفظ له من طريق عاصم بن ضمرة قال: قال على: إن الوتر ليس بحتم كصلاحتكم المكتوبة، ولكن رسول الله ﷺ أوتر ثم قال: يا أهل القرآن أوتروا فإن الله وتر يحب الوتر.

وما رواه الحاكم أيضاً عن ابن عباس أن رسول ﷺ قال: ثلاث هن على فرائض ولكم تطوع: النحر والوتر وركعتا الفجر.

وما رواه أيضاً عن عبد الرحمن بن أبي عمرة النجاشى أنه سأل عبادة بن الصامت عن الوتر فقال: أمر حسن، عمل به النبي ﷺ والمسلمون من بعده وليس بواجب. وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين.

ومنها حديث الأعرابي الذى سأل النبي ﷺ عن الإسلام فقال: خمس صلوات كتبهن الله في اليوم والليلة، فقال: هل على غيرها؟ قال: لا إلا أن تطوع... الحديث.

وقال أبو حنيفة: الوتر واجب، واستدل بما رواه البزار عن ابن مسعود مرفوعاً بلفظ: الوتر واجب على كل مسلم، وفي إسناده جابر الجعفى وقد ضعفه غير واحد. وبما سيأتى للمصنف في الباب الآتى عن بريدة مرفوعاً: الوتر حق على كل

مسلم.. إلخ. وسيأتى بيان ما فيه. وبما سيأتى للمصنف أيضاً في باب في الدعاء بعد الوتر عن أبي سعيد الخدرى مرفوعاً: من نام عن وتره أو نسيه فليصله إذا ذكره. قال: والأمر فيه للوجوب ووجوب القضاء فرع وجوب الأداء. وبما رواه أحمد مرفوعاً بلفظ: إن الله زادكم صلاة وهى الوتر فصلوها فيما بين العشاء إلى الفجر. قال: والزيادة تكون من جنس المزيد عليه ولا جائز أن تكون زائدة على النفل؛ لأنه غير محصور؛ فلا تتحقق الزيادة عليه. وفيما قاله نظر؛ لأنه لو كان المزيد لا بد أن يكون من جنس المزيد عليه، لكان الوتر فرضاً وهو لا يقول به.

وقوله: لا جائز أن يكون زائداً على النفل - مسلم في النفل المطلق، أما في المؤقت كراتية الفرائض فغير مسلم؛ لأنها محصورة، فلا مانع من أن يكون زائداً عليها وهو أيضاً مؤقت.

ويحتمل أن يقال: إن المراد بالزيادة في الحديث الزيادة في الخير وصلاة الوتر نوع منه، ويؤيده الرواية المذكورة بعده: إن الله قد أمركم بصلاة هى خير من حمر النعم وهى الوتر، وليس المراد أنها زائدة على الفرائض وإلا كانت ستاً ولا قائل به. وقال السيوطى: المراد زادكم صلاة لم تكونوا تصلونها على تلك الهيئة والصورة فإن نوافل الصلاة كانت شفعاً لا وتر فيها.

● عَنْ خَارِجَةَ بِنِ حَذَافَةَ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ الْعَدَوِيُّ: خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ ﷻ قَدْ أَمَدَّكُمْ بِصَلَاةٍ وَهِيَ خَيْرٌ لَكُمْ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ وَهِيَ الْوِثْرُ فَجَعَلَهَا لَكُمْ فِيمَا بَيْنَ الْعِشَاءِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والترمذى وابن ماجه والبيهقى والدارقطنى والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (خرج علينا رسول الله ﷺ) يعني: لصلاة الصبح كما في رواية محمد بن نصر قال: خرج علينا رسول الله ذات غداة إلى الصبح. قوله: (قد أمدكم بصلاة) أى: أنعم عليكم بصلاة وزادها لكم ليزداد ثوابكم. يقال: مد البحر وأمدّه زاده. قوله: (وهى خير لكم من حمر النعم) أى: من النعم الحمر فهو من إضافة الصفة إلى الموصوف، والنعم بفتحتين: اسم جمع لا واحد له من لفظه، وأكثر ما يقع على الإبل، وقيل: إنه خاص بها ويجمع على أنعام وعلى نعمان بضم النون مثل جهل وجملان. وخصها ﷺ بالذكر دون غيرها ترغيباً في فعل الوتر؛ لأن حمر النعم أعز الأموال عند العرب، وقال ذلك ﷺ تقريباً إلى الأفهام. وإلا فموضع سوط في الجنة خير من الدنيا فكذلك الوتر خير من الدنيا وما فيها.

قوله: (وهى الوتر) بيان للصلاة الموصوفة بالخيرية. قوله: (فجعلها لكم فيما بين العشاء إلى طلوع الفجر) أى: جعل الله وقتها لكم بين صلاة العشاء وصلاة الفجر.

○ فقه الحديث: دل الحديث على مشروعية صلاة الوتر والترغيب فيه، وعلى أن الوتر ليس بواجب؛ إذ لو كان واجباً لما سيق الكلام على الترغيب بل يكون على صفة الإلزام كأن يقال: فرض عليكم أو أوجب عليكم. قال في سبل السلام: وفي الحديث ما يفيد عدم وجوب الوتر لقوله: أمدكم فإن الإمداد هو الزيادة بما يقوى المزيد عليه.

ودل الحديث على أن وقت الوتر بعد الفراغ من صلاة العشاء إلى طلوع الفجر وهو متفق عليه، كما قال ابن المنذر: أجمع أهل العلم على أن ما بين صلاة العشاء إلى طلوع الفجر وقت للوتر. ونحوه لابن نصر. وعن ابن مسعود: الوتر ما بين الصلاتين

صلاة العشاء الآخرة وصلاة الفجر ومتى أوترت فحسن. وهذا هو المعول عليه.
وقيل: إنه يمتد بعد طلوع الفجر إلى صلاة الصبح وهو مخالف للأدلة.

﴿باب فيمن لم يوتر﴾

أى: في بيان الوعيد الوارد في حق من لم يصل الوتر.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُرَيْدٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: الْوِثْرُ حَقٌّ فَمَنْ لَمْ يُوتِرْ فَلَيْسَ مِنَّا، الْوِثْرُ حَقٌّ فَمَنْ لَمْ يُوتِرْ فَلَيْسَ مِنَّا، الْوِثْرُ حَقٌّ فَمَنْ لَمْ يُوتِرْ فَلَيْسَ مِنَّا.

والحديث أخرجه أيضاً: الحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (الوتر حق) أى: ثابت وهو مصدر حق الشيء ثبت.
قوله: (فمن لم يوتر فليس منا) أى: ليس من أهل طريقتنا.

واستدل به أبو حنيفة على وجوب الوتر قال: لأن هذا وعيد شديد، ولا يكون مثله إلا لترك فرض أو واجب لا سيما وقد تأكد بالتكرار.

وأجيب عنه بأنه محمول على تأكد سنية الوتر جمعاً بينه وبين الأحاديث الدالة على عدم الوجوب. وقد جاء الوعيد الشديد أيضاً على ترك السنة كثيراً منه: ما ورد في نظر المصلى إلى موضع سجوده؛ فقد روى أحمد ومسلم والنسائي عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: ليتنهين أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء في الصلاة أو لتخطفن أبصارهم.

وروى البخارى وأبو داود وغيرهما عن أنس أن النبى ﷺ قال: ما بال أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء في صلاتهم فاشتد قوله في ذلك حتى قال: لينتهن أو لخطفن أبصارهم.

ومنه ما ورد في تسوية الصفوف في الصلاة والتقدم إلى الصف الأول؛ فقد روى أحمد والطبرانى عن أبى أمامة أن رسول الله ﷺ قال: لتسوّن الصفوف أو لتطمسنّ الوجوه أو لتخطفن أبصاركم.

وروى مالك والبخارى وأبو داود وغيرهم عن النعمان بن بشير قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: لتسوّن صفوفكم أو ليخالفن الله بين وجوهكم.

وعن عائشة مرفوعاً: لا يزال قوم يتأخرون عن الصف الأول حتى يؤخرهم الله في النار. رواه المصنف في باب صف النساء والتأخر عن الصف الأول إلى غير ذلك من الروايات التى فيها الوعيد على ترك السنة.

إذا علمت ما تقدم تعلم أن الراجح القول بسنية الوتر؛ كما عليه الجمهور وأبو يوسف ومحمد من الحنفية.

قال في الروضة الندية: والحق أن الوتر سنة هو أكد السنن، بيّنه على وابن عمر وعبادة بن الصامت وإليه ذهب أكثر العلماء. وذكر محمد بن نصر في قيام الليل أدلة كثيرة على أن الوتر سنة قال: إن الصلوات المكتوبات الموظفات على العباد في اليوم والليلة هى خمس صلوات، وما زاد على ذلك فتطوع، ثم اتفاق الأمة على أن الصلوات المكتوبات هى خمس لا أكثر. ودليل آخر وهو وتر النبى ﷺ بركعة وثلاث وبخمس وسبع وأكثر من ذلك، فلو كان الوتر فرضاً لكان مؤقّناً معروفاً عدده لا يجوز أن يزداد فيه ولا ينقص منه كالصلوات الخمس المفروضات، وأحاديث رسول الله ﷺ وأصحابه على خلاف ذلك؛ لأنهم قد أوتروا وترّاً مختلفاً في العدد، وكره غير واحد

من الصحابة والتابعين الوتر بثلاث بلا تسليم في الركعتين كراهة أن يشبهوا التطوع بالفريضة.

ودليل ثالث وهو أن النبي ﷺ أوتر على راحلته، قد ثبت ذلك عنه وفعله غير واحد من الصحابة والتابعين، وقد أجمعت الأمة على أن الصلاة المفروضة لا تجوز أن تصلى على الراحلة إلا عند الاضطرار، ففي ذلك بيان أن الوتر تطوع وليس بفرض. ودليل رابع وهو أن الوتر يعمل به الخاص والعام من المسلمين في كل ليلة، فلو كان فرضاً لما خفي وجوبه على العامة كما لم يخف وجوب الصلوات الخمس ولنقلوا علم ذلك كما نقلوا علم صلاة المغرب وسائر الصلوات أنها مفروضات قد توارثوا علم ذلك ينقله قرن عن قرن من لدن النبي ﷺ إلى يومنا هذا لا يختلفون في ذلك ولا يتنازعون، فلو كان الوتر فرضاً كسائر الصلوات لتوارثوا علمه ونقله قرن عن قرن كذلك. كيف وقد روى عن جماعة من الصحابة والتابعين أنهم قالوا: الوتر تطوع وليس بفرض، منهم علي بن أبي طالب، ولا يجوز أن يكون مثل علي مجهل فريضة صلاة من الصلوات يحتاج إليها في كل ليلة حتى يحدد فرضها فيزعم أنها ليست بحتم، من ظن هذا بعلي عليه السلام فقد أساء به الظن، وكذلك سائر الصحابة وجماعة من التابعين قد روى عنهم مفسراً أن الوتر تطوع. وقد روى البيهقي عن عاصم ابن ضمرة عن علي قال: إن الوتر ليس بحتم كالصلاة المكتوبة ولكن سنة سنّها رسول الله ﷺ. وروى أيضاً عن عبد الرحمن بن أبي عمرة أنه سأل عبادة بن الصامت عن الوتر فقال: أمر حسن جميل عمل به النبي ﷺ والمسلمون من بعده وليس بواجب.

● عَنْ ابْنِ مُحَيْرِيزٍ أَنَّ رَجُلًا مِنْ بَنِي كِنَانَةَ يُدْعَى الْمَخْدَجِيُّ سَمِعَ رَجُلًا بِالشَّامِ يُدْعَى أَبَا مُحَمَّدٍ يَقُولُ: إِنَّ الْوِثْرَ وَاجِبٌ قَالَ الْمَخْدَجِيُّ: فَرُخْتُ إِلَيَّ

عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ فَأَخْبَرْتُهُ فَقَالَ عُبَادَةُ: كَذَبَ أَبُو مُحَمَّدٍ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: خَمْسُ صَلَوَاتٍ كَتَبَهُنَّ اللَّهُ عَلَى الْعِبَادِ فَمَنْ جَاءَ بِهِنَّ لَمْ يُضَيَّعْ مِنْهُنَّ شَيْئًا اسْتِخْفَافًا بِحَقِّهِنَّ كَانَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدٌ أَنْ يُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ، وَمَنْ لَمْ يَأْتِ بِهِنَّ فَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدٌ إِنْ شَاءَ عَذْبُهُ وَإِنْ شَاءَ أَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي والبيهقي ومحمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (فرحت إلى عبادة... إلخ)، وفي رواية النسائي والبيهقي: فرحت إلى عبادة بن الصامت فاعترضت له وهو رانح إلى المسجد فأخبرته بالذي قال أبو محمد فقال عبادة: كذب أبو محمد... إلخ، يعني: أخطأ فلا إثم عليه؛ لأنه لم يكن عن قصد بل أذاه اجتهاده إلى أن الوتر واجب، وعبر بكذب؛ لأن الكذب الإخبار عن الشيء على خلاف حقيقته سواء فيه العمد والخطأ ولا واسطة بينهما على مذهب أهل السنة والإثم يتبع العمد.

قال الباجي: والكذب ثلاثة أوجه: أحدها: ما يكون على وجه السهو فيما خفي عليه ولا إثم فيه. وثانيها: أن يتعمده فيما لا يحل فيه الصدق كأن يسأل عن رجل يراد قتله ظلماً فيجب ألا يخبر بموضعه.

وثالثها: يأتى فيه صاحبه وهو قصد الكذب فيما يحرم فيه قصده. قوله: (خمس صلوات كتبهن الله) أى: فرضهن الله على العباد. وهو حجة لمن قال: إن الوتر ليس بواجب.

قوله: (استخفافاً بحققهن) أى: تهاونا بحققهن. وهو صادق بأن لم يضيع شيئاً منها أصلاً أو ضيعه سهواً أو نسياناً. قوله: (ومن لم يأت بهن) أى: استخفافاً وتهاوناً

لا جحودًا لقوله: إن شاء عذبه وإن شاء أدخله الجنة، أما من تركها جحدًا فمقطوع بكفره فلا يدخل تحت قوله: إن شاء عذبه وإن شاء أدخله الجنة.

ووجه استدلال عبادة بهذا على أن الوتر ليس بواجب جعله العهد بدخول الجنة لمن جاء بالخمسة فيفيد دخولها وإن لم يأت بغيرهن ومنه الوتر.

ولأبي حنيفة أن الحديث إنما يدل على فرضية الخمس، والوتر عنده ليس بفرض بل واجب وفرق بين الواجب والفرض كما بين السماء والأرض. على أنه قد ورد في الحديث من قال: لا إله إلا الله مخلصًا دخل الجنة. رواه البزار عن أبي سعيد فهذا وعد لمن قال تلك الكلمة وإن لم يأت بغيرها بدخول الجنة، ومع هذا لا يستدل به على عدم فرضية الصلاة والزكاة والصوم وغيرها، وقد قال بوجوب الوتر ابن المسيب ومجاهد والضحاك كما رواه ابن أبي شيبة ونقله ابن العربي عن أصبغ وسحنون، وقال مالك: من تركه أدب وكان جرحًا في شهادته. أفاده الحافظ في الفتح.

﴿باب كم الوتر؟﴾

أى: في بيان الأحاديث الدالة على عدد ركعات الوتر.

● عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: الْوُتْرُ حَقٌّ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ، فَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يُوتِرَ بِخَمْسٍ فَلْيَفْعَلْ، وَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يُوتِرَ بِثَلَاثٍ فَلْيَفْعَلْ، وَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يُوتِرَ بِوَاحِدَةٍ فَلْيَفْعَلْ.

والحديث أخرجه أيضًا: النسائي والطحاوي وابن ماجه والدارقطني والبيهقي والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (فمن أحب أن يوتر بخمس فليفعل) أى: يوتر بخمس لا يجلس ولا يسلم إلا في آخرهن كما تقدم في صلاة الليل عن عائشة. وفي رواية الحاكم عن هشام بن عروة قال: حدثنا أبي أن عائشة حدثته أن رسول الله ﷺ كان يوتر بخمس لا يجلس إلا في الخامسة ولا يسلم إلا في آخرها.

ويحتمل أن يجلس بعد الرابعة ولا يسلم ثم يصلى ركعة ويجلس ويسلم. قوله: (ومن أحب أن يوتر بثلاث فليفعل) أى: يوتر بثلاث بتشهد واحد وسلام. ويؤيده ما رواه الحاكم في المستدرک من طريق زرارة بن أوفى عن سعد بن هشام عن عائشة قالت: كان رسول الله ﷺ يوتر بثلاث لا يقعد إلا في آخرهن. وهذا وتر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وعنه أخذه أهل المدينة. وهذا لا ينافي ما رواه الدارقطني والحاكم عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: لا توتروا بثلاث أوتروا بخمس أو سبع ولا تشبهوا بصلاة المغرب؛ لأن النهي فيه محمول على صلاة الثلاث في الوتر بتشهدين وسلام واحد. ويحتمل أنه يكون بتشهدين وسلام واحد، وهو قول أبي حنيفة وأصحابه والثوري وقالوا في حديث: لا توتروا بثلاث... إلخ إن النهي فيه للتنزيه محمول على الاقتصار على ثلاث ركعات المقتضى ترك صلاة الليل. لكن هذا خلاف ظاهر الحديث، والأولى حمله على الأول جمعاً بين الأحاديث. قوله: (ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل) وهى أقل الوتر. وحديث الباب صريح في رد قول من قال: إن الوتر لا يكون إلا بثلاث، فإنه جاء بالثلاث والواحدة والخمس.

والحاصل أن الأئمة اختلفوا في الوتر: فقال أبو حنيفة: لا يكون إلا بثلاث، وقال مالك: يكون بواحدة، وقال الشافعي وأحمد: يكون بالواحدة والثلاث إلى إحدى عشرة.

ولهما في الوتر بإحدى عشرة ثلاث كيفيات: إحداها أن يسلم من كل ركعتين ثم يصلي ركعة بتشهد وسلام.

الثانية أن يسرد العشر ويتشهد ولا يسلم ثم يأتي بركعة ويتشهد ويسلم.
الثالثة أن يسرد الجميع لا يجلس إلا في آخرهن ثم يسلم. وكذا الوتر بالخمس والسبع والتسع.

والأفضل في الخمس والسبع الجلوس في آخرها. والأفضل في الثلاث أن تكون بسلامين وتجوز بسلام واحد لا يجلس إلا في آخرها ويتشهدين وسلام كالمغرب. وما قاله الشافعي وأحمد هو الراجح الذي تشهد له الأدلة الكثيرة الصحيحة كما تقدم في صلاة الليل.

وأما ما رواه الدارقطني من طريق يحيى بن زكرياء بن أبي الحواجب عن الأعمش عن مالك بن الحارث عن عبد الرحمن بن يزيد عن ابن مسعود قال: قال رسول الله ﷺ وتر الليل ثلاث كوتر النهار صلاة المغرب. فقد قال الدارقطني: تفرد به يحيى وهو ضعيف. وقال البيهقي: الصحيح وقفه على ابن مسعود، وكذا رواه الثوري وغيره عن الأعمش ورفع ابن أبي الحواجب وهو ضعيف، وأخرجه الدارقطني أيضًا من حديث عائشة وفيه إسماعيل بن مسلم المكي وهو ضعيف. من التلخيص للحافظ.

وقال محمد بن نصر: الأمر عندنا أن الوتر بواحدة وثلاث وخمس وسبع وتسع، كل ذلك جائز حسن على ما روينا من الأخبار عن النبي ﷺ وأصحابه من بعده. وذكر أحاديث وآثارًا كثيرة في الوتر بأكثر من ثلاث.

وقال الترمذي: روى عن النبي ﷺ الوتر بثلاث عشرة ركعة وإحدى عشرة وتسع وسبع وخمس وثلاث وواحدة.

قال إسحاق بن إبراهيم: معنى ما روى عن النبي ﷺ كان يوتر بثلاث عشرة ركعة: أنه كان يصلي من الليل ثلاث عشرة ركعة مع الوتر يعنى من جملتها الوتر فنسبت صلاة الليل إلى الوتر.

وقال في الهدى: وردت السنة الصحيحة الصريحة المحكمة في الوتر بخمس متصلة وسبع متصلة كحديث أم سلمة: كان رسول الله ﷺ يوتر بسبع وبخمس لا يفصل بسلام ولا كلام رواه أحمد. وكقول عائشة: كان رسول الله ﷺ يصلي من الليل ثلاث عشرة ركعة يوتر من ذلك بخمس لا يجلس إلا في آخرهن، متفق عليه. وكحديث عائشة أنه ﷺ كان يصلي من الليل تسع ركعات لا يجلس فيها إلا في الثامنة فيذكر الله ويحمده ويدعوه ثم ينهض ولا يسلم ثم يصلي التاسعة ثم يقعد ويتشهد ثم يسلم تسليمًا يسمعنًا ثم يصلي ركعتين بعدما يسلم وهو قاعد فذلك إحدى عشرة ركعة فلما أسن رسول الله ﷺ وأخذه اللحم أوتر بسبع وصنع في الركعتين مثل صنيعه في الأول. وفي لفظ عنها: فلما أسن وأخذه اللحم أوتر بسبع ركعات لم يجلس إلا في السادسة والسابعة ولم يسلم إلا في السابعة. وفي لفظ: صلى سبع ركعات لا يقعد إلا في آخرهن. وكلها أحاديث صحاح صريحة لا معارض لها سوى قوله ﷺ: صلاة الليل مثنى مثنى وهو حديث صحيح، لكن الذى قاله هو الذى أوتر بالسبع والخمس، وسنته كلها حق يصدق بعضها بعضًا. فالنبي ﷺ أجاب السائل عن صلاة الليل بأنها مثنى مثنى ولم يسأله عن الوتر، وأما السبع والخمس والتسع والواحدة فهى صلاة الوتر، والوتر اسم للواحدة المنفصلة مما قبلها وللخمس والسبع والتسع المتصلة كالمغرب اسم للثلاث المتصلة، فإن انفصلت الخمس والسبع بسلامين كالإحدى عشرة كان الوتر اسمًا للركعة المفصولة وحدها كما قال ﷺ: صلاة الليل مثنى مثنى فإذا خشي الصبح أوتر بواحدة توتر له ما قد صلى. فاتفق فعله ﷺ وقوله وصدق بعضه بعضًا.

وقال في الروضة الندية: والحاصل أن لصلاة الليل باعتبار وترها ثلاث عشرة صفة كما ذكر ذلك ابن حزم في الخلى فالقول بأن الوتر ثلاث ركعات فقط لا يجوز الإتيان بغيرها ضيق عطن وقصور باع، ومثل هذا صار أكثر فقهاء العصر لا يعرفون الوتر إلا بأنها ثلاث ركعات بعد صلاة العشاء حتى إن كثيراً منهم يكون له قيام في الليل وتهجد فتراه يصلي الركعات المتعددة، ويظن أن الوتر شيء قد فعله وأنه لا تعلق له بهذه الصلاة التي يفعلها في الليل، وهو لا يدري أن الوتر هو ختام صلاة الليل وأنه لا صلاة بعده إلا الركعتان المعروفتان بسنة الفجر. وكثيراً ما يقع الإنسان في الابتداع وهو يظن أنه في الاتباع، والسبب عدم الشغل بالعلم وسؤال أهل الذكر.

وأما ما روى عن الحسن البصري أنه قال: أجمع المسلمون على أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن: فإن أراد أن الإجماع وقع على هذا القدر وأنه لا يجوز الإتيار بغيره فهو من البطلان بمكان لا يخفى على عارف فهذه الدفاتر الإسلامية الحاكية لمذاهب الصحابة الذين أدركهم الحسن البصري ولمذاهب التابعين الذين هو واحد منهم قاضية بخلاف هذه الحكاية وهي بين أيدينا. وإن أراد أن هذه الصفة هي إحدى صفات الوتر فنحن نقول بموجب ذلك، فقد روى الإتيار بثلاث ولكنه روى النهي عن الإتيار بثلاث كما أوضح ذلك الماتن رحمه الله في شرح المنتقى، فتعارضت رواية الثلاث ورواية النهي، والعالم بكيفية الاستدلال لا يخفى عليه الصواب.

﴿ باب ما يُقرأ في الوتر ﴾

● عَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُوترُ بِسَبْحِ اسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى وَقُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَاللَّهُ الْوَاحِدُ الصَّمَدُ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والنسائي وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (يوتر بسبح اسم ربك الأعلى... إلخ) يعنى: يصلى الوتر ويقرأ فى الركعة الأولى بعد الفاتحة بسورة سبح اسم ربك، وفى الثانية بقل يا أيها الكافرون، وفى الثالثة بقل هو الله أحد، وفى أكثر النسخ: سبح اسم ربك الأعلى وقل للذين كفروا، والمراد: قل يا أيها الكافرون، ففى مسند أبى حنيفة بعد تخريج هذا الحديث مرسلاً: وفى الثانية قل للذين كفروا يعنى: قل يا أيها الكافرون هكذا فى قراءة ابن مسعود. والمراد بقوله: والله الواحد الصمد: قل هو الله أحد. وكان ﷺ يصلى الثلاث ركعات بسلام واحد، فقد أخرج الحديث النسائى عن طريق قتادة عن عروة عن سعيد بن عبد الرحمن، وفيه: ولا يسلم إلا فى آخرهن.

● عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ جَرِيحٍ قَالَ: سَأَلْتُ عَائِشَةَ أُمَ الْمُؤْمِنِينَ بِأَى شَيْءٍ كَانَ يُوتِرُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ؟ فَذَكَرَ مَعْنَاهُ قَالَ: وَفِي الثَّلَاثَةِ بِقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَالْمُعَوَّذَتَيْنِ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والترمذى وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (بأى شيء كان يوتر... إلخ) أى: بأى سورة من القرآن كان يقرأ رسول الله ﷺ فى الصلاة الوتر. قوله: (فذكر معناه) أى: ذكر عبد العزيز عن عائشة معنى حديث عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه عن أبى بن كعب، غير أنه قال: يقرأ فى الركعة الثالثة قل هو الله أحد والمعوذتين بكسر الواو وتفتح، ولفظه عند الترمذى عن عبد العزيز قال: سألنا عائشة: بأى شيء كان يوتر رسول الله ﷺ؟ قالت: كان يقرأ فى الأولى بسبح اسم ربك الأعلى، وفى الثانية بقل يا أيها الكافرون، وفى الثالثة بقل هو الله أحد والمعوذتين. قال أبو عيسى: حسن غريب.

والحديث وإن كان ضعيفاً؛ لأنه من طريق عبد العزيز بن جريج وفيه مقال كما تقدم وفي سنده خفيف وفيه لين، لكن له شواهد فقد رواه الطبراني عن أبي هريرة وفي إسناده المقدم بن داود وهو ضعيف.

ورواه الدارقطني وابن حبان والحاكم من حديث سعيد بن عفير عن يحيى بن أيوب عن يحيى بن سعيد عن عمرة عن عائشة. ورواه الحاكم أيضاً من طريق سعيد بن أبي مرزوق عن يحيى بن أيوب وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين، وسعيد بن عفير إمام أهل مصر بلا مدافعة.

وقال العجلي: إسناده صالح. وروى زيادة المعوذتين محمد بن نصر أيضاً من طريق حسين بن عبد الله بن ضمرة بن أبي ضمرة، وضعفه أحمد وابن معين وأبو زرعة؛ فهذه روايات تدل على زيادة المعوذتين في الركعة الثالثة.

وفي هذه الأحاديث دلالة على استحباب قراءة هذه السور في ركعات الوتر؛ وبه قالت المالكية والشافعية. وقالت الحنفية والحنابلة: يسن قراءة الأعلى والكافرون و (قل هو الله أحد) لا المعوذتين.

قال في البحر: وما وقع في السنن وغيرها من زيادة المعوذتين أنكرها الإمام أحمد وابن معين، ولم يجزها أكثر أهل العلم. لكن علمت أنها ثابتة بروايات كثيرة يقوى بعضها بعضاً وإن كان في بعضها مقال. هذا وقد قرأ ﷺ غير هذه السور، وزاد في كل ركعة سوراً أخرى.

فقد روى محمد بن نصر من طريق يحيى بن آدم قال: حدثنا إسرائيل عن أبي إسحاق عن الحارث عن علي أن النبي ﷺ كان يوتر بتسع سور، في الأولى أهاكم التكاثر وإنا أنزلناه في ليلة القدر وإذا زلزلت، وفي الثانية والعصر، وإذا جاء نصر الله والفتح، وإنا أعطيناك الكوثر، وفي الثالثة: قل يا أيها الكافرون، وتبت يدا أبي هب

و (قل هو الله أحد). وروى عن عليٍّ موقوفاً. وورد عن بعض الصحابة القراءة بغير ما ذكر قولاً وفعلاً؛ فقد روى محمد بن نصر عن سعيد بن جبير أنه كان يقرأ في الوتر في أول ركعة خاتمة البقرة، وفي الثانية إنا أنزلناه في ليلة القدر وربما قرأ قل يا أيها الكافرون، وفي الثالثة قل هو الله أحد.

وروى أيضاً عن سعيد بن جبير لما أمر عمر بن الخطاب أبي بن كعب أن يقوم بالناس في رمضان كان يوتر بهم فيقرأ في الركعة الأولى إنا أنزلناه في ليلة القدر، وفي الثانية بقل يا أيها الكافرون، وفي الثالثة بقل هو الله أحد.

وروى عن عليٍّ: ليس من القرآن شيء مهجور فأوتر بما شئت. وروى النسائي من طريق عاصم الأحول عن أبي مجلز: أن أبا موسى كان بين مكة والمدينة فصلى العشاء ركعتين ثم صلى ركعة أوتر بها فقرأ فيها بمائة آية من النساء، ثم قال: ما ألوت أن أضع قدمي حيث وضع رسول الله ﷺ قدميه وأنا أقرأ بما قرأ به رسول الله ﷺ.

﴿ باب القنوت في الوتر ﴾

أى: في بيان مشروعية القنوت في الوتر، والقنوت يطلق على معان، والمراد هنا: الدعاء في محل مخصوص.

● عَنْ بُرَيْدِ بْنِ أَبِي مَرْيَمَ عَنْ أَبِي الْحَوَّاءِ قَالَ: قَالَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: عَلَّمَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كَلِمَاتٍ أَقُولُهُنَّ فِي الْوُتْرِ. قَالَ ابْنُ جَوَّاسٍ فِي قُنُوتِ الْوُتْرِ: اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ وَعَافِنِي فِيمَنْ عَافَيْتَ وَتَوَلَّنِي فِيمَنْ

تَوَلَّيْتُ وَبَارَكْتُ لِي فِيمَا أُعْطِيتَ وَقِنِي شَرَّ مَا قَضَيْتَ إِنَّكَ تَقْضِي وَلَا يُقْضَى
عَلَيْكَ وَإِنَّهُ لَا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ وَلَا يَعْزُّ مَنْ عَادَيْتَ تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (علمنى كلمات) يعنى: جهلاً أدعو بهن في الوتر،
فهو من إطلاق اسم الجزء على الكل وهذا لفظ قتيبة. ورواية ابن جواس: أقولهن
في قنوت الوتر، وهى رواية النسائي وابن ماجه. قوله: (اللهم اهدنى فيمن
هديت... إلخ) بيان للكلمات؛ أى: ثبتنى على الهداية مع من هديتهم من الأنبياء
والصديقين والشهداء والصالحين، ففى بمعنى: مع، أو زدنى من أسباب الهداية حتى
أكون مع الأنبياء. قوله: (وعافى فيمن عافيت) أى: من البلاء والأهواء. قوله: (وتولنى
فيمن توليت) أى: تولنى بالحفظ والرعاية مع من توليتهم ولا تكلنى إلى نفسى. قوله:
(وبارك لى فيما أعطيت) أى: زدنى فيما أعطيتني من خيرى الدارين. قوله: (وقنى شر
ما قضيت) أى: احفظنى مما يترتب على ما قضيت على من السخط والجزع. هذا إن
أريد بالقضاء القضاء المبرم؛ إذ لا بد من نفوذه، وإن أريد به المعلق فلا حاجة إلى هذا
التأويل. قوله: (إنك تقضى ولا يقضى عليك) أى: تحكم بما تريد ولا يحكم عليك لا
راد لما قضيت ولا معقب لحكمك. وهو كالتعليل لما قبله. قوله: (وإنه لا يذل من
واليت) بفتح الياء وكسر الدال أى: لا يذل من واليته من عبادك فى الآخرة أو مطلقاً
وإن ابتلى بما ابتلى به وسلط عليه من أهانه ظاهراً؛ لأن ذلك يزيده رفعة عند الله تعالى
ومن ثم وقع للأنبياء ما وقع من الخن كقطع زكريا بالنيشار. قوله: (ولا يعز من عاديت)
أى: لا يكون لمن عاديتة عزة فى الدنيا ولا فى الآخرة، وإن أعطى من نعيم الدنيا ما
أعطى حيث لم يمثل أمر الله تعالى ولم يجتنب نهيه. وهذه الزيادة ثابتة فى الحديث.
وقول: النووى فى الخلاصة: إن البيهقى رواها بسند ضعيف، وقول: ابن الرفعة لم تثبت

— غير مسلم؛ لأن البيهقي رواها من طريق إسرائيل بن يونس عن أبي إسحاق عن بريد بن أبي مريم عن الحسن أو الحسين بن علي. ورواها أيضًا الطبراني من حديث شريك وزهير بن معاوية عن أبي إسحاق ومن حديث أبي الأحوص عن أبي إسحاق. قال الحافظ في التلخيص: وقد وقع لنا عاليًا جدًا متصلًا بالسمع قرأته على أبي الفرج بن حماد أن علي بن إسماعيل أخبره أن إسماعيل بن عبد القوي أنبأ فاطمة بنت سعد الخير وأنبأ فاطمة بنت عبد الله أنبأنا محمد بن عبد الله حدثنا سليمان بن أحمد حدثنا الحسن بن المتوكل البغدادي حدثنا عفان بن مسلم حدثنا أبو الأحوص عن أبي إسحاق عن بريد بن أبي مريم عن أبي الخوراء عن الحسن بن علي قال علمني رسول الله ﷺ كلمات أقولهن في قنوت الوتر: اللهم اهديني فيمن هديت... الحديث مثل ما ساقه الرافعي، وزاد: ولا يعز من عاديت. قوله: (تباركت ربنا وتعاليت) أي: تزايد برك وإحسانك وتنزهت عما لا يليق بك.

○ فقه الحديث: دل الحديث على مشروعية القنوت في الوتر، وظاهره عدم الفرق بين رمضان وغيره، وبه قالت الحنفية والحنابلة، ورواه الترمذي ومحمد بن نصر عن ابن مسعود ورواه محمد بن نصر عن علي وعمر، وحكاها ابن المنذر عن إبراهيم النخعي وأبي ثور. واختار ابن مسعود وأبو حنيفة أن يكون قبل الركوع، وبه قال سفيان الثوري وابن المبارك وإسحاق وأهل الكوفة والبراء وأبو موسى وابن عباس وأنس وعمر بن عبد العزيز وعبيدة وعبد الرحمن بن أبي ليلى وحيد الطويل.

وذهب جماعة إلى أنه يقتض في الوتر في النصف الأخير من رمضان فقط، منهم علي وابن سيرين وسعيد بن أبي الحسن والزهري ويحيى بن ثابت ومالك والشافعي واختاره أبو بكر الأثرم؛ لما رواه محمد بن نصر بإسناد صحيح أن ابن عمر كان لا يقتض في الصبح ولا في الوتر إلا في النصف الأخير من رمضان وروى أيضًا عن الحسن: كانوا

يقتنون في النصف الأخير من رمضان. وعن محمد بن عمر: كنا ونحن بالمدينة نقنت ليلة أربع عشرة من رمضان.

وذهب قتادة إلى أنه يقنت في السنة كلها إلا في النصف الأول من رمضان. وعن بعض الشافعية أنه يقنت في رمضان فقط دون بقية السنة.

وذهب طاوس إلى عدم مشروعية القنوت في الوتر، وروى ذلك محمد بن نصر عن ابن عمر وأبي هريرة وعروة وابن الزبير، وروى عن مالك مثل ذلك؛ فقد سئل عن الرجل يقوم لأهله في رمضان أيقنت بهم في النصف الباقي من الشهر؟ فقال: لم أسمع أن رسول الله ﷺ ولا أحداً من أولئك قنت وما هو من الأمر القديم وما أفعله أنا في رمضان ولا أعرف القنوت قديماً.

وقال ابن العربي: اختلف قول مالك فيه في صلاة رمضان، قال: والحديث لم يصح والصحيح عندي تركه إذ لم يصح عن النبي ﷺ من فعله ولا قوله. وفي هذا كله نظر فإنه قد ثبت عنه ﷺ القنوت في الوتر كما ستعرفه.

واختلف من قال بالقنوت في الوتر في محله: فذهب جماعة إلى أنه بعد الركوع منهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وسعيد بن جبير، وهو قول أحمد، ومشهور مذهب الشافعية. واستدلوا بما رواه البيهقي والحاكم: عن الحسن بن علي قال: علمني رسول الله ﷺ في وترى إذا رفعت رأسي ولم يبق إلا السجود اللهم اهدني... إلخ. وقال الحاكم: حديث صحيح على شرط الشيخين.

وذهب ابن مسعود وسفيان الثوري وابن المبارك وأبو حنيفة وغيرهم ممن تقدم ذكرهم إلى أنه قبل الركوع. واستدلوا بما رواه النسائي من طريق عبد الرحمن بن أبيزى عن أبي بن كعب أن رسول الله ﷺ كان يوتر بثلاث يقرأ في الأولى سبح اسم ربك الأعلى وفي الثانية قل يا أيها الكافرون وفي الثالثة قل هو الله أحد ويقنت قبل الركوع.

وبما رواه ابن ماجه عن أنبيء أيضاً أن رسول الله ﷺ كان يوتر فيقنت قبل الركوع.
وبما أخرجه الطبراني في الأوسط من طريق سهيل بن العباس الترمذى قال: حدثنا سعيد
ابن سالم القداح عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر أن النبي ﷺ كان يوتر بثلاث
ركعات ويجعل القنوت قبل الركوع.

وبما أخرجه أبو نعيم في الحلية عن ابن عباس قال: أوتر النبي ﷺ بثلاث فقنت منها
قبل الركوع.

وعن ابن عمر أن النبي ﷺ كان يوتر بثلاث ركعات ويجعل القنوت قبل الركوع
رواه الطبراني في الأوسط.

ولامنافاة بين روايات القنوت بعد الركوع وقبله في الوتر؛ لأن هذا من باب المباح
فيجوز القنوت فيه بعده وقبله لورود كل عنه ﷺ.

وروى ابن نصر عن حميد قال: سألت أنساً عن القنوت قبل الركوع وبعد الركوع
فقال: كنا نفعل قبل وبعد. ومن قال بالقنوت في الوتر قال: يكبر ويرفع يديه قبله؛ فقد
روى محمد بن نصر عن علي أنه كبر في القنوت حين فرغ من القراءة وحين ركع.
وفي رواية: كان يفتح القنوت بتكبيرة. وقال أيضاً: كان عبد الله بن مسعود يكبر في
الوتر إذا فرغ من قراءته حين يقنت وإذا فرغ من القنوت.
وعن البراء: أنه كان إذا فرغ من السورة كبر ثم قنت.

وعن أحمد: إذا كان يقنت قبل الركوع افتتح القنوت بتكبيرة. وكان سعيد بن
جبير يقنت في رمضان في الوتر بعد الركوع إذا رفع رأسه كبر ثم قنت.

وروى محمد بن نصر أيضاً: عن الأسود أن عبد الله كان يرفع يديه في القنوت إلى
صدره، وقال: كان أبو هريرة يرفع يديه في قنوته في شهر رمضان. وروى البيهقي عن
أنس أنه رفع يديه في القنوت.

● عَنْ عَلِي بْنِ أَبِي طَالِبٍ عليه السلام أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَقُولُ فِي آخِرِ وَتْرِهِ:
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ وَبِمُعَافَاتِكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ
لَا أَحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَتَى كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَيَّ نَفْسِكَ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذی والنسائي وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (في آخر وتره) أى: بعد السلام منه كما في رواية،
قال ميرك: وفي إحدى روايات النسائي كان يقول إذا فرغ من صلاته وتبأ مضجعه:
اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك... الحديث. من المراقبة.

قوله: (أعوذ برضاك من سخطك...) أى: أتحصن بفعل ما يوجب رضاك مما
يوجب سخطك، وبفعل ما يوجب عفوك مما يوجب عذابك. قوله: (وأعوذ بك منك)
أى: أتحصن بذاتك من عذابك، وفيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ فَفِرُّوا إِلَى اللَّهِ ﴾
الذاريات/٥٠. وقوله: ﴿ وَيَحْذَرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ ﴾ آل عمران/٢٨ أى: عقوبته.

قوله: (لا أحصى ثناء عليك) أى: لا أستطيع أن أحصى نعمك التي تستحق
بها الثناء عليك؛ قال تعالى: ﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ إبراهيم/٣٤.

قوله: (أنت كما أثنت على نفسك) أى: أنت ثابت على الأوصاف الجليلة
والكمالات التي أثنت بها على ذاتك. فضمير المخاطب مبتدأ خبره محذوف،
والكاف بمعنى على وما موصوفة. وفي هذا اعتراف منه ﷺ بالعجز عن تفصيل الثناء
ورده إلى الله تعالى المحيط علمه بكل شيء جملة وتفصيلاً. وفي هذا الحديث دلالة
على مشروعية القنوت في الوتر بهذا الدعاء، وفي القنوت أدعية أخرى يأتي ذكر
بعضها.

● عَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَتَتَ يَغْنَى فِي الْوُتْرِ قَبْلَ الرُّكُوعِ.

○ معنى الحديث: أشار بهذا التعليق والتعليق التي بعده إلى بيان محل القنوت. قوله: (يعنى: في الوتر قبل الركوع) هذه العناية من أحد الرواة، ويحتمل أن تكون من المصنف. وهذا التعليق وصله محمد بن نصر قال: حدثنا إسحاق أخبرنا عيسى بن يونس ثنا سعيد. ثم قال: ومرة قال إسحاق ثنا... فذكر السند إلى قوله: عن سعيد بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي بن كعب... فذكر الحديث سواء ثم قال: ويقنت قبل الركوع.

ووصله الدارقطني من طريق عيسى بن يونس إلى آخر السند بذكر القنوت، قال فيه أبي: وكان يقنت قبل الركوع وكان يقول إذا سلم: سبحان ربي القدوس مرتين يسرها وفي الثالثة يجهر بها ويمد بها صوته.

﴿ باب في الدعاء بعد الوتر ﴾

● عَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا سَلَّمَ فِي الْوُتْرِ قَالَ: سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ.

والحديث أخرجه أيضًا: النسائي والبيهقي ومحمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (كان إذا سلم في الوتر... إلخ) أى: كان من عادته ﷺ إذا سلم من الوتر قال هذه الكلمات. وزاد النسائي: كان يقولها ثلاث مرات يرفع بها صوته. قوله: (سبحان الملك القدوس) أى: أنزه الله تنزيهاً عن كل نقص. والقدوس صيغة مبالغة من التقديس وهو التطهير عن العيوب.

● عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ نَامَ عَنْ وَثْرِهِ أَوْ نَسِيَهُ فَلْيَصِلْهُ إِذَا ذَكَرَهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (من نام عن وثره) أى: عن صلاة الوتر حتى طلع الفجر. قوله: (فليصله إذا ذكره) أى: أو استيقظ، كما صرح به فى رواية الترمذى وغيره كما يأتى فى تخريج الحديث؛ فالتذكر راجع للنسيان والاستيقاظ راجع للنوم. والحديث: من أدلة القائلين بوجوب الوتر، وقد تقدم الكلام على ذلك فى باب من لم يوتر، وفيه دلالة على مشروعية قضاء الوتر، وبه قال جمهور الصحابة والتابعين ومن بعدهم منهم سعد بن أبى وقاص وعلى وابن مسعود وابن عمر وعيادة بن الصامت وعامر بن ربيعة وأبو الدرداء ومعاذ بن جبل وفضالة بن عبيد وابن عباس وعمرو بن شرحبيل وعبيدة السلماني وإبراهيم النخعى ومحمد بن المنتشر وأبو العالية والثورى وأبو حنيفة ومالك والأوزاعى والشافعى وأحمد وإسحاق.

واختلف فى وقت قضائه: فقال ابن عباس ومسروق والحسن البصرى وإبراهيم النخعى ومكحول وقتادة ومالك وأحمد وإسحاق وإبو خيثمة: يقضى بعد الفجر، ما لم تصل الصبح. قال الترمذى: روى عن النبى ﷺ أنه قال: لا وتر بعد صلاة الصبح. وهو قول غير واحد من أهل العلم، وبه يقول الشافعى وأحمد وإسحاق؛ لا يرون الوتر بعد صلاة الصبح.

يدل لهم ما أخرجه البيهقى عن ابن عمر أن النبى ﷺ أصبح فأوتر. وما أخرجه ابن نصر من طريق أبى عاصم حدثنا ابن جبير أخبرنا زياد أن أبا نهيك أخبره أن أبا الدرداء كان يخطب الناس فيقول: لا وتر لمن أدركه الصبح، قال: فانطلق رجال إلى عائشة فأخبروها فقالت: كذب أبو الدرداء، كان النبى ﷺ يصبح فيوتر. وقول عائشة

هذا أخرجه أحمد والطبراني في الأوسط. ويؤيده ما أخرجه الحاكم وصححه والبيهقي عن أبي الدرداء قال: ربما رأيت رسول الله ﷺ يوتر وقد قام الناس لصلاة الصبح.

وما أخرجه ابن نصر عن التياح عن رجل من عزة عن رجل من بني أسد قال: خرج على حين ثوب الثوب لصلاة الصبح فقال: إن رسول الله ﷺ أمرنا بالوتر وإنه أثبت وتره في هذه الساعة.

وما رواه أيضاً عن عبادة أنه خرج يوماً لصلاة الفجر فلما رآه المؤذن أخذ في الإقامة فقال عبادة: كما أنت ولم يكن أوتر فأوتر وصلى ركعتين قبل الفجر ثم أمره فأقام وصلى.

وما أخرجه أيضاً عن عكرمة قال: تحدث عند ابن عباس رجال من أصحابه حتى تهور الليل ثم خرجوا وغلبته عينه فما استيقظ حتى استيقظ بأصوات أهل البقيع وذلك بعد ما أصيب بصره فقال لى: ترائى أستطيع أن أصلى العشاء أربعاً؟ قلت: نعم فصلى ثم قال: أترانى أستطيع أن أوتر بثلاث؟ قلت: نعم. فأوتر فقال: أترانى أستطيع أن أصلى الركعتين قبل الغداة؟ قلت: نعم. فصلاهما ثم صلى الغداة.

وذكر ابن نصر آثاراً كثيرة عن الصحابة وغيرهم أنهم كانوا يوترون بعد الفجر وقبل الصلاة، وقال: والذى أقول به أنه يصلى الوتر ما لم يصل الغداة، فإذا صلى الغداة فليس عليه أن يقضيه بعد ذلك، وإن قضاها على ما يقضى التطوع فحسن. وقد صلى النبي ﷺ الركعتين قبل الفجر بعد طلوع الشمس في الليلة التى نام فيها عن صلاة الغداة حتى طلعت الشمس، وقضى الركعتين اللتين كان يصليهما بعد الظهر بعد العصر في اليوم الذى شغل فيه عنهما. وقد كانوا يقضون صلاة الليل إذا فاتتهم بالليل نهاراً فذلك حسن وليس بواجب.

وقال النخعي: يقضى الوتر ما لم تطلع الشمس ولو بعد صلاة الصبح. وقال الشعبي والحسن وطاوس ومجاهد وحماد بن أبي سليمان: إن الوتر يقضى بعد الصبح وبعد طلوع الشمس إلى الزوال. وهو مروى أيضاً عن ابن عمر. وفرق ابن حزم بين من تركه لنوم أو نسيان أو تركه عمدًا: قال: فإن تركه لنوم أو نسيان قضاءه إذا تذكر أو استيقظ في أى وقت كان ليلاً أو نهاراً، وإن تركه عمدًا فلا قضاء عليه.

ومشهور مذهب الشافعية أنه يقضى أبداً ليلاً أو نهاراً، وعن الشافعي أنه يقضى بعد الفجر ما لم تصل الصبح. وعن سعيد بن جبير إذا طلع الفجر فلا يقضى نهاراً ويقضى في الليلة القابلة. وذكر محمد بن نصر عنه إذا طلع الفجر فلا وتر كيف تستطيع أن تجعل عمل الليل في عمل النهار؟! وحكى عن الأوزاعي أنه لا يقضيه بعد الصبح حتى تطلع الشمس فيقضيه نهاراً حتى يصلى العصر فلا يقضيه بعده ويقضيه بعد المغرب إلى العشاء، ولا يقضيه بعد ويقض العشاء لنلا يجمع بين وترين في ليلة ولنلا يصير وتره شفعاً.

وقال محمد بن نصر: رأى بعضهم أن الفجر إذا طلع فقد ذهب وقت الوتر ولا يقضى بعد ذلك ولأنه ليس بفرض وإنما يصلى في وقته فإذا ذهب وقته لم يقض على ما روينا عن عطاء وغيره.

وذهب الحنفيون إلى أنه يقضى فيما عدا الأوقات الناقصة، وهى وقت طلوع الشمس حتى ترتفع كرمح ووقت استوائها حتى تزول ووقت اصفرارها حتى يتم الغروب. والراجح قضاؤه مطلقاً في أى: وقت كان إلا في أوقات النهى أخذاً بظاهر الحديث جمعاً بين الأدلة.

والحديث وإن كان خاصاً بالنائم والساهى فقضاء العامد بالطريق الأولى كما عليه الجمهور في قضاء المكتوبة، وأما ما رواه ابن نصر من طريق أبي هارون العبدى عن أبي سعيد الخدرى قال: نادى منادى رسول الله ﷺ لا وتر بعد الفجر، وفي رواية من أدركه الصبح فلا وتر له — فهو ضعيف؛ لأنه من طريق أبي هارون العبدى وقد ضعفه غير واحد. وقال النسائى: متروك الحديث. وقال الجوزجاني: كذاب مفتر. وقال ابن حبان: كان يروى عن أبي سعيد ما ليس من حديثه لا يحل كتب حديثه إلا على جهة التعجب. وما رواه الترمذى من طريق سليمان بن موسى عن نافع عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال: إذا طلع الفجر. فقد ذهب كل صلاة الليل والوتر فأوتروا قبل طلوع الفجر. قال الترمذى: قد تفرد به سليمان بن موسى على هذا اللفظ. وقال البخارى: عنده مناكير، وقال النسائى: ليس بالقوى، وقال ابن عدى: روى أحاديث ينفرد بها لا يرويه غيرها. فيكون الحديث ضعيفاً فلا يقوى على معارضة حديث الباب.

﴿باب في الوتر قبل النوم﴾

أى: في بيان مشروعية الوتر قبل النوم، ولا سيما لمن لا يثق بالانتباه.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: أَوْصَانِي خَلِيلِي ﷺ بِثَلَاثٍ لَا أَدْعُهُنَّ فِي سَفَرٍ وَلَا حَضَرٍ: رَكَعَتَيِ الضُّحَى وَصَوْمِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنَ الشَّهْرِ وَأَنْ لَا أُنَامَ إِلَّا عَلَى وَتْرٍ. والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والنسائى ومحمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (أوصاني خليلي ﷺ بثلاث) يعنى: بثلاث خصال من خصال الخير. والخليل: الصديق الذى تخللت محبته القلب، وأراد أبو هريرة بالخلة مجرد الصفة والجهة فلا يقال: إن الخلة لا تتم حتى تكون من الجانبين فيكون منافياً لقوله ﷺ لو كنت متخذاً خليلاً غير ربي لاتخذت أبا بكر خليلاً. قوله: (لا أدعهن في سفر ولا حضر)، وفي رواية البخارى: لا أدعهن حتى أموت. وفي رواية النسائي: لا أدعهن إن شاء الله أبداً، وهو من كلام أبي هريرة، وأتى به حرصاً على ما أوصاه به ﷺ.

ويحتمل أن يكون من جملة الوصية أى: أوصاني بثلاث وأوصاني أن لا أدعهن. قوله: (ركعتي الضحى... إلخ) بيان للثلاث، وفي رواية أحمد: ركعتي الضحى في كل يوم، وذكر الركعتين؛ لأنهما أقل ما يكون فيها، ويحتمل أنه أراد بالركعتين صلاة الضحى مطلقاً أعم من أن تكون ركعتين أو أكثر كما صرح بذلك في رواية للبخارى: أوصاني خليلي بثلاث لا أدعهن حتى أموت: صوم ثلاثة أيام من كل شهر وصلاة الضحى... الحديث.

قوله: (وصوم ثلاثة أيام من الشهر) يحتمل أن يراد بها: الأيام البيض الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر، ويحتمل أن يراد بها: ثلاثة من الشهر مطلقاً متتابعة أم لا. وقيل: يوم من أوله ويوم من آخره ويوم من وسطه، وقيل: يوم من أول كل عشرة. قوله: (وأن لا أنام إلا على وتر) وفي نسخة: إلا عن وتر، وفي رواية للبخارى من طريق أبي عثمان النهدي: ونوم على وتر. وفي رواية له عن أبي التياح: وأن أوتر قبل أن أنام. وأوصاه ﷺ بذلك؛ لعلمه بأنه الأليق بحاله فلا ينافي أن الأفضل تأخير الوتر إلى آخر الليل.

وقال ابن حجر: سببه أنه ﷺ كان يشتغل أول الليل باستحضار محفوظاته من الأحاديث الكثيرة التي لم يسايره في حفظ مثلها أكثر الصحابة، فكان يمضي عليه جزء كبير من أول الليل فلم يكد يطمع في الاستيقاظ آخره، فأمره ﷺ بتقديم الوتر لذلك. واقتصر ﷺ في الوصية على الصلاة والصوم؛ لأنهما أشرف العبادات البدنية، وخصت الصلاة بشئنين؛ لأنها تقع ليلاً ونهاراً، وخصت الضحى؛ لأنها تجزئ عن الصدقات التي تطلب على مفاصل الإنسان في كل يوم كما تقدم، وخص الوتر؛ لأنه أكد السنن.

○ فقه الحديث: دل الحديث على تأكيد استحباب صلاة الضحى وأن أقلها ركعتان.

قال الحافظ في الفتح: وعدم مواظبته ﷺ على فعلها لا ينافي استحبابها؛ لأنه حاصل بدلالة القول، وليس من شرط الحكم أن تتطافر عليه أدلة القول والفعل، لكن ما واطب النبي ﷺ على فعله مرجح على ما لم يواظب عليه.

ودل الحديث على فضل صيام ثلاثة أيام من كل شهر، والحكمة في ذلك تمرين النفس على الصيام لتدخل في الواجب منه بانسراح، ولينجير به ما لعله يقع من نقص في الفرض. ودل على استحباب تقديم الوتر على النوم لكن ذلك في حق من لم يثق بالاستيقاظ آخر الليل، وإلا فالأفضل تأخير حديث: اجعلوا آخر صلاحكم من الليل وترًا.

﴿ باب في وقت الوتر ﴾

● عَنْ مَسْرُوقٍ قَالَ: قُلْتُ لِعَائِشَةَ: مَتَى كَانَ يُوتِرُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ؟ قَالَتْ: كُلُّ ذَلِكَ قَدْ فَعَلَ أَوْتَرَ أَوَّلَ اللَّيْلِ وَوَسْطَهُ وَآخِرَهُ وَلَكِنْ انْتَهَى وَثَرُهُ حِينَ مَاتَ إِلَى السَّحْرِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والترمذى.

○ معنى الحديث: قوله: (كل ذلك قد فعل) أى: في كل أوقات الليل قد أوتر. وكل بالنصب مفعول مقدم لفعل، أو مبتدأ خبره جملة فعل. قوله: (ولكن انتهى وتره... إلخ) صريح في أن آخر عمله ﷺ تأخير الوتر إلى آخر الليل وأنه الأفضل. وقد جاء في وتره آخر الليل أحاديث كثيرة: منها ما رواه ابن ماجه من حديث شعبة عن عاصم بن ضمرة عن علي قال: من كل الليل قد أوتر رسول الله ﷺ من أوله وأوسطه وانتهى وتره إلى السحر.

ومنها ما أخرجه ابن نصر عن الحارث بن معاوية أنه وفد إلى عمر بن الخطاب فقال: إني قدمت أسألك عن الوتر في أول الليل أم في وسطه أم في آخره؟ فقال له: كل ذلك قد عمل به النبي ﷺ ولكن انت أمهات المؤمنين فسلهن فإنهن أبطن بما كان يصنع من ذلك من غيرهن. فأتاهن فسلهن عن ذلك فقلن له: كل ذلك قد عمل به النبي ﷺ وقد قبض حين قبض وهو يوتر في آخر الليل.

وقوله: أبطن، من بطن الأمر إذا عرف باطنه وداخله؛ والمعنى أنهم أعرف بما كان يصنعه ﷺ في الوتر.

وفي هذه الأحاديث دلالة على أن الليل كله وقت للوتر، لكن أوله بعد صلاة العشاء؛ عند الجمهور كما تقدم.

وعند أبي حنيفة وقته وقت العشاء؛ لما تقدم من قوله ﷺ: إن الله تعالى قد أمركم بصلاة وهي خير لكم من حر النعم وهي الوتر فجعلها لكم فيما بين العشاء إلى طلوع الفجر. رواه المصنف في باب استحباب الوتر، لكن قال: لا يقدم الوتر عند التذكر على صلاة العشاء للترتيب فلو قدمه ناسياً لا يعيده، وكذا لو صلاها بلا طهارة ثم نام فقام توضأ وصلى الوتر ثم تذكر أنه صلى العشاء بلا طهارة أعادها دونه.

وحكى عن بعض أصحاب الشافعي أنه يدخل وقته بمغيب الشفق ولو لم تصل العشاء، لكنه ضعيف كما صرح بذلك العراقي وغيره من الشافعية.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَيْسٍ قَالَ: سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ وَتْرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَتْ: رُبَّمَا أُوتِرَ أَوَّلَ اللَّيْلِ وَرُبَّمَا أُوتِرَ مِنْ آخِرِهِ. قُلْتُ: كَيْفَ كَانَتْ قِرَاءَتُهُ أَكَانَ يُسَرُّ بِالْقِرَاءَةِ أَمْ يَجْهَرُ؟ قَالَتْ: كُلُّ ذَلِكَ كَانَ يَفْعَلُ رُبَّمَا أَسْرَ وَرُبَّمَا جَهَرَ وَرُبَّمَا اغْتَسَلَ فَنَامَ وَرُبَّمَا تَوَضَّأَ فَنَامَ. قَالَ أَبُو دَاوُدَ: وَقَالَ غَيْرُ فُتَيَّةٍ: تَعْنِي فِي الْجَنَابَةِ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم والترمذي.

○ معنى الحديث: قوله: (كيف كانت قراءته) أي: في صلاة الليل. قوله: (وربما اغتسل فنام... إلخ) أي: كان ﷺ إذا أجنب اغتسل، فنام أو توضأ ونام ولم يغتسل، فكان هذا في الجنابة كما ذكره المصنف عن غير فتية، وترك السؤال عن الجنابة هنا وصرح به في رواية مسلم قال: قلت: كيف كان يصنع في الجنابة أكان يغتسل قبل أن ينام أم ينام قبل أن يغتسل؟ قالت: كل ذلك قد كان يفعل؛ ربما اغتسل

فنام وربما تواضاً فنام، قلت: الحمد لله الذى جعل فى الأمر سعة، قوله: (وقال غير قتيبة... إلخ) أى: أن غير قتيبة زاد فى آخر الحديث تعنى فى الجنبابة أى: أن عائشة لم تذكر لفظ الجنبابة فى الاغتسال، ولكنها تريد اغتسال الجنبابة.

● عَنْ ابْنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: اجْعَلُوا آخِرَ صَلَاتِكُمْ بِاللَّيْلِ وَتَرًّا.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم وأحمد والنسائى.

○ معنى الحديث: قوله: (اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وتراً) الأمر فيه للندب عند الجمهور. وفيه دلالة على استحباب ختم صلاة الليل بالوتر. واحتج به من قال: يجوز لمن أوتر نقص وتره الأول بأن يضيف إليه ركعة أخرى ثم يصلى ما بدا له ثم يوتر آخر صلاته عملاً بهذا الحديث.

قالوا: فإذا أوتر ثم نام قام فلم يشفع وتره وصلى مثنى مثنى ولم يوتر فى آخر صلاته، كان قد جعل آخر صلاته شفعاً لا وتراً، فيكون مخالفة لهذا الحديث. ممن قال به إسحاق.

وروى الشافعى عن على قال: الوتر ثلاثة أنواع فمن شاء أن يوتر أول الليل أوتر فإن استيقظ فشاء أن يشفعها بركعة ويصلى ركعتين ركعتين حتى يصبح ثم يوتر فعل، وإن شاء صلى ركعتين ركعتين حتى يصبح، وإن شاء أوتر آخر الليل.

وروى أحمد عن ابن عمر أنه كان إذا سئل عن الوتر قال: أما أنا فلو أوترت قبل أن أنام، ثم أردت أن أصلى بالليل شفعت بواحدة ما مضى من وترى ثم صليت مثنى مثنى فإذا قضيت صلاتى أوترت بواحدة؛ لأن رسول الله ﷺ أمرنا أن نجعل آخر صلاة الليل الوتر.

وفعله أيضًا عثمان كما ذكره عنه ابن نصر قال: إني إذا أردت أن أقوم من الليل أوترت بركة فإذا قمت ضمنت إليها ركعة فما شهتها إلا بالغريبة من الإبل تضم إلى الإبل.

وروى أيضًا عن أبي مجلز أن ابن عباس قال: أما أنا فلو أوترت ثم قمت وعلى ليل لم أبال لأن أشفع إليها بركة ثم أصلى بعد ذلك ما بدا لي ثم أوتر بعد ذلك، وفي رواية: إذا أوتر الرجل من أول الليل ثم أراد أن يصلى شفع وتره بركة ثم صلى ما بدا له ثم يوتر من آخر صلاته. وسنذكر كلام الفريق الآخر في الباب الآتي إن شاء الله تعالى.

﴿باب في نقض الوتر﴾

أى: في عدم جواز إبطال الوتر الذى صلى أول الليل.

● عَنْ قَيْسِ بْنِ طَلْقٍ قَالَ: زَارَنَا طَلْقُ بْنُ عَلِيٍّ فِي يَوْمٍ مِنْ رَمَضَانَ، وَأَمْسَى عِنْدَنَا، وَأَفْطَرَ، ثُمَّ قَامَ بِنَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ وَأَوْتَرَ بِنَا ثُمَّ الْخَدَرَ إِلَى مَسْجِدِهِ فَصَلَّى بِأَصْحَابِهِ حَتَّى إِذَا بَقِيَ الْوُتْرُ قَدَّمَ رَجُلًا فَقَالَ: أَوْتَرَ بِأَصْحَابِكَ فَإِنِّي سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ: لَا وَتْرَانَ فِي لَيْلَةٍ.

والحديث أخرجه أيضًا: أحمد والترمذى والنسائى وابن حبان.

○ معنى الحديث: قوله: (ثم قام بنا تلك الليلة... إلخ) أى: صلى بنا صلاة القيام والوتر تلك الليلة (ثم انحدر) يعنى: خرج إلى المسجد الذى كان يصلى فيه إمامًا فالإضافة في (مسجده) لأدنى ملابسة.

قوله: (فصلى بأصحابه) ظاهره أنه صلى بهم الفرض والقيام فيكون فيه اقتداء المفترض بالمتفل، وتقدم بيانه. قوله: (لا وتران في ليلة) أى: لا يجتمع أو لا يجوز وتران في ليلة، فوتران فاعل لفعل محذوف. ويحتمل أن لا عاملة عمل (ليس) أو عمل (إن) على لغة من يلزم المنى الألف في الأحوال الثلاثة. والنفي بمعنى النهي فكأنه قال: لا توتروا مرتين في ليلة.

وفي هذا دليل على أنه لا يجوز إبطال الوتر بعد صلاته. وبه قال أكثر العلماء من السلف والخلف. ومن قال به طلق راوى الحديث وأبو بكر وعمار بن ياسر ورافع بن خديج وأبو هريرة وعائشة وغيرهم من الصحابة. ومن التابعين سعيد بن المسيب وعلقمة والشعبي وإبراهيم النخعي وسعيد بن جبير ومكحول والحسن البصري رواه ابن أبي شبة عنهم في مصنفه. ومن الأئمة سفيان الثوري ومالك وأحمد وابن المبارك كما رواه الترمذي عنهم وقال: إنه أصح، ورواه العراقي عن الأوزاعي والشافعي وأبي ثور وحكاه القاضي عياض عن كافة أهل الفتيا. وقالوا: إن من أوتر أول الليل ثم قام يتشهد يصلى شفعا شفعا حتى يصبح ولا يعيد الوتر؛ لأن الرجل إذا أوتر أول الليل فقد قضى وتره فإذا هو نام بعد ذلك ثم قام وتوضأ وصلى ركعة أخرى فهذه صلاة غير تلك الصلاة، وغير جائز في النظر أن تتصل هذه الركعة بالأولى التي صلاها، أول الليل، فلا يصيران صلاة واحدة وبينهما نوم وحدث ووضوء وكلام، إنما هما صلاتان متباينتان كل واحدة غير الأخرى، فمن فعل ذلك فقد أوتر ثلاث مرات: مرة في أول الليل ومرة بهذه الركعة التي نقض بها الوتر ثم إذا هو أوتر آخر صلاته صار موترًا مرة ثالثة، وخالف حديث: اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترًا لأنه جعله في أول الليل ووسطه وآخره، وخالف حديث لا وتران في ليلة لأنه أوتر ثلاث مرات. هذا وقد تقدم أن الأمر في حديث: اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترًا للنسب لحديث:

عائشة الطويل عند مسلم وفيه: فيصلى التاسعة ثم يقعد فيذكر الله ويحمده ويدعوه ثم يسلم تسليمًا يسمعا ثم يصلى ركعتين وهو جالس، وتقدم للمصنف نحوه في باب صلاة الليل. وحديث أم سلمة: كان يصلى بعد الوتر ركعتين رواه الترمذى، وحديث أبي أمامة عند أحمد: كان يصليهما بعد الوتر وهو جالس يقرأ فيهما إذا زلزلت وقل يا أيها الكافرون.

وذكر ابن نصر آثارًا تدل على أن الوتر لا ينقض فقال: سئلت عائشة عن الرجل يوتر ثم يستيقظ فيشفع بركعة ثم يوتر بعد. قالت: ذاك الذى يلعب بوتره.

وعن أبي هريرة: إذا صليت العشاء صليت بعدها خمس ركعات ثم أنام فإن قمت صليت مثنى مثنى وإن أصبحت أصبحت على وتر.

وسئل رافع بن خديج عن الوتر فقال: أما أنا فإني أوتر من أول الليل فإن رزقت شيئًا من آخره صليت ركعتين ركعتين حتى أصبح.

وعن علقمة: إذا أوترت ثم قمت فاشفع حتى تصبح.

وعن جعفر قال: سألت ميمونًا عن الرجل يوتر من آخر الليل وهو يرى أنه قد دنا الصبح فينظر فإذا عليه ليل طويل فأيهما أحب إليك؟ أجلس حتى يصبح بعد وتره أم يصلى مثنى مثنى؟ فقال: لا، بل يصلى مثنى مثنى حتى يصبح.

وقيل للأوزاعي فيمن أوتر في أول الليل ثم استيقظ آخر ليلته أنه أن يشفع وتره بركعة ثم يصلى شفعًا شفعًا حتى إذا تخوف الفجر أوتر بركعة؟ فكره ذلك وقال بل يصلى بقية ليلته: شفعًا شفعًا حتى يصبح وهو على وتره الأول.

وقال مالك: من أوتر من أول الليل ثم نام ثم قام: فبدا له أن يصلى فليصل مثنى مثنى وهو أحب ما سمعت إلى.

وسئل أحمد فيمن أوتر أول الليل ثم قام يصلي قال: يصلي ركعتين ركعتين قيل وليس عليه وتر؟ قال: لا. وما ذكره هؤلاء هو الراجح. قال ابن نصر: هو أحب إلى وإن شفع وتره اتباعاً للأخبار التي روينها رأيته جائزاً.

﴿ باب القنوت في الصلوات ﴾

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: وَاللَّهِ لِأَقْرَبِينَ بَكُمْ صَلَاةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ: فَكَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ يَقْنُتُ فِي الرُّكْعَةِ الْآخِرَةِ مِنْ صَلَاةِ الظُّهْرِ وَصَلَاةِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ وَصَلَاةِ الصُّبْحِ وَيَدْعُو لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَلْعَنُ الْكَافِرِينَ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم وأحمد والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (لأقربين بكم صلاة رسول الله)، وفي نسخة: لأقربين لكم صلاة رسول الله ﷺ يعنى: لأبينها لكم بيانا فعليا فأصلى شبه صلاته.

وفي رواية الإسماعيلي: إني لأقربكم صلاة برسول الله ﷺ. وفي رواية الطحاوي: لأرئيتكم.

قوله: (يقنت في الركعة الآخرة) هو محتمل لأن يكون قبل الركوع أو بعده. وفي رواية البخارى ومسلم عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ كان يقنت بعد الركوع.

قوله: (وصلاة العشاء الآخرة)، وفي رواية لأحمد: وصلاة العصر مكان صلاة العشاء الآخرة. قوله: (ويدعو للمؤمنين) يعنى: المستضعفين والمأسورين منهم. وبين لهم بالفعل دون القول؛ لأن البيان الفعلى أثبت من البيان القولى.

● عَنْ الْبَرَاءِ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقْنُتُ فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ. زَادَ ابْنُ مُعَاذٍ وَصَلَاةَ الْمَغْرِبِ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم وأحمد والترمذى.

○ معنى الحديث: قوله: (زاد ابن معاذ صلاة المغرب) أى: زاد عبد الله بن معاذ فى روايته قوله: وصلاة المغرب؛ أى: كان يقنت أيضاً فى صلاة المغرب. وفى هذا دلالة على مشروعية القنوت فى هاتين الصلاتين، ويأتى تمام الكلام عليه إن شاء الله تعالى.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَنَتَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي صَلَاةِ الْعَتَمَةِ شَهْرًا يَقُولُ فِي قُنُوتِهِ: اللَّهُمَّ نَجِّ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ اللَّهُمَّ نَجِّ سَلَمَةَ بْنَ هِشَامٍ اللَّهُمَّ نَجِّ الْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، اللَّهُمَّ اشْدُدْ وَطْأَتَكَ عَلَى مُضَرَ اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا عَلَيْهِمْ سِنِينَ كَسَنِي يُوسُفَ. قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: وَأَصْبَحَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ذَاتَ يَوْمٍ فَلَمْ يَدْعُ لَهُمْ فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لَهُ فَقَالَ: وَمَا تَرَاهُمْ قَدْ قَدِمُوا؟.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (فى صلاة العتمة) يعنى: صلاة العشاء الآخرة. وفى رواية مسلم من طريق الوليد بسنده إلى أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قنت فى صلاته شهراً. ولم يقيدها بالعشاء لكن المطلق يحمل على المقيد؛ حيث إن الراوى واحد. قوله: (يقول فى قنوته... إلخ) بيان لما قنت به. وفى رواية للبخارى عن أبى هريرة أيضاً أن رسول الله كان إذا أراد أن يدعو على أحد أو يدعو لأحد قنت بعد الركوع، فربما قال إذا قال: سمع الله لمن حمده اللهم ربنا لك الحمد: اللهم نجِّ الوليد... إلخ.

قوله: (اللهم نج الوليد)، وفي نسخة: أنج الوليد بقطع الهمزة وهي رواية مسلم أى: خلصه يقال: نجا من الهلاك ينجو نجاة: خلص، ونجأةً وأنجاه الله: خلصه. والوليد أخو خالد بن الوليد بن المغيرة كان ممن شهد بدرًا مع المشركين وأسر وفدى نفسه بأربعة آلاف درهم ثم أسلم فقبل له: هلا أسلمت قبل الفداء قال: كرهت أن تظنوا بي إني جزعت من الأسر فحبسه المشركون بمكة ثم تواعد هو وسلمة بن هشام وكان معهم عياش بن أبي ربيعة كما في رواية البخاري وهربوا من المشركين فعلم النبي ﷺ بمخرجهم فدعا لهم، وكان مبدأ دعائه لهم في الخامس عشر من رمضان، فقد روى أبو بكر بن زياد النيسابوري بسنده عن جابر قال: رفع رسول الله ﷺ رأسه في الركعة الأخيرة من صلاة الصبح صبيحة خمس عشرة من رمضان فقال: اللهم أنج الوليد... إلخ، وقد شهد الوليد مع النبي ﷺ عمرة القضاء سنة سبع وقال: يا رسول الله إذا أنا مت فكفّنني في فضل ثوبك مما يلي جلدك. فلما مات كفنه النبي ﷺ في قميصه. قوله: (ونج سلمة بن هشام) بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، هو أخو أبي جهل وابن عم خالد بن الوليد كان من السابقين إلى الإسلام وهاجر إلى الحبشة ثم رجع إلى مكة فحبسه أبو جهل ومنعه من الهجرة إلى المدينة وعذب في الله تعالى فكان رسول الله ﷺ يدعو له في صلاته في القنوت، ولم يتمكن من حضور بدر ثم هاجر وشهد غزوة مؤتة ولم يزل بالمدينة مع رسول الله ﷺ حتى قبض رسول ﷺ ثم خرج مع المسلمين إلى الشام حين بعث أبو بكر الجيوش لجهاد الروم فقتل في الحرم سنة أربع عشرة في خلافة عمر كما ذكره الحاكم في المستدرک.

قوله: (المستضعفين من المؤمنين) يعنى: ضعفاء المؤمنين الذين حبسهم الكفار عن الهجرة وآذوهم، فكانوا يعذبونهم بأنواع العذاب. كانوا يأخذون عمار بن ياسر وأباه وأمه وأخته فيقبلونهم في الرمضاء ظهرًا لبطن فيمر عليهم رسول الله ﷺ وهم

يعذبون فيقول: صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة، وماتت سمية أم عمار بذلك فكانت أول قتيل في الإسلام في ذات الله، ومات ياسر وابنته بعدها. وكان أمية بن خلف يخرج بلالاً فيضع الصخور على صدره ويتركها كذلك حتى يخشى أن يموت فيرفعها وبلال يقول: أحد أحد. وما زال أمية يفعل به ذلك حتى اشتراه أبو بكر منه فأعتقه وأعتق آخرين منهم عامر بن فهيرة فقال له أبوه: يا بني لو أعتقت رجالاً جلداء يمنعوك، فقال: يا أبت إنما أريد ما أريد وفيه نزلت هذه الآية ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ وَاتَّقَى ﴾ ﴿ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴾ إلى قوله: ﴿ وَمَا لَأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى ﴾ ﴿ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى وَلَسَوْفَ يَرْضَى ﴾ الليل ١٩: ٢١. قال سعيد بن جبير: قلت لابن عباس: أكان المشركون يلبغون من أصحاب رسول الله ﷺ ما يعذرون به في ترك دينهم، قال: نعم والله إن كانوا ليضربون أحدهم ويبيعونه ويعطشونه حتى ما يقدر على أن يستوى جالساً من الضرب حتى يقولوا له: اللات والعزى إلهك من دون الله فيقول: نعم، وكذلك فعل معهم عمار حين غطوه في بئر ميمون وقالوا له: اكفر بمحمد فأعطاهم ذلك، فأخبر رسول الله ﷺ فقال: كلا إن عماراً ملئ إيماناً من قرنه إلى قدمه، واختلط الإيمان بلحمه ودمه ثم أتى رسول الله ﷺ فأخبره فقال: كيف وجدت قلبك؟ قال: مطمئناً بالإيمان فجعل رسول الله ﷺ يمسح دمه، وقال إن عادوا لك فعد لهم بما قلت. ونزل فيه وفي أمثاله قوله تعالى: ﴿ مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ ﴾ النحل ١٠٦.

قوله: (اللهم اشدد وطأتك على مضر) أى: اجعل بأسك وعذابك عليهم. والوطأة والوطء في الأصل: الدوس بالقدم، والمراد به هنا: الإهلاك والعذاب الشديد؛ لأن من يطأ الشيء برجله فقد استقصى في إهلاكه وإهانته. ومضر اسم قبيلة سميت باسم مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

قوله: (اللهم اجعلها عليهم... إلخ) بأن تسلط عليهم قحطاً عظيماً سبع سنين أو أكثر كسنى يوسف عليه السلام. وسنين يوسف هي السبعة الأعوام الشداد التي عمهم فيها القحط المشار إليها بقوله تعالى: ﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ﴾ يوسف/ ٤٨. وجمع سنة جمع مذكر سالماً شاذ؛ لأنه ليس علماً لمذكر عاقل، ولتغير مفردة بكسر أوله. قوله: (وأصبح رسول الله... إلخ) كان ذلك اليوم يوم عيد الفطر كما جاء في فوائد الزيادات من حديث أبي بكر بن زياد النيسابوي عن جابر قال: رفع رسول الله ﷺ رأسه من الركعة الأخيرة في صلاة الصبح صبيحة خمس عشرة من رمضان فقال: اللهم أنج الوليد بن الوليد... الحديث وفيه: فدعا بذلك خمسة عشر يوماً حتى إذا كان صبيحة يوم الفطر ترك الدعاء فسأله عمر فقال: أو ما علمت أنهم قدموا؟ قال: بينما هو يذكرهم انفتح عليهم الطريق يسوق بهم الوليد بن الوليد قد نكت أصبعه بالخرة أى: طوحه بها وساق بهم ثلاثاً على قدميه.

قوله: (فذكرت ذلك له) يعنى: سألته عن سبب ترك الدعاء لهم. وكون السائل في رواية المصنف أبا هريرة لا يناق ما ذكر في رواية النيسابوري من أن السائل عمر؛ لاحتمال أن يكون كل منهما سأل عن ذلك. قوله: (وما تراهم قد قدموا) أى: أتسأل عن ذلك وما تعلم أن الوليد ومن معه قد قدموا إلى المدينة ونجّاهم الله تعالى من عدوهم.

والحديث يدل على مشروعية القنوت في العشاء للحاجة وأنه يترك عند انتهائها، وعلى أن الدعاء لقوم بأسمائهم وأسماء آبائهم لا يفسد الصلاة، وكذا الدعاء على الكفار والظلمة فيها لا يفسدها.

● عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: قَتَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ شَهْرًا مُتَتَابِعًا فِي الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ وَالْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ وَصَلَاةِ الصُّبْحِ فِي ذُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ إِذَا قَالَ: سَمِعَ

اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ مِنَ الرُّكْعَةِ الْآخِرَةِ يَدْعُو عَلَى أَحْيَاءٍ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ عَلَى رِغْلِ
وَذُكُوانٍ وَعُصِيَّةٍ، وَيُؤْمِنُ مَنْ خَلَفَهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (قنت رسول الله شهراً متتابعاً... إلخ) يعنى: مكث
شهراً متوالياً يقنت في الصلوات الخمس في الركعة الأخيرة منها بعد الرفع من
الركوع. قوله: (يدعو على أحياء... إلخ) بيان للقنوت، والأحياء جمع حى وهو
الجماعة، ورغل وذكوان وعصية بيان للأحياء. ورغل بكسر الراء وسكون العين
المهملة بطن من بنى سليم ينسبون إلى رغل بن خالد بن عوف بن مالك بن امرئ
القيس بن بهثة ابن سليم.

وذكوان بالذال المعجمة بطن من بنى سليم أيضاً ينسبون إلى ذكوان بن ثعلبة بن
بهثة بن سليم.

وعصية تصغير عصاً: اسم لقبيلة من بنى سليم ينسبون إلى عصية بن خفاف بن
امرئ القيس بن بهثة. وكان ﷺ يدعو عليهم؛ لما ذكره البخارى من حديث عبد
الأعلى بن حماد ثنا يزيد بن زريع ثنا سعيد عن قتادة عن أنس بن مالك أن رجلاً
وذكوان وعصية وبني لحيان استمدوا رسول الله ﷺ على عدو فأمدهم بسبعين من
الأنصار كنا نسميهم القراء في زمانهم كانوا يحتطبون بالنهار ويصلون بالليل، حتى
كانوا يبنر معونة قتلوهم وغدروا بهم فبلغ النبی ﷺ ذلك فقنت شهراً يدعو في
الصبح على أحياء من أحياء العرب على رغل وذكوان وعصية وبني لحيان، قال أنس:
فقرأنا فيهم قرأنا ثم إن ذلك رفع أى: نسخ القرآن الذى نزل فيهم: بلغوا عنا قومنا
أنا قد لقينا ربنا فرضى عنا وأرضانا. وكان ذلك سبباً لبدء القنوت. فقد روى
البخارى أيضاً عن أنس قال: بعث النبی ﷺ سبعين رجلاً لحاجة يقال لهم: القراء فعرض

لهم حيان من بنى سليم رعل وذكوان عند بئر معونة، فقال القوم: والله ما إياكم أردنا إنما نحن مجتازون في حاجة للنبي ﷺ فقتلوهم فدعا النبي ﷺ شهراً في صلاة الغداة، وذلك بدء القنوت وما كنا نقت.

وفي حديث الباب دلالة على مشروعية القنوت في الصلوات المكتوبات كلها عند النوازل وعليه أكثر أهل العلم. أما عند عدم النوازل فاتفقوا أيضاً على عدم القنوت في الظهر والعصر والمغرب والعشاء.

واختلفوا في الصبح: فقال جماعة: إنه مشروع فيها. ومن قال به من الصحابة أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وأبو عباس والبراء بن عازب. ومن غيرهم ابن أبي ليلى والحسن بن صالح وأبو عثمان النهدي وأبو رافع وأبو إسحاق الفزاري ومالك والأوزاعي والشافعي وأصحابه وعبد الرحمن بن مهدي وسعيد بن عبد العزيز ومحمد بن جرير وأبو حاتم وأبو زرعة.

وذهب جماعة إلى عدم مشروعيته فيها إذا لم تكن نازلة؛ منهم ابن المبارك وابن عباس وابن مسعود وأبو الدرداء وأبو إسحاق وأصحابه وسفيان الثوري.

واستدل الأولون بحديث الباب وبالحديث الثاني في الباب عن البراء بن عازب أن رسول الله ﷺ كان يقنت في صلاة الصبح والمغرب.

وبما رواه الحاكم وصححه والدارقطني عن أنس من عدة طرق أن النبي ﷺ قنت شهراً يدعو عليهم ثم تركه فأما في الصبح فلم يزل يقنت حتى فارق الدنيا.

واستدل القائلون بعدم القنوت في الصبح عند عدم النازلة؛ بما رواه أحمد والترمذي وابن ماجه عن أبي مالك الأشجعي قال: قلت لأبي: يا أبت إنك قد صليت خلف رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان وعلي هاهنا بالكوفة قريباً من خمس سنين أكانوا يقنتون؟ قال: أى: بنى محدث. ورواه النسائي بلفظ: صليت خلف رسول الله ﷺ فلم

يقنت وصليت خلف أبي بكر فلم يقنت وصليت خلف عمر فلم يقنت وصليت خلف عثمان فلم يقنت وصليت خلف علي فلم يقنت، ثم قال: يا بني بدعة.

ويدل لهم أيضًا ما أخرجه ابن حبان عن إبراهيم بن سعد عن الزهري عن سعيد وأبي سلمة عن أبي هريرة قال: كان رسول الله ﷺ لا يقنت في صلاة الصبح إلا أن يدعو لقوم أو على قوم.

وما أخرجه الخطيب في كتاب القنوت عن أنس أن النبي ﷺ كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم أو دعا على قوم. ورواه ابن خزيمة أيضًا وصححه.

وبما رواه الطبراني في الأوسط والبيهقي والحاكم في كتاب القنوت عن ابن مسعود: ما قنت رسول الله ﷺ في شيء من صلاته. زاد الطبراني: إلا في الوتر وأنه كان إذا حارب يقنت في الصلوات كلهن يدعو على المشركين، ولا قنت أبو بكر ولا عمر حتى ماتوا ولا قنت علي حتى حارب أهل الشام وكان يقنت في الصلوات كلهن. قال البيهقي: كذا رواه محمد بن جابر السحيمي وهو متروك.

وما رواه البيهقي وابن ماجه والدارقطني عن أم سلمة عن النبي ﷺ أنه نهى عن القنوت في الصبح وفي سنده ضعف.

وما رواه الدارقطني والبيهقي عن ابن عباس أنه قال: القنوت في الصبح بدعة، قال البيهقي: لا يصح.

وأجابوا عن حديث البراء بأنه ليس مختصًا بالصبح بل هو وارد في الصبح والمغرب. وأصحاب القول الأول لا يقولون بالقنوت في المغرب دائمًا، وإنما هو عند النوازل فكذلك الصبح؛ إذ لا فارق بينهما لورود الحديث فيهما على السواء.

وعن حديث أنس بأنه ضعيف لا تقوم به حجة؛ لأنه من طريق أبي جعفر الرازي وهو وإن وثقه جماعة فيه مقال. قال فيه عبد الله بن أحمد: ليس بالقوى. وقال ابن

المديني: إنه يخلط. وقال أبو زرعة: يهم كثيرًا، وقال عمرو بن علي الفلاس صدوق سيء الحفظ. وقال ابن معين: ثقة لكنه يخطئ. وحكى الساجي أنه صدوق ليس بالمتقن.

ويقوى ضعف الحديث ما رواه الخطيب من طريق قيس بن الربيع عن عاصم بن سليمان قال: قلنا لأنس بن مالك: إن قومًا يزعمون أن النبي ﷺ ما زال يقنت بالفجر قال: كذبوا وإنما قنت رسول الله ﷺ شهرًا واحدًا يدعو على حي من أحياء العرب. قال في الهدى: قيس بن الربيع وإن كان يحيى ضعفه فقد وثقه غيره وليس بدون أبي جعفر الرازي فكيف يكون أبو جعفر حجة في قوله: لم يزل يقنت حتى فارق الدنيا، وقيس ليس بحجة في هذا الحديث وهو أوثق منه أو مثله. والذين ضعفوا أبا جعفر أكثر من الذين ضعفوا قيسًا فإنما يعرف تضعيف قيس عن يحيى، قال أحمد بن سعيد بن أبي مرزوق: سألت يحيى عن قيس بن الربيع فقال: ضعيف لا يكتب حديثه كان يحدث بالحديث عن عبيدة وهو عنده عن منصور، ومثل هذا لا يوجب رد حديث الراوي؛ لأن غاية ذلك أن يكون غلط ووهم في ذكر عبيدة بدل منصور ومن الذي سلم من هذا من المحدثين؟.

إذا علمت هذا علمت أن الراجح أن القنوت خاص بالنوازل في الصباح وغيرها فإن أنسًا أخبر كما تقدم أنهم لم يكونوا يقنتون، وأن بدء القنوت هو قنوت النبي ﷺ يدعو على رعل وذكوان، فهذا يدل على أنه لم يكن من هديه ﷺ القنوت دائمًا لأن قوله في الحديث: ذلك بدء القنوت مع قوله: قنت شهرًا ثم تركه - دليل على أنه إنما أراد بما أثبت من القنوت قنوت النوازل وهو الذي وقته بشهر، وعلى هذا يحمل ما تقدم من حديث أبي مالك الأشجعي وكذا الأحاديث التي فيها نفى القنوت مطلقًا.

قال في الهدى: كان هديه ﷺ القنوت في النوازل خاصة وتركه عند عدمها ولم يكن يخصه بالفجر، بل كان أكثر قنوته فيها لأجل ما شرع فيها من الطول ولا تصالها بصلاة الليل وقربها من السحر وساعة الإجابة وللتنزل الإلهي، ولأنها الصلاة المشهودة التي يشهدها الله وملائكته أو ملائكة الليل والنهار كما روى هذا في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾ الإسراء/٧٨.

وأما حديث ابن أبي فديك عن عبد الله بن سعيد المقرئ عن أبيه عن أبي هريرة قال: كان رسول الله ﷺ إذا رفع رأسه من الركوع من صلاة الصبح في الركعة الثانية يرفع يديه فيها فيدعو بهذا الدعاء: اللهم اهدني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت وتولني فيمن توليت وبارك لي فيما أعطيت وقني شر ما قضيت إنك تقضي ولا يقضى عليك إنه لا يذل من واليت تباركت ربنا وتعاليت. فما أبين الاحتجاج به لو كان صحيحاً أو حسناً، ولكن لا يحتج بعبد الله هذا وإن كان الحاكم صحح حديثه في القنوت عن أحمد بن عبد الله المزني، نعم يصح عن أبي هريرة أنه قال: والله لأنا أفر بكم صلاة برسول الله ﷺ فكان أبو هريرة يقنت في الركعة الأخيرة من صلاة الصبح بعد ما يقول: سمع الله لمن حمده فيدعو للمؤمنين ويلعن الكفار، ولا ريب أن رسول الله ﷺ فعل ذلك ثم تركه، فأحب أبو هريرة أن يعلمهم أن مثل هذا القنوت سنة وأن رسول الله ﷺ فعله، وهذا رد على أهل الكوفة الذين يكرهون القنوت في الفجر مطلقاً عند النوازل وغيرها ويقولون: هو منسوخ وفعله بدعة فأهل الحديث متوسطون بين هؤلاء وبين من استحبه عند النوازل وغيرها، وهم أشعر بالحديث من الطائفتين فإنهم يقتنون حيث قنت رسول الله ﷺ ويتركونه حيث تركه فيقتنون به في فعله وتركه ويقولون: فعله سنة وتركه سنة، ومع هذا فلا ينكرون على من داوم عليه، ولا يكرهون فعله، ولا يروونه بدعة، ولا فاعله مخالفاً للسنة، كما لا ينكرون على من تركه

عند النوازل، ولا يرون تركه بدعة، ولا تاركه مخالفاً للسنة، بل من قنت فقد أحسن، ومن تركه فقد أحسن، وهذا من الاختلاف المباح الذى لا يعنف فيه من فعله، ولا من تركه.

وهذا كرفع اليدين فى الصلاة وتركه، وكالخلاف فى أنواع الشهادات وأنواع الأذان والإقامة وأنواع النسك من الأفراد والقران والتمتع. وليس مقصودنا إلا ذكر هديه ﷺ الذى كان يفعله هو فإنه قبلة القصد وإليه التوجه وعليه مدار التفتيش والطلب، وهذا شيء والجائز الذى لا ينكر فعله وتركه شيء، فنحن لم نتعرض لما يجوز، ولما لا يجوز وإنما مقصودنا فيه هدى النبى ﷺ الذى كان يختاره لنفسه فإنه أكمل الهدى وأفضله.

فإذا قلنا: لم يكن من هديه المداومة على القنوات فى الفجر ولا الجهر بالبسملة، لم يدل ذلك على كراهية غيره ولا أنه بدعة ولكن هديه ﷺ أكمل الهدى وأفضله. وأطال الكلام فى هذا المقام.

إذا تقرر هذا علمت أنه لا وجه لمن خصص القنوات بالوتر أو الصبح وأنه إذا تركه فى الصبح سجد للسهو مستدلاً بما فى حديث أنس المتقدم من قوله: فلم يزل يقنت فى الصبح حتى فارق الدنيا وقد علمت ما فيه. وأيضاً فقد قال الحافظ فى التلخيص: اختلفت الأحاديث عن أنس واضطربت فلا يقوم بمثل هذا حجة.

قال الشوكانى: الحق ما ذهب إليه من قال: إن القنوات مختص بالنوازل، وأنه ينبغي عند نزول النازلة ألا تختص به صلاة دون صلاة، وقد ورد ما يدل على هذا الاختصاص من حديث أنس عند ابن خزيمة فى صحيحه، ومن حديث أبى هريرة عند ابن حبان بلفظ: كان لا يقنت إلا أن يدعو لأحد أو يدعو على أحد.

وقد حاول جماعة من الشافعية الجمع بين الأحاديث بما لا طائل تحته، وأطالوا الاستدلال على مشروعية القنوت في صلاة الفجر في غير طائل.

ويؤخذ من حديث ابن عباس حديث الباب مشروعية تأمين المأمومين على دعاء الإمام في القنوت. قال ابن نصر: قيل للحسن: إنهم يضجون في القنوت فقال: أخطأوا السنة كان عمر يقنت ويؤمن من خلفه. وقال أبو داود: سمعت أحمد سئل عن القنوت فقال: الذي يعجبنا أن يقنت الإمام ويؤمن من خلفه.

ويؤخذ من هذا كله أن القنوت يكون جهراً لأن المأمومين إذا لم يسمعوا لم يؤمنوا. وروى محمد بن نصر عن أبي عثمان النهدي: كان عمر يقنت بنا في صلاة الغداة حتى يسمع صوته من وراء المسجد. وعن الحسن أن أبي بن كعب أم الناس في رمضان فكان يقنت في النصف الأخير حتى يسمعهم الدعاء. وقالت المالكية: يسر به. وبه قال الأوزاعي، ولا وجه لهم إذ المذكور من الروايات يرد عليهم.

● عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّهُ سُئِلَ هَلْ قَنَتَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ؟ فَقَالَ: نَعَمْ فَقِيلَ لَهُ: قَبْلَ الرُّكُوعِ أَوْ بَعْدَ الرُّكُوعِ؟ قَالَ: بَعْدَ الرُّكُوعِ قَالَ مُسَدَّدٌ: بِسِيرٍ.

والحديث أخرجه أيضاً البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (قال مسدد بسير) أى: قال مسدد في روايته: قنت رسول الله ﷺ بعد الركوع يسيراً من الزمن فالباء زائدة وفي بعض النسخ إسقاطها. وقد بين هذا اليسير في رواية للبخاري من طريق عاصم قال: سألت أنس بن مالك عن القنوت فقال: قد كان القنوت قلت قبل الركوع أو بعده؟ قال: قبله. قال: فإن فلانا أخبرني أنك قلت: بعد الركوع فقال: كذب، إنما قنت رسول الله ﷺ بعد

الركوع شهرًا، وقد جاء عن أنس في عدة طرق أن القنوت بعد الركوع كان شهرًا في النوازل وورد أيضًا في أحاديث أخر منها حديث ابن عباس المتقدم.

ومنها ما أخرجه أحمد والبخاري عن ابن عمر أنه سمع رسول الله ﷺ إذا رفع رأسه من الركوع في الركعة الأخيرة من الفجر يقول: اللهم العن فلانًا وفلانًا بعد ما يقول: سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد فأنزل الله تعالى: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ﴾ إلى قوله: ﴿فَأَلَّهْمْ ظَالِمُونَ﴾ آل عمران/١٣٨.

ومنها ما أخرجه أيضًا عن أبي هريرة أن النبي ﷺ كان إذا أراد أن يدعو على أحد أو يدعو لأحد قنت بعد الركوع، قال: إذا قال: سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد: اللهم أنج الوليد... الحديث. وبظاهر هذه الأحاديث أخذ جماعة فقالوا: إن القنوت بعد الرفع من الركوع منهم، أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وأبو قلابة وأبو المتوكل والشافعي وابن حبيب من المالكية.

وذهب جماعة إلى أنه قبل الركوع: منهم مالك وإسحاق وهو مروي عن ابن عباس والبراء وعمر بن عبد العزيز وعبيدة السلماني وحيد الطويل وابن أبي ليلى. يدل لهم ما تقدم عن أنس عند البخاري من طريق عاصم. وما رواه ابن نصر عن الأسود أن عمر بن الخطاب قنت في الوتر قبل الركوع، وفي رواية: بعد القراءة قبل الركوع. وما رواه أيضًا عن ابن مسعود أنه قنت في الوتر قبل الركوع. وما روى أيضًا عن عبد الله بن شداد قال: صليت خلف عمر وعلي وأبي موسى ففقتوا في صلاة الصبح قبل الركوع، وأول من قنت قبل الركوع عثمان، كما رواه ابن نصر من طريق حميد عن أنس قال: كان رسول الله ﷺ يقنت بعد الركعة وأبو بكر وعمر حتى كان عثمان قنت قبل الركعة ليدرك الناس.

وروى ابن ماجه والطحاوى وابن نصر عن حميد قال: سألت أنسًا عن القنوت قبل الركوع وبعد الركوع فقال: كنا نفعله قبل وبعد. وبه قال أحمد وأيوب السخيتاني، وقال مالك في المدونة في القنوت في الصبح: كل ذلك واسع قبل الركوع وبعد الركوع، والذي أخذ به في خاصة نفسى قبل الركوع.

والراجح أن القنوت يكون بعد الركوع لثبوته بالأحاديث الكثيرة المرفوعة عن أنس وغيره كما تقدم. قال البيهقي: رواة القنوت بعد الركوع أكثر وأحفظ وعليه درج الخلفاء الراشدون.

وروى الحاكم أبو أحمد عن الحسن البصرى قال: صليت خلف ثمانية وعشرين بدرية كلهم يقنت في الصبح بعد الركوع. قال الحافظ: إسناده ضعيف. وحديث عاصم الذى استدلوا به تفرد به عن أنس، وسائر الرواة عن أنس خالفوه. قال الأثرم: قلت لأبي عبد الله أحمد بن حنبل: أيقول أحد في حديث أنس: إن رسول الله ﷺ قنت قبل الركوع غير عاصم الأحول؟ فقال: ما علمت أحدًا يقوله غيره وخالفهم عاصم كلهم: هشام عن قتادة والتميم عن أبي مجلز وأيوب عن محمد وحنظلة السدوسي كلهم عن أنس عن النبي ﷺ أنه قنت بعد الركوع.

وقال في الهدى: أحاديث أنس كلها صحاح يصدق بعضها بعضًا ولا تتناقض. والقنوت الذى ذكره قبل الركوع غير الذى ذكره بعده والذى وقته غير الذى أطلقه؛ فالذى ذكره قبل الركوع هو إطالة القيام للقراءة الذى قال فيه النبي ﷺ: أفضل الصلاة طول القنوت. والذى ذكره بعده هو إطالة القيام للدعاء ففعله شهرًا يدعو على قوم ويدعو لقوم ثم استمر يطيل هذا الركن للدعاء والثناء إلى أن فارق الدنيا كما في الصحيحين عن ثابت عن أنس قال: إني لا أزال أصلى بكم كما كان رسول ﷺ يصلى بنا، قال: وكان أنس يصنع شيئًا لا أراكم تصنعونه؛ كان إذا رفع

رأسه من الركوع انتصب قائماً حتى يقول القائل: قد نسي وإذ رفع رأسه من السجدة يمكث حتى يقول القائل: قد نسي. فهذا هو القنوت الذي ما زال عليه حتى فارق الدنيا.

ومعلوم أنه لم يكن يسكت في مثل هذا الوقوف الطويل، بل كان يثنى على ربه ويمجده ويدعوه. وهذا غير القنوت الموقت بشهر فإن ذلك دعاء على رعل وذكوان وعصية وبني لحيان ودعاء للمستضعفين الذين كانوا بمكة.

وأما تخصيص هذا بالفجر فيحسب سؤال السائل، فإنما سألته عن قنوت الفجر فأجابه عما سألته عنه. وأيضاً فإنه كان يطيل صلاة الفجر دون سائر الصلوات، ويقرأ فيها بالسنتين إلى المائة، وكان كما قال البراء بن عازب: ركوعه واعتداله وسجوده وقيامه متقاربة، وكان يظهر من تطويله بعد الركوع في صلاة الفجر مالا يظهر في سائر الصلوات بذلك، ومعلوم أنه كان يدعو ربه ويثنى عليه ويمجده في هذا الاعتدال كما تقدمت الأحاديث بذلك؛ وهذا قنوت منه لا ريب. فنحن لم نشك ولا نرتاب أنه لم يزل يقنت في الفجر حتى فارق الدنيا. ولما صار القنوت في لسان الفقهاء وأكثر الناس هو هذا الدعاء المعروف: اللهم اهدني فيمن هديت... إلخ، وسمعوا أنه لم يزل يقنت في الفجر حتى فارق الدنيا وكذا الخلفاء الراشدون وغيرهم من الصحابة حملوا القنوت في لفظ الصحابة على القنوت في اصطلاحهم، ونشأ من لا يعرف غير ذلك فلم يشك أن رسول الله ﷺ وأصحابه كانوا مداومين عليه كل غداة، وهذا هو الذي نازعهم فيه جمهور العلماء وقالوا: لم يكن هذا من فعله الراتب بل ولا يثبت عنه أنه فعله، وغاية ما روى عنه في هذا القنوت أنه علمه الحسن بن علي كما في المسند والسنن الأربع عنه قال: علمني رسول الله ﷺ كلمات أقولهن في قنوت الوتر: اللهم اهدني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت وتولني فيمن توليت وبارك لي فيما أعطيت وقني شر ما قضيت

فإنك تقضى ولا يقضى عليك، إنه لا يذل من واليت تباركت ربنا وتعاليت. قال الترمذى: حديث حسن. ولا نعرف في القنوت عن النبي ﷺ شيئاً أحسن من هذا. وزاد البيهقي بعد ولا يذل من واليت: ولا يعز من عاديت.

وما يدل على أن مراد أنس بالقنوت بعد الركوع هو القيام للدعاء والثناء ما رواه سليمان بن حرب حدثنا أبو هلال حدثنا حنظلة إمام مسجد قتادة قلت: هو السدوسي: قال: اختلفت أنا وفتادة في القنوت في صلاة الصبح فقال فتادة: قبل الركوع وقلت أنا: بعد الركوع فأتينا أنس بن مالك فذكرنا له ذلك فقال: أتيت النبي ﷺ في صلاة الفجر فكبر وركع ورفع رأسه ثم سجد ثم قام في الثانية فكبر وركع ثم رفع رأسه فقام ساعة ثم وقع ساجداً. وهذا مثل حديث ثابت عنه سواء، وهو يبين مراد أنس بالقنوت فإنه ذكره دليلاً لمن قال: إنه قنت بعد الركوع، فهذا القيام والتطويل هو كان مراد أنس فاتفقت أحاديثه كلها وبالله التوفيق.

وأما المروى عن الصحابة فنوعان: أحدهما قنوت عند النوازل كقنوت الصديق عليه السلام في محاربة الصحابة لمسيلمة وعند محاربة أهل الكتاب، وكذلك قنوت عمر وقنوت علي عند محاربته لمعاوية وأهل الشام.

الثاني مطلق ومراد من حكاه عنهم به تطويل هذا الركن للدعاء والثناء.

وجاء في القنوت أدعية: منها ما تقدم عن الحسن وعن عمر في الوتر. ومنها: ما ذكره ابن نصر عن أبي رافع قال: صليت خلف عمر الصبح فقلت بعد الركوع فسمعت يقول: اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونثنى عليك ولا نكفرك ونؤمن بك ونخلع ونترك من يفجرك اللهم إياك نعبد ولك نصلي ونسجد وإليك نسعى ونحفد، ونرجو رحمتك ونخاف عذابك إن عذابك بالكفار ملحق، اللهم عذب الكفرة وألق في قلوبهم الرعب وخالف بين كلمهم وأنزل عليهم رجسك وعذابك، اللهم عذب

كفرة أهل الكتاب الذين يصدون عن سبيلك ويكذبون رسلك ويقاتلون أولياءك، اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات وأصلح ذات بينهم وألف بين قلوبهم واجعل في قلوبهم الإيمان والحكمة وثبتهم على ملة رسولك وأوزعهم أن يوفوا بعهدك الذى عاهدتهم عليه وانصرهم على عدوك وعدوهم إله الحق واجعلنا منهم.

وذكر ابن نصر في دعاء عمر هذا روايات كثيرة، وأخرج من طريق محمد بن النضر الحارثي عن الأوزاعي قال: كان النبي ﷺ يقول: اللهم أسألك التوفيق لحابك من الأعمال وصدق التوكل عليك وحسن الظن بك.

وعن الحسين بن علي أنه كان يدعو في وتره: اللهم إنك ترى ولا نرى وأنت في المنظر الأعلى وإن لك الآخرة والأولى، وإن إليك الرجعى وإننا نعوذ بك أن نذل ونغزى. وليس في القنوت دعاء مؤقت معين كما قاله إبراهيم النخعي.

وروى محمد بن نصر عن هشام بن عروة عن أبيه مرفوعاً: إنما أقنت بكم لتدعوا ربكم وتسالوه حوائجكم. وقال مالك: وليس في القنوت دعاء معروف. ولا بأس أن يدعو الرجل بجميع حوائجه في المكتوبة حوائج دنياه وآخرته في القيام والجلوس والسجود.

واختلف في رفع اليدين في القنوت: فذهب أحمد وأصحاب الرأي وإسحاق إلى أنه يرفع يديه. قال النووي: وهو الصحيح عند الشافعية. واحتجوا بما رواه البيهقي بإسناد صحيح أو حسن عن أنس في قصة القراء الذين قتلوا قال: لقد رأيت رسول الله ﷺ كلما صلى الغداة يرفع يديه يدعو عليهم يعنى على الذين قتلوهم. قال الحافظ في التلخيص: فيه علي بن الصقر، وقد قال فيه الدارقطني: ليس بالقوى. واحتجوا أيضاً بما رواه الحاكم في المستدرک من طريق عبد الله بن سعيد المقبرى عن أبيه عن أبي هريرة

قال: كان رسول الله ﷺ إذا رفع رأسه من الركوع في صلاة الصبح في الركعة الثانية رفع يديه فيدعو بهذا الدعاء: اللهم اهدني فيمن هديت... الحديث. قال الحاكم: صحيح. لكن قال الحافظ في التلخيص: وليس كما قال فهو ضعيف لأجل عبد الله. وروى محمد بن نصر عن الأسود أن عبد الله بن مسعود كان يرفع يديه في القنوت إلى صدره. وروى أيضاً عن أبي عثمان النهدي: كان عمر يقنت بنا في صلاة العداة ويرفع يديه حتى يخرج ضبعيه. وهو تشية ضبع بسكون الموحدة وهو العضد. وذهب جماعة إلى عدم رفع اليدين في القنوت منهم مالك والأوزاعي، كما رواه عنه ابن نصر عن الوليد قال: سألت الأوزاعي، عن رفع اليدين في قنوت الوتر فقال: لا ترفع يديك وإن شئت فأشر بأصبعك.

● عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَنَتَ شَهْرًا ثُمَّ تَرَكَهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم وأحمد والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (قنت شهراً ثم تركه) استدل به الحنفية على نسخ القنوت في الصلوات المكتوبة، لكنه لا يصلح دليلاً على النسخ؛ لأنه ﷺ كان يدعو على أحياء من العرب في هذا الشهر ثم ترك الدعاء عليهم، فالمراد ترك الدعاء على هؤلاء الكفار فقط لا أنه تركه أصلاً حتى عند النوازل؛ فقد روى ابن خزيمة بإسناد صحيح عن أنس أن النبي ﷺ كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم أو دعا على قوم.

وأجاب عن حديث الباب من قال بالقنوت في الصبح دائماً بأن المراد ترك القنوت في غير الصبح من الصلوات؛ لحديث أنس: لم يزل ﷺ يقنت حتى فارق الدنيا. وقد علمت ما فيه، وعلمت أن الراجح أن القنوت خاص بالنوازل في الصبح وغيرها. وما رواه الدارقطني من طريق مطرف أبي الجهم عن البراء بن عازب قال: كان رسول الله ﷺ لا يصلي صلاة مكتوبة إلا قنت فيها - محمول على النوازل، كما يؤيده

حديث ابن عباس المتقدم، وما رواه أيضاً من طريق محمد بن يعلى بن زبور عن عنبسة ابن عبد الرحمن عن عبد الله بن نافع عن أبيه عن أم سلمة قالت: نهى رسول الله ﷺ عن القنوت في الفجر فهو ضعيف. قال الدارقطني: محمد بن يعلى وعنبسة وعبد الله بن نافع كلهم ضعفاء، ولا يصح سماع لنافع عن أم سلمة. وعلى تقدير صحته فهو محمول على غير النازلة.

﴿ باب فضل التطوع في البيت ﴾

● عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ أَنَّهُ قَالَ: احْتَجَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الْمَسْجِدِ حُجْرَةً فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَخْرُجُ مِنَ اللَّيْلِ فَيُصَلِّي فِيهَا قَالَ: فَصَلُّوا مَعَهُ بِصَلَاتِهِ يَعْنِي رِجَالاً وَكَانُوا يَأْتُونَهُ كُلَّ لَيْلَةٍ حَتَّى إِذَا كَانَ لَيْلَةٌ مِنَ اللَّيَالِي لَمْ يَخْرُجْ إِلَيْهِمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَتَتَحَنَّنُوا وَرَفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ وَحَصَبُوا بَابَهُ قَالَ: فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مُغَضَّبًا فَقَالَ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ مَا زَالَ بِكُمْ صَنِيعُكُمْ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّ سَتُكْتُبَ عَلَيْكُمْ فَعَلْيُكُمْ بِالصَّلَاةِ فِي بُيُوتِكُمْ فَإِنْ خَيْرَ صَلَاةٍ الْمَرْءِ فِي بَيْتِهِ إِلَّا الصَّلَاةُ الْمَكْتُوبَةُ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والترمذى والنسائى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (احتجر رسول الله... إلخ) أى: اتخذ له حجرة من الحصى في المسجد. وكان ذلك في رمضان كما تقدم، واتخذها ليصلى فيها تطوعاً ولينفرد للعبادة فيتفرغ قلبه لها، والظاهر أنه كان معتكفاً فجعل الحصى ليحجزه عن الناس حال الأكل والنوم، ويؤخذ منه جواز اتخاذ الحجرة في المسجد من حصى ونحوه

لكن بشرط ألا يحجز أكثر مما يسعه، وإلا حرم إن كان ثمة من يحتاج لذلك المحل لما فيه من التضييق على المصلين. أما لو علم أن الناس وإن كثروا في المسجد لا يحتاجون لما حجزه فلا حرمة. قوله: (فكان يخرج من الليل... إلخ) أى: يخرج من بيته ليلاً ليصلى في الحجرة ويصلى الناس معه فتأخر ليلة في البيت ولم يخرج فاجتمع الناس ورفعوا أصواتهم بالتحنج ورموا بابَه بالحِصاء لظنهم أنه قد نام كما تقدم ولإعلامه بحضورهم ليخرج إليهم. قوله: (ما زال بكم صنيعكم... إلخ) أى: استمر حرصكم على المحافظة على صلاة التراويح في الجماعة حتى ظننت أنها ستفرض عليكم ولو فرضت عليكم ما قمتم بها كما في رواية النسائي: فصلوا صلاة التطوع في بيوتكم فإن أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلا الصلاة المفروضة فإنها في المسجد أفضل. وبالحديث استدل على أن صلاة التراويح في البيت أفضل وأنها تصلى جماعة وانفراداً، والجمهور على أن الأفضل في زماننا صلاتها بالمسجد جماعة، وأجابوا عن الحديث بأنه ﷺ إنما قال: فعليكم بالصلاة في بيوتكم خوف الافتراض وقد زال الخوف بوفاته فارتفع المانع وصار فعلها في المسجد جماعة أفضل؛ لأنها من الشعائر الظاهرة فأشبهت صلاة العيد والكسوف والاستسقاء.

قال ابن حجر: وبه أخذ أئمتنا فقالوا: يسن فعل التوافل التي لا تسن فيها الجماعة في البيت فهو أفضل منه في المسجد ولو الكعبة أو الروضة الشريفة؛ لأن فضيلة الاتباع تربو على فضيلة المضاعفة ولتعود بركتها على البيت ولأنه أبعد عن الرياء وإن خلا المسجد.

قال صاحب المرقاة: والظاهر أن الكعبة والروضة الشريفة تستثيان للغرباء لعدم حصولهما في مواضع أخر فتغنم الصلاة فيهما قياساً على ما قاله أئمتنا: إن الطواف للغرباء أفضل من صلاة النافلة.

﴿ باب ﴾

ذكر فيه فضيلة طول القيام في النافلة.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حُبَيْشٍ الْخُثَعَمِيُّ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سُئِلَ أَى: الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: طَوْلُ الْقِيَامِ قِيلَ: فَأَى الصَّدَقَةِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: جَهْدُ الْمُقْلِ قِيلَ: فَأَى الْهَجْرَةِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: مَنْ هَجَرَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ قِيلَ: فَأَى الْجِهَادِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: مَنْ جَاهَدَ الْمُشْرِكِينَ بِمَالِهِ وَنَفْسِهِ قِيلَ: فَأَى الْقَتْلِ أَشْرَفُ؟ قَالَ: مَنْ أَهْرَيْقَ دَمُهُ وَعَقَرَ جَوَادُهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والحاكم وابن حبان وابن خزيمة والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (أى: الأعمال أفضل) أى: أى أعمال الصلاة أفضل؟ — (ال) فى الأعمال للعهد وتقدم الكلام على هذه الجملة. قوله: (جهد المقل) الجهد بالضم الوسع والطاقة وبالفتح المشقة والغاية، والمراد هنا الأول. والمقل بضم الميم وكسر القاف وتشديد اللام: الفقير الذى معه شىء قليل أى: أن أفضل الصدقة ما يتصدق به قليل المال على قدر طاقته ووسعه. وكانت صدقة الفقير أفضل من صدقة الغنى؛ لأن الفقير يتصدق بما يحتاج إليه بخلاف الغنى فإنه يتصدق بفضول ماله، وهذا نظير ما أخرجه النسائي من حديث أبى ذر والحاكم وابن حبان من حديث أبى هريرة أن النبى ﷺ قال: سبق درهم مائة ألف درهم رجل له درهمان أخذ أحدهما فتصدق به ورجل له مال كثير فأخذ من عرضه مائة ألف درهم فتصدق بها.

ولا تنافى بين هذا وبين ما رواه البخارى ومسلم عن حكيم بن حزام من قوله ﷺ خير الصدقة ما كانت عن ظهر غنى. فإن حديث الباب ونحوه محمول على قوى الإيمان

الذى يصبر على الفاقة ويكتفى بأقل الكفاية. وحديث حكيم محمول على ضعيف الإيمان، ويحتمل أن المراد بالغنى في حديث حكيم غنى القلب الذى يصبر صاحبه على الجوع والشدة وهو المراد بالقلل في حديث الباب فيكون المعنى أن تصدق الفقير الغنى القلب ولو كان قليلا أفضل من تصدق الغنى بكثير من ماله، فهو يدل على أن الفقير الصابر أفضل من الغنى الشاكر وأن عبادة الأول مع قلتها أفضل من طاعة الثانى مع كثرتها. قوله: (فأى الهجرة أفضل) أى: أى نوع من أنواع الهجرة أفضل؟ والهجرة فى الأصل مأخوذة من الهجر ضد الوصل ثم غلبت على الخروج من أرض إلى أرض، فإن كان فرُّ الله فهى الهجرة الشرعية، وتطلق أيضًا على ترك المحرمات وهى المرادة هنا بقوله: من هجر ما حرم الله عليه أى: هجرة من هجر الأمر الذى حرمه الله عليه، فهذه أفضل من الأول وهى ترك الوطن إلا إذا كان معه أيضًا ترك المحرمات. قوله: (من جاهد المشركين بماله ونفسه) يدخل فيه جهاد الكافرين والمبتدعين بإبطال مذاهبهم وشبههم بالحجج القاطعة باللسان والكتابة، ولا ينفيه حديث: أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر. رواه المصنف والترمذى وابن ماجه عن أبى سعيد لأن الأفضلية نسبية أو أن جهاد الكفار بالنفس والمال أشق. قوله: (من أهرق دمه) أى: أريق وسفك فاهاء زائدة. قوله: (وعقر جواده) أى: ضربت قوائمه بالسيف، والجواد من الخيل يطلق على الذكر والأنثى، وكان هذا أشرف لأنه جاهد بنفسه. وفى الحديث: دليل على الحث على طول القيام فى الصلاة والترغيب فى الصدقة وأنها من الفقير أفضل منها من الغنى، والحث على ترك المحرمات وعلى الجهاد والترغيب فيه.

﴿ باب في ثواب قراءة القرآن ﴾

● عَنْ عُثْمَانَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى والترمذى والنسائى وابن ماجه والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (خيركم من تعلم القرآن) أى: أفضلكم من حفظ القرآن وتدبر معانيه فأحل حلاله وحرم حرامه. قوله: (وعلمه) كذا فى أكثر الروايات بسواو العطف. وفى رواية السرخسى ورواية لأحمد عن غندر بأو وهى بمعنى الواو. ويحتمل أن تكون للتويع، فثبت الخيرية لمن فعل أحد الأمرين ولمن فعلهما بالطريق الأولى لأن الجامع بين تعلم القرآن وتعليمه لغيره مكمل لنفسه ولغيره وجامع بين النفع القاصر والمتعدى، ولهذا كان من جملة من قال الله تعالى فيهم: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّى مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ فصلت/ ٣٣. وظاهر الحديث يدل على أن من تعلم القرآن وعلمه أفضل من غيره مطلقاً وذلك لأنه صار كاملاً فى نفسه مكماً لغيره ولكن لابد من تقييد التعلم والتعليم بالإخلاص ولا يتوهم أن العمل خارج عنهما فقد أجمعوا على أن من عصى الله فهو جاهل، ثم الخطاب عام لا يختص بالصحابة ولا يقال: يلزم عليه أن يكون المقرئ أفضل من الفقيه لأن المخاطبين بذلك كانوا فقهاء فقد كانوا من أهل اللسان يعلمون معانى القرآن بالسليقة أكثر ممن يعلمها بالاكتساب فكان الفقه لهم سجية فمن كان مثلهم شاركهم فى ذلك بخلاف من يقرأ القرآن ويقرئه قراءة محضة ولا يفهم معانيه.

قال في الفتح: فإن قيل: يلزم أن يكون المقرئ أفضل ممن هو أعظم عناء في الإسلام بالمجاهدة والرباط والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مثلاً.

أجيب بأن مدار المسألة على كثرة النفع المتعدى وقلته، فمن كان نفعه أكثر كان أفضل، فلعل من مقدرة في الخير. أو أن الخيرية في الحديث وإن أطلقت فهي مقيدة بجماعة مخصوصين خوطبوا بذلك لأنه اللائق بمآلهم، أو أن التفضيل بالنسبة لمتعلم غير القرآن فإن القرآن خير الكلام فمتعلمه خير من متعلم غيره وكيفما كان فهو مخصوص بمن علم وتعلم.

وسئل الثوري عن الجهاد وإقراء القرآن فرجح الثاني واحتج بحديث الباب ونحوه. والقرآن يطلق على كله وبعضه، ويصح إرادة المعنى الثاني هنا بمعنى أن من وجد منه التعليم والتعلم ولو آية كان خيراً ممن ليس كذلك، وكان من تعلم القرآن وعلمه أفضل من غيره لأن خير الكلام كلام الله وخير الناس بعد النبيين من تعلم القرآن وعلمه مع الإخلاص فيهما، فمن حاز خير الكلام وتسبب مع ذلك أن يكون غيره مثله فقد تحققت له وراثته الأنبياء وكان من جملة الصديقين القائمين بحقوق الله تعالى وحقوق عباده. فقد روى الحاكم: أن من قرأ القرآن فقد استدرج النبوة بين جنبه غير أنه لا يوحى إليه. وروى النسائي وابن ماجه والحاكم: أهل القرآن هم أهل الله وأوليأؤه. قال في الفتح: القرآن أشرف العلوم فيكون من تعلمه وعلمه لغيره أشرف ممن تعلم غير القرآن. وهل التشاغل بتعلم القرآن وحفظه من غير فهم للمعنى كما يقع من كثير من قراء زماننا أفضل أو التشاغل بتعلم الأحكام الشرعية أصولاً وفروعاً؟ به قال ابن الجوزي: تعلم اللازم منهما فرض على الأعيان وتعلم جميعهما فرض على الكفاية إذا قام به قوم سقط عن الباقي فإن فرضنا الكلام في الزائد منهما على قدر الواجب في حق الأعيان فالتشاغل بالفقه أفضل وذلك راجع إلى حاجة

الإنسان لأن الفقه أفضل من القراءة. وكان القارئ في زمن النبي ﷺ هو الأفقه فلذلك قدم القارئ في الصلاة.

● عَنْ سَهْلِ بْنِ مُعَاذٍ الْجَهَنِيِّ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَعَمِلَ بِمَا فِيهِ أَلْبَسَ وَالِدَاهُ تَاجًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ضَوْؤُهُ أَحْسَنُ مِنْ ضَوْءِ الشَّمْسِ فِي بُيُوتِ الدُّنْيَا لَوْ كَانَتْ فِيكُمْ فَمَا ظَنُّكُمْ بِالَّذِي عَمِلَ بِهِذَا.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (من قرأ القرآن) أى: ورتله لأنه هو الذى يستحق الإكرام، ولقوله تعالى: ﴿وَرَزَّلَ الْقُرْآنَ تُرْجِيلاً﴾ المزمل/٤. بخلاف من قرأه بغير ترتيل فإنه يستحق الإثم والانتقام. أخرج العسكري في المواعظ عن عليّ كرم الله وجهه أن رسول الله ﷺ سئل عن هذه الآية فقال: بينه تبييناً ولا تشره نشر الدقل ولا تهذه هذ الشعر فقفوا عند عجائبه وحركوا به القلوب ولا يكن هم أحدكم آخر السورة.

قوله: (وعمل بما فيه) أى: من الأخلاق والآداب والأحكام فآتمر بأوامره واجتنب نواهيه واتعظ بمواعظه. قوله: (ألبس والداه تاجاً يوم القيامة) قيل: هو كناية عن السعادة وسعة الملك يوم القيامة والأقرب إبقاء التاج على ظاهره وهو ما يصاغ للملوك من الذهب والجواهر بقرينة قوله: ضوؤه أحسن من ضوء الشمس، وعبر بأحسن دون أنور وأشرق إعلاماً بأن تشبيه التاج مع ما فيه من نفائس الجواهر بالشمس ليس مجرد الإشراق والضوء بل مع رعاية شيء من الزينة والحسن.

قوله: (لو كانت فيكم) أى: لو كانت الشمس في بيت من بيوتكم على سبيل التقدير فإن الشمس إذا كانت داخل البيت على هذه الصفة تضعف ضوؤها فإن الضوء إذا حبس تزايد نوره على حد قوله تعالى: ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا

مِصْبَاحُ) النور/٣٥. والمراد: المبالغة في حسن ذلك التاج. قوله: (فما ظنكم بالذى عمل بهذا) أى: إذا كان هذا جزاء والديه لكونهما سبباً في وجوده فما ظنكم بجزاء من قرأ القرآن وعمل به؟! وهذا إشارة إلى أن ثواب القارئ بلغ مبلغاً عظيماً لا تحيط به العقول فلا يعلم قدر عظمه إلا الله تعالى.

○ فقه الحديث: دل الحديث على الحث على الرغبة في تعلم القرآن والعمل بمقتضاه. وعلى مزيد أجر والذى القارئ. وعلى الرغبة في تعليم الأولاد القرآن وحثهم على العمل بمقتضاه. وعلى عظم أجر قارئ القرآن العامل بما فيه.

● عَنْ عَائِشَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ مَاهِرٌ بِهِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ، وَالَّذِي يَقْرُؤُهُ وَهُوَ يَشْتَدُّ عَلَيْهِ فَلَهُ أَجْرَانِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (الذى يقرأ القرآن... إلخ) الذى مبتدأ وجمله هو ماهر به حال من فاعل يقرأ، وقوله: مع السفارة خبر المبتدأ، والماهر: الحاذق في قراءته المتقن لها الذى لا تشق عليه لجودة حفظه لكونه يسره الله تعالى عليه كما يسره على الملائكة. يقال: مهر فى العلم بمهر مهوراً ومهارة فهو ماهر أى: حاذق عالم بذلك ومهر فى صناعته: أتقنها. والسفرة جمع سافر مثل كاتب وكتبه هم الكتبة من الملائكة حملة اللوح المحفوظ قال تعالى: ﴿بِأَيْدِي سَفَرَةٍ كِرَامٍ بَرَرَةٍ﴾ عبس/١٥-١٦ سما بذلك لأنهم ينقلون الكتب المنزلة على الأنبياء وقيل: هم الكتبة لأعمال العباد.

وقال ابن عباس: هم الملائكة المتوسطون بين الله تعالى وأنبيائه.

ويكون (سافر) بمعنى سفير أى: رسول وواسطة، والمشهور في مصدره بهذا المعنى السفارة بكسر السين وفتحها. وقيل: هم الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لأنهم سفراء بين الله تعالى والأمم. وأخرج عبد بن حميد وابن المنذر عن وهب بن منبه أنهم أصحاب محمد ﷺ وذلك لأنهم سفراء ووسائط بين النبي ﷺ وبين سائر الأمة، أو لأن بعضهم يسفر إلى بعض في الخير والتعليم والتعلم. ويعنى بكونه معهم: أنه يعمل بعملهم في الدنيا فيكونون معه بالحفظ والبركة ويكون رفيقاً لهم في منازلهم في الآخرة.

قوله: (الكرام البررة) يعني: الأعزاء على الله تعالى المعظمين عنده فالكرام من الكرامة بمعنى: التوقير ويكون جمع كريم أى: المكرمين المقربين عند الله لعصمتهم من دنس المعصية، أو المراد أنهم متعطفون على المؤمنين يستغفرون لهم ويرشدونهم إلى ما فيه الخير بالإهام وينزلون بما فيه تكميلهم من الشرائع، فالكرام من الكرم ضد اللؤم، والبررة جمع بار وهو التقى المطيع لله تعالى أو المحسن. قوله: (وهو يشتد عليه... إلخ) أى: يشق عليه ويثقل على لسانه لضعف حفظه. وفي رواية الشيخين وابن ماجه: والذي يقرأ القرآن ويتتبع فيه وهو شاق عليه فله أجران أجر لقراءته وأجر لمشقتة، وهو تحريض وحث على تحصيل القراءة، وليس المراد أن الذي يتتبع فيه أكثر من الماهر بل الماهر أكمل منه أجراً لمزيد اعتنائه بالقرآن وكثرة دراسته وإتقانه لحروفه ولاندراجه في سلك الملائكة المقربين والأنبياء والمرسلين والصحابة الطاهرين. وقيل: إن من يتتبع في قراءته أكثر في الأجر من الماهر؛ لأن الأجر على قدر التعب ولا يخفى بعده. وفي الحديث: الحث على حفظ القرآن وإتقانه وبيان علو منزلة من فعل ذلك.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: مَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ تَعَالَى يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ إِلَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَغَشِيَتْهُمْ الرَّحْمَةُ، وَحَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم.

○ معنى الحديث: قوله: (ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله) المراد بها المساجد وخصها بالذكر لأنها أشرف البقاع، ويلحق بها غيرها من الأمكنة الطاهرة. قوله: (ويتدارسونه بينهم) أى: يقرءونه ويتعهدونه بالحفظ والإتقان. والأولى أن يقرأ الثانى ما قرأه الأول لما قيل: أنها الكيفية التى كانت تحصل من النبى ﷺ مع جبريل حينما كان يدارسه القرآن، ومحله ما لم يؤد إلى التخليط والتشويش على المتعبدين، وإلا منع لعموم قوله ﷺ: لا ضرر ولا ضرار. رواه الترمذى وابن ماجه، ورواه مالك فى الموطأ مرسلًا.

وقوله ﷺ: من ضار مسلمًا ضاره الله ومن شاق مسلمًا شاق الله عليه. رواه الترمذى أيضاً وحسنه وسيأتى للمصنف.

قوله: (إلا نزلت عليهم السكينة) أى: الطمأنينة والرحمة والوقار. وقيل: ما يحصل به السكون وصفاء القلب وذهاب الظلمة النفسانية. وقيل المراد بالسكينة: الملائكة فإنهم ينزلون على التالين لكتاب الله يستمعون الذكر. ويؤيده ما أخرجه مسلم عن البراء قال: كان رجل يقرأ سورة الكهف وعنده فرس مربوط بشطرين فتغشته سحابة فجعلت تدور وتدور وجعل فرسه ينفر منها فلما أصبح أتى النبى ﷺ فذكر ذلك له فقال: تلك السكينة تنزلت للقرآن يعنى: الملائكة. والشطين تشية شطن بفتحين: الحبل.

قوله: (وغشيتهم الرحمة... إلخ) أى: عمهم الفضل والإحسان وأحاطت بهم ورغرت عليهم ملائكة الرحمة لاستماع الذكر تشريعاً وتعظيماً لهم وذكرهم الله بالثناء عليهم في الملأ الأعلى فيمن كان مقرباً عنده من الأنبياء والملائكة المقربين لقوله تعالى في الحديث عند الشيخين: من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منه. والعندية عندية شرف ومكانة لا عندية مكان لاستحالته عليه تعالى.

● عَنْ عُقْبَةَ بْنِ غَامِرِ الْجُهَنِيِّ قَالَ: خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَنَحْنُ فِي الصُّفَّةِ فَقَالَ: أَيُّكُمْ يُحِبُّ أَنْ يَغْدُوَ إِلَى بَطْحَانَ أَوْ الْعَقِيقِ فَيَأْخُذَ نَاقَتَيْنِ كَوْمَاوَيْنِ زَهْرَاوَيْنِ بَغِيرِ إِيَّامٍ بِاللَّهِ ﷻ وَلَا قَطْعِ رَحِمٍ؟ قَالُوا: كُلُّنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: فَلَأَنْ يَغْدُوَ أَحَدُكُمْ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْمَسْجِدِ فَيَتَعَلَّمَ آيَتَيْنِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ﷻ خَيْرٌ لَهُ مِنْ نَاقَتَيْنِ وَإِنْ ثَلَاثُ فَنَثَلْتُ مِثْلَ أَغْدَادِهِنَّ مِنَ الْإِبِلِ. والحديث أخرجه أيضاً: مسلم.

○ معنى الحديث: قوله: (ونحن في الصفّة) بضم الصاد المهملة وتشديد الفاء: موضع مظلل في مؤخر مسجد المدينة يسكنه من لم يكن له منزل من فقراء المهاجرين وكانوا يكثرُونَ تارة حتى يبلغوا نحو المائتين ويقلون أخرى لإرسالهم في الجهاد وتعليم القرآن. قوله: (أيكم يحب أن يغدو... إلخ) أى: يذهب في الغدوة وهي أول النهار أو ينطلق كل يوم، وفي رواية مسلم: أيكم يحب أن يغدو كل يوم إلى بطحان أو إلى العقيق. وبطحان بضم الموحدة وفتحها والعقيق: واديان بالمدينة، وأو للتوزيع وخصهما بالذكر؛ لأنهما كانا يقيم فيهما أسواق الإبل بالمدينة.

قوله: (كوماوين) تشية كوما قلبت الهمزة واوا في التشية وهي العظيمة السنام. وزهراوين أى: مائلتين إلى البياض لسنهما تشية زهراء من الزهرة وهي الحسن والبهجة. قوله: (بغير إثم بالله) متعلق بقوله: يأخذ وهو كناية عن كونهما حلالين بغير ثمن ليستا مشوبتين بشيء من الإثم كأن يسرقهما أو يغصبهما. قوله: (ولا قطع رحم) وفي نسخة: ولا قطيعة رحم. وهو من ذكر الخاص بعد العام. والمراد: ألا يأخذهما من ذوى رحمه بالغصب أو السرقة المترتبة عليه قطيعة الرحم. قوله: (قالوا: كلنا يا رسول الله... إلخ) أى: كلنا يحب ذلك. وهذا لا يناق اختيارهم الفقر فإنهم أرادوا الدنيا للدين ليصرفوا على المحتاجين والمجاهدين فأراد ﷺ أن يرقهم عن هذا المقام قال: فلأن يغدو أحدكم... إلخ. أى: إذا كنتم غير تاركين فلأن يذهب أحدكم كل يوم إلى المسجد ليتعلم... إلخ، واللام للقسم والفعل في تأويل مصدر مبتدأ خبره خير والتقدير والله غدو أحدكم في كل يوم إلى المسجد ليتعلم آيتين من كتاب الله تعالى خير له من هاتين الناقتين. قوله: (وإن ثلاث فتلاث... إلخ) أى: وإن كان الذى يتعلمه ثلاث آيات فهن خير من النوق الثلاث، وفي رواية مسلم: وأربع خير من أربع ومثل أعدادهن مثل أعدادهن من الإبل أى: وسائر الأعداد من الآيات خير من مثل أعدادهن من الإبل. ويحتمل أن يكون المعنى أن آيتين خير من ناقتين ومن أعدادهما من الإبل وثلاث خير من ثلاث ومن أعدادهن من الإبل وكذا أربع، والحاصل أن الآيات تفضل على أعدادهن من النوق ومن أعدادهن من الإبل، وهذا من باب التمثيل والتقريب، وإلا فجميع الدنيا أحقر من أن تقابل بمعرفة شيء من كتاب الله تعالى.

وفي هذا كله الترغيب في تعلم القرآن وقد جاء في فضل قراءة القرآن والترغيب في حفظه أحاديث أخر.

منها: ما أخرجه الترمذى عن عثمان بن عفان قال: قال رسول الله ﷺ: خيركم وأفضلكم من تعلم القرآن وعلمه.

ومنها ما أخرجه أيضاً عن أبي صالح عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: يمجىء صاحب القرآن يوم القيامة فيقول القرآن: يا رب خَلِّه فلبس تاج الكرامة ثم يقول: يا رب زده فلبس حلة الكرامة ثم يقول: يا رب ارض عنه فيرضى عنه فيقال له: اقرأ وارق وتزاد بكل آية حسنة.

ومنها ما أخرجه ابن حبان في صحيحه عن أبي ذر قال: قلت: يا رسول الله أوصنى قال: عليك بتقوى الله فإنه رأس الأمر كله قلت: يا رسول الله زدنى قال: عليك بتلاوة القرآن فإنه نور لك في الأرض وذخر لك في السماء.

ومنها ما أخرجه مسلم عن أبي أمامة قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: اقرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه.

ومنها ما أخرجه الشيخان والنسائي عن أبي موسى الأشعري قال: قال رسول الله ﷺ: مثل المؤمن الذى يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب، ومثل المؤمن الذى لا يقرأ القرآن كمثل التمرة لا ريح لها وطعمها حلو، ومثل المنافق الذى يقرأ القرآن مثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر، ومثل المنافق الذى لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة ليس لها ريح وطعمها مر.

ومنها ما أخرجه النسائي وابن ماجه عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: إن لله أهلين من الناس قالوا: من هم يا رسول الله؟ قال: أهل القرآن هم أهل الله وخاصته.

﴿ باب في فاتحة الكتاب ﴾

أى: في بيان ما ورد في فضلها.

● عَنْ أَبِي سَعِيدٍ بْنِ الْمُعَلَّى أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ مَرَّ بِهِ وَهُوَ يُصَلِّي فَدَعَاهُ قَالَ: فَصَلَّيْتُ ثُمَّ أَتَيْتُهُ قَالَ: فَقَالَ: مَا مَنَعَكَ أَنْ تُجِيبَنِي؟ قَالَ: كُنْتُ أَصَلِّي قَالَ: أَلَمْ يَقُلِ اللَّهُ ﷻ ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ﴾ لَا عِلْمَ لَكَ أَكْثَرُ سُورَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ أَوْ فِي الْقُرْآنِ - شَكَّ خَالِدٌ - قَبْلَ أَنْ أُخْرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ قَوْلُكَ قَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ هِيَ السَّبْعُ الْمَثَانِي الَّتِي أُوتِيَتْ وَالْقُرْآنُ الْعَظِيمُ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى والنسائى وابن ماجه والدارمى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (فدعاه) أى: طلب النبي ﷺ أبا سعيد فلم يجبه كما في رواية البخارى قال: كنت أصلى في المسجد فدعاني رسول الله ﷺ فلم أجبه. وفي رواية له قال: مر بي النبي ﷺ وأنا أصلى فدعاني فلم آته حتى صليت ثم أتيت. ولم يجبه في الصلاة لاعتقاده أن إجابة النبي ﷺ مبطلّة للصلاة كإجابة غيره.

قوله: (كنت أصلى) اعتذار عن عدم إجابته للنبي ﷺ، ولعله فهم أن من في الصلاة خارج عن الخطاب في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ ﴾ الأنفال/٢٤.

قوله: (الم يقل الله... إلخ) إنكار منه ﷺ على أبي سعيد في عدم إجابته له في الصلاة. قوله: (استجيبوا لله وللرسول) أى: أجبوا الله ورسوله بالطاعة. فالسين

والتاء زائدتان للتأكيد. قوله: (إذا دعاكم لما يحكيكم) أى: إذا طلبكم لما فيه حياتكم حياة أبدية من الإيمان بالله والرسول وإطاعتهما في الأمر والنهي. وأفرد الضمير في (دعا) ولم يقل: (دعياكم) لأن دعوة الرسول في الحقيقة هي دعوة الله، وذكر الرسول لأنه المبلغ عن الله تعالى فعدم طاعته مخالفة لله.

قوله: (لأعلمنك أعظم سورة... إلخ) وفي رواية للبخارى ثم قال لى: لأعلمنك سورة هي أعظم سورة في القرآن بدون شك. والمراد أن ثوابها أعظم من ثواب غيرها؛ وبه استدل جماعة على جواز تفضيل بعض القرآن على بعض، ومنع ذلك الأشعرى وجماعة قالوا: لأن المفضل ناقص عن درجة الأفضل، وأسماء الله وصفاته وكلامه لا نقص فيها. وفيما قالوه نظراً؛ فإن الأحاديث الكثيرة الصحيحة عند المصنف وغيره جاءت بتفضيل بعض القرآن على بعض، على أن التفاضل إنما هو بحسب المعاني لا بحسب الصفة، أما من حيث إنه كلام الله تعالى وصفة من صفاته فلا تفاضل فيه. قوله: (قلت: يا رسول الله قولك) أى: تذكر قولك لى لأعلمنك سورة، فقولك مفعول محذوف هو تذكر أو راع أو احفظ قولك الذى وعدتنى به من تعليم السورة. وفي رواية البخارى: ألم تقل: لأعلمنك سورة، وفي رواية ابن ماجه: فذهب النبی ﷺ ليخرج فأذكرته.

قوله: (هي السبع المثاني... إلخ) فيه تصريح بأن المراد بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ﴾ الحجر/٧٨. الفاتحة، فيكون عطف القرآن على السبع المثاني عطف مرادف وإطلاق القرآن على الفاتحة مبالغة لما اشتملت عليه من المعاني التي في القرآن كما تقدم.

ويحتمل أن يكون قوله: (والقرآن العظيم) مبتدأ والخبر محذوف؛ أى: والقرآن العظيم ما يزيد عليها فيكون وصف الفاتحة قد انتهى إلى قوله: السبع المثاني،

والراجع الأول، وسيأتى عن ابن عباس أن السبع المئاني هي السبع الطول من أول البقرة إلى آخر الأعراف ثم براءة، وقيل: يونس. هذا وصريح المصنف أن هذه القصة وقعت لأبي سعيد بن المعلّى، وفي رواية الترمذى من حديث أبي هريرة أنها وقعت لأبي بن كعب، ولفظه: عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ خرج على أبي بن كعب فقال رسول الله ﷺ: يا أباي وهو يصلى فالتفت أباي ولم يجبه وصلى أباي فخفف ثم انصرف إلى رسول الله ﷺ فقال: السلام عليك يا رسول الله فقال رسول الله ﷺ: وعليك السلام ما منعك يا أباي أن تجيبني إذ دعوتك، فقال: يا رسول الله إني كنت في الصلاة، قال: فلم تجد فيما أوحى إلي أن استجبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم، قال: بلى ولا أعود إن شاء الله تعالى... الحديث.

وجمع البيهقي بأن القصة وقعت لأبي بن كعب ولأبي سعيد بن المعلّى. قال الحافظ في الفتح: ويتعين المصير إلى ذلك لاختلاف مخرج الحديثين واختلاف سياقهما. وما قيل: من أن هذه القصة وقعت لأبي سعيد الخدري فهو وهم كما قاله الحافظ.

○ فقه الحديث: دل الحديث على عظم فضل الفاتحة، وعلى أن القرآن يتفاضل، وعلى أن إجابة النبي ﷺ واجبة على الفور ولو في الصلاة؛ لأنه ﷺ عاتب الصحابي على تأخير إجابته. واختلف: أتفسد صلاة من أجاب دعاء النبي ﷺ حال صلاته أم لا؟ وبكل قال جماعة من الحنفية والشافعية، والحديث محتمل لكل منهما وذهبت المالكية إلى عدم البطالان في أصح القولين، وعلى أنه ينبغي لمن نصب نفسه للأمر والنهي أن يستعمل الحكمة في نصحه. وعلى أن الإنسان لا تمنعه مهابة رئيسه من تعلم أمر دينه منه.

﴿ باب من قال: هي من الطول ﴾

أى: من قال: إن الفاتحة من السور الطول، يعنى باعتبار اشتغالها على المعاني الطويلة لا باعتبار اللفظ، ويحتمل أن المراد بيان من قال: إن السبع المثاني هي الطول فمن زائدة والضمير عائد على السبع المثاني في الحديث المتقدم؛ لأنه لما ذكر أن الفاتحة السبع المثاني وهو قول، بين بهذه الترجمة أن هناك قولاً آخر هو أن السبع المثاني هي السور الطوال الآتي بيانها.

● عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: أَوْتِيَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي الطُّوْلِ، وَأَوْتِيَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ سِتًّا فَلَمَّا أَلْقَى الْأَلْوَاحَ رُفِعَتْ ثِنْتَانِ وَيَقِينِ أَرْبَعٌ. والحديث أخرجه أيضاً: النسائي وابن جرير.

○ معنى الحديث: قوله: (أوتى رسول الله ﷺ سبعا من المثاني الطول) أى: أعطى رسول الله ﷺ سبعا من المثاني هي الطول بضم الطاء المهملة وفتح الواو، جمع الطولى مثل كبرى وكبر، ومراد ابن عباس بالسبع المثاني الفاتحة؛ لأن آياتها سبع وطولها باعتبار غزارة معانيها كما تقدم.

ويحتمل أنه أراد بها البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف والتوبة، كما جاء عنه في رواية للنسائي بإسناد صحيح أن السبع المثاني هي السبع الطول، أى: السور من أول البقرة إلى الأعراف ثم براءة، وهو الظاهر ويؤيده ما أخرجه ابن جرير في تفسيره من طريق إسرائيل عن أبي إسحاق عن مسلم البطين عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله: ﴿ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي ﴾ قال: البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف. قال إسرائيل: وذكر السابعة فنسيتها.

فكان المصنف حمل كلام ابن عباس على الأول، ويؤيده ما أخرجه ابن جرير في تفسيره من طريق ابن جريج قال: أخبرنا أبي عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه قال في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِّنَ الْمَثَانِي﴾ قال: هي فاتحة الكتاب فقرأها على سبأ ثم قال: بسم الله الرحمن الرحيم الآية السابعة.

قولـه: (فلما ألقى الألواح... إلخ) يعنى: حين رجع من المناجاة ووجد قومه قد عبدوا العجل طرح الألواح التى كتب فيها التوراة فرفع منها اثنان وبقيين أربع. وكان القياس أن يقول: وبقيت أربع وهى رواية ابن جرير، قال البغوى: قالت الرواة: كانت التوراة سبعة أسباع فلما ألقى الألواح تكسرت فرفعت ستة أسباعها وبقي سبع فرفع ما كان من أخبار الغيب وبقي ما فيه من الموعظة والأحكام والحلال والحرام، وأخرج السيوطى فى الدر المنثور عن ابن عباس قال: لما ألقى موسى الألواح تكسرت فرفعت إلا سدسها، وفى رواية عنه قال: كتب الله لموسى فى الألواح موعظة وتفصيلاً لكل شيء فلما ألقيها، رفع الله منها ستة أسباعها وبقي سبع يقول الله: ﴿وَفِي نُحُوتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ﴾ الأعراف/١٥٤. أى: فيما بقى منها.

﴿باب ما جاء فى آية الكرسي﴾

أى: فى بيان فضل آية الكرسي.

● عَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَبَا الْمُنْذِرِ أَى: آيَةِ مَعَكَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ أَغْظَمُ؟ قَالَ: قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَغْلَمُ قَالَ: أَبَا الْمُنْذِرِ أَى: آيَةٍ

مَعَكَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ أَعْظَمُ؟ قَالَ: قُلْتُ: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾
قَالَ: فَضَرَبَ فِي صَدْرِي وَقَالَ: لِيَهْنَنَّ لَكَ يَا أَبَا الْمُنْذِرِ الْعِلْمُ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم وأحمد وابن أبي شيبة.

○ معنى الحديث: قوله: (أبا المنذر) بحذف حرف النداء وقد صرح به في رواية مسلم وهي كنية لأبي بن كعب. قوله: (أى: آية معك... إلخ) أى: آية من كتاب الله حال كونها محفوظة لك أعظم ثواباً مما سواها. وسأل النبي ﷺ أياً ليستطلع ما عنده فيظهر فضله وشرفه، وكان ممن حفظ القرآن كله في زمنه ﷺ. ولعله ﷺ كرر عليه السؤال بعد أن فوض أبي علم ذلك إلى الله تعالى ورسوله؛ لأنه ﷺ كان يعلم بطريق الوحي أنه يعلمها، ولم يجبه أبي أول مرة تأدباً، أو لأنه رغب أن النبي ﷺ يبين الجواب لأن كثرة الثواب والأجر لا دخل فيها للقياس، أو لأنه جوز وجود ما هو أفضل مما يعرفه، فلما كرر عليه السؤال علم أن المراد سؤاله عما يعلمه فأجابه بذلك.

ويحتمل أنه لم يكن عنده علم بذلك أولاً فلما فوض وحسن تفويضه ألقى الله تعالى عليه ما علم به الجواب، فسأله ﷺ ثانياً ليظهر عليه سر ذلك العطاء فأجابه فزاده تشبيهاً وإمداداً بضربه ﷺ على صدره وهناه بما منحه الله تعالى.

قوله: (الله لا إله إلا هو... إلخ) المراد بها الآية بتمامها. وكانت هذه الآية أعظم من غيرها من الآيات؛ لأن التوحيد الذي استفيد منها لم يستفد من غيرها؛ فقد اشتملت على أمهات المسائل الدالة على ثبوت الكمالات لله تعالى ونفى النقائص، واحتوت على توحيد الله تعالى وتعظيمه وذكر أسمائه وصفاته العليا، واشتملت على سبعة عشر موضعاً فيها اسم الله تعالى ظاهراً في بعضها ومستترًا في البعض الآخر، ونطقت بأنه تعالى منفرد بالالوهية، حتى واجب الوجود لذاته موجد لغيره منزّه

عن التحيز والحلول، مبرأً عن التغير والفتور، مالك الملك والملكوت، ذو البطش الشديد، العالم وحده بجلى الأشياء وخفيها وكلها وجزئها، واسع الملك والقدرة متعال عن كل ما لا يليق به عظيم لا تصل العقول والأفكار لِكُنْه ذاته وصفاته. فقولُه: (الله) إشارة إلى ذات الله وجلاله، (والقيوم) الذى يقوم بنفسه ولا يقوم به غيره وذلك غاية الجلال والعظمة، ولا تأخذه سنة ولا نوم تنزيهه وتقديس له تعالى عن صفات الحوادث، والتقديس مما يستحيل عليه أحد أقسام المعرفة. ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ البقرة/٢٥٥. إشارة إلى وحدانية الأفعال وأن الأفعال جميعها منه وإليه. ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ إشارة إلى انفراده بالملك والحكم والأمر وأنه لا يملك الشفاعة عنده في أمر من الأمور إلا من شرفه بها وأذن له فيها، وهذا نفى للشركة عنه في الملك والأمر. ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ﴾ إلى قوله: (بما شاء) إشارة إلى صفة العلم وتفصيل بعض المعلومات والانفراد بالعلم حتى إنه لا علم لغيره إلا ما أعطاه ووهبه على قدر مشيئته وإرادته. ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ إشارة إلى عظم ملكه وكمال قدرته. ﴿وَلَا يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا﴾ أى: لا يثقله وهو إشارة إلى صفة العزة وكمالها وتنزيهها عن الضعف والنقص. ﴿وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾ أى: المنزه عن صفات الحوادث المتصف بالكبرياء والعظمة وهو إشارة إلى أصلين عظيمين في الصفات، وحينئذ لا تجد في آية غيرها جميع هذه المعاني حتى آية ﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾ آل عمران/١٨. إذ ليس فيها إلا التوحيد، و﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ﴾ آل عمران/٢٦. ليس فيها إلا توحيد الأفعال، والإخلاص ليس فيها إلا التوحيد والتقديس، والفاخرة فيها الثلاثة لكنها مرموزة لا مشروحة. نعم يقرب من آية الكرسي في الاشتمال على ما ذكر آخر سورة الحشر وأول الحديد ولكنها آيات لا آية واحدة. على أنها تميزت عن تلك بالحي القيوم وهو الاسم الأعظم عند كثيرين.

وتفضيلها على ما عداها من الآيات لا يقتضى نقصاً في غيرها لأنه ليس في كلام الله تعالى نقص والكمال قد يفضل بعضه على بعض.

قوله: (ليهن لك) بفتح المشاة التحتية وسكون الهاء وكسر النون. وفي بعض النسخ: (ليهني) بالهمز وهي الأصل فحذفها تخفيف أى: ليكن العلم هنيئاً لك يقال: هنى الطعام من باب ظرف وهنى بالكسر من باب علم وهناً من باب ضرب صار هنيئاً، وكل أمر يأتيك من غير مشقة ولا تعب فهو هنى وهذا متضمن للإخبار على طريق الكناية بأن أبيتاً راسخ في العلم لإجابته بما هو الحق عند الله تعالى. وفي هذا منقبة جلية له ودليل ظاهر على كثرة علومه.

○ فقه الحديث: دل الحديث على أن للرئيس أن يختبر من يرى فيه الكفاءة العلمية ليظهر فضله للغير فينتفع به، وعلى مشروعية تعظيم الكبير فضلاء أصحابه، وعلى جواز مدح الإنسان في وجهه، لكن محله إذا كان فيه مصلحة ولم يخش عليه إعجاب بنفسه. وعلى أن آية الكرسي أعظم آية في القرآن، وعلى جواز تفضيل بعض القرآن على بعض وهو الذى عليه المحققون خلافاً لمن منعه، وأول (أعظم) في الحديث بمعنى عظيم.

وقد ورد في فضل آية الكرسي أحاديث غير هذا: منها: ما رواه البخارى عن أبي هريرة قال: وكلنى رسول الله ﷺ بحفظ زكاة رمضان فأتانى آت فجعل يحنو من الطعام فأخذته وقلت: لأرفعنك إلى رسول الله ﷺ، فقال: دعنى فإنى محتاج وعلى عيال ولى حاجة شديدة فخليت عنه فأصبحت فقال: النبى ﷺ يا أبا هريرة ما فعل أسيرك البارحة؟ قلت: يا رسول الله اشتكى حاجة شديدة فرحمته فخليت سبيله قال: أما إنه قد كذب وسيعود فعرفت أنه سيعود لقول رسول الله ﷺ: إنه سيعود فرصدته فجعل يحنو من الطعام فأخذته فقلت: لأرفعنك إلى رسول الله ﷺ، قال: دعنى فإنى محتاج

وعلى عيال لا أعود فرحته فخليت سبيله فأصبحت فقال لى رسول الله ﷺ: يا أبا هريرة ما فعل أسيرك؟ قلت: يا رسول الله شكى حاجة شديدة وعيالا فرحته فخليت سبيله قال: أما إنه قد كذبك وسيعود فرصدته الثالثة فجعل يحثو من الطعام فأخذته فقلت: لأرغمنك إلى رسول الله ﷺ وهذا آخر ثلاث مرات تزعم أنك لا تعود ثم تعود، قال دعنى أعلمك كلمات ينفعك الله بها، قلت: ما هى؟ قال: إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ حتى تحتم الآية فإنك لن يزال عليك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبح فخليت سبيله فأصبحت فقال لى رسول الله ﷺ: ما فعل أسيرك البارحة؟ قلت: يا رسول الله زعم أنه يعلمنى كلمات ينفعنى الله بها فخليت سبيله. قال: ما هى؟ قال: قال لى إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي من أولها حتى تحتم الآية ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾، وقال لى: لن يزال عليك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبح وكانوا أحرص شىء على الخير فقال النبى ﷺ: أما إنه قد صدقك وهو كذوب؛ تعلم من تخاطب مذ ثلاث ليال يا أبا هريرة؟ قلت: لا. قال: ذاك شيطان.

ومنها ما رواه ابن حبان فى صحيحه عن أبى بن كعب أن أباه أخبره أنه كان لهم جرين فيه تمر وكان مما يتعاهده فيجده ينقص فحرسه ذات ليلة فإذا هو بدابة كهينة الغلام المختلم قال: فسلم فرد عليه السلام، فقلت: ما أنت جن أم إنسر؟ قال: جن فقلت: ناولنى يدك فإذا يد كلب وشعر كلب فقلت: هذا خلق الجن فقال: لقد علمت الجن أن فيهم من هو أشد منى، فقلت: ما يملك على ما صنعت؟ فقال: بلغنى أنك تحب الصدقة فأحببت أن أصيب من طعامك، فقلت: ما الذى يحرزنا منكم؟ قال: هذه الآية آية الكرسي، قال: فتركته وغدا أبى إلى رسول الله ﷺ فأخبره فقال: صدق الحبيث.

والجرين بفتح فكسر: موضع يداس ويدرس فيه الطعام ويجفف فيه الثمار.
وأخرج أحمد في مسنده عن أبي ذر في حديث طويل قال: قلت: يا رسول الله أى:
ما أنزل عليك أعظم؟ قال: آية الكرسي ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ وأخرج
الطبراني بإسناد حسن عن رسول الله ﷺ قال: من قرأ آية الكرسي في دبر الصلاة
المكتوبة، كان في ذمة الله إلى الصلاة الأخرى.

وأخرج البيهقي من حديث أنس مرفوعاً: من قرأ آية الكرسي في دبر كل صلاة
مكتوبة حفظ إلى الصلاة الأخرى، ولا يحافظ عليها إلا نبي أو صديق أو شهيد.
وأخرج الديلمي عن عليّ كرم الله وجهه أنه قال: لو تعلمون ما فيها لما تركتموها
على حال وإن رسول الله ﷺ قال: أعطيت آية الكرسي من كنز تحت العرش لم
يؤتها نبي قبلى.

وعن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: سورة البقرة فيها آية سيدة أى: القرآن لا
تقرأ في بيت وفيه شيطان إلا خرج منه - آية الكرسي. رواه الحاكم وصححه.

﴿باب في سورة الصمد﴾

أى: فيما ورد في فضل قل هو الله أحد، وسميت بالصمد لذكره فيها. والصمد:
السيد الذى ليس فوقه أحد ويقصده الناس دائماً في حوائجهم وأمورهم.
وقال الزجاج: هو الذى ينتهى إليه السؤدد يقصده كل شيء. وعن ابن عباس: هو
السيد الذى قد كمل سؤدده، والشريف الذى قد كمل في شرفه، والعظيم الذى قد
كمل في عظمته، والحليم الذى قد كمل في حلمه، والعليم الذى قد كمل في علمه،
والحكيم الذى قد كمل في حكمته، وهو الذى قد كمل في أنواع الشرف والسؤدد.

وقال أبو هريرة: هو المستغنى عن كل أحد المحتاج إليه كل أحد. وروى ابن جرير وابن أبي حاتم عن عبد الله بن بريدة عن أبيه مرفوعاً: الصمد الذى لا جوف له وقال الترمذى: هو الذى لا تدركه الأبصار ولا تحويه الأفكار ولا تحيط به الأقطار وكل شيء عنده بمقدار.

ولهذه السورة أسماء أخر أنهاها بعضهم إلى عشرين: منها الإخلاص لما فيها من التوحيد وإخلاص العبادة له تعالى، ومنها سورة المعرفة؛ لأن معرفة الله تعالى لا تتم إلا بمعرفة ما فيها، ومنها سورة التفريد وسورة التجريد وسورة النجاة.

● عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ أَنَّ رَجُلًا سَمِعَ رَجُلًا يَقْرَأُ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ يُرَدِّدُهَا فَلَمَّا أَصْبَحَ جَاءَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَذَكَرَ لَهُ وَكَانَ الرَّجُلُ يَتَقَالَّهَا فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ أَنَهَا لَتَعْدِلُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومالك والنسائى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (أن رجلاً سمع رجلاً... إلخ) السامع هو أبو سعيد الخدرى، والقارئ أخوه لأمه قتادة بن النعمان كما جزم به ابن عبد البر، فقد أخرج الدارقطنى هذا الحديث عن أبي سعيد بلفظ: إن لى جاراً يقوم بالليل فما يقرأ إلا بقل هو الله أحد، وأخرج أحمد من طريق أبي الهيثم عن أبي سعيد قال: بات قتادة بن النعمان يقرأ من الليل كله قل هو الله أحد لا يزيد عليها... الحديث.

قوله: (وكان الرجل... إلخ) أى: كأن السائل يتقاهما بتشديد اللام أى: يعدها قليلة يقال: تقلل الشيء واستقله وقاله: إذا رآه قليلاً، والمراد أنه رآها قليلة فى العمل لا أنه عدها ناقصة. قوله: (إنها لتعدل ثلث القرآن) أى: أن قل هو الله أحد لتمام ثلث القرآن؛ لأنه يشتمل على ثلاثة أقسام قصص وأحكام وعقائد، و (قل هو الله

أحد) تتعلق بالعقائد فكانت بمنزلة الثلث، ويؤيده ما في صحيح مسلم من طريق قتادة عن أبي الدرداء أن رسول الله ﷺ قال: أيعجز أحدكم أن يقرأ كل يوم ثلث القرآن؟ قالوا: نعم قال: فإن الله تعالى جزأ القرآن ثلاثة أجزاء فجعل قل هو الله أحد ثلث القرآن. وما اعترض به ابن عبد البر من أن في القرآن آيات كثيرة فيها أكثر مما فيها من التوحيد كآية الكرسي وآخر الحشر ولم يرد فيها ذلك - أجاب عنه القرطبي: بأن هذه السورة قد اشتملت على اسمين من أسماء الله تعالى يتضمنان جميع أوصاف الكمال لم يوجد في غيرها من السور وهما الأحد الصمد؛ لأنهما يدلان على أحدية الذات المقدسة الموصوفة بجميع أوصاف الكمال؛ وذلك أن الأحد يشعر بوجوده الخاص الذي لا يشاركه فيه غيره والصمد يشعر بجميع أوصاف الكمال؛ لأنه الذي انتهى إليه السؤدد فكان مرجع الطلب منه وإليه، ولا يتم ذلك على وجه التحقيق إلا لمن حاز جميع خصال الكمال وذلك لا يصلح إلا لله تعالى؛ فلما اشتملت هذه السورة على معرفة الذات المقدسة كانت بالنسبة إلى تمام المعرفة بصفات الذات وصفات الفعل ثلثاً.

وقيل: إن ثواب قراءتها يعدل ثواب قراءة ثلث القرآن، وضعفه ابن عقيل وقال: لا يجوز أن يكون المعنى: فله أجر ثلث القرآن لقوله ﷺ: من قرأ القرآن فله بكل حرف عشر حسنات فيكون ثواب قراءة القرآن بتمامه أضعافاً مضاعفة بالنسبة لثواب قراءة هذه السورة.

قال: وأجاب الدوائ عن هذا الإشكال: بأن للقارئ ثوابين تفصيلاً بحسب قراءة الحروف وإجمالاً بحسب ختم القرآن، فثواب قل هو الله أحد يعدل ثلث ثواب الختم الإجمالي دون التفصيلي، ونظيره إذا عين أحد لمن يبنى داراً في كل يوم دنائير، وعين له إذا أعطاها جائزة أخرى زائدة على أجرته اليومية.

وأجاب الكرماني بأن المراد: أنهما تعدل ثلث القرآن في أصل الأجر دون المضاعفة فمن قرأها ثلاث مرات كأنه قرأ القرآن من غير مضاعفة ومن قرأها ثلاثين مرة فكأنه قرأ القرآن كله مع المضاعفة.

والأحسن أن يقال: لا مانع من أن يخص الله بعض العبادة التي ليس فيها كثير مشقة بثواب أكثر من ثواب ما هو من جنسها وأشق منها بأضعاف مضاعفة وهو سبحانه الذي لا حجر عليه ولا يتناهى جوده وكرمه، فلا يبعد أن يتفضل جل وعلا على قارئ القرآن بكل حرف عشر حسنات، ويزيد على ذلك أضعافاً مضاعفة لقارئ الإخلاص بحيث يعدل ثوابه ثواب قارئ ثلث منه غير مشتمل على تلك السورة، وتفوض حكمة التخصيص إلى علمه سبحانه وتعالى وكذا يقال في أمثالها، وهذا مراد من جعل ذلك من التشابه الذي استأثر الله تعالى بعلمه، وليس هذا بأبعد ولا أبعد من تخصيص بعض الأزمنة والأمكنة المتحدة الماهية بأن للعبادة فيه ولو قليلة من الثواب ما يزيد أضعافاً مضاعفة على ثواب العبادة في مجاوره مثلاً ولو كثيرة، بل قد خصص بعض الأزمنة والأمكنة بوجوب العبادة فيه وبعضها بحرماتها فيه، وله سبحانه في كل ذلك من الحكم ما هو به أعلم. أفاده في روح المعاني.

وقال ابن عبد البر: السكوت في هذه المسألة أفضل من الكلام فيها وأسلم. واختار في الفتح القول بمضاعفة الأجر أيضاً، قال: ومنهم من حمل ذلك على تحصيل الثواب فقال: معنى كونها ثلث القرآن أن ثواب قراءتها يحصل للقارئ مثل ثواب من قرأ ثلث القرآن.

ويستأنس له بما رواه العقيلي عن رجاء الغنوي: من قرأ قل هو الله أحد ثلاث مرات فكأنه قرأ القرآن أجمع، وقيل مثله بغير تضعيف وهي دعوى بدون دليل، ويؤيد

الإطلاق ما أخرجه مسلم من حديث أبي الدرداء وفيه: قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن. وساق روايات أخر أيد بها الإطلاق.

وفي الحديث دلالة على مزيد فضل قل هو الله أحد لما تضمنته من تنزيه الله تعالى عن كل مالا يليق به لأنها مع قصرها جامعة لصفات الله الأحدية ومتضمنة لنفى ما لا يليق بجلاله من الوالد والولد والنظير فليس هناك من يمنعه كالوالد ولا من يساويه كالكفاء ولا من يعينه كالولد، وهذه أصول مجامع التوحيد الاعتقادية. وفيه جواز تكرار السورة الواحدة في الصلاة مرات. وفيه أن الله يعطى على العمل القليل ما لا يعطيه على العمل الكثير.

وقد ورد في فضلها أحاديث أخر: منها ما أخرجه الترمذى والنسائى والحاكم ومالك عن أبي هريرة قال: أقبلت مع رسول الله ﷺ فسمع رجلاً يقرأ: قل هو الله أحد فقال رسول الله ﷺ: وجبت فسألته: ماذا يا رسول الله؟ فقال: الجنة، فقال أبو هريرة: فأردت أن أذهب إلى الرجل فأبشره ثم فرقت أن يفوتنى الغداء مع رسول الله ﷺ، فأثرت الغداء مع رسول الله ﷺ ثم ذهبت إلى الرجل فوجدته قد ذهب.

ومنها ما أخرجه أحمد عن معاذ بن أنس الجهنى: عن رسول الله ﷺ قال: من قرأ قل هو الله أحد حتى يحتمها عشر مرات بنى الله له قصرًا في الجنة قال عمر بن الخطاب: إذا نستكثر يا رسول الله فقال رسول الله ﷺ: الله أكثر وأطيب.

ومنها ما أخرجه الدارمى من طريق حيوه قال: أخبرني أبو عقيل أنه سمع ابن المسيب يقول: إن نبى الله ﷺ قال: من قرأ قل هو الله أحد عشر مرات بنى له بها قصر في الجنة، ومن قرأها عشرين مرة بنى له بها قصران في الجنة، ومن قرأها ثلاثين مرة بنى له بها ثلاثة قصور في الجنة فقال عمر بن الخطاب: والله يا رسول الله إذا لنكثرن قصورنا فقال رسول الله ﷺ: الله أوسع من ذلك.

ومنها ما أخرجه الدارمي في مسنده عن أبي المغيرة عن صفوان الكلاعي قال: قال رجل: يا رسول الله أى: سور القرآن أعظم؟ قال: قل هو الله أحد.

ومنها ما أخرجه البخارى ومسلم والنسائي عن عائشة رضى الله تعالى عنها أن النبى ﷺ بعث رجلاً على سرية وكان يقرأ لأصحابه في صلاتهم فيختم بقل هو الله أحد فلما رجعوا ذكروا ذلك للنبي ﷺ فقال: سلوه لأى: شىء يصنع ذلك؟ فسألوه فقال: لأنها صفة الرحمن وأنا أحب أن أقرأ بها فقال ﷺ: أخبروه أن الله يحبه. وفي رواية للبخارى أيضاً والترمذى عن أنس أطول منه في آخرها فلما أتاهم النبى ﷺ أخبروه الخبر فقال: يا فلان، ما يمنعك أن تفعل ما يأمرك به أصحابك وما يحملك على لزوم هذه السورة في كل ركعة فقال: إني أحبها فقال: حبك إياها أدخلك الجنة.

ومنها ما رواه أبو نعيم من طريق عمرو بن مرزوق عن شعبة عن مهاجر قال: سمعت رجلاً يقول: صحبت النبى ﷺ في سفر فسمع رجلاً يقرأ: قل يا أيها الكافرون فقال: قد برئ من الشرك، وسمع آخر يقرأ قل هو الله أحد فقال: غفر له.

ومنها ما أخرجه الطبراني في معجمه وأبو يعلى في مسنده عن جابر يرفعه: ثلاث من جاء بسهن مع الإيمان دخل من أى: أبواب الجنة شاء وزُوج من الحور العين حيث شاء: من عفا عن قاتله وأدى ديناً خفياً وقرأ في دبر كل صلاة مكتوبة عشر مرات قل هو الله أحد. فقال أبو بكر: أو إحداهن يا رسول الله قال: أو إحداهن. وفي إسناده عمر بن نبهان قد تكلم فيه.

﴿ باب في المعوذتين ﴾

بكسر الواو وتفتح أى: في بيان فضل قل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس.

● عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ قَالَ: بَيْنَا أَنَا أَسِيرُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بَيْنَ الْجُحْفَةِ وَالْأَبْوَاءِ إِذْ غَشِيَتْنَا رِيحٌ وَظُلْمَةٌ شَدِيدَةٌ فَجَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَتَعَوَّذُ بِأَعُوذِ بَرِّبِ الْفَلَقِ وَأَعُوذِ بَرِّبِ النَّاسِ وَيَقُولُ: يَا عُقْبَةُ تَعَوَّذْ بِهِمَا فَمَا تَعَوَّذَ مُتَعَوَّذٌ بِمِثْلِهِمَا قَالَ: وَسَمِعْتُهُ يُؤْمِنُ بِهِمَا فِي الصَّلَاةِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (بين الجحفة والأبواء) الجحفة بضم فسكون: موضع بين مكة والمدينة قريب من رابغ، وهي ميقات أهل مصر والشام، سميت بذلك؛ لأن السيل أجحف بأهلها أى: ذهب بهم، ويقال: كان اسمها مهيعة وهي الآن خراب ولخفاء موضعها صار الناس يجرمون من رابغ: محل مشهور قبلها على ساحل البحر الأحمر، والأبواء وزان أفعال: موضع بين مكة والمدينة قريب من الجحفة من جهة الشمال دون مرحلة. قوله: (إذ غشيتنا ريح... إلخ) أى: جاءتنا ريح وظلمة شديدة سترتنا. قوله: (فجعل رسول الله ﷺ يتعوذ... إلخ) أى: شرع ﷺ يتحصن بسورة قل أعوذ برب الفلق وسورة قل أعوذ برب الناس. قوله: (يا عقبة تعوذ بهما... إلخ) أى: تحصن بهاتين السورتين: لأنه ما تحصن متحصن بمثلهما؛ واختصتا بذلك لاشتغالهما على الجوامع في المستعاذ به والمستعاذ منه.

أما الأول فلأن الافتتاح برب الفلق مؤذن بطلب فيض رباني يزيل كل ظلمة في الاعتقاد أو العمل، لأن الفلق الصبح وهو وقت فيضان الأنوار ونزول البركات وقسم الأرزاق وذلك مناسب للمستعاذ به.

وأما الثاني فلأنه في السورة الأولى ابتدأ في ذكر المستعاذ منه بالعام وهو شر كل مخلوق حي أو جهاد فيه شر في البدن أو المال أو الدنيا أو الدين كإحراق النار ثم بالخاص اعتناء به لخفاء أمره إذ يلحق الإنسان من حيث لا يعلم لأن الظلمة التي تعقب ذلك تكون سبباً لصعوبة التحرر من الشر المسبب عنها، ثم ذكر نفث الساحرات في عقدهن الموجب لسريان شرهن في الروح على أبلغ وجه وإخفائه فهو أدق من الأول، ثم ذكر شر الحاسد في وقت التهاب نار حسده لأنه حينئذ يسعى في إيصال أدق المكاييد المذهبة للنفس والدين فهو أدق وأعظم من الثاني.

وفي السورة الثانية خص سر الموسوس في الصدور من الجنة والناس لأن شره حينئذ يعادل تلك الشرور بأسرها لأنها إذا كانت في صدر المستعيز ينشأ عنها كل كفر وبدعة وضلالة، ومن ثم زاد التأكيد والمبالغة في جانب المستعاذ به إذ أننا بعظمة المستعاذ منه وكأنه قيل: أعوذ من شر الموسوس إلى الناس بمن رباهم بنعمه وملكهم بقهره وقوته وهو إلههم ومعبودهم الذي يستعيزون به ممن سواه ويعتقدون أن لا ملجأ لهم إلا إليه، وختم به لأنه مختص به تعالى بخلاف الأولين فإنهما قد يطلقان على غيره.

وسبب نزول هاتين السورتين كما قال المفسرون: أنه ﷺ لما رجع من الحديبية في ذي الحجة ودخل الحرم سنة سبع وفرغ من غزوة خيبر جاءت رؤساء اليهود إلى لبيد ابن الأعصم وكان ساحراً فقالوا: أنت أسحرنا وقد سحرنا محمداً فلم يؤثر فيه سحرنا شيئاً ونحن نجعل لك جعلاً على أن تسحره لنا سحرًا يؤثر فيه فجعلوا له ثلاثة دنائير

فأتى غلامًا يهوديًا كان يخدم النبي ﷺ فلم يزل به حتى أخذ مشاطة رأس النبي ﷺ وعدة أسنان من مشطه وأعطاهما له فسكره بها.

وكان من جملة السحر صورة من شمع على صورة رسول الله ﷺ وقد غرزوا بها إحدى عشرة إبرة وجعلوا فيها وترًا فيه إحدى عشرة عقدة فنزلنا.

وكان النبي ﷺ كلما قرأ آية انحلت عقدة وكلما نزع إبرة وجد لها ألمًا في بدنه ثم يجد بعدها راحة.

فقد روى البخارى ومسلم وابن ماجه عن عائشة قالت: سحر رسول الله ﷺ حتى إنه ليخيل إليه أنه فعل الشيء ولم يكن فعله حتى إذا كان ذات يوم أو ذات ليلة دعا الله ثم دعا ثم قال: أشعرت يا عائشة أن الله تعالى قد أفتاني فيما استفتيته فيه؟ قلت: وما ذاك يا رسول الله؟ فقال: جاءني رجلان فجلس أحدهما عند رأسي والآخر عند رجلي فقال الذى عند رأسي للذى عند رجلى للذى عند رأسي: ما وجع الرجل؟ قال: مطبوب - أى: مسحور - قال: من طبه؟ قال: لبيد بن الأعصم قال: فى أى: شىء؟ قال: فى مشط ومشاطة وجف طلعة ذكر - أى: وعاء طلع النخل قال: فأين هو؟ قال: فى بئر ذروان، قالت: فأتاها رسول الله ﷺ فى أناس من أصحابه ثم قال: يا عائشة والله لكان ماءها نقاعة الحناء وكان نخلها رءوس الشياطين قال: فقلت: يا رسول الله أفلا أحرقته؟ قال: لا أما أنا فقد عافاني الله تعالى وكرهت أن أثير على الناس شرًا فأمرت بها فدفت.

وهذان الرجلان جبريل وميكائيل كما فى رواية ابن مردويه عن ابن عباس وأنكر بعضهم حديث السحر زاعمين أنه غير لائق بالنبوة؛ لأن تجويز السحر على النبي ﷺ يؤدى إلى عدم الثقة بما أتى به من الشرائع؛ إذ يحتمل أن يخيل إليه أنه يرى جبريل يكلمه وليس كذلك وهو مردود بالأحاديث الصحيحة وإجماع

الصحابه وما وقع له ﷺ من السحر كان متعلقاً بظاهر جسده لم يصل إلى قلبه وعقله، فهو من الأعراض البشرية التي لا تؤدي إلى خلل في منصب النبوة كالأعراض غير المنفردة.

قال القاضي عياض: قد جاءت روايات حديث عائشة مبينة أن السحر إنما تسلط على جسده الشريف وظواهر جوارحه لا على عقله وقلبه واعتقاده ويكون معنى ما في بعض الروايات: حتى يظن أنه يأتي أهله ولا يأتيهن، وفي بعض أنه يخيل إليه أنه يفعل الشيء ولم يفعله أنه يظهر له من نشاطه ومتقدم عادته القدرة عليهن فإذا دنا منهن أخذته أخذة السحر فلم يأتسهن ولم يتمكن كما يعترى المسحور. وكل ما جاء في الروايات من أنه ﷺ يخيل إليه فعل الشيء ولم يفعله محمول على التخيل بالبصر لا لخلل تطرق إلى عقله، وليس في ذلك ما يدخل لبساً على الرسالة ولا طعناً لأهل الضلالة.

وكانت مدة سحره ﷺ أربعين يوماً، وقيل: ستة أشهر، وقيل: عاماً وهو المعتمد. وقول القاضي عياض: قد جاءت رواية عائشة مبينة أن السحر إنما تسلط... إلخ يشير به إلى قول عائشة رضي الله عنها في حديث البخاري المتقدم: دعا الله ثم دعا، إلى قول النبي ﷺ لها: أشعرت يا عائشة أن الله تعالى قد أفتان فيما استفتيته فيه، وإلى قول أحد الملكين للآخر في الحديث: ما وجع الرجل؟ قال: مطبوب فإن دعاءه ﷺ وقوله لعائشة: أشعرت... إلخ. وإخباره بما حصل من الملكين - دليل واضح على أن السحر ما تسرب إلى قلبه وعقله بل كان متعلقاً بظاهر جسده فحسب.

وقال في روح المعاني: قال الإمام المازري: قد أنكر ذلك الحديث المتدعة من حيث إنه يحط منصب النبوة ويشكك فيها وإن تجوز به يمنع الثقة بالشرع.

وأجيب بأن الحديث غير معارض للنص المسوق تشنيعاً على الكفار في وصفهم النبي ﷺ بأنه مسحور وهو قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِنَّ تَبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا

مَسْحُورًا﴾ الإسراء/٤٧. ولا يلزم على حديث عائشة حط منصب النبوة والتشكيك فيها لأن الكفار أرادوا بقولهم: (مسحورًا) أنه مجنون، وحاشاه ولو سلم إرادة ظاهره من أنه مسحور حقيقة لا مجنون فمقاتلهم هذه كانت قبل هذه القصة أو مرادهم أن السحر أثر فيه، وأن ما يأتيه من الوحي كان من تخيلات السحر وهو كذب أيضًا؛ لأن الله تعالى عصمه فيما يتعلق بالرسالة وأما ما يتعلق ببعض أمور الدنيا التي لم يبعث ﷺ لأجلها وهي مما يعرض للبشر فغير بعيد أنه يخيل إليه من ذلك ما لا حقيقة له. وقد قيل: إنه إما كان يخيل إليه أنه وطئ زوجاته وليس بواطئ وقد يتخيل الإنسان مثل هذا في المنام فلا يبعد تخيله في اليقظة. وقيل: إنه كان يخيل إليه أنه فعله وما فعله ولكن لا يعتقد صحة ما تخيله فتكون اعتقاداته ﷺ على السداد إلى أن قال: وبعضهم أنكر أصل السحر ونفى حقيقته وأضاف ما يقع منه إلى خيالات باطلة لا حقائق لها.

ومذهب أهل السنة وعلماء الأمة على إثباته وأن له حقيقة كحقيقة غيره من الأشياء لدلالة الكتاب والسنة على ذلك.

وقال في الهدى: قد أنكر سحر النبي ﷺ طائفة من الناس وقالوا: لا يجوز هذا عليه وظنوه نقصًا وعيبًا، وليس الأمر كما زعموا بل هو من جنس ما كان يعتريه ﷺ من الأسقام والأوجاع، وهو مرض من الأمراض وإصابته به كإصابته بالسم لا فرق بينهما، وقد ثبت في الصحيحين عن عائشة أنها قالت: سحر رسول الله ﷺ... الحديث.

إذا علمت ما تقدم تعلم رد ما قاله بعض المفسرين من أن الحديث معارض لقوله تعالى: ﴿إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا﴾ وليس الأمر كما قال، فإن المشركين قالوا في النبي ﷺ: إنه مسحور أى: مجنون فما يصدر عنه هذيان فلا يعول عليه فنزلت الآية

مكذبة لهم ومشنة عليهم وصف النبي ﷺ بهذا، وما يفيد حديث عائشة من أن النبي ﷺ سحر كان من قبيل الأمراض المتعلقة بظاهر البدن ولم تصل عقله وقلبه كما علمت فليس الحديث من قبيل مقالة المشركين كما قاله ذلك المفسر فهو غير معارض للآية، فما أفاده كلامه من أن الآية من قبيل المتواتر المقطوع به والحديث من قبيل الآحاد فيطرح العمل به ويعمل بالآية محله إذا لم يمكن الجمع بينهما أما إذا أمكن كما هنا فيجب العمل بكل منهما.

فائدة: السحر في اللغة: مصدر سحر يسحر بفتح العين فيهما: إذا أبدى ما يدق ويخفى. وهو من المصادر الشاذة ويستعمل فيما لطف وخفى سببه، والمراد به: أمر غريب يشبه الخارق للعادة وليس به؛ إذ يحصل بالتعلم ويستعان في تحصيله بالتقرب إلى الشيطان بارتكاب القبائح؛ قولاً: كالرقى التي فيها ألفاظ الشرك ومدح الشيطان وتسخير، وعملاً: كعبادة الكواكب والتزام الجنابة وأنواع الفسوق، واعتقاداً: كاستحسان ما يوجب التقرب إلى الشيطان ومحبه إياه وذلك لا يستتب إلا فيمن يناسبه في الشر وخبث النفس، فإن التناسب شرط التوافق والتعاون، فكما أن الملائكة لا تعاون إلا خيار الناس المشبهين لهم في المواظبة على العبادة والتقرب إلى الله تعالى في القول والفعل كذلك الشياطين لا تعاون إلا الأشرار المشبهين لهم في الخيانة والنجاسة قولاً وفعلًا واعتقادًا، وبهذا يتميز الساحر عن النبي والولي فلا يرد ما قاله المعتزلة من أنه لو أمكن للإنسان من جهة الشيطان ظهور الخوارق والإخبار عن المغيبات لاشتبه طريق النبوة بطريق السحر.

وفسر الجمهور السحر بأنه: أمر خارق للعادة يظهر من نفس شريرة مباشرة أعمال مخصوصة.

ومذهب أهل السنة أن له وجودًا وحقيقة وأن العمل به كفر إذا اعتقد أن الكواكب هي المؤثرة في قلب الأعيان.

وروى عن الشافعي أنه قال: السحر يخيل ويمرض، وقد يقتل حتى أوجب القصاص على من قتل به، والأصح أن السحر يخيل ويؤثر في الأبدان بالأمراض والجنون والموت، فالسحر بمنزلة العلل في الأبدان، وأنه قد يبلغ الساحر إلى حيث يطير في الهواء ويمشي على الماء ويقتل النفس والفاعل الحقيقي في كل ذلك هو الله ﷻ.

ولم تجر سنته ﷺ بتمكين الساحر من فلق البحر وإحياء الموتى وإنطاق العجماء وغير ذلك من آيات الرسل عليهم الصلاة والسلام.

وأنكر المعتزلة وبعض أهل السنة حقيقته وقالوا: إنما هو خيالات.

وقد اختلف العلماء في حكم العمل بالسحر: فالأكثر على أنه كفر حتى قال العلامة التفتازاني: لا يروى خلاف في ذلك، ولكن قال الشيخ أبو منصور ما محصله: إن أدى السحر إلى ما يخل بالإيمان فهو كفر وإلا فلا.

وقالت المالكية: هو كلام مؤلف يعظم به غير الله تعالى وتنسب إليه المقادير والكائنات، قال مالك وأصحابه ﷺ: الساحر كافر بالله تعالى فإذا سحر هو بنفسه قتل ولا يستتاب؛ لما أخرجه أحمد وعبد الرزاق والبيهقي أن عمر رضي الله عنه قال: اقتلوا كل ساحر وساحرة فقتلوا ثلاث سواحر.

ولحديث جندب قال: قال رسول الله ﷺ: حد الساحر ضربة بالسيف رواه الترمذي وقال: الصحيح عن جندب موقوف، والعمل على هذا عند بعض أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ وغيرهم.

ولما رواه مالك في الموطأ عن محمد بن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة أنه بلغه أن حفصة زوج النبي ﷺ قتلت جارية لها سحرتها وقد كانت دبرتها فأمرت بها فقتلت.

قال الباجي: وقد روى عن نافع عن ابن عمر أن جارية لحفصة سحرت حفصة فوجدوا سحرها فاعترفت على نفسها فأمرت حفصة عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب فقتلها فبلغ ذلك عثمان رضي الله عنه فأنكره فأتاه ابن عمر فقال: إنها سحرتها ووجدوا معها سحرها فاعترفت على نفسها فكأن عثمان أنكر عليها ما فعلت دون السلطان، فالساحر وإن كان يجب قتله فإنه لا يلي ذلك إلا السلطان.

وقال أبو حنيفة في المشهور عنه: إن الساحر يقتل مطلقاً إذا علم أنه ساحر ولا يقبل قوله: أترك السحر وأتوب عنه لما تقدم من الأدلة، فإن أقر بأني كنت أسحر مدة وقد تركت منذ زمان قُبِلَ منه ولم يقتل.

وقالت الحنابلة: السحر عقد ورقى وكلام يتكلم به فاعله أو يكتبه أو يعمل شيئاً يؤثر في بدن مسحور أو قلبه أو عقله من غير مباشرة له، وله حقيقة، فمنه ما يقتل ومنه ما يمرض ومنه ما يأخذ الرجل عن امرأته فيمنعه عن وطنها، ومنه ما يفرق به بين المرء وزوجه وما يبغض أحدهما في الآخر أو يحبه لقوله تعالى: ﴿يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ...﴾ إلى ﴿فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ﴾ البقرة/ ١٠٣. وحديث عائشة أن النبي ﷺ سحر حتى إنه يخيل إليه أنه يفعل الشيء وما يفعله، وروى من أخبار السحرة ما لا يمكن التواطؤ على الكذب فيه، ولا يلزم منه إبطال معجزات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، لأن السحر لا يبلغ ما تأتي به الأنبياء من المعجزات فلا ينتهي إلى أن تسعى العصا والحبال وإن توهم ذلك إنما يكون خيالاً فقط كما نطق بذلك القرآن الكريم، ويحرم تعلمه وتعليمه، وقد يكون كفراً لمن اعتقد حله للإجماع

على تحريمه بالكتاب والسنة، أو يعتقد أنه يعلم الأمور المغيبة، ويجوز حل السحر بالقرآن والكلام الذى لا بأس به.

وقال الشافعى: إنما يقتل الساحر إذا كان يعمل فى سحره ما يبلغ به الكفر، فإذا عمل عملاً دون الكفر فلم نر عليه قتلاً.

وقال فى روح المعانى: اختلف فى تعليمه وتعلمه: فقيل: كفر لقوله تعالى: ﴿وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكٍ سَلِيمٍ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ﴾ البقرة/١٠٢. ففيها ترتيب الكفر على الوصف المناسب للمشعر بالعلية وهو السحر.

وأجيب بأننا لا نسلم أن فى الآية ذلك المعنى؛ لأن المعنى أن الشياطين كفروا وهم مع ذلك يعلمون الناس السحر، وقيل: إنهما حرامان وبه قطع الجمهور، وقيل: مكروهان وإليه ذهب البعض، وقيل: مباحان، والتعليم المساق للذم هنا محمول على التعليم للإغواء والإضلال وإليه مال الإمام الرازى. والحق عندى الحرمة تبعاً للجمهور إلا لداع شرعى.

وقال فى الروضة الندية: لا شك أن من تعلم السحر بعد إسلامه كان بفعل السحر كافراً مرتدّاً، وحده حد المرتد. وقد ورد فى الساحر بخصوصه أن حده القتل.

ولا يعارض ذلك ترك النبی ﷺ قتل لبيد بن الأعصم الذى سحره، فقد يكون ذلك قبل أن يثبت أن حد الساحر القتل وقد يكون ذلك لأجل خشية معرة اليهود، وقد كانوا أهل شوكة حتى أبادهم الله وفل شوكتهم وأقلهم وأذهم وقد عمل الخلفاء الراشدون على قتل السحرة وشاع ذلك وذاع ولم ينكره أحد.

وفى حديثى عقبة اللذين فى الباب دلالة على أن المعوذتين من القرآن. وعن ابن مسعود: أنه أنكر قرآنيتهما. فقد روى الإمام أحمد والبخاري وابن مردويه من

طرق صحيحة عنه أنه كان يحك المعوذتين من المصحف ويقول: لا تخلطوا القرآن بما ليس منه: إنهما ليستا من كتاب الله تعالى وإنما أمر النبي ﷺ أن يتعوذ بهما، وكان ابن مسعود لا يقرأ بهما. لكن يرده ما تقدم من الأحاديث وإجماع الصحابة على قرآنيتهما وإثباتهما في المصحف من غير نكير من أحد من عهد الصحابة فمن بعدهم.

ويدل عليه أيضاً ما أخرجه الإمام أحمد والبخاري والنسائي وغيرهم عن زر بن حبیش قال: أتيت المدينة فلقيت أبي بن كعب فقلت له: يا أبا المنذر إني رأيت ابن مسعود لا يكتب المعوذتين في مصحفه، فقال: أما والذي بعث محمداً ﷺ بالحق لقد سألت رسول الله ﷺ عنهما وما سألني عنهما أحد منذ سألت غيرك فقال لي: قل فقلت. قال: فنحن نقول كما قال رسول الله ﷺ. قال في روح المعاني: وبهذا الاختلاف قدح بعض الملحدين في إعجاز القرآن قال: لو كانت بلاغة ذلك بلغت حد الإعجاز لتمييز به عن غير القرآن فلم يخلف في كونه منه. وأنت تعلم أنه قد وقع الإجماع على قرآنيتهما، وقالوا: إن إنكار ذلك اليوم كفر، ولعل ابن مسعود رجع عن ذلك.

وفي شرح المواقف أن اختلاف الصحابة في بعض سور القرآن مروى بالآحاد المفيدة للظن، ومجموع القرآن منقول بالتواتر المفيد لليقين الذي يضمحل الظن في مقابلته فتلك الآحاد مما لا يلتفت إليه، ثم إن سلمنا اختلافهم فيما ذكر قلنا: أنهم لم يختلفوا في نزوله على النبي ﷺ ولا في بلوغه في البلاغة حد الإعجاز، بل في مجرد كونه من القرآن وذلك لا يضر فيما نحن بصدد.

وقد ورد في فضل هاتين السورتين أحاديث أخر منها ما أخرجه مسلم عن عقبة ابن عامر قال: قال رسول الله ﷺ: ألم تر آيات أنزلت الليلة لم ير مثلهن قط؟ قل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس.

ومنها ما أخرجه ابن حبان في صحيحه عن عقبة قال: قلت: يا رسول الله أقرئني آية من سورة هود وآية من سورة يوسف، فقال النبي ﷺ: يا عقبة بن عامر إنك لن تقرأ سورة أحب إلى الله ولا أبلغ عنده من أن تقرأ قل أعوذ برب الفلق فإن استطعت ألا تفوتك في الصلاة فافعل.

ومنها ما أخرجه النسائي وابن حبان عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ: اقرأ يا جابر فقلت: وما اقرأ بأبي أنت وأمي قال: قل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس فقرأتها فقال: اقرأ بهما ولن تقرأ بمثلهما.

﴿ باب كيف يستحب الترتيل في القراءة ﴾

أى: التانى فى القراءة وإتقانها؛ يقال: رتل فى القراءة إذا تأنى فيها وتمهل وبين حروفها وحركاتها.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ: اقْرَأْ وَارْتَقِ وَرَتِّلْ كَمَا كُنْتَ تُرَتِّلُ فِي الدُّنْيَا فَإِنَّ مَنْزِلَكَ عِنْدَ آخِرِ آيَةٍ تَقْرُؤُهَا.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والترمذى وابن ماجه والبيهقى والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (يقال لصاحب القرآن... إلخ) يعنى: حافظه كله أو بعضه العامل به المتأدب بآدابه. ويقال له ذلك عند دخول الجنة وتوجه العاملين إلى مراتبهم فيها على حسب أعمالهم.

قوله: (وارتق) أى: اصعد فى درجات الجنة أو مراتب القرب بقدر ما حفظته من عدد آيات القرآن. فقد روى البيهقى فى الشعب عن عائشة أنه ﷺ قال: عدد درج الجنة عدد أى: القرآن ومن دخل الجنة من أهل القرآن فليس فوقه درجة. قال مشاهير القراء: إن عدد آى القرآن ستة آلاف آية ومائتان وست وثلاثون آية، وقيل: ستة آلاف وستمائة وست وستون آية، وقيل: درج الجنة على عدد حروف القرآن، وحروفه ألف ألف وخمسة وعشرون ألفاً كما قاله بعض المفسرين.

قوله: (ورتل كما كنت ترتل فى الدنيا) أى: رتل فى قراءتك فى الجنة كترتلك فى الدنيا، وقراءة أهل الجنة كتسبيح الملائكة لا تشغلهم عن مستلذاتهم بل هى من أعظم مستلذاتهم. ويؤخذ منه أنه لا ينال هذا الثواب العظيم إلا من حفظ القرآن وأتقن قراءته. قوله: (فإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها) وفى نسخة: (فإن منزلتك، وهى رواية الترمذى أى: إن منزلتك فى الجنة تكون عند آخر آية تقرؤها فإن قرأت كل القرآن فلك أعلى الدرجات، وإلا فعلى قدر قراءتك وقيل: هو كناية عن دوام الترقى فكما أن قراءته فى الدنيا حال الحثام تستدعى الافتتاح الذى لا انقطاع له كذلك تكون هذه القراءة والترقى فى المنازل التى لا تنتهى.

وفى الحديث دلالة على الترتيب فى حفظ القرآن وإتقانه والترتيب فى القراءة، وعلو منزلة صاحب القرآن العامل بما فيه.

وقد جاء في الترغيب في حفظ القرآن أحاديث: منها ما أخرجه الحاكم عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ: يحىء يوم القيامة القرآن كالرجل الشاب فيقول لصاحبه: أنا الذى أسهرت ليلك وأظلمات نهارك.

ومنها ما رواه ابن النجار: من قرأ القرآن ثم مات قبل أن يستظهره - يحفظه - أتاه ملك يعلمه فى قبره ويلقى الله وقد استظهره.

ومنها ما أخرجه ابن ماجه عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: تعلموا القرآن وقرؤوه ولا ترقدوا، فإن مثل القرآن ومن تعلمه فقام به كمثل جراب محشو مسكاً يفوح ريحه فى كل مكان، ومثل من تعلمه فرقد وهو فى جوفه كمثل جراب أوكىء على مسك.

والمراد من حديث الباب وأشباهه أن نيل هذه الدرجات يكون لمن يحفظ القرآن ويرتله ويتدبر معانيه ويعمل على مقتضاه، واستكمال ذلك إنما يكون للنبي ﷺ ثم للأئمة بعده على حسب مراتبهم ومنازلهم فى الدين ومعرفة اليقين، فكل منهم يقرأ فى اللجنة ما كان يقرؤه فى الدنيا ويتدبره ويعمل على مقتضاه. أما من قرأ القرآن ولم يعمل به فكانه لم يقرأه وإن قرأه دائماً، بل يكون القرآن حجة عليه قال تعالى: ﴿ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ ص/ ٢٩. وتقدم فى باب ثواب قراءة القرآن أحاديث أخر تدل على الترغيب فى حفظ القرآن وتلاوته.

● عَنْ قَتَادَةَ قَالَ: سَأَلْتُ أَنَسًا عَنْ قِرَاءَةِ النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: كَانَ يَمْدُ مَدًّا.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى وابن ماجه والبيهقى ومحمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (سألت أنساً عن قراءة النبي... إلخ) أى: سأله عن كيفية قراءته ﷺ فقال: كان يطيل الحروف الصالحة للإطالة، وهى كل حرف بعده ألف أو واو أو ياء كما فى قوله تعالى: ﴿ نُوحِيهَا ﴾. والمد المصطلح عند القراء على

ضربين: أصلي: وهو إشباع الحرف الذي بعده ألف أو واو أو ياء وليس بعد كل منها همز أو سكون وهو المسمى بالمد الطبيعي.

والفرعى: ما زيد فيه بعد الألف والواو والياء همز أو سكون كلفظ: (جاء) (ونستعين) وتفاصيل ذلك تعلم من كتب القراءات. والحكمة في المد في القراءة الاستعانة على تدبر المعاني والتفكر فيها وتذكر من يتذكر.

● عَنْ يَغْلَى بْنِ مَمْلَكٍ أَنَّهُ سَأَلَ أُمَّ سَلَمَةَ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَصَلَاتِهِ فَقَالَتْ: وَمَا لَكُمْ وَصَلَاتِهِ؟ كَانَ يُصَلِّي وَيَنَامُ قَدَرٌ مَا صَلَّى ثُمَّ يُصَلِّي قَدَرٌ مَا نَامَ ثُمَّ يَنَامُ قَدَرٌ مَا صَلَّى حَتَّى يُصْبِحَ وَتَعَتَّ قِرَاءَتُهُ فَإِذَا هِيَ تَنْعَتُ قِرَاءَتَهُ حَرْفًا حَرْفًا.

والحديث أخرجه أيضًا: الترمذی والنسائي والبيهقي ومحمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (فقالت: وما لكم وصلاته) أى: أى: شئ يحصل لكم من معرفتكم كيفية صلاته؟! والمراد من هذا تعجيب السائل من كيفية صلاته ﷺ ليلاً واستبعادها قدرتهم على مثل ما كان يفعله ﷺ من الصلاة، أو أنها ذكرت ذلك تحسراً وتلهفاً على ما تذكرت من أحوال رسول الله ﷺ لا أنها أنكرت السؤال على السائل. والواو الأولى زائدة، وفي بعض النسخ إسقاطها.

وقال الطيبي: هي عطف على مقدر أى: ما لكم وقراءته وما لكم وصلاته؟! والواو الثانية للمعية فتكون صلاته منصوبة، وفي رواية أحمد: ما لكم ولصلاته؟!

قوله: (كان يصلي وينام قدر ما صلى... إلخ) أى: كانت صلاته ﷺ ونومه متساويين.

وروى محمد بن نصر عن عبد الرحمن بن عوف عن رجل من أصحاب النبي ﷺ أنه رُمق رسول الله ﷺ في بعض أسفاره ينظر كيف يصلى فنام رسول الله ﷺ ساعة من الليل ثم ذهب فقعده ونظر في السماء، ثم تلا هذه الآيات من سورة آل عمران: ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ... ﴾ آل عمران/ ١٩٠: ١٩٤. حتى انتهى إلى خمس آيات منها، ثم استاك وتوضأ ثم صلى ساعة من الليل ثم نام ساعة من الليل، ثم ذهب مرة أخرى فنظر في السماء، ثم تلا تلك الآيات ثم استاك ثم توضأ ثم صلى فعل ذلك ثلاث مرات.

وهذه الكيفية كانت تقع في بعض الأحيان، فلا ينافى أنه ﷺ كان يقع منه كفيات آخر؛ فقد روى ابن نصر عن يعلى بن مملك أنه سأل أم سلمة عن صلاة النبي ﷺ بالليل فقالت: كان يصلى العشاء الآخرة ثم يسبح ثم يصلى بعد ما شاء الله من الليل ثم ينصرف فيرقد مثل ما يصلى ثم يستيقظ من نومه تلك فيصلى مثل ما نام وصلاته تلك الآخرة تكون إلى الصبح، ففي هذه الرواية أنه نام مرة واحدة وصلى مرتين، بخلاف حديث الباب ففيه أنه تكرر منه النوم والصلاة مرتين، وتقدم تمام الكلام على ذلك في باب في صلاة الليل.

قوله: (ونعت قراءته) أى: وصفته، والنعت: وصف الشيء بما فيه من الحسن، ولا يقال: في القبح إلا بتكلف بخلاف الوصف فيقال: في الحسن والقبح. قوله: (فإذا هي نعت قراءته حرفاً حرفاً) أى: تبين أنه ﷺ كان يقرأ القرآن بالتأني والترتيل؛ بحيث يتمكن السامع من عد الحروف حرفاً حرفاً، وفي رواية النسائي: قراءة مفسرة حرفاً حرفاً أى: مرتلة ومميزة تمييزاً تاماً، أو المراد بالحرف الجملة أى: أنه

كان يراعى الوقوف بعد تبين الحروف، ويؤيده ما رواه ابن نصر عن عائشة أنها قالت: كان رسول الله ﷺ إذا قرأ يقطع قراءته آية آية بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين.

ويحتمل أن أم سلمة قرأت للسائل قراءة تحكى بها قراءة رسول الله ﷺ. وفي الحديث دلالة على استحباب التأني في القراءة وعدم الإسراع فيها؛ لأن ذلك زينة القرآن الذي يتمكن القارئ من التدبر في معانيه، فقد روى ابن منصور أن علقمة قرأ على ابن مسعود فكان حسن الصوت فكأنه عجل قال: رتل فذاك أبي وأمي فإنه زين القرآن.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْقِلٍ قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ وَهُوَ عَلَى نَاقَةٍ يَقْرَأُ بِسُورَةِ الْفَتْحِ وَهُوَ يُرْجَعُ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والترمذى والنسائى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (وهو يرجع) أى: يردد في قراءته فالترجيع التردد. وقيل: هو تقارب ضروب الحركات في القراءة.

وحكى عبد الله بن مغفل ترجمه ﷺ في رواية البخارى من طريق شعبة عن معاوية بن قرة المزنى عن عبد الله بن مغفل المزنى قال: رأيت رسول الله ﷺ يوم الفتح على ناقه له يقرأ سورة الفتح أو من سورة الفتح قال: فرجع فيها قال: ثم قرأ معاوية يحكى قراءة ابن مغفل وقال: لولا أن يجتمع الناس عليكم لرجعت كما رجع ابن مغفل يحكى النبي ﷺ فقلت لمعاوية: كيف كان ترجمه قال: آء آء ثلاث مرات بهمزة مفتوحة ثم ألف ساكنة ثم همزة.

قال في الفتح: الترجيع في الحديث يحتمل أمرين: أحدهما: أن ذلك حدث من هز الناقة والآخر: أنه أشيع المد في موضعه فحدث ذلك، وهذا الثاني أشبه بالسياق فإن في بعض طرقه: لولا أن يجتمع الناس لقرأت لكم بذلك اللحن أى: النغم.

وقال الشيخ محمد بن أبي جرة: معنى الترجيع تحسين التلاوة لا ترجيع الغناء؛ لأن القراءة بترجيع الغناء تنافي الخشوع الذى هو مقصود التلاوة. باختصار. ويؤيد ما جنح إليه الحافظ ما رواه ابن نصر عن أم هانئ قالت: كنت أسمع قراءة النبی ﷺ وأنا نائمة على عريشى يرجع بالقرآن.

وقال ابن بطال: في هذا الحديث إجازة القرآن بالترجيع والألحان الملهدة للقلوب بحسن الصوت، وقول معاوية: لولا أن يجتمع الناس - يشير إلى أن القراءة بالترجيع تجمع نفوس الناس إلى الإصغاء وتستميلها بذلك حتى لا تكاد تصبر عن استماع الترجيع المشوب بلذة الحكمة المهيمنة.

● عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: زَيِّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي وابن ماجه والدارمي والبيهقي ومحمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (زينوا القرآن بأصواتكم) أى: زينوا القرآن بتحسين أصواتكم عند القراءة فإن الكلام الحسن يزداد حسناً وزينة بالصوت الحسن، ويؤيده ما رواه ابن نصر والحاكم عن البراء أيضاً مرفوعاً: حسنوا القرآن بأصواتكم، فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسناً.

وروى أيضاً من طريق علقمة قال: كنت رجلاً قد أعطاني الله حسن صوت بالقرآن، فكان عبد الله بن مسعود يستقرئني ويقول لى: اقرأ فذاك أبى وأمى؛ فإني

سمعت رسول الله ﷺ يقول: إن حسن الصوت تزيين للقرآن. ورأى قوم أن الحديث مقلوب والأصل: زينوا أصواتكم بالقرآن، وقالوا: إن القرآن أعظم من أن يحسن بالصوت، بل الصوت أحق أن يحسن بالقرآن.

قال الخطابي: هكذا فسره غير واحد من أئمة الحديث، وزعموا أنه من باب المقلوب كما قالوا: عرضت الناقة على الحوض أى: عرضت الحوض على الناقة إلى أن قال: وأخبرنا ابن الأعرابي ثنا عباس الدورى ثنا يحيى بن معين ثنا أبو فطر عن شعبة قال: نهاني أيوب أن أحدث: زينوا القرآن بأصواتكم. قال: ورواه معمر عن منصور عن طلحة فقدم الأصوات على القرآن، وهذا هو الصحيح، أخبرناه محمد بن هشام، قال: حدثنا الدورى عن عبد الرزاق، ثنا معمر، عن منصور، عن طلحة، عن عبد الرحمن بن عوسجة عن البراء أن رسول الله ﷺ قال: زينوا أصواتكم بالقرآن.

والأولى إبقاء الحديث على ظاهره لما ذكر من أن تحسين الصوت بالقرآن تزيين للقرآن، ولما جاء من أنه ﷺ مدح القراءة بالصوت الحسن، فقد روى النسائي وابن نصر عن عروة عن عائشة أن النبي ﷺ سمع قراءة أبي موسى فقال: لقد أوتى هذا زمماراً من مزامير آل داود.

وروى ابن ماجه وابن نصر عن عائشة قالت: أبطأت على رسول الله ﷺ ذات ليلة بعد العشاء ثم جئته فقال: أين كنت؟ قلت: أسمع قراءة رجل من أصحابك في المسجد ولم أسمع مثل صوته وقراءته من أحد من أصحابك قالت: فقام وقمت معه حتى استمع له ثم التفت إلى فقال: هذا سالم مولى أبي حذيفة الحمد لله الذى جعل فى أمتى مثل هذا.

وروى ابن نصر أن أبا موسى كان يصلى فى مسجد رسول الله ﷺ ويرفع صوته وهو يقرأ القرآن، فقال على بن أبى طالب لعمر بن الخطاب: ألا تنهى هذا عن أن

يغنى بالقرآن في مسجد رسول الله ﷺ فأمهل عمر حتى إذا كان الليل خرج فاستمع لأبي موسى وهو يقرأ فلما سمع قراءته رقى لها حتى بكى ثم انصرف فلما أصبح واجتمع إليه أصحابه قال لهم: من استطاع منكم أن يغني غناء أبي موسى فليفعل.

● عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ.

والحديث أخرجه أيضاً: الطحاوى.

○ معنى الحديث: قوله: (ليس منا... إلخ) أى: ليس من أهل طريقتنا الكاملة من لم يحسن صوته بالقرآن، بأن يزينه بالترتيل والترقيق. وقيل: المراد بالتغنى الإفصاح بألفاظه بأن تكون محكمة مرتلة تنطبق على قوانين القراءة، وقيل المراد بالتغنى به: طلب غنى النفس أو اليد، وقيل المراد بالتغنى: الجهر بالقرآن والإعلان به. وقيل المراد به: قراءته على خشية من الله تعالى ورقة من فؤاده. وقيل: كشف الهم بتلاوته؛ لأن الإنسان إذا أصابه همّ ربما يتغنى بالشعر ليدفع ما نزل به، وهمة المؤمن الإقبال على الدار الآخرة فإذا عرض له ما يشغله عن الله تعالى اشتد همّه فيلجأ عند ذلك لقراءة القرآن فينفرج عنه ما نزل به. ونقل ابن الجوزى عن الشافعى أن المراد بالتغنى: التحزن في القراءة.

قال في الفتح: والذي نقله عن الشافعى لم أره صريحاً عنه في تفسير الخبر، وإنما قال في مختصر المزني: وأحب أن يقرأ حدرًا وتحزينًا. وقال أهل اللغة: حدثت القراءة: أدرجتها ولم أمططها، وقرأ فلان تحزينًا: إذا رقق صوته وصيره كصوت الحزين.

وقد روى ابن أبي داود بإسناد حسن عن أبي هريرة أنه قرأ سورة فحزنها مثل الرثي. وأخرجه أبو عوانة عن الليث بن سعد قال: يتغنى به يتحزن به ويرقق به قلبه. كلام الفتح.

وهناك تفاسير أخر للتغنى وأقربها أن المراد به تحسين الصوت من غير إخلال بشيء من الحروف لما تقدم، ورجح التوريشي معنى الاستغناء وقال: المعنى ليس من أهل سنتنا ومن تبعنا في أمرنا وهو وعيد، ولا خلاف بين الأمة أن قارئ القرآن مثاب على قراءته مأجور وإن لم يحسن صوته فكيف يحمل على كونه مستحقاً للوعيد وهو مثاب مأجور. وكذلك روجه الطحاوي.

قال في الفتح: أما تحسين الصوت وتقديم حسن الصوت على غيره فلا نزاع في ذلك، والذي يتحصل من الأدلة أن حسن الصوت بالقراءة مطلوب فإن لم يكن حسناً فليحسنه ما استطاع.

وفي الحديث دلالة على مشروعية تحسين الصوت بالقراءة وهذا متفق عليه كما ذكره الحافظ.

أما القراءة بالألحان والتطريب فكرها مالك والأكثر؛ لأنها خارجة عما وضع القرآن له من الخشوع والتحزن والتدبر، وأجازها أبو حنيفة وجمع من السلف للأحاديث؛ ولأن ذلك سبب للركة وإثارة الخشية وإقبال النفوس على استماعه.

قال في الفتح: وكان بين السلف خلاف في جواز القراءة بالألحان؛ فحكى عبد الوهاب المالكي عن مالك تحريم القراءة بالألحان، وحكاها أبو الطيب الطبري والماوردي وابن حمدان الحنبلي عن جماعة من أهل العلم، وحكى ابن بطل وعياض والقرطبي من المالكية والماوردي والبندنجي والغزالي من الشافعية وصاحب الذخيرة من الحنفية الكراهة، وحكاها أبو يعلى وابن عقيل من الحنابلة.

وحكى ابن بطل عن جماعة من الصحابة والتابعين الجواز وهو المنصوص للشافعي ونقله الطحاوى عن الحنفية، وقال الفورانى من الشافعية: يجوز بل يستحب.

ومحل هذا الاختلاف إذا لم يخل بشيء من الحروف بإخراجه عن مخرجه، فلو أدخل شيء منها فقد أجمعوا على تحريمه كما قال النووى فى التبيان: أجمع العلماء على استحباب تحسين الصوت بالقرآن ما لم يخرج عن حد القراءة بالتمطيط، فإن خرج حتى زاد حرفاً أو أخفاه حرم.

قال: وأما القراءة بالألحان فقد نص الشافعى فى موضع على كراهته، وقال فى موضع آخر: لا بأس به، فقال أصحابه: ليس على اختلاف قولين بل على اختلاف حالين، فإن لم يخرج بالألحان عن المنهج القويم جاز وإلا حرم.

وحكى الماوردى عن الشافعى أن القراءة بالألحان إذا انتهت إلى إخراج بعض الألفاظ عن مخارجها حرم، وكذا حكى ابن حمدان الحنبلى فى الرعاية.

وقال الغزالى والبندنجى وصاحب الذخيرة من الحنفية: إن لم يفرط فى التمطيط الذى يشوش النظم استحسب وإلا فلا.

وأغرب الرافعى فحكى عن أمالى السرخسى أنه لا يضر التمطيط مطلقاً. وحكاها ابن حمدان رواية عن الحنابلة، وهذا شذوذ لا يعرج عليه.

فعلم من هذا كله أن القراءة الخارجة عن قوانين القراءة كقراءة أكثر أهل زماننا متفق على عدم جوازها. وقد جاء التحذير عن القراءة الخرفة وسماعها؛ فقد روى البيهقى فى شعب الإيمان عن حذيفة قال: قال رسول الله ﷺ: اقرءوا القرآن بلحون العرب وأصواتها وإياكم ولحون أهل العشق ولحون أهل الكتابين، وسيجيء بعدى قوم يرجعون بالقرآن ترجيع الغناء والنوح لا يجاوز حناجرهم مفتونة قلوبهم وقلوب الذين يعجبهم شأنهم.

قال ابن كثير: المطلوب شرعاً إنما هو التحسين بالصوت الباعث على تدبر القرآن وتفهمه والخشوع والخضوع والانقياد للطاعة، فأما الأصوات بالنغمات المحدثه المركبة على الأوزان والأوضاع الملهمية والقانون الموسيقي فالقرآن ينزهه عن هذا ويجل ويعظم أن يسلك في أدائه هذا المذهب، ثم ساق حديث البيهقي وغيره من الأحاديث الدالة على النهي عن تحريف القرآن.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: مَا أَذِنَ اللَّهُ لشيءٍ مَا أَذِنَ لِنَبِيٍّ حَسَنِ الصَّوْتِ يَتَغَنَّى بِالْقُرْآنِ يَجْهَرُ بِهِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والنسائى والبيهقى ومحمد بن نصر.

○ معنى الحديث: قوله: (ما أذن الله لشيء... إلخ) أى: ما استمع الله لشيء كاستماعه لنبي يحسن صوته بالقراءة، يقال: أذن يأذن أذنًا بفتح الهمزة والذال استمع، وهو كناية عن رضا الله تعالى عنه وقبول عمله ومضاعفة الثواب له. وأما الاستماع الحقيقي الذى هو الإصغاء بالأذن فمحال عليه تعالى؛ لأنه شأن من يختلف سماعه بكثرة التوجه وقلته، وسماعه تعالى لا يختلف ولا يشغله شأن عن شأن.

قوله: (يتغنى بالقرآن) أى: يحسن صوته بتلاوته، أو هو مصدر بمعنى القراءة، أو اسم مفعول بمعنى المقروء. والمراد به الكتب المنزلة بدليل تنكير نبي.

قوله: (يجهر به) أى: فى صلاته أو فى تلاوته حين تبليغ رسالته وهو مرادف للتغنى. وهو يرد تفسير التغنى بالاستغناء؛ لأنه لا مناسبة بين الاستغناء بالقرآن وبين الجهر به، وظاهر سياق المصنف يدل على أن لفظ: (يجهر به) من الحديث، وليس كذلك بل هو مدرج فيه من كلام أبى سلمة أو غيره؛ لما أخرجه ابن أبى داود عن محمد

بن يحيى الذهلي من طريق ابن شهاب عن عبد الحميد بن عبد الرحمن بلفظ: ما أذن الله لشيء ما أذن لني يتغنى بالقرآن.

قال ابن شهاب: وأخبرني عبد الحميد بن عبد الرحمن عن أبي سلمة: يتغنى بالقرآن بجهر به. وأخرج البخاري من طريق ابن شهاب قال: أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: لم يأذن الله لني ما أذن لني يتغنى بالقرآن، وقال صاحب له: يريد بجهر به. قال الحافظ: الضمير في له لأبي سلمة والصاحب عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد.

وفي الحديث دلالة على الترغيب في تحسين الصوت بالقراءة، وهو وإن كان وارداً في الأنبياء إلا أن غيرهم ممن يعمل بذلك مثلهم فيه.

﴿ باب التشديد فيمن حفظ القرآن ثم نسيه ﴾

أي: في بيان الوعيد الشديد الوارد فيمن حفظ القرآن ثم نسيه.

● عَنْ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا مِنْ أَمْرٍ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ ثُمَّ يَنْسَاهُ إِلَّا لَقِيَ اللَّهَ ﷻ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَجْذَمٌ. والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والدارمي.

○ معنى الحديث: قوله: (ما من امرئ يقرأ القرآن ثم ينساه) يعني: يتركه ولا يعمل بما فيه فلا يحل حلاله ولا يحرم حرامه؛ وهذا محمل قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيَتْهَا﴾ طه/١٢٦. ويحتمل إبقاء النسيان على ظاهره فيكون من حفظ القرآن ثم نسيه له الوعيد المذكور، ويكون حجة للشافعية القائلين: إن نسيان القرآن كبيرة تكفر بالتوبة والرجوع لحفظه من غير تفرقة بين القليل والكثير.

وقالت المالكية: القدر الواجب الذى تصح به الصلاة نسيانه حرام وما زاد فنيثانه مكروه.

قوله: (إلا لقي الله يوم القيامة أجزم) أى: مقطوع اليد. وقيل: المراد يلقي الله خاليًا عن الخير. وقال ابن الأنبارى: لقي الله لا حجة له.
وقيل: مقطوع الأعضاء. وقيل غير ذلك.
وفى الحديث دلالة على التحذير من نسيان القرآن وترك العمل بما فيه.

﴿ باب أنزل القرآن على سبعة أحرف ﴾

● عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْقَارِئِ قَالَ: سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ يَقُولُ: سَمِعْتُ هِشَامَ بْنَ حَكِيمٍ بْنَ حِزَامٍ يَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرْقَانِ عَلَى غَيْرِ مَا أَقْرَأُهَا وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَقْرَأُهَا فَكَذْتُ أَنْ أُعْجَلَ عَلَيْهِ، ثُمَّ أَمْهَلْتُهُ حَتَّى انْصَرَفَ، ثُمَّ لَبَّيْتُهُ بِرِدَائِي فَجِئْتُ بِهِ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي سَمِعْتُ هَذَا يَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرْقَانِ عَلَى غَيْرِ مَا أَقْرَأْتُهَا فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اقْرَأْ. فَقَرَأَ الْقِرَاءَةَ الَّتِي سَمِعْتُهُ يَقْرَأُ فَقَالَ ﷺ: هَكَذَا أَنْزَلْتُ ثُمَّ قَالَ لِي: اقْرَأْ. فَقَرَأْتُ فَقَالَ: هَكَذَا أَنْزَلْتُ ثُمَّ قَالَ: إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ فَاقْرَأُوا مَا تيسَّرَ مِنْهُ.

والحديث أخرجه أيضًا: البخارى ومسلم والنسائى والترمذى والبيهقى.

○ معنى الحديث: القارى بتشديد الياء نسبة إلى القارة بطن من خزعة بن مدركة. قوله: (سمعت هشام بن حكيم بن حزام) بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب القرشى الأسدى أسلم هو وأبوه عام الفتح وكان فاضلاً مهيباً.

قوله: (على غير ما أقرؤها) أى: يقرؤها على كيفية غير الكيفية التى أقرأ بها، وفى رواية البخارى: فاستمعت لقراءته فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يُقرنِها رسول الله ﷺ.

قال فى الفتح: لم أقف فى شىء من طرق حديث عمر على تعيين الأحرف التى اختلف فيها عمر وهشام من سورة الفرقان. وذكر ما للقراء فى هذه السورة من القراءات المختلفة فى كلماتها فليراجع. قوله: (أقرأنيها) أى: علمنى كيفية قراءتها. قوله: (فكدت أن أعجل عليه... إلخ) يعنى: قربت أن أسرع إليه وأقطع صلاته وقراءته ثم أخرته حتى فرغ من الصلاة. وفى رواية البخارى: سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان فى حياة رسول الله ﷺ فاستمعت لقراءته فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرنِها رسول الله ﷺ فكدت أساوره أى: أخذ برأسه فى الصلاة فتصبرت حتى سلّم. قوله: ثم (لبيت بردانى) بفتح اللام وموحدتين الأولى منهما مشددة أى: جعلت ثوبى عند لبتة.

وفى نسخة: ثم لبيت بردائه، وفعل ذلك باجتهاد منه لظنه أن هشاماً خالف الصواب ولهذا لم ينكر عليه النبى ﷺ بل قال له: أرسله ففى رواية البخارى: فلبيت بردائه فقلت: من أقرأك هذه السورة التى سمعتك تقرأ، قال: أقرأنيها رسول الله ﷺ فقلت: كذبت، فإن رسول الله ﷺ قد أقرأنيها على غير ما قرأت، فانطلقت به أقوده إلى رسول الله ﷺ فقلت: إني سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حروف لم تقرنِها فقال رسول الله ﷺ: أرسله.

قوله: (هكذا أنزلت... إلخ) أقر ﷺ كلا من القراءتين إشارة إلى أنهما منزلتان. قوله: (إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف) قاله ﷺ تطميناً لعمر لئلا ينكر تصويب الشيين المختلفين. وقد أخرج الطبري من طريق إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أبيه عن جده قال: قرأ رجل فغير عليه عمر فاختصما عند النبي ﷺ فقال الرجل: ألم تقرنني يا رسول الله؟ قال: بلى فوق في صدر عمر شيء عرفه النبي ﷺ في وجهه فضرب في صدره وقال: أبعد شيطاناً قالها ثلاثاً، ثم قال: يا عمر القرآن كله صواب ما لم تجعل رحمة عذاباً أو عذاباً رحمة.

واختلف في المراد بالسبعة أحرف قال القاضي: هو سعة وتسهيل ولم يقصد به الحصر، وذلك أن لفظ السبعة يطلق ويراد منه الكثرة في الأحاد كما يطلق لفظ السبعين ويراد به الكثرة في العشرات.

وقال الأكثرون: هو حصر للعدد في سبعة أحرف. ثم قيل: المراد بها سبع لغات وهو اختيار ابن عطية والزهرى وأبي عبيد وآخرين. والمراد أفصح لغات العرب لا جميعها فإن لغات العرب تزيد على ذلك؛ فقد جاء عن أبي صالح عن ابن عباس قال: نزل القرآن على سبع لغات منها خمس بلغة العجز من هوازن. والعجز سعد بن بكر وجشم بن بكر ونصر بن معاوية وثقيف، ويقال لهم: عليا هوازن ولهذا قال أبو عمرو بن العلاء: أفصح العرب عليا هوازن وسفلى تميم يعني بنى دارم، والثنان كعب قريش وكعب خزاعة. فقد أخرج أبو عبيد من وجه آخر عن ابن عباس قال: نزل القرآن بلغة الكعبين كعب قريش وكعب خزاعة. وليس المراد أن كل كلمة تقرأ على سبع لغات، قال ابن عبد البر: هذا مجمع عليه بل هو غير ممكن بل لا يوجد في القرآن كلمة تقرأ على سبعة أوجه إلا الشيء القليل مثل عبد الطاغوت. بل اللغات السبع مفرقة فيه فبعضه بلغة قريش وبعضه بلغة هذيل وبعضه بلغة هوازن وبعضه بلغة اليمن

وغيرهم، وبعض اللغات أسعد بها من بعض وأكثر نصيباً. وجعل بعضهم السبع لغات من مضر، وقال: إنهم هذيل وكناية وقيس وضبة وتيم الرباب وأسد بن خزيمة وقريش.

قال في الفتح: ونقل أبو شامة عن بعض الشيوخ أنه قال: أنزل القرآن أولاً بلسان قریش ومن جاورهم من العرب الفصحاء ثم أبيع للعرب أن يقرءوه بلغاتهم التي جرت عاداتهم باستعمالها على اختلافهم في الألفاظ والإعراب ولم يكلف أحد منهم الانتقال من لغته إلى لغة أخرى للمثقة، ولما كان فيهم من الحمية ولطلب تسهيل فهم المراد كل ذلك مع اتفاق المعنى. وعلى هذا ينتزل اختلافهم في القراءة وتصويب رسول الله ﷺ كلاً منهم. ومراده: أن الإباحة المذكورة لم تقع بالتشهي أي: أنه ليس لكل واحد أن يغير الكلمة بمصادفها في لغته، بل المراعى في ذلك السماع من النبي ﷺ، ويشير إلى ذلك قول كل من عمر وهشام في حديث الباب: أقرأني النبي ﷺ، وقيل: المراد سبعة أوجه من المعاني المتفقة بالألفاظ مختلفة نحو أقبل وتعال وأسرع وعجل وهلم، وبذلك قال سفيان بن عيينة وابن وهب ونسبه ابن عبد البر لأكثر العلماء.

وقال الحافظ في الفتح: أي: على سبعة أوجه يجوز أن يقرأ بكل منها، وليس المراد أن كل كلمة أو جملة منه تقرأ على سبعة أوجه، بل المراد أن غاية ما ينتهي إليه عدد القراءات في الكلمة الواحدة سبعة.

فإن قيل: فإننا نجد بعض الكلمات يقرأ على أكثر من سبعة أوجه. فالجواب أن غالب ذلك إما لا يثبت الزيادة وإما أن يكون من قبيل الاختلاف في كيفية الأداء كما في المد والإمالة ونحوهما. فالمراد بالسبعة: القراءات السبع؛ قال بعض المفسرين: وهو الصحيح الموافق للحديث لأن هذه السبعة ظهرت واستفاضت عن النبي ﷺ وضبطه

عنه الصحابة وأثبتها عثمان والجماعة في المصاحف وأخبروا بصحتها، وأن هذه الأحرف تختلف معانيها تارة وألفاظها أخرى وليست متضادة ولا متباينة.

وقيل: المراد بالسبعة الأحرف الإمالة والترقيق والتفخيم والإظهار والإدغام والمد والقصر؛ لأن العرب كانت مختلفة اللغات في هذه الوجوه فيسر الله عليهم ليقرا كل بما يسهل عليه.

وقال أبو شامة: اختلف السلف في الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن هل هي مجموعة في المصحف الذي بأيدي الناس اليوم أو ليس فيه إلا حرف واحد منها؟ مال ابن الباقلائي إلى الأول، وصرح الطبري وجماعة بالثاني وهو المعتمد. والحق أن الذي جمع في المصحف هو المتفق على إنزاله المقطوع به المكتوب بأمر النبي ﷺ وهو بعض ما اختلف فيه الأحرف السبعة لا جميعها كما وقع في المصحف المكي ﴿تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ﴾ التوبة/ ١٠٠. في سورة براءة بحذف من مرة وفي الآية رقم ٨٩ وردت بـ(من) وكذا ما وقع من اختلاف مصاحف الأمصار من عدة واوات ثابتة في بعضها دون بعض وعدة هاءات وعدة لامات ونحو ذلك وهو محمول على أنه نزل بالأمرين معاً، وأمر النبي ﷺ شخصين بكتابته أو أعلم بذلك شخصاً واحداً وأمره بإثباتهما على الوجهين، وما عدا ذلك من القراءات مما لا يوافق الرسم فهو مما كانت القراءة جاوزت به توسعة على الناس وتسهيلاً، فلما آل الحال إلى ما وقع من الاختلاف في زمن عثمان وكفر بعضهم بعضاً اختاروا الاقتصار على اللفظ المأذون في كتابته وتركوا الباقي.

وقال البغوي في شرح السنة: المصحف الذي استقر عليه الأمر هو آخر العروض على رسول الله ﷺ فأمر عثمان بنسخه في المصاحف، وجمع الناس عليه وأذهب ما سوى ذلك قطعاً لمادة الخلاف فصار ما يخالف خط المصحف في حكم المنسوخ

والمرفوع كسائر ما نسخ ورفع، فليس لأحد أن يعدو في اللفظ إلى ما هو خارج عن الرسم.

وقال ابن أبي هاشم: إن السبب في اختلاف القراءات السبع وغيرها أن الجهات التي وجهت إليها المصاحف كان بها من الصحابة من حمل عنه أهل تلك الجهة، وكانت المصاحف خالية من النقط والشكل فثبت أهل كل ناحية على ما كانوا تلقوه سمعًا عن الصحابة بشرط موافقة الخط، وتركوا ما يخالف الخط امتثالاً لأمر عثمان الذي وافقه عليه الصحابة لما رأوا في ذلك من الاحتياط للقرآن. فمن ثم نشأ الاختلاف بين قراء الأمصار مع كونهم متمسكين بحرف واحد من السبعة.

وقال مكي بن أبي طالب: هذه القراءات التي يقرأ بها اليوم وصحت رواياتها عن الأئمة - جزء من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ثم ساق نحو ما تقدم. قال: وأما من ظن أن قراءة هؤلاء القراء كنافع وعاصم هي الأحرف السبعة التي في الحديث فقد غلط غلطاً عظيماً، ويلزم من هذا أن ما خرج عن قراءة السبعة مما ثبت عن الأئمة غيرهم ووافق خط المصحف ألا يكون قرآنًا وهذا غلط عظيم، فإن الذين صنفوا القراءات من الأئمة المتقدمين كأبي عبيد القاسم بن سلام وأبي حاتم السجستاني وأبي جعفر الطبري وإسماعيل بن إسحاق والقاضي قد ذكروا أضعاف هؤلاء. من الفتح.

قوله: (فاقرءوا ما تيسر منه) أى: من المنزل من هذه الأحرف، لكن لا بد أن يكون موافقاً لخط المصحف وموافقاً للعربية وأن يصح سنده كما ذكره الأئمة، وهذه شروط لا بد من اعتبارها، فمتى اختل شرط منها لم تكن تلك القراءة معتمدة.

وقد قرر ذلك أبو شامة تقريراً بليغاً وقال: لا يقطع بالقراءة بأنها منزلة من عند الله إلا إذا اتفقت الطرق عن ذلك الإمام الذي قام بإمامة المصر بالقراءة وأجمع

أهل عصره ومن بعدهم على إمامته في ذلك، أما إذا اختلفت الطرق عنه فلا؛ فلو اشتملت الآية الواحدة على قراءات مختلفة مع وجود الشرط المذكور جازت.

وقد وقع نحو قصة عمر هذه لأبي بن كعب مع آخر من الصحابة؛ كما رواه النسائي من طريق معقل بن عبيد الله عن عكرمة بن خالد عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن أبي بن كعب قال: أقرأني رسول الله ﷺ سورة فبينا أنا في المسجد جالس إذ سمعت رجلاً يقرأها تخالف قراءتي، فقلت له: من علمك هذه السورة؟ فقال: رسول الله. فقلت: لا تفارقني حتى تأتي رسول الله ﷺ، فأتيته فقلت: يا رسول الله؛ إن هذا خالف قراءتي في السورة التي علمتني، فقال رسول الله ﷺ: اقرأ يا أبي فقرأتها، فقال لي رسول الله ﷺ: أحسنت، ثم قال للرجل: اقرأ فقرأ فخالف قراءتي، فقال له ﷺ: أحسنت، ثم قال رسول الله ﷺ: يا أبي إنه أنزل القرآن على سبعة أحرف كلهن شاف كاف، قال النسائي: معقل بن عبيد الله ليس بذلك القوي.

ووقع نحوها أيضاً لعمر بن العاص كما أخرجه أحمد عن أبي قيس مولى عمرو بن العاص عن عمرو أن رجلاً قرأ آية من القرآن فقال له عمرو: إنما هي كذا كذا، فذكرا ذلك للنبي ﷺ فقال: إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فأى ذلك قرأتم أصبتم فلا تماروا فيه.

ووقع مثله لابن مسعود كما رواه ابن حبان والحاكم عنه قال: أقرأني رسول الله ﷺ سورة من آل حم فرحت إلى المسجد فقلت لرجل: اقرأها فإذا هو يقرأ حروفاً ما أقرأها فقال: أقرأنيها رسول الله ﷺ فانطلقنا إلى رسول الله ﷺ فأخبرناه فتغير وجهه وقال: إنما أهلك من كان قبلكم الاختلاف ثم أسر إلى علي شيئاً، فقال علي: إن رسول الله ﷺ يأمركم أن يقرأ كل رجل منكم كما علم، قال: فانطلقنا وكل رجل منا يقرأ حروفاً لا يقرأها صاحبه.

● عَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ عِنْدَ أَضَاةِ بَنِي غِفَارٍ فَأَتَاهُ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ ﷻ يَأْمُرُكَ أَنْ تُقْرَأَ أَمَّتَكَ عَلَى حَرْفٍ قَالَ: اسْأَلِ اللَّهَ مُعَافَاتَهُ وَمَغْفِرَتَهُ إِنَّ أَمَّتِي لَا تُطِيقُ ذَلِكَ، ثُمَّ أَتَاهُ ثَانِيَةً فَذَكَرَ نَحْوَ هَذَا حَتَّى بَلَغَ سَبْعَةَ أَحْرَفٍ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ ﷻ يَأْمُرُكَ أَنْ تُقْرَأَ أَمَّتَكَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ فَأَيُّمَا حَرْفٍ قَرَأُوا عَلَيْهِ فَقَدْ أَصَابُوا.

والحديث أخرجه أيضًا: مسلم وأحمد والنسائي والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (أضاة بنى غفار) أضاة بوزن حصاة: الغدير - مستنقع الماء - وجمعها أضي كحصى وآضاة كآكام، وقيل بالمد والهمز كإناء: وهو موضع بالمدينة ينسب إلى بنى غفار؛ لأنهم نزلوا عنده.

قوله: (اسأل الله معافاته ومغفرته... إلخ) يعنى: سله أن يتجاوز لنا عن القراءة بلغة واحدة وأن يوسع لنا الأمر ويغفر لنا ذنوبنا، فإن أمتى لا تطيق أن تقرأ على لغة واحدة لعدم ممارسة الناس كلهم لغة قريش، فلو كلفوا بالقراءة بها لا غير لثقل عليهم الأمر حينئذ. فقد روى الترمذى عن أبي قال: لقي رسول الله ﷺ جبريل فقال: يا جبريل إني بعثت إلى أمة أمين منهم العجوز والشيخ الكبير والغلام والجارية والرجل الذى لم يقرأ كتابًا قط، قال: يا محمد إن القرآن أنزل على سبعة أحرف.

قوله: (ثم أتاه ثانية... إلخ) وفي نسخة: (أتاه الثانية) أى: أتى جبريل النبي ﷺ فذكر له نحو ما تقدم. ولفظه في مسلم: ثم أتاه الثانية فقال: إن الله ﷻ يأمرُكَ أن تقرئ أمتك على حرفين، قال: أسأل الله معافاته ومغفرته، وإن أمتى لا تطيق ذلك ثم جاءه الثالثة فقال: إن الله ﷻ يأمرُكَ أن تقرئ أمتك القرآن على ثلاثة أحرف فقال: أسأل معافاته ومغفرته وإن أمتى لا تطيق ذلك، ثم جاءه الرابعة فقال: إن الله ﷻ يأمرُكَ

أن تقرئ أمتك القرآن على سبعة أحرف، فأما حرف قرءوا عليه فقد أصابوا. قوله: (فأما حرف قرءوا عليه... إلخ) أى: فأى حرف من الحروف السبعة قرءوا به، فقد وافقوا الصواب.

وفى الحديث دلالة على مزيد رافة النبي ﷺ بأتمته، وعلى قبول الله شفاعته فيها حيث خفف عليهم فى القراءة، فأجازها بأى لغة تيسر لهم من هذه اللغات السبع.

﴿ باب الدعاء ﴾

أى: فى بيان فضله وآدابه.

● عَنْ الثُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ الدُّعَاءُ هُوَ الْعِبَادَةُ ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِى أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾.

والحديث أخرجه أيضًا: أحمد والترمذى والنسائى وابن ماجه والحاكم والطبرانى وابن أبى شيبه.

○ معنى الحديث: قوله: (الدعاء هو العبادة) الحصر فيه للمبالغة؛ فإن الدعاء فى الأصل: التذلل والتضرع إلى الله تعالى فى الخواج كلها، والتذلل بين يدى الله تعالى هو أصل العبادة وخلاصتها لدلالته على الإقبال على الله تعالى والإعراض عما سواه؛ لأن الداعى وقت دعائه لا يرجو إلا الله تعالى قائماً بحقوق العبودية معترفاً بحق الربوبية.

قوله: ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِى أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ غافر/٦٠، أى: إلخ الآية؛ فإن الاستدلال على كون الدعاء هو العبادة بقوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ

عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ ذَاخِرِينَ»، فقد أطلق لفظ العبادة على الدعاء. وفي رواية الترمذى: ثم قرأ: وقال ربكم ادعوني أستجب لكم، أي: أجيبكم فيما دعوتكم. فإن قلت: قوله: ﴿ادْعُونِي﴾ أمر، والأمر للوجوب، وقوله: ﴿سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ ذَاخِرِينَ﴾ وعيد يدل على وجوب الدعاء، والإجماع على عدم وجوبه. أجيب: بأن مفهوم الدعاء يشمل جميع العبادات فرضها ونفلها، أو يقال: الأمر للاستحباب والوعيد ليس على ترك الدعاء مطلقاً بل على تركه استكباراً. وقال بعضهم: المراد بالدعاء في الآية: العبادة أى: اعبدوني أثبتكم على العبادة، لكنه لا يناسب سياق الحديث.

وفي الحديث دلالة على مزيد فضل الدعاء وأنه من العبادة؛ وقد روى الترمذى عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: الدعاء مخ العبادة. وروى ابن ماجه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: ليس شيء أكرم على الله من الدعاء. ورواه الترمذى وقال: حسن غريب.

وروى أيضاً عن سلمان الفارسي قال: قال رسول الله ﷺ: لا يرد القضاء إلا الدعاء ولا يزيد في العمر إلا البر.

وروى أيضاً عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: الدعاء ينفع مما نزل وما لم ينزل فعليك عباد الله بالدعاء.

وروى أيضاً عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: من لم يسأل الله يغضب عليه.

● عَنْ أَبِي نَعَامَةَ عَنِ ابْنِ لِسْعِدٍ أَنَّهُ قَالَ: سَمِعَنِي أَبِي وَأَنَا أَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَنَعِيمَهَا وَبَهْجَتَهَا وَكَذَا وَكَذَا وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ وَسَلْسَلِهَا وَأَغْلَالِهَا وَكَذَا فَقَالَ: يَا بُنَيَّ إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: سَيَكُونُ

قَوْمٌ يَعْتَدُونَ فِي الدُّعَاءِ فَإِيَّاكَ أَنْ تَكُونَ مِنْهُمْ إِنَّكَ إِنْ أُعْطِيتَ الْجَنَّةَ أُعْطِيَتْهَا وَمَا فِيهَا مِنَ الْخَيْرِ وَإِنْ أُعْذِتَ مِنَ النَّارِ أُعْذِتَ مِنْهَا وَمَا فِيهَا مِنَ الشَّرِّ.
والحديث أخرجه أيضاً: أحمد.

○ معنى الحديث: قوله: (وبهجتها) أى: حسنها وزينتها. قوله: (وكذا وكذا) كناية عن أشياء كثيرة من نعيم الجنة. قوله: (وأغلاها) جمع غل بضم الغين المعجمة، وهو طرق من حديد يجعل في العنق، وقوله: (كذا وكذا) كناية عن أنواع العذاب في النار. قوله: (يعتدون في الدعاء) أى: يتجاوزون الحد فيه، ولعل سعداً أنكر على ابنه حيث سأل نعيم الجنة وبهجتها بعد سؤاله الجنة، وحيث استعاذ من سلاسل النار وأغلاها بعد استعاذته من النار فهو من قبيل تحصيل الحاصل فيكون من العبيثات. ويكون الاعتداء في الدعاء أيضاً بطلب استحليل شرعاً كطلب النبوة بعد خاتم النبيين نبينا ﷺ أو طلب إدخال من مات على الكفر الجنة، أو عادة كأن يسأل نزول السماء مكان الأرض أو صعود الأرض مكان السماء، وقد قال العلماء: إنه لا يجوز أن يدعو الإنسان أنه يصعد إلى السماء أو يتحول الجبل الفلاني ذهباً أو يحيى له الموتى، وقيل: إن الاعتداء في الدعاء تكلف السجع فيه، وقيل: الصياح فيه.

قوله: (فإياك أن تكون منهم... إلخ) أى: احذر أن تكون من القوم المعتدين في الدعاء فإنك إن أعطيت الجنة أعطيتها وما فيها، وإن حفظت من النار حفظت منها وما فيها؛ قال تعالى: ﴿فَمَنْ رُخِّحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ آل عمران/ ١٨٥.

● عَنْ فَصَّالَةَ بِنِ عُبَيْدٍ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: سَمِعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رَجُلًا يَدْعُو فِي صَلَاتِهِ لَمْ يَمَجِّدِ اللَّهَ تَعَالَى، وَلَمْ يُصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: عَجَلَ هَذَا ثُمَّ دَعَاهُ فَقَالَ لَهُ أَوْ لغيره: إِذَا صَلَّى

أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدَأْ بِتَمَجِيدِ رَبِّهِ ﷻ وَالْثَنَاءِ عَلَيْهِ ثُمَّ يُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ يَدْعُو بَعْدُ بِمَا شَاءَ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى والنسائى وابن ماجه وابن حبان والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (يدعو فى صلاته) أى: فى آخر صلاته قبل السلام من غير أن يتشهد ويصلى على النبى ﷺ، ويحتمل أن المراد يدعو دبر صلاته بعد الفراغ منها، ويؤيده رواية الترمذى عن فضالة بن عبيد قال: بينا رسول الله ﷺ قاعد إذ دخل رجل يصلى فقال: اللهم اغفر لى وارحمنى فقال رسول الله ﷺ: عجلت أيتها المصلى، إذا صليت فقعدت فاحمد الله بما هو أهله، ثم صل علىّ ثم ادعه. قال: ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله وصلى على النبى فقال له النبى ﷺ: أيتها المصلى ادع تجب. قوله: (عجل هذا) أى: تعجل بالدعاء فلم يبدأ بآدابه من الثناء على الله تعالى والصلاة والسلام على رسول الله. قوله: (أو لغيره) شك من بعض الرواة، خاطب ﷺ غير المصلى لسمع هو فيعمل عليه.

قوله: (إذا صلى أحدكم... إلخ) أى: إذا فرغ من ركعات الصلاة وجلس للسلام فليبدأ بالتحيات ثم يصلى على النبى ﷺ ثم يدعو بما شاء.

ويحتمل أن المراد فرغ من صلاته وجلس بعد السلام للدعاء والتمجيد والتعظيم والتشريف، والثناء: الذكر بخير، فعطفه على التمجيد من عطف العام على الخاص، وفى رواية الترمذى: ثم ليصل على النبى ﷺ ثم ليدع، وفى بعض النسخ: فليبدأ بتحميد ربه والثناء عليه، وعليها فالعطف مرادف.

● عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَسْتَحِبُّ الْجَوَامِعَ مِنَ الدُّعَاءِ وَيَدْعُ مَا سِوَى ذَلِكَ.

والحديث أخرجه أيضاً: الحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (كان يستحب الجوامع من الدعاء) أى: يحب الدعاء بالكلمات التى تجمع خیرى الدنيا والآخرة وتجمع الأغراض الصالحة والمقاصد الصحيحة.

وقيل: هى ما كان لفظها قليلاً ومعناها كثيراً مثل: ربنا آتانا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، واللهم اكفى بخلالك عن حرامك وأغنى بفضلك عمن سواك، واللهم ارزقنى الراحة فى الدنيا والآخرة، واللهم إني أسألك الجنة وما قرب إليها من قول أو عمل، وأعوذ بك من النار وما قرب إليها من قول أو عمل، واللهم إني أسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم أعلم.

قوله: (ويدع ما سوى ذلك) أى: يترك غير الجوامع من الدعاء.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي إِنْ شِئْتَ اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي إِنْ شِئْتَ لِيَعْزِمَ الْمَسْأَلَةَ فَإِنَّهُ لَا مُكْرَةَ لَهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والترمذى والنسائى ومالك وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (لا يقولن أحدكم اللهم اغفر لى إن شئت... إلخ) نهى ﷺ عن ذلك خشية إيهام الإكراه لله، وهو منزّه عن ذلك؛ لأن التعليق بالمشيئة إنما يكون فى حق من يتوجه عليه الإكراه، أو خشية إيهام استغناء السائل عن الله تعالى وعن المطلوب، وهو باطل لاحتياج الخلق كلهم فى جميع أمورهم إليه تعالى؛ إذ لا تستعمل المشيئة إلا فيما لا يضطر إليه، أما ما يضطر إليه فإنه يحزم بحصوله ولا يعلق على المشيئة، أما فى غير الدعاء فيعلق جميع ما يريد فعله على مشيئة

الله تعالى لقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا ۖ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾
الكهف/ ٢٣ - ٢٤.

قوله: (ليعزم المسألة) يعنى: ليجزم فى دعائه بأن الله يحببه ولا يعلق على المشيئة.
وفى رواية لمسلم: ليعزم فى الدعاء فإن الله صانع ما شاء.
وفى الحديث النهى عن التعليق بالمشيئة فى الدعاء، وظاهر النهى التحريم، وبه
قال ابن عبد البر، وقال النووي: هو للكرهية. وقال ابن بطال: فى الحديث أنه ينبغي
للداعى أن يجتهد فى الدعاء ويكون على رجاء الإجابة ولا يقنط من الرحمة فإنه يدعو
كرثماً. وقد قال ابن عيينة: لا يمتنع أحداً الدعاء ما يعلم فى نفسه - يعنى من
التقصير - فإن الله قد أجاب دعاء شر خلقه إبليس حين قال: رب أنظرنى إلى يوم
يبعثون.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: يُسْتَجَابُ لِأَحَدِكُمْ مَا لَمْ يَعْجَلْ
فَيَقُولُ: قَدْ دَعَوْتُ فَلَمْ يُسْتَجَبْ لِي.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والترمذى وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (يستجاب لأحدكم ما لم يعجل) أى: يجبى الله دعاء
كل واحد منكم مدة عدم عجلته، وهذا شرط فى إجابة الدعاء. قوله: (قد دعوت فلم
يستجب لى) بيان للعجلة. وفى رواية مسلم: لا يزال يستجاب للعبد ما لم يدع بإثم أو
قطيعة رحم ما لم يستعجل، قيل: يا رسول الله ما الاستعجال؟ قال: يقول: قد دعوت
وقد دعوت فلم أر يستجب لى فيستحسر - أى: ينقطع - عند ذلك ويدع
الدعاء. والمراد: أنه يعمل من الدعاء فيتركه إما استبطاء أو إظهار يأس، وكلاهما مذموم

أما الأول؛ فلأنه يكون كالمنان بدعائه الميخل لربه. وأما اليأس؛ فلأنه ربما جر إلى الكفر، فإنه لا يئس من روح الله إلا القوم الكافرون.

قال ابن بطال: المعنى أنه يسأم فيترك الدعاء فيكون كالمنان بدعائه، أو أنه أتى من الدعاء ما يستحق به الإجابة فيصير كالميخل للرب الكريم الذي لا تعجزه الإجابة ولا ينقصه العطاء.

فإن قلت: إن الحديث يقضى بأن من استعجل الدعاء لا يستجاب له، وقوله تعالى: ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ وقوله: ﴿ أَجِبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ وعد بإجابة مطلق الدعاء.

أجيب: بأن إطلاق الآية مقيد بما دل عليه الحديث، أو أن إجابة الدعاء على أنواع: منها: الإجابة بعين المطلوب في الوقت المطلوب. ومنها: تأخير الإجابة لوقت آخر لحكمة يعلمها الله تعالى اقتضت تأخيرها. ومنها دفع شر بدله الله له أو إعطاؤه أحسن مما طلب. ومنها: تأخير ادخار الدعاء ليوم القيامة ليكون الداعي أحوج إلى ثوابه فيه.

قال ابن الجوزي: إن دعاء المؤمن لا يرد غير أنه قد يكون الأولى تأخير الإجابة أو يعرض بما هو أولى له عاجلاً أو آجلاً، فينبغي للمؤمن ألا يترك الطلب من ربه فإنه متعبد بالدعاء كما هو متعبد بالتسليم والتفويض.

وروى الترمذي والحاكم من حديث عبادة بن الصامت مرفوعاً: ما على الأرض مسلم يدعو بدعوة إلا آتاه الله إياها أو صرف عنه من السوء مثلها. وفي حديث أبي هريرة عند أحمد: إما أن يعجلها له وإما أن يدخرها له.

ولله من حديث أبي سعيد مرفوعاً: ما من مسلم يدعو بدعوة ليس فيها إثم ولا
قطعة رحم إلا أعطاه الله بها إحدى ثلاث: إما أن يعجل له دعوته، وإما أن
يدخرها له في الآخرة، وإما أن يصرف عنه من السوء مثلها.

فإن قلت: إن الداعي لا يعرف ما قدر له فدعاؤه إن كان على وفق المقدر فلا
داعي له لحصول المقصود ألبتة، وإن كان على خلاف المقدر فلا فائدة له؛ لأن
المقدر لا بد من حصوله.

فالجواب: أن الدعاء عبادة لما فيه من الخضوع وإظهار الاحتياج لله تعالى،
وفائدته تحصيل الثواب بامثال الأمر؛ وقد روى الترمذى عن ابن عمر مرفوعاً: الدعاء
ينفع مما نزل وما لم ينزل. فعليكم عباد الله بالدعاء؛ أى: لاحتimal أن يكون
حصول المدعو به موقوفاً على الدعاء.

قال القشيري في الرسالة: اختلف أى: الأمرين أولى الدعاء أو السكوت والرضا؟
ف قيل: الدعاء وهو الذى ينبغي ترجيحه وتشهد له الأدلة لما فيه من إظهار الخضوع
والافتقار.

وقيل: السكوت والرضا أولى لما فى التسليم من الفضل. وحديث الباب يدل على
أن إجابة الدعاء مشروطة بعدم استعجالها.

وهناك شروط أخرى: منها ألا يدعو بمحرام كأن يدعو بالشر على غير مستحقه،
وألا يدعو بمحال ولو عادة فإنه تعالى أجرى الأمور على العادة، فالدعاء بخرقها
تحكم على القدرة القاضية بدوامها واعتداء فى الدعاء. وأن يكون موقفاً بالإجابة مقبلاً
بكلية على الله تعالى وقت الدعاء، فقد روى الترمذى عن أبي هريرة قال: قال
رسول الله ﷺ: ادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة، واعلموا أن الله تعالى لا يستجيب
دعاء من قلب غافل لاه.

وَأَلَا يَكُونُ فِيمَا سَأَلَهُ غَرَضٌ فَاسِدٌ كَمَا وَطُولُ عَمْرِىَ لِلتَّفَاخُرِ، وَأَلَا يَشْتَغِلُ عَنْ آدَاءِ فَرَضٍ، وَأَلَا يَسْتَعْظِمُ حَاجَتَهُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَأَلَا يَكُونُ مَطْعَمُهُ أَوْ مَلْبَسُهُ مِنْ حَرَامٍ. وَتَقْدِمُ بَعْضُ هَذِهِ الشُّرُوطِ فِي بَابِ الدَّعَاءِ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: لَا تَسْتُرُوا الْجُدْرَ مَنْ نَظَرَ فِي كِتَابِ أَخِيهِ بَغَيْرِ إِذْنِهِ فَإِنَّمَا يَنْظُرُ فِي النَّارِ سَلُوا اللَّهَ بِطُوبَى أَكْفَكُمُ وَلَا تَسْأَلُوهُ بِظُهُورِهَا فَإِذَا فَرَعْتُمْ فَاْمَسَحُوا بِهَا وَجُوهَكُمْ.

والحديث أخرجه أيضاً: ابن ماجه والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (لا تستروا الجدر) جمع جدار؛ أى: لا تغطوها بالثياب، ونهى ﷺ عن ذلك لما فيه من الإسراف والتفاخر والعظمة، ومحل النهى إذا كان لغیر مصلحة أما إذا كان لها كدفع برد أو حر فهو جائز، ونقل النووى أن الستارة إذا كانت من حریر حرمت وإلا كرهت.

قوله: (فإنما ينظر في النار) أى: ينظر فيما يوجب عليه دخول النار، وقال الخطابي: هو تمثيل يقول: كما يحذر النار فليحذر هذا الصنيع ؛ إذ كان معلوماً أن النظر إلى النار والتحديق فيها يضر بالبصر. والكتاب عام يشمل كتاب العلم وغيره. وقال بعضهم: أراد به الكتاب الذى فيه أمانة أو سر يكره صاحبه أن يطلع عليه أحد دون كتاب العلم، فإنه لا يحل منعه؛ لأنه كتمان للعلم. وفيه نظر فإنه إنما يأثم بكتمان العلم الذى يسأل عنه ولا إثم في حبس كتابه عن غيره، فإن كتب العلم من قبيل المال الذى يجب حفظه وإطلاق الأيدي عليها يؤدى إلى تلفها أو نقصان قيمتها فلا يجب بذها للغیر إلا إذا تعينت طريقاً للعلم وعجز المحتاج للتعلم عن قيمتها. فالظاهر تعميم منع النظر في كتب الغير مطلقاً إلا بإذن صاحبها.

قوله: (سلوا الله بيطون أكفكم) يعني: سلوه مع بسط أكفكم إلى السماء فالباء فيه للمصاحبة. وأمر ﷺ بذلك؛ لأن هذه الهيئة تشعر بالتذلل والخضوع والاحتياج إلى الله تعالى. قوله: (ولا تسألوه بظهورها) نهى ﷺ عن ذلك؛ لأن هذه الكيفية تشعر بعدم الرغبة فيما يسأله وعدم الاعتناء به. وظاهر الحديث أن الداعي يدعو على هذه الحالة لا فرق بين أن يدعو جلب خير أو دفع شر كما قال الطيبي: وحمل ابن حجر الحديث على ما إذا كان الدعاء بخير قال: لأن اللائق لطالب شيء يناله أن يمد كفه إلى المطلوب منه ويبسطها متضرعاً؛ ليمالها من عطائه الكثير المؤذن به رفع اليدين جميعاً إليه. أما إذا كان لدفع شر فالسنة أن يرفع إلى السماء ظهور كفيه اتباعاً له ﷺ. وحكمته التفاؤل في الأول بحصول المأمول وفي الثاني بدفع المخدور.

قوله: (فامسحوا بها وجوهكم) أى: امسحوا بيطون الأكف وجوهكم بعد الفراغ من الدعاء؛ لأن الرحمة تنزل وقت السؤال على الأكف فيمسح بها وجهه لتصل الرحمة أيضاً إلى الوجه الذى هو أشرف الأعضاء وأحقها بالتكريم.

○ فقه الحديث: دل الحديث على النهى عن التفاخر بوضع الستور على الجدر، وعلى التحذير من النظر في كتاب الغير بدون إذنه، وعلى مشروعية رفع اليدين حالة الدعاء، وعلى النهى عن جعل ظهورهما وقت الدعاء إلى السماء على ما تقدم بيانه. وعلى مشروعية مسح الوجه بالكفين عقب الدعاء.

● عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَدْعُو هَكَذَا بِبَاطِنِ كَفَيْهِ وَظَاهِرِهِمَا.

والحديث أخرجه أيضاً: البيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (يدعو هكذا... إلخ) أى: مرة يدعو جاعلاً باطن كفيه إلى السماء وهذا في غير الاستسقاء، وأخرى يجعل ظاهرهما إلى السماء، وأشار أنس بيديه إلى هيئة الدعاء بباطن الكفين وظاهرهما. وكان ﷺ يدعو بظهور الكفين في الاستسقاء خاصة. كما تقدم للمصنف في باب رفع اليدين في الاستسقاء. عن أنس أن النبي ﷺ كان يستسقى هكذا ومد يده وجعل بطونهما مما يلي الأرض حتى رأيت بياض إبطيه وقيل: كان يدعو هكذا في دفع الشر مطلقاً لا في خصوص الاستسقاء.

● عَنْ سَلْمَانَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنْ رَبَّكُمْ تَبَارَكَ وَتَعَالَى حَيٌّ كَرِيمٌ يَسْتَحْيِي مِنْ عَبْدِهِ إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَيْهِ أَنْ يَرُدَّهُمَا صِفْرًا.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى وابن ماجه والبيهقى والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (إن ربكم حي) بكسر المثناة التحتية الأولى وتشديد الثانية على وزن فاعيل من الحياء لا من الحياة. وإطلاق الحياء على الله تعالى مجاز؛ إذ هو تغير وانكسار يعترى الإنسان من خوف ما يعاب ويذم بسببه وهو محال على الله تعالى، والمراد هنا: لازمه وهو الإحسان إلى السائل.

قوله: (أن يردهما صفرًا) بكسر الصاد المهملة أى: خاليتين فارغتين من الرحمة؛ يقال: بيت صفر أى: خال من المتاع، ورجل صفر اليدين أى: خال من الخير، والمراد: أنه تعالى يعطيه ولا يرده خائبًا. وفي الحديث الترغيب في رفع اليدين حال الدعاء؛ لأنه أقرب إلى الإجابة.

● عَنْ أَنَسٍ أَنَّهُ كَانَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ جَالِسًا وَرَجُلٌ يُصَلِّي ثُمَّ دَعَا: اَللّٰهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْمَنَّانُ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لَقَدْ دَعَا اللَّهُ بِاسْمِهِ الْعَظِيمِ الَّذِي إِذَا دُعِيَ بِهِ أَجَابَ وَإِذَا سُئِلَ بِهِ أُعْطِيَ.
والحديث أخرجه أيضاً: الحاكم والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (ورجل يصلي) هو أبو عياش الزرقى كما ذكره ابن عساکر في تاريخه. قوله: (ثم دعا) أى: في آخر صلاته بعد التشهد كما تفيدُه رواية النسائي.

قوله: (اللهم إني أسألك بأن لك الحمد) أى: أسألك يا الله متوجّهاً إليك بالثناء عليك بهذه الكلمات. قوله: (المنان) من المن وهو: كثرة العطاء، ويطلق المن أيضاً على تعداد النعم، وهو في جانب الله تعالى ممدوح، وفي جانب الخلق مذموم وهو المنهى عنه في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى﴾ البقرة/ ٢٦٤.

قوله: (بديع السماوات والأرض) أى: خالقهما ومبدعهما لا على مثال سبق. قوله: (يا ذا الجلال والإكرام) أى: يا صاحب العظمة والسلطان والهيبة والإحسان الذي لا يتناهى. قوله: (يا حي يا قيوم) أى: يا دائم البقاء يا من هو قائم بتدبير خلقه على أبلغ وجه فلا يشغله شأن عن شأن، ولا تخفى عليه خافية أبداً ﴿سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ﴾ الرعد/ ١٠. ﴿مَا خَلَقَكُمْ وَلَا يَغْنُكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةً﴾ لقمان/ ٢٨. فقوم السماء وبسط الأرض وجملها، وأعطى كل مخلوق ما قسم له من غير تعب يحصل له ﷻ، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ﴾ ق/ ٣٨.

● عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: اسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمُ فِي هَاتَيْنِ الْآيَتَيْنِ: ﴿وَالِلَّهِمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾. وَفَاتِحَةِ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ ﴿الْمَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾. والحديث أخرجه أيضاً: أحمد وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين) لعله يريد به كلمة التوحيد وهي لا إله إلا هو، المذكورة في الآيتين. وقيل: الاسم الأعظم فيهما الرحمن الرحيم الحي القيوم.

وفي الاسم الأعظم أقوال أخر، أنهما بعضهم إلى أربعة عشر: منها أنه الله؛ لأنه لم يطلق على غيره تعالى؛ ولأنه الأصل في الأسماء الحسنى.

ومنها أنه الله الرحمن الرحيم. ومنها أنه الحي القيوم فقط، لما أخرجه ابن ماجه والحاكم من حديث القاسم بن عبد الرحمن عن أبي أمامة عن النبي ﷺ قال: إن اسم الله الأعظم لفي ثلاث سور من القرآن: في سورة البقرة وآل عمران وطه، قال القاسم: فالتمستها فوجدت في سورة البقرة آية الكرسي: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ وفي سورة آل عمران: ﴿الْمَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ وفي سورة طه: ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾ وارتضاه الفخر الرازي؛ لأنهما يدلان على صفات للربوبية لا يدل عليها غيرهما واختاره النووي.

ومنها أنه ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾. ومنها أنه رب؛ فقد أخرج الحاكم من حديث ابن عباس وأبي الدرداء أنهما قالَا: اسم الله الأكبر رب رب. ومنها أنه الله لا إله إلا هو الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد كما تقدم عن بريدة.

ومنها أنه الحُتَّانُ المَتَّانُ بديع السماوات والأرض ذو الجلال والإكرام الحى القيوم. قال أبو جعفر الطبرى: اختلفت الآثار في تعيين الاسم الأعظم، وعندى أن الأقوال كلها صحيحة؛ إذ لم يرد في خبر منها أنه اسم أعظم ولا شيء أعظم منه فيرجع لمعنى عظيم.

● عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: اسْتَأذَنْتُ النَّبِيَّ ﷺ فِي الْعُمْرَةِ فَأَذِنَ لِي وَقَالَ: لَا تَنْسَنَا يَا أَخِي مِنْ دُعَاكَ، فَقَالَ كَلِمَةً مَا يَسْرُنِي أَنَّ لِي بِهَا الدُّنْيَا. قَالَ شُعْبَةُ: ثُمَّ لَقِيتُ عَاصِمًا بَعْدُ بِالْمَدِينَةِ فَحَدَّثَنِيهِ فَقَالَ: أَشْرَكْنَا يَا أَخِي فِي دُعَاكَ.

والحديث أخرجه أيضاً: ابن ماجه والترمذى.

○ معنى الحديث: قوله: (استأذنت النبي في العمرة) أى: في أداء عمرة كان نذرها في الجاهلية كما قاله ابن حجر. قوله: (لا تنسنا يا أخى) بالتصغير للتلفظ والتعطف لا للتحقير، ويروى بالتكبير.

قوله: (فقال كلمة... إلخ) أى: قال ﷺ كلمة ما يسرنى أن تكون لى الدنيا بدنها فالباء للبدلية. والمراد بالكلمة قوله ﷺ: لا تنسنا يا أخى من دعائك.

ويحتمل أنها كلمة أخرى لم يذكرها عمر توقياً عن التفاخر ونحوه من آفات النفس. قوله: (ثم لقيت عاصمًا... إلخ) أى: لقيت عاصمًا بالمدينة بعد أن حدثنى بالحديث أولاً فحدثنى به ثانياً، وقال فيه: قال ﷺ لعمر: أشركنا يا أخى فى دعائك بدل قوله فى الأولى: لا تنسنا.

ويحتمل أنه ﷺ جمع بينهما، ففي رواية ابن ماجه عن سفيان عن عاصم قال له: يا أخى أشركنا فى شىء من دعائك ولا تنسنا. ولعله تذكر فى المرة الثانية فحدثه بها.

○ فقه الحديث: دل الحديث على عظم شأن عمر رضي الله عنه، وعلى كمال تواضع النبي ﷺ حيث التمس الدعاء من عمر وهو رضي الله عنه أفضل الخلق على الإطلاق. وعلى الترغيب فى طلب الدعاء من الصالحين، وعلى أن الإنسان لا يخص نفسه بالدعاء بل يعمم فيه؛ ليكون أقرب إلى الإجابة ولا سيما فى مظانها.

● عَنْ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ قَالَ: مَرَّ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَأَنَا أَذْعُو بِأَصْبُعِي فَقَالَ: أَحَدٌ أَحَدٌ وَأَشَارَ بِالسَّبَابَةِ.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي والترمذى.

○ معنى الحديث: قوله: (وأنا أذعو بأصبعي) يعنى: أشير بأصبعي حال الدعاء، ولعل هذا كان فى التشهد فى الصلاة كما يشعر بذلك سوق النسائي هذا الحديث فى تراجم التشهد فى الصلاة.

قوله: (أحد أحد) يعنى: أشير بأصبع واحدة فإن الذى تدعوه واحد، وأصل أحد: وحد بالواو قلبت الواو همزة. قوله: (وأشار بالسبابة) أى: من اليمين؛ فعلمه التوحيد بالقول وعين له الأصبع بالإشارة.

﴿ باب التسييح بالخصي ﴾

ص) عَنْ عَائِشَةَ بِنْتِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ عَنْ أَبِيهَا أَنَّهُ دَخَلَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عَلَى امْرَأَةٍ وَبَيْنَ يَدَيْهَا نَوَى أَوْ حَصَى تُسَبِّحُ بِهِ فَقَالَ: أَخْبِرْكِ بِمَا هُوَ

أَيْسَرُ عَلَيْكَ مِنْ هَذَا أَوْ أَفْضَلُ فَقَالَ: سُبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ مَا خَلَقَ فِي السَّمَاءِ،
وَسُبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ مَا خَلَقَ فِي الْأَرْضِ وَسُبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ مَا خَلَقَ بَيْنَ ذَلِكَ،
وَسُبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ مَا هُوَ خَالِقٌ وَاللَّهُ أَكْبَرُ مِنْ ذَلِكَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِثْلُ ذَلِكَ،
وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِثْلُ ذَلِكَ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ مِثْلُ ذَلِكَ.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم والترمذى.

○ معنى الحديث: قوله: (دخل مع رسول الله على امرأة) لعلها كانت من محارم سعد أو إحدى أزواج النبي ﷺ أو كانت قبل نزول الحجاب، على أنه لا يلزم من الدخول الرؤية.

قوله: (نوى أو حصى) أو فيه: للشك (أو بمعنى: الواو، فيكون جمعت بين النوى والحصى في تسييحها. قوله: (أيسر عليك من هذا أو أفضل) أى: أقل كلفة وأجزل ثواباً، فأو بمعنى الواو وقيل: للشك أو بمعنى بل، وإنما كان أفضل لما فيه من الاعتراف بالقصور وأنه لا يقدر أن يحصى ثناؤه، وما علمها النبي ﷺ أفضل مما تقول كمّاً وكيفاً؛ فإن ما علمها يزيد على ما تقول عدداً وفيه بيان صفة الخالقية.

قوله: (عدد ما خلق في السماء) أى: مقدار الذى خلقه في السماء أو مقدار خلقه الكائنين فيها، فما موصولة أو نكرة موصوفة، وكذا يقال في البواقي. قوله: (عدد ما هو خالق) أى: عدد مخلوقات الله تعالى من الأزل إلى الأبد فهو إجمال بعد تفصيل، واسم الفاعل وإن كان حقيقة في الحال لكن بالنسبة إلى الله تعالى معناه: الدوام والاستمرار. قوله: (والله أكبر مثل ذلك) أى: الله أكبر عدد ما خلق في السماء وعدد ما خلق في الأرض وعدد ما خلق بين ذلك وعدد ما هو خالق. وفيه دلالة على

جواز عدّ التسييح بالنوى أو الحصى، فإنه ﷺ لم ينه المرأة عن ذلك بل أرشدها إلى ما هو أيسر لها وأفضل، ولو كان غير جائز لبين لها ذلك.

ومثل النوى فيما ذكر السبحة إذ لا تزيد السبحة على ما في هذا الحديث إلا بضم نحو النوى في خيط ومثل هذا لا يعد فارقاً، على أنه قد ورد ما يدل على الترغيب في اتخاذها؛ فقد أخرج الديلمي في مسند الفردوس من طريق زينب بنت سليمان بن علي عن أم الحسن بنت جعفر عن أبيها عن جدها عن علي عليه السلام مرفوعاً: نعم المذكر السبحة. وقد ساق السيوطي آثاراً في الجزء الذي سماه المنحة في السبحة، وقال في آخره: لم ينقل عن أحد من السلف ولا من الخلف المنع من عد الذكر بالسبحة، بل كان أكثرهم يعدونه بسها ولا يرون ذلك مكروهاً.

ومحل جواز اتخاذ السبحة للذكر ما لم يترتب عليه رياء أو سمعة وإلا منع كما يمنع وضعها في العنق كما يفعله بعض الجهلة ووضعتها في اليد وإدارتها من غير ذكر.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ أَبُو ذَرٍّ: يَا رَسُولَ اللَّهِ ذَهَبَ أَصْحَابُ الدُّثُورِ بِالْأَجُورِ يُصَلُّونَ كَمَا تُصَلِّي وَيَصُومُونَ كَمَا نَصُومُ وَلَهُمْ فَضُولُ أَمْوَالٍ يَتَصَدَّقُونَ بِهَا وَلَيْسَ لَنَا مَالٌ نَتَصَدَّقُ بِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: يَا أَبَا ذَرٍّ: أَلَا أَعْلَمُكَ كَلِمَاتٍ تُذَرِّكُ بِهِنَّ مَنْ سَبَقَكَ وَلَا يَلْحَقُكَ مَنْ خَلَفَكَ إِلَّا مَنْ أَخَذَ بِمِثْلِ عَمَلِكَ؟ قَالَ: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: تُكَبِّرُ اللَّهَ ﷻ كُلَّ صَلَاةٍ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَتُحَمِّدُهُ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَتُسَبِّحُهُ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَتَخْتُمُهَا بِلا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ غُفِرَتْ لَهُ ذُنُوبُهُ وَلَوْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والنسائى.

○ معنى الحديث: قوله: (ذهب أصحاب الدثور بالأجور) الدثور جمع دثر بفتح فسكون: المال الكثير، والأجور جمع أجر وهو ما يعود على الإنسان من ثواب عمله، والمراد أخذ أرباب الأموال الكثيرة الثواب الزائد؛ لتصدقهم بفضول أموالهم دوننا.

وفى رواية مسلم: ذهب أهل الدثور بالدرجات العلا والنعيم المقيم. قوله: (ولهم فضول أموال يتصدقون بها) وفى نسخة: فضل أموال أى: لهم أموال فاضلة عن كفايتهم يتصدقون بها. وفى رواية للبخارى: وأنفقوا من فضول أموالهم وليس لنا أموال. وفى رواية لمسلم: ويتصدقون ولا نتصدق ويعتقون ولا نعق.

قوله: (وليس لنا مال نتصدق به) أى: وليس لنا مال زائد عن حاجتنا نتصدق به. وقالوا ذلك تحسراً على ما فاتهم من الصدقة والبر مما لا يقدرُونَ عليه وتعذر عليهم فعله؛ لفرط حرصهم وقوة رغبتهم فى العمل الصالح، ظناً منهم أن الصدقة لا تكون إلا بالمال، فأرشدهم النبى ﷺ إلى ما يدركون به من سبقهم.

قوله: (إلا من أخذ بمثل عملك) يعنى: إلا من عمل عملاً مثل عملك، وقال ﷺ ذلك تشويقاً له فيما سيذكره وتنبيهاً على عظم شأن ما يلقيه عليه. قوله: (تكبر الله دبر كل صلاة... إلخ) أى: تقول عقب كل صلاة: الله أكبر ثلاثاً وثلاثين والحمد لله كذلك وسبحان الله كذلك وتختتمها بقول لا إله إلا الله... إلخ. وفى هذه الرواية تقديم التكبير وتأخير التسبيح، وأكثر الروايات عند مسلم وغيره تقديم التسبيح، وتأخير التكبير، ولا منافاة بينهما؛ لأن الكل جائز، والعمل على تقديم التسبيح أولى، على أن الواو لا تقتضى ترتيماً.

قوله: (غفرت له ذنوبه... إلخ) جواب لشرط محذوف أى: من قال ذلك غفر الله له ذنوبه ولو بلغت في الكثرة مثل زيد البحر وهو ما يعلو على وجه الماء من الرغوة عند هيجانه.

وفي هذا دلالة على الترغيب في هذه الأذكار بالعدد المذكور عقب الصلوات المكتوبات، وقد ورد في التسبيح والتحميد والتكبير روايات مختلفة، منها: ما رواه النسائي عن كعب بن عجرة عن زيد بن ثابت؛ أن التسبيح والتحميد كذلك ثلاث وثلاثون والتكبير أربع وثلاثون.

ومنها ما رواه أيضاً عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله ﷺ: خصلتان لا يحصيها رجل مسلم إلا دخل الجنة، وهما يسير ومن يعمل بهما قليلاً: يسبح الله أحدكم في دبر كل صلاة عشراً، ويحمد عشراً، ويكبر عشراً، فهي خمسون ومائة في اللسان وألف وخمسمائة في الميزان فأنا رأيت رسول الله ﷺ يعقدهن بيده، وإذا آوى أحدكم إلى فراشه أو مضجعه سبح ثلاثاً وثلاثين وحمد ثلاثاً وثلاثين وكبر أربعاً وثلاثين، فهي مائة على اللسان وألف في الميزان. قال: قال رسول الله ﷺ: فأياكم يعمل في كل يوم وليلة ألفين وخمسمائة سيئة؟ قيل: يا رسول الله وكيف لا يحصيها؟ فقال: إن الشيطان يأتي أحدكم وهو في صلاته فيقول اذكر كذا، اذكر كذا، ويأتي عند منامه فينيمه، يعنى: قبل أن يقولها.

ومنها ما أخرجه النسائي أيضاً من طريق عبد العزيز بن أبي رواد عن نافع عن ابن عمر أن رجلاً رأى فيما يرى النائم: قيل له: بأى شيء أمركم النبي ﷺ؟ قال: أمرنا أن نسبح ثلاثاً وثلاثين ونحمد ثلاثاً وثلاثين ونكبر أربعاً وثلاثين فتلك مائة. قال: سبحوا خمساً وعشرين واحمدوا خمساً وعشرين وكبروا خمساً وعشرين وهللوا خمساً

وعشرين فتلك مائة، فلما أصبح ذكر ذلك للنبي ﷺ فقال رسول الله ﷺ: افعلوا كما قال الأنصارى، وأخرجه الترمذى نحوه وقال: حسن صحيح.

ومنها ما رواه أيضاً عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ: من سبح في دبر كل صلاة مكتوبة مائة وكبر مائة وهلل مائة وحمد مائة غفرت ذنوبه وإن كانت أكثر من زبد البحر.

ومنها ما أخرجه الترمذى عن ابن عباس قال: جاء الفقراء إلى رسول الله ﷺ فقالوا: يا رسول الله، إن الأغنياء يصلون كما نصلي ويصومون كما نصوم ولهم أموال يعتقدون بها ويتصدقون فقال: إذا صليتم فقولوا: سبحان الله ثلاثاً وثلاثين مرة، والحمد لله ثلاثاً وثلاثين مرة، والله أكبر أربعاً وثلاثين، ولا إله إلا الله عشر مرات، فإنكم تدركون به من سبقكم ولا يسبقكم من بعدكم.

وفي رواية لمسلم عن أبي هريرة عن طريق سهيل: يسبح إحدى عشرة ويحمد ويكبر كذلك. فجميع ذلك كله ثلاث وثلاثون؛ فعلم من هذه الروايات أن التسبيح عقب الصلوات وارد على أعداد مختلفة، فأى عدد منها عمل به الإنسان فقد وافق الوارد، وأكثرها وأقواها رواية التسبيح ثلاثاً وثلاثين والتحميد والتكبير كذلك، فالعمل بها أولى. وأخذ من هذه الروايات أن مراعاة العدد المخصوص في الأذكار عقب الصلوات معتبرة، فلا يتعدها الذاكِر وإلا حرم ثوابها.

قال في الفتح: وقد كان بعض العلماء يقول: إن الأعداد الواردة في الذكر عقب الصلوات إذا رتب عليها ثواب مخصوص فزاد الآتى بها على العدد المذكور لا يحصل له ذلك الثواب المخصوص؛ لاحتمال أن يكون لتلك الأعداد حكمة وخاصة تفوت بمجاوزة ذلك العدد.

قال شيخنا الحافظ أبو الفضل في شرح الترمذي: وفيه نظر؛ لأنه أتى بالمقدار الذي رتب الثواب على الإتيان به فحصل له الثواب بذلك فإذا زاد عليه من جنسه كيف تكون الزيادة مزيلة لذلك الثواب بعد حصوله؟ ويمكن أن يفترق الحال فيه بالنية، فإن نوى عند الانتهاء إليه امتثال الأمر الوارد ثم أتى بالزيادة فالأمر كما قال شيخنا لا محالة، وإن زاد بغير نية بأن يكون الثواب رتب على عشرة مثلاً فرتبه هو على مائة فينتجه القول الماضي.

وقد بالغ القرائي في القواعد فقال: من البدع المكروهة الزيادة في المندوبات المحدودة شرعاً؛ لأن شأن العظماء إذا حدوا شيئاً أن يوقف عنده ويعد الخارج عنه مسيئاً للأدب. وقد مثله بعض العلماء بالدواء يكون مثلاً فيه أوقية سكر فلو زيد فيه أوقية أخرى لتخلف الانتفاع به، فلو اقتصر على الأوقية في الدواء ثم استعمل من السكر بعد ذلك ما شاء لم يتخلف الانتفاع.

ويؤيد ذلك أن الأذكار المتغيرة إذا ورد لكل منها عدد مخصوص مع طلب الإتيان بجميعها متوالية، لم تحسن الزيادة على العدد المخصوص؛ لما في ذلك حكمة من قطع الموالاة؛ لاحتمال أن يكون للموالاة في ذلك حكمة خاصة تفوت بفواتها. كلام الفتح.

﴿باب ما يقول الرجل إذا سلم﴾

أى: ما يقول من الدعاء إذا سلم من الصلاة.

● عَنْ وَرَّادٍ مَوْلَى الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ عَنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ كَتَبَ مُعَاوِيَةُ إِلَى الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ أَى شَىء كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ إِذَا سَلَّمَ مِنَ الصَّلَاةِ؟

فَأَمْلَاهَا الْمُغِيرَةُ عَلَيْهِ وَكَتَبَ إِلَى مُعَاوِيَةَ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَخَدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والنسائى والطبرانى وعبد بن حميد.

○ معنى الحديث: قوله: (كتب معاوية إلى المغيرة) وكان المغيرة إذ ذاك أميراً على الكوفة من قبل معاوية. قوله: (فأملأها المغيرة عليه) من كلام وراد وفيه وضع ضمير الغائب موضع ضمير المتكلم، وكان مقتضى الظاهر أن يقول: فأملأها على كما في رواية الشيخين فإن وراداً كان كاتب المغيرة.

قوله: (وله الحمد) زاد الطبرانى من طريق أخرى: يحى ويميت وهو حى لا يموت بيده الخير. قوله: (ولا ينفع ذا الجد منك الجد) الجد رواه الجمهور بفتح الجيم وهو الحظ والغنى والعظمة والسلطان، أى: لا ينفع صاحب الغنى والسلطان والعظمة من عذابك ما ذكر، إنما ينفعه فضلك وعمله الصالح.

وقيل: إن المراد بالجد أبو الأب أى: لا ينفع ذا القرابة قرابته، وإنما ينفعه عمله فيكون على حد قوله ﷺ عند مسلم من حديث أبى هريرة: ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه.

قال السيوطي: وحكى عن الشيبانى كسر الجيم فى الحرفين ومعناه الاجتهاد، أى: لا ينفع ذا الاجتهاد منك اجتهاده بل ينفعه رحمتك. قال القرطبي: وهذا خلاف ما عرفه أهل النقل ولا يعلم من قاله غيره.

وفي الحديث دلالة على مشروعية هذا الذكر بعد السلام من الصلاة وأنه مرة واحدة. وفي رواية أحمد والنسائي وابن خزيمة: أنه كان يقوله ثلاث مرات.

● عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ ابْنَ الزُّبَيْرِ عَلَى الْمِنْبَرِ يَقُولُ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا انْصَرَفَ مِنَ الصَّلَاةِ يَقُولُ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ، وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ أَهْلُ النِّعَمَةِ وَالْفَضْلِ، وَالْثَنَاءِ الْحَسَنِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخاري ومسلم والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (إذا انصرف من الصلاة) يعني: الصلاة المكتوبة وفي رواية مسلم: إذا سلم من الصلاة يقول بصوته الأعلى: لا إله إلا الله... إلخ. ولعله ﷺ كان يرفع صوته تعليماً للأمة.

قوله: (مخلصين له الدين... إلخ) أي: مخلصين له العبادة لا نشرك فيها غيره شركاً أصغر، ولا أكبر ولو كره الكافرون الإخلاص في العبادة له تعالى. قوله: (أهل النعمة) ينصب أهل على النداء أو بالرفع خير مبتدأ محذوف، أي: أنت أهل النعمة وهي العطية من المال والعق وغيرهما، وجمعها نعم وأنعم. وفي العرف الأمر المستلذذ المحمود العاقبة.

قوله: (والثناء الحسن) أي: الذكر الجميل، والثناء يستعمل في الخير والشر على الراجح فيكون ذكر الحسن للتأسيس، وقيل: إن الثناء مختص بالخير فيكون ذكر الحسن للتأكيد.

● عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ قَالَ: كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ يَهْلِلُ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ فَذَكَرَ نَحْوَ هَذَا الدُّعَاءِ زَادَ فِيهِ: وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ لَهُ النُّعْمَةُ وَسَاقَ بَقِيَّةَ الْحَدِيثِ.

○ معنى الحديث: قوله: (فذكر نحو هذا الدعاء) يعنى: نحو الذكر المتقدم، وفي رواية النسائي: كان عبد الله بن الزبير يهلل في دبر الصلاة يقول: لا إله إلا الله وحده لا شريك له... إلخ. قوله: (زاد فيه... إلخ) أى: زاد هشام بن عروة في روايته عن ابن الزبير قوله: ولا حول ولا قوة إلا بالله، لا إله إلا الله لا نعبد إلا إياه له النعمة. قوله: (وساق بقية الحديث) والحديث ذكره مسلم بتمامه عن أبي الزبير قال: كان ابن الزبير يقول في دبر كل صلاة حين يسلم: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، لا حول ولا قوة إلا بالله، لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه، له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن، لا إله إلا الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون، وقال ابن الزبير: كان رسول الله ﷺ يهلل بهن دبر كل صلاة.

● عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ قَالَ: سَمِعْتُ نَبِيَّ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ وَقَالَ سُلَيْمَانُ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ فِي دُبُرِ صَلَاتِهِ: اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَرَبَّ كُلِّ شَيْءٍ أَنَا شَهِيدٌ أَنَّكَ أَنْتَ الرَّبُّ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَرَبَّ كُلِّ شَيْءٍ أَنَا شَهِيدٌ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَرَبَّ كُلِّ شَيْءٍ أَنَا شَهِيدٌ أَنَّ الْعِبَادَ كُلَّهُمْ إِخْوَةُ اللَّهِ رَبَّنَا وَرَبَّ كُلِّ شَيْءٍ اجْعَلْنِي مُخْلِصًا لَكَ وَأَهْلِي فِي كُلِّ سَاعَةٍ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ اسْمَعْ وَاسْتَجِبِ اللَّهُ أَكْبَرُ الْأَكْبَرُ

اللَّهُمَّ نُورَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قَالَ سَلِيمَانُ بْنُ دَاوُدَ: رَبَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
اللَّهُ أَكْبَرُ الْأَكْبَرُ حَسْبِيَ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ اللَّهُ أَكْبَرُ الْأَكْبَرُ.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي والدارقطني.

○ معنى الحديث: قوله: (أنا شهيد... إلخ) أى: معترف بأنك أنت الله المربي لكل شيء حال كونك منفرداً بذلك لا شريك لك. قوله: (أن العباد كلهم إخوة)؛ لأنهم كلهم من آدم وحواء؛ قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى...﴾ الحجرات/١٣. الآية. قوله: (وأهلى... إلخ) عطف على ياء المتكلم في اجعلنى أى: اجعلنى وأهلى مخلصين لك دائماً في أمور الدنيا والآخرة؛ بحيث لا توجد ساعة إلا أن نكون في طاعة مقرونة بالإخلاص. قوله: (اسمع واستجب) يعنى سماع إجابة وقبول. قوله: (اللهم نور السموات والأرض) أى: منورها بالشمس والقمر والكواكب.

قوله: (قال سليمان بن داود... إلخ) أى: قال سليمان بن داود في روايته: رب السموات والأرض بدل قوله: نور السموات والأرض. قوله: (حسبى الله... إلخ) أى: كافئني الله فيما أحتاج إليه ونعم الوكيل أى: المفوض إليه الأمر.

● عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا سَلَّمَ مِنَ الصَّلَاةِ قَالَ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ وَمَا أَسْرَرْتُ وَمَا أَعْلَنْتُ وَمَا أَسْرَفْتُ وَمَا أَلْتِ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي أَلْتَ الْمَقْدَمُ وَالْمُؤَخَّرُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم والترمذى وابن حبان.

○ معنى الحديث: قوله: (ما قدمت وما أخرت... إلخ) أى: ما وقع منى من الخطأ فى الماضى وما يقع فى المستقبل وما أخفيت من الخطايا وما أظهرته وما جاوزت فيه الحد وما أنت أعلم به منى مما وقع من الذنوب التى لا أعلمها. قوله: (أنت المقدم والمؤخر) فتقدم من تشاء من خلقت فيتصف بصفات الكمال ويتحقق بحقائق العبودية بتوفيقك. وتؤخر من تشاء من عبادك عن الخير.

والحديث يدل على مشروعية الدعاء بعد السلام من الصلاة بهذا الدعاء، ووقع نظيره فى رواية لمسلم وابن حبان، وفى رواية لمسلم عن على أنه ﷺ كان يقول هذا الدعاء بين التشهد والسلام. ويجمع بأنه ﷺ كان يقول تارة قبل السلام وتارة بعده.

● عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَدْعُو رَبَّ أَعْنَى وَلَا تُعْنُ عَلَى وَأَنْصُرْنِي وَلَا تَنْصُرْ عَلَى وَأَمْكُرْ لِي وَلَا تَمْكُرْ عَلَى وَاهْدِنِي وَيَسِّرْ هُدَاىَ إِلَى وَأَنْصُرْنِي عَلَى مَنْ بَغَى عَلَيَّ، اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي لَكَ شَاكِرًا لَكَ ذَاكِرًا لَكَ رَاهِبًا لَكَ مَطْوَعًا إِلَيْكَ مُخْبِتًا أَوْ مُنِيبًا رَبَّ تَقَبَّلْ تَوْبَتِي وَاغْسِلْ حَوْبَتِي وَأَجِبْ دَعْوَتِي وَتَبِّتْ حُجَّتِي وَاهْدِ قَلْبِي وَسَدِّدْ لِسَانِي وَاسْلُلْ سَخِيمَةَ قَلْبِي.

والحديث أخرجه أيضًا: الترمذى والنسائى وابن ماجه وابن حبان والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (رب أعنى... إلخ) أى: على طاعتك وعلى أعدائى ولا تعن على أحدًا منهم. قوله: (وامكر لى ولا تمكر على) المراد ألحق عذابك بأعدائى لا بى؛ والمكر فى الأصل: الخداع وإظهار خلاف ما فى الباطن وهو محال على الله تعالى، والمراد لازمه من العذاب والانتقام.

وقيل: هو استدراج العبد بالطاعة فيتوهم أنها مقبولة وهى مردودة بما وقع فيها من الرياء والسمعة. قوله: (واهدينى ويسر هداى إلى) أى: دلنى على طرق الخير

وسهل سلوكها إلى. قوله: (وانصرني على من بغى علي) أى: تعدى علي، وذكره بعد قوله: (وانصرني ولا تنصر علي) من ذكر الخاص بعد العام لمزيد الاعتناء بالانتصار على أهل العدوان. قوله: (اللهم اجعلني لك شاكراً... إلخ) أى: اجعلني معترفاً لك بنعمائك على خائفاً عذابك خاصة كثير الطاعة خاشعاً متضرعاً إليك دون غيرك فمخبتاً من الإخبات وهو الخشوع، وقيل: من الحبث وهو الاطمئنان، قال تعالى: ﴿ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ ۚ ۝ هود/٢٣ ۝ أَى: اطمأنوا إلى ذكره وسكنت نفوسهم لأمره، وقوله: أو منيياً، هكذا في نسخ أبي داود بالشك من الإنابة وهى الرجوع إلى طاعة الله تعالى، وفي رواية ابن ماجه والترمذى: رب اجعلني لك شاكراً؛ لك ذكراً، لك رهاباً، لك مطيعاً إليك محبباً إليك أوها منيياً، أى: كثير التأوه والبكاء، ومنه قوله تعالى: ﴿ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ ۝ التوبة/١١٤ ۝ فلعله كان هكذا في رواية المصنف فسقطت الألف والهاء من النسخ. هذا وتقديم الجار والمجرور فيما ذكر على عامله للاهتمام وقصد التخصيص. قوله: (واغسل حوبى... إلخ) أى: أزل خطيئتي وإثمى، فالحوبة الإثم، وثبت حجتى أى: قولى وإيمانى فى الدنيا وعند جواب الملكين. قوله: (وسدد لسانى) أى: أنطقه بصواب القول. قوله: (واسلل سخيمة قلبى) أى: أخرج الحقد والحسد من قلبى، فالسخيمة بفتح المهملة وكسر المعجمة: الحقد والحسد، وسهلها إخراجها وتنقية القلب منها؛ من سل السيف إذا أخرجه من الغمد.

● عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا سَلَّمَ قَالَ: اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم وأحمد والترمذى والنسائى وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (اللهم أنت السلام) أى: السالم مما يلحق الخلق من العيب والفناء والنقص، وقيل: المسلم على الأنبياء في الدنيا وعلى المؤمنين في الجنة. قوله: (ومنتك السلام) أى: السلامة من الآفات الدنيوية، والأخروية، وكان ﷺ يقول ذلك عقب السلام وهو مستقبل القبلة قبل أن يتحول، كما يشير إليه حديث مسلم والترمذى عن عائشة: كان رسول الله ﷺ إذا سلم لم يقعد إلا مقدار ما يقول: اللهم أنت السلام... إلخ. قوله: (تباركت يا ذا الجلال والإكرام) أى: تكاثر خيرك وتزايد برك يا صاحب العظمة والإحسان.

● عَنْ ثَوْبَانَ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنْصَرِفَ مِنْ صَلَاتِهِ اسْتَغْفَرَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ قَالَ: اللَّهُمَّ فَذَكَرَ مَعْنَى حَدِيثِ عَائِشَةَ. والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى والنسائى وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (إذا أراد أن ينصرف من صلاته) هو هكذا في رواية الترمذى، والمراد: أنه إذا أراد الدعاء بعد الانصراف من موضع صلاته؛ لما في رواية مسلم والنسائى وابن ماجه: كان رسول الله ﷺ إذا انصرف من صلاته استغفر الله ثلاثاً، وهو الموافق لقول عائشة في الحديث السابق كان إذا سلم قال: اللهم أنت السلام... إلخ.

قوله: (استغفر الله ثلاث مرات) ظاهره الإطلاق فيصدق على أى: صيغة من صيغ الاستغفار، وسئل الأوزاعى عن ذلك فقال: يقول: استغفر الله فقد قال مسلم: ثنا داود بن رشيد قال: ثنا الوليد عن الأوزاعى عن أبي عمار اسمه شداد بن عبد الله عن أبي أسماء عن ثوبان قال: كان رسول الله ﷺ إذا انصرف من صلاته استغفر ثلاثاً

وقال: اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام، قال الوليد: فقلت للأوزاعي: كيف الاستغفار؟ قال: يقول: أستغفر الله أستغفر الله.

وفي الحديث دلالة على مشروعية الاستغفار ثلاث مرات بعد الصلاة والثناء على الله بهذا الذكر: اللهم أنت السلام... إلخ. عقب السلام وقبل الانصراف من موضع الصلاة.

وحكمة الاستغفار عقب الصلاة الإشارة إلى أنه ينبغي للعبد ألا يغتر بما أتى به من الطاعة، ويتهم نفسه بالتقصير وعدم القيام بتمام ما كلف به، وتكراره للمبالغة في اعتقاد النقص في عمله وذلك أقرب للقبول.

﴿ باب في الاستغفار ﴾

أى: الترغيب في الاستغفار، وهو طلب المغفرة من الله تعالى.

● عَنْ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عليه السلام قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا أَصْرَ مَنْ اسْتَغْفَرَ وَإِنْ عَادَ فِي الْيَوْمِ سَبْعِينَ مَرَّةً.
والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى.

○ معنى الحديث: قوله: (ما أصر من استغفر... إلخ) أى: ما داوم على الذنب من أتبعه بالاستغفار وإن تكرر منه؛ يقال: أصر على الشيء إصراراً إذا لزمه وثبت عليه، وأكثر ما يستعمل في الشر ومحل كون المستغفر ليس مصرّاً إذا تاب وعزم على العود وندم على ما وقع منه. والغرض من الحديث الترغيب في الاستغفار من الذنوب وإن كثرت والتوبة منها وأن من وقع منه ذنوب كثيرة لا يقنط من رحمة

الله. وليس المراد منه الترغيب في ارتكاب المخالفات والاستغفار بعدها، فإن مثل هذا اجترأ على الله تعالى بارتكاب الذنوب وأمن من مكره وعقابه.

ونظير حديث الباب ما رواه الترمذى عن أبي أيوب قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: لولا أنكم تذنوبون لخلق الله خلقاً يذنبون ويعفّر لهم. فإن المراد منه الترغيب في الاستغفار والتوبة لا الحث على ارتكاب الذنوب كما يزعم بعض المضلين.

● عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ: إِنْ كُنَّا لَنَعُدُّ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي الْمَجْلِسِ الْوَاحِدِ مِائَةَ مَرَّةٍ: رَبِّ اغْفِرْ لِي وَتُبْ عَلَيَّ إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى والنسائى وابن ماجه وابن حبان.

○ معنى الحديث: قوله: (وتب على... إلخ) أى: اقبل توبتي فإنك كثير قبول التوبة ممن رجع إليك، ويسمى العبد أيضاً تواباً؛ لأنه كلما أذنب ندم واستغفر ولا يصر. وفي الحديث الترغيب في كثرة الاستغفار بهذه الكلمات؛ لأنه ﷺ مع كونه معصوماً مغفوراً له كان يستغفر في المجلس الواحد مائة مرة، فغيره ممن ليس بمعصوم أولى. وكان ﷺ يكثر من الاستغفار تعليماً لأمته وامتنالاً لقول الله تعالى: ﴿وَأَسْتَغْفِرُهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّاباً﴾ النصر/٣.

● عَنْ أَبِي عُمَرَ بْنِ مُرَّةٍ قَالَ: سَمِعْتُ بِلَالَ بْنَ يَسَارٍ بْنَ زَيْدٍ مَوْلَى النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: سَمِعْتُ أَبِي يُحَدِّثُنِي عَنْ جَدِّي أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: مَنْ قَالَ: أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ غُفِرَ لَهُ وَإِنْ كَانَ قَدْ فَرَّ مِنَ الرَّحْفِ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى وابن حبان وابن أبي شيبة والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (من قال أستغفر الله... إلخ) ظاهره من قالها ولو مرة. وفي رواية الترمذى من حديث أبي سعيد: من قال: أستغفر الله... إلخ. ثلاث مرات. وكذا رواية الحاكم من حديث ابن مسعود. ورواية ابن أبي شيبة من حديث أبي سعيد. والحق القیوم بالنصب صفة للفظ الجلالة أو بالرفع بدل من هو.

قوله: (وإن كان قد فر من الزحف) أى: الجهاد ولقاء العدو فى الحرب بغير ضرورة، وفى نسخة: فر بدون قد. وفى هذا دلالة على أن التوبة تكفر الكبائر من الذنوب، فإن الفرار من الزحف لغير ضرورة من الكبائر بلا خلاف كما يرشد إليه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُؤْمِنْهُ يَوْمَئِذٍ لَا مُتَحَرِّفًا لِّقَاتِلِهِ أَوْ مُتَحَيِّرًا إِلَىٰ فِتْنَةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ﴾ الأنفال/١٦.

● عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ لَزِمَ الْإِسْتِغْفَارَ جَعَلَ اللَّهُ لَهُ مِنْ كُلِّ ضِيقٍ مَخْرَجًا وَمِنْ كُلِّ هَمٍّ فَرَجًا وَرَزَقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ. والحديث أخرجه أيضاً: النسائي وابن ماجه والحاكم والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (من لزم الاستغفار... إلخ) أى: من داوم عليه جعل الله له من كل شدة فى الدنيا والآخرة طريقاً ينجوه به منها ومن كل حزن خلاصاً، ورزقه من حيث لا يحتسب أى: من جهة لا يرجوها ولا تخطر بباله، يشير بذلك إلى قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ۖ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ الطلاق/٣-٢.

وفى الحديث الترغيب فى المداومة على الاستغفار، ولا سيما عند ارتكاب المخالفات ووقوع البلايا.

● عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ صُهَيْبٍ قَالَ: سَأَلَ قَتَادَةُ أَنَسًا أَى دَعْوَةٍ كَانَ يَدْعُو بِهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَكْثَرُ؟ قَالَ: كَانَ أَكْثَرُ دَعْوَةٍ يَدْعُو بِهَا اللَّهُمَّ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ. وَزَادَ زِيَادٌ: وَكَانَ أَنَسٌ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَدْعُوَ بِدَعْوَةٍ دَعَا بِهَا وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَدْعُوَ بِدَعَاءٍ دَعَا بِهَا فِيهَا. والحدیث أخرجه أيضًا: مسلم والترمذی والنسائی.

○ معنى الحديث: قوله: (آتانا في الدنيا حسنة... إلخ) حسنة الدنيا كل أمر يوافق الطبع ويعين على أعمال الآخرة كالعافية والزوجة الحسنة والمركب الهنيء والرزق الحلال الواسع والولد البار والعلم النافع، وحسنة الآخرة دخول الجنة وما يسبقه من الأمن يوم الفزع الأكبر في العرصات وتيسير الحساب وغير ذلك من أمور الآخرة.

وقال سفيان الثوري: الحسنة في الدنيا الرزق الطيب والعلم، وفي الآخرة الجنة. وقال النووي: حسنة الدنيا العلم والعبادة وحسنة الآخرة العفو والمغفرة. وأما الوقاية من النار فتكون بتيسير أسبابها في الدنيا من اجتناب المحارم وترك الشبهات أو بمحض العفو. وكان ﷺ يكثر الدعاء بهذه الآية؛ لأنها تجمع معاني الدعاء كله من أمر الدنيا والآخرة.

قوله: (وزاد زياد... إلخ) أى: زاد زياد بن أيوب في روايته: وكان أنس بن مالك إذا أراد أن يدعو بدعوة واحدة دعا بهذه الدعوة، وإذا أراد أن يدعو بدعوات كثيرة دعا بهذه الدعوة فيها. وفي رواية مسلم: دعا بها فيه.

● عَنْ أَبِي أُمَامَةَ بْنِ سَهْلٍ بْنِ حُنَيْفٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ سَأَلَ اللَّهَ الشَّهَادَةَ صَادِقًا بَلَّغَهُ اللَّهُ مَنَازِلَ الشُّهَدَاءِ وَإِنْ مَاتَ عَلَى فِرَاشِهِ. والحديث أخرجه أيضاً: مسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (من يسأل الله الشهادة صادقاً... إلخ)، وفي نسخة: بصدق؛ أى: من طلب من الله بإخلاص أن يموت شهيداً لا مجرد الرغبة في فضل الشهداء من غير أن يرضى بالجهاد إن وقع، بلغه الله منازل الشهداء أى: أوصله الله إلى درجات المجاهدين في سبيل الله وإن مات على فراشه ولم يقتل في سبيل الله. وفي الحديث: دلالة على أن المرء يثاب على نيته العمل كما يثاب على الفعل؛ وهذا تفضل من الله ورحمة.

● عَنْ أَسْمَاءَ بِنِ الْحَكَمِ الْفَزَارِيِّ قَالَ: سَمِعْتُ عَلِيًّا ؓ يَقُولُ: كُنْتُ رَجُلًا إِذَا سَمِعْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ حَدِيثًا نَفَعَنِي اللَّهُ مِنْهُ بِمَا شَاءَ أَنْ يَنْفَعَنِي وَإِذَا حَدَّثَنِي أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِهِ اسْتَحْلَفْتُهُ فَإِذَا حَلَفَ لِي صَدَّقْتُهُ قَالَ: وَحَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ وَصَدَّقَ أَبُو بَكْرٍ ؓ أَنَّهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: مَا مِنْ عَبْدٍ يُذْنِبُ ذَنْبًا فَيُحْسِنُ الطُّهُورَ ثُمَّ يَقُومُ فَيُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ إِلَّا غَفَرَ اللَّهُ لَهُ ثُمَّ قَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ...﴾ إِلَى آخِرِ الْآيَةِ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى والنسائى وابن ماجه وابن جرير.

○ معنى الحديث: قوله: (بما شاء أن ينفعني) أى: بالعمل به في أمر الدين والدنيا. قوله: (استحلفت) لزيادة الوثيق واحتياطاً للدين وإلا فالصحابة كلهم

عدول. قوله: (وصدق أبو بكر) يعنى: أعتقد صدقه فلم أستحلفه، وهذه جملة معترضة بين بها على قدر أبي بكر في الصدق حتى لقبه رسول الله ﷺ بالصديق. وقد روى ابن جرير بسنده عن علي بن أبي طالب قال: ما حدثني أحد عن رسول الله ﷺ إلا سألته أن يقسم لي بالله لو سمعته من رسول الله ﷺ إلا أبا بكر فإنه كان لا يكذب.

ويحتمل أن علياً كرم الله وجهه ترك استحلاف أبي بكر ﷺ؛ لأنه كان يلتزم الرواية باللفظ دون المعنى، ولذا قلت روايته وتبعه أبو حنيفة على هذا. وقد أنكر البخارى استحلاف على غير أبي بكر من الصحابة وتبعه العقيلي فقال: قد سمع على من عمر فلم يستحلفه، وأيضاً فقد روى عن المقداد وعمار وفاطمة الزهراء ولم يستحلفهم.

قوله: (فيحسن الطهور) بضم الطاء المهملة أى: الوضوء. وفي الحديث: دلالة على الترغيب في تحسين الوضوء وصلاة ركعتين والاستغفار عقب ارتكاب الذنب فإن من فعل ذلك غفر له. قوله: (ثم قرأ هذه الآية) أى: قرأ ﷺ على ما هو المتبادر فتكون هذه الجملة من كلام أبي بكر.

ويحتمل أن القارئ أبو بكر فتكون من كلام على. قوله: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً﴾ أى: كبيرة. ﴿أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ﴾ بارتكاب الصغائر، وتام الآية ﴿ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ وَكَمْ يَصِرُوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ آل عمران/ ١٣٥، وفي رواية ابن جرير: وقرأ إحدى هاتين الآيتين ﴿مَنْ يَفْعَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾ ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ...﴾ الآية ففي هذه الرواية الشك في المقروء أهو آية آل عمران كما في حديث الباب أم آية النساء؟.

● عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَخَذَ بِيَدِهِ وَقَالَ: يَا مُعَاذُ وَاللَّهِ إِنِّي لأُحِبُّكَ فَقَالَ: أَوْصِيكَ يَا مُعَاذُ لَا تَدْعَنَّ فِي ذُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ تَقُولُ: اللَّهُمَّ أَعِنِّي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والنسائي وابن حبان والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (أخذ بيده) فيه إشارة إلى تمام المحبة بينهما. قوله: (والله إني لأحبك)، وفي بعض النسخ تكرر: (والله إني لأحبك) مرتين للتأكيد. قوله: (فقال: أوصيك) أي: آمرك. وفي هذا مزيد اهتمامه ﷺ بمعاذ وترغيب له فيما يريد أن يلقيه عليه؛ لأنه من جوامع الدعاء. قوله: (لا تدعن في ذبر كل صلاة... إلخ) أي: لا تتركن عقب كل صلاة مكتوبة قولك: اللهم أعني... إلخ.

○ فقه الحديث: دل الحديث على استحباب قول الرجل لمن يحبه: إني أحبك. وعلى مشروعية الحلف على ذلك. وعلى استحباب الوصية بالخير. وعلى استحباب المواظبة على الدعاء المذكور عقب الصلوات.

● عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ قَالَ: أَمَرَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ أَقْرَأَ بِالْمُعَوَّذَاتِ ذُبُرَ كُلِّ صَلَاةٍ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذي والنسائي وابن حبان والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (أن أقرأ بالمعوذات) بالكسر جمع معوذة أي: محصنة ونسبة التحصين إليها مجاز، وقد تفتح فتكون جمع معوذة على صيغة اسم المفعول أي: معوذ بها، وأراد بها سورة قل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس؛ فالمراد بالجمع: ما فرق الواحد أو جمعهما باعتبار أن ما يستعاذ منه كثير فيهما، وفي رواية

الترمذى: أمرني أن أقرأ بالمعوذتين. وفي هذا دلالة على استحباب قراءة هاتين السورتين بعد السلام من الصلاة.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُعْجِبُهُ أَنْ يَدْعُو ثَلَاثًا وَيَسْتَغْفِرَ ثَلَاثًا.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (كان يعجبه أن يدعو ثلاثاً... إلخ) أى: كان ﷺ إذا دعا أحب أن يكرر الدعاء ثلاثاً، وإذا استغفر استغفر ثلاثاً. وفيه دلالة على مشروعية تكرار الدعاء والاستغفار.

● عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ عُمَيْسٍ قَالَتْ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَلَا أَعْلَمُكَ كَلِمَاتٍ تَقُولِينَهِنَّ عِنْدَ الْكَرْبِ أَوْ فِي الْكَرْبِ أَلَّهُ اللَّهُ رَبِّي لَا أُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي وابن ماجه والطبرى وابن حبان.

○ معنى الحديث: قوله: (عند الكرب) أى: نزول الشدة والحنة يعني: إذا قلتهن فرج الله عنك ما نزل بك.

● عَنْ أَبِي عُثْمَانَ التَّهْدِي أَنَّ أَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِي قَالَ: كُنْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي سَفَرٍ فَلَمَّا دَنَوْا مِنَ الْمَدِينَةِ كَبَّرَ النَّاسُ وَرَفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّكُمْ لَا تَدْعُونَ أَصَمَّ وَلَا غَائِبًا إِنَّ الَّذِي تَدْعُونَهُ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ أَعْتَاقِ رِكَابِكُمْ ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: يَا أَبَا مُوسَى أَلَا أَدُلُّكَ

عَلَى كَنْزٍ مِنْ كُنُوزِ الْجَنَّةِ؟ فَقُلْتُ: وَمَا هُوَ؟ قَالَ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى والترمذى وابن ماجه والنسائى.

○ معنى الحديث: قوله: (في سفر)، وفي رواية للبخارى: في غزاة. ولعلها غزوة خير. قوله: (كبر الناس... إلخ) أى: قالوا: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله، كما في رواية للبخارى والرواية بعد للمصنف. قوله: (إنكم لا تدعون أصم ولا غائباً) تعليل لمحذوف؛ أى: لا ترفعوا أصواتكم فإنكم لا تدعون أصم ولا غائباً، وفي رواية للبخارى: ارفعوا على أنفسكم فإنكم لا تدعون أصم ولا غائباً ولكن تدعون سمياً بصيراً. وفي رواية: سمياً قريباً وهو معكم.

ولعلهم بالغوا في الجهر بالذكر فنهاهم النبي ﷺ نهى تيسير وإرشاد وإلا فاصل الجهر مشروع. قوله: (إن الذى تدعونه بينكم وبين أعناق ركابكم) كناية عن قربته تعالى قرباً معنوياً من العبد فيسمع قوله، فهو كقوله تعالى: ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾ ق/١٦. والركاب الإبل. وأراد بالدعاء في الحديث: التكبير والثناء على الله تعالى. قوله: (ألا أدلك على كنز من كنوز الجنة؟) يعنى: على عمل يحصل ثواباً عظيماً يدخر لك في الجنة. وأصل الكنز: المال المدفون تحت الأرض. قوله: (لا حول ولا قوة إلا بالله) خبر لمبتدأ محذوف أى: ذلك الكنز لا حول ولا قوة إلا بالله؛ أى: لا تحول عن معصية الله إلا بعصمة الله وحفظه ولا قوة على طاعة الله إلا بمعونة الله. وكانت كنزاً؛ لأنها تعد لقائلها وتدخر له من الثواب ما يقع في الجنة موقع الكنز في الدنيا؛ ولأنها كلمة استسلام وتفويض إلى الله تعالى واعتراف بأنه لا صانع سواه ولا راد لأمره وأن العبد لا يملك لنفسه شيئاً وليس له حيلة في دفع شر ولا جلب خير إلا بإرادة الله تعالى.

قال ابن بطال: كان ﷺ معلماً لأمته فلا يراهم على حالة إلا أحب لهم الزيادة فأحب ﷺ للذين رفعوا أصواتهم بكلمة الإخلاص والتكبير أن يضيفوا إليها التبرؤ من الحول والقوة فيجمعوا بين التوحيد والإيمان بالقدر. وفي هذا دلالة على مزيد قربته تعالى من خلقه، وعلى الترغيب في الذكر بقول: لا حول ولا قوة إلا بالله.

● عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ أَنَّهُمْ كَانُوا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ وَهُمْ يَتَصَعَّدُونَ فِي ثَنِيَّةٍ فَجَعَلَ رَجُلٌ كُلَّمَا عَلَا الثَّنِيَّةَ نَادَى لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ فَقَالَ نَبِيُّ اللَّهِ ﷺ: إِنَّكُمْ لَا تُنَادُونَ أَصَمَّ وَلَا غَائِبًا. ثُمَّ قَالَ: يَا عَبْدَ اللَّهِ بْنَ قَيْسٍ... فَذَكَرَ مَعْنَاهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم.

○ معنى الحديث: قوله: (يتصعدون في ثنية) أى: يتكلفون الصعود في الثنية وهي كالعقبة في الجبل، وقيل: الطريق العالى في الجبل، وقيل: أعلى المسيل في رأس الجبل.

قوله: (فذكر معناه) أى: ذكر سليمان التيمي معنى الحديث الذى ذكره الجريرى وصاحبه. ولفظه كما فى مسلم: يا عبد الله بن قيس ألا أدلك على كلمة من كنز الجنة؟ قلت: ما هي يا رسول الله؟ قال: لا حول ولا قوة إلا بالله.

وفى هذا الحديث أن الذى رفع صوته بالذكر رجل واحد بخلاف الحديث السابق فإنهم كانوا جماعة، ولا منافاة بينهما؛ لاحتمال أن أبا موسى خص الرجل فى هذا الحديث بالذكر لكونه كان يبالغ فى رفع صوته.

● عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: مَنْ قَالَ: رَضِيتُ بِاللَّهِ رَبًّا وَبِالْإِسْلَامِ دِينًا وَبِمُحَمَّدٍ رَسُولًا وَجَبَّتْ لَهُ الْجَنَّةُ.
والحديث أخرجه أيضًا: مسلم والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (رضيت بالله... إلخ) أى: قنعت واكتفيت بطاعته ولا أعبد غيره ورضيت بالإسلام دينًا فلا أسلك غير طريق الإسلام وآمنت بأن محمدًا مرسل إلى كافة العالمين. وانتصاب ربًّا ودينًا ورسولًا على التمييز، وقوله: (وجبت له الجنة) أى: ثبتت له واستحق دخولها. وقد مر الكلام على مثل هذا الحديث في باب ما يقول إذا سمع المؤذن.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: مَنْ صَلَّى عَلَى وَاحِدَةٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ عَشْرًا.
والحديث أخرجه أيضًا: مسلم والترمذى والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (من صلى على واحدة صلى الله عليه عشرًا) أى: عشر صلوات والمعنى رحمه وضاعف له أجره والعشر أقل المضاعفة؛ لقوله تعالى: ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ الأنعام/١٦٠.

وقال الطيبي: يجوز أن تكون الصلاة على ظاهرها كلامًا يسمعه الملائكة تشريفًا للمصلى وتكریمًا له كما جاء: وإن ذكرنى فى مأذ ذكرتہ فى مأذ خير منهم. وفى هذا ترغيب فى الصلاة على النبى ﷺ.

﴿ باب النهي أن يدعو الإنسان على أهله وماله ﴾

● عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا تَدْعُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ وَلَا تَدْعُوا عَلَى أَوْلَادِكُمْ وَلَا تَدْعُوا عَلَى خَدَمِكُمْ وَلَا تَدْعُوا عَلَى أَمْوَالِكُمْ لَا تَوَافِقُوا مِنَ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى سَاعَةً تِلْكَ فِيهَا عَطَاءٌ فَيَسْتَجِيبَ لَكُمْ. والحديث أخرجه أيضاً: مسلم.

○ معنى الحديث: قوله: (لا تدعوا على أنفسكم... إلخ) أى: لا تدعوا بالشر على من ذكر، مخافة أن يصادف دعاؤكم ساعة أعطى فيها عطاء فيستجاب لكم فيصيبكم ما دعوتكم به. والخدم جمع خادم يطلق على الذكر والأنثى. (ولا توافقوا) أى: لا توافقوا، ويستجيب لكم بالنصب في جواب النهي.

﴿ باب الصلاة على غير النبي ﷺ ﴾

أى: استقلالاً أم لا؟

● عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ امْرَأَةً قَالَتْ لِلنَّبِيِّ ﷺ: صَلِّ عَلَى وَعَلَى زَوْجِي فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ صَلِّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَعَلَى زَوْجِكَ. والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى والنسائى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (أن امرأة) لم نقف على اسمها. قوله: (صل على وعلى زوجي) تعنى: ادع لى ولزوجي فعلى بمعنى اللام. قوله: (صلى الله عليك

وعلى زوجك) أى: رحمك الله ورحم زوجك. وفي هذا دلالة على مزيد مكارم أخلاقه ﷺ وحسن ملاطفته لأصحابه، وعلى مشروعية الصلاة على غير الأنبياء استقلالاً. وبه قال أحمد وجماعة أخذوا بظاهر هذا الحديث، ويقولون تعالى: ﴿ وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ ﴾ التوبة/ ١٠٣، ويقولون ﷺ: اللهم صل على آل أبي أوفى وسيأتى للمصنف فى كتاب الزكاة فى باب دعاء المصدق لأهل الصدقة.

وقال الجمهور: لا تجوز الصلاة على غير الأنبياء استقلالاً، وتجوز عليهم تبعاً للأنبياء؛ لأن الصلاة تعظيم لمن صلى عليه وتعزيز له وهما مختصان بالأنبياء عند ذكرهم.

وأجابوا عن حديث الباب وأشباهه بأن صلاته ﷺ على من صلى عليه من غير الأنبياء محمولة على الدعاء فقط، وليس فيها معنى التعظيم الذى اختص به الأنبياء قال الله تعالى: ﴿ لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا ﴾ النور/ ٦٣. فكذا يجب أن يكون الدعاء له مخالفاً لدعاء الناس بعضهم لبعض.

قال القاضى عياض فى الشفاء: الذى ذهب إليه المحققون وأميل إليه ما قاله مالك وسفيان عن ابن عباس واختاره غير واحد من الفقهاء والمتكلمين: أنه صلى على غير الأنبياء عند ذكرهم بل هو شئ يختص به الأنبياء توقيراً لهم وتعزيزاً كما يختص الله تعالى عند ذكره بالتنزيه والتقديس والتعظيم لا يشاركه فيه غيره. كذلك يجب تخصيص سائر الأنبياء بالصلاة والتسليم ولا يشاركهم فى ذلك غيرهم كما أمر الله المؤمنين بقوله: ﴿ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ الأحزاب/ ٥٦. ويذكر من سواهم من الأئمة المجتهدين من الصحابة والتابعين وغيرهم بالغفران والرضا كما قال تعالى: ﴿ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ ﴾ الحشر/ ١٠. وقال تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ التوبة/ ١٠٠. وأيضاً فإن

الصلاة والسلام على غير الأنبياء استقلالاً أمر لم يكن معروفاً في الصدر الأول، وإنما أحدثته الرافضة والمتشيعا في بعض الأئمة، فيقولون مثلاً: على عليه الصلاة والسلام وساووهم بالنبي ﷺ في ذلك.

﴿ باب الدعاء بظهر الغيب ﴾

أى: الترغيب في دعاء المسلم لأخيه حال غيبته، فلفظة (ظهر) زائدة لتحسين اللفظ.

● قَالَتْ أُمُّ الدَّرْدَاءِ: حَدَّثَنِي سَيِّدِي أَبُو الدَّرْدَاءِ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: إِذَا دَعَا الرَّجُلُ لِأَخِيهِ بِظَهْرِ الْغَيْبِ قَالَتْ: الْمَلَائِكَةُ آمِينَ وَلَكَ بِمِثْلِ. والحديث أخرجه أيضاً: مسلم والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (إذا دعا لأخيه بظهر الغيب) أى: إذا دعا لأخيه المسلم في غيبة المدعو له عن مجلس الداعي أوفى السر إذا كان حاضراً استجيب دعاؤه؛ لأنه مقرون بالإخلاص وخال من الرياء والسمعة. وروى الطبراني بمكارم الأخلاق عن يوسف بن أسباط قال: مكثت دهرًا وأنا أظن أن هذا الحديث دال على من غاب شخصه فقط، فنظرت فيه فإذا هو لو كان على المائدة ولا يسمع كان غائبًا. قوله: (قالت الملائكة: آمين) أى: استجب يا الله، وفي رواية لمسلم: دعوة المراء المسلم لأخيه بظهر الغيب مستجابة، عند رأسه ملك موكل كلما دعا لأخيه بخير قال الملك الموكل: آمين. قوله: (ولك بمثل) أى: ولك مثل ما دعوت له به، فالباء زائدة، ومثل بكسر الميم وسكون المثناة غير منون لحذف المضاف إليه ونية لفظه، ويروى: مثله بفتحهما ومثيله بزيادة الباء.

وفي الحديث دلالة على الترغيب في دعاء المؤمنين بعضهم لبعض حال الغيبة فإنه مستجاب، فقد روى البزار عن عمران بن حصين مرفوعاً: دعاء الأخ لأخيه بظهر الغيب لا يرد.

قال النووي: ولو دعا جماعة من المسلمين حصلت هذه الفضيلة، ولو دعا لجميع المسلمين فالظاهر حصولها أيضاً وكان بعض السلف إذا أراد أن يدعو لنفسه دعا لأخيه المسلم بتلك الدعوة؛ لأنها تستجاب ويحصل له مثلها.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: إِنَّ أَسْرَعَ الدُّعَاءِ إِبْجَابَةُ دَعْوَةِ غَائِبٍ لِّغَائِبٍ.
والحديث أخرجه أيضاً: الترمذی.

○ معنى الحديث: قوله: (إن أسرع الدعاء إجابة... إلخ) أى: أقربه إجابة؛ لأنه أبلغ في الإخلاص وأبعد عن الرياء والسمعة، والحديث وإن كان ضعيفاً؛ لأنه من طريق عبد الرحمن بن زياد وفيه مقال إلا أنه تقوى بالروايات الأخرى في إجابة الدعاء بظهر الغيب.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: ثَلَاثُ دَعَوَاتٍ مُسْتَجَابَاتٌ لَا شَكَّ فِيهِنَّ: دَعْوَةُ الْوَالِدِ وَدَعْوَةُ الْمُسَافِرِ وَدَعْوَةُ الْمَظْلُومِ.
والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والترمذی والطبرانی والبزار.

○ معنى الحديث: قوله: (ثلاث دعوات مستجابات... إلخ) ثلاث مبتدأ ومستجابات خبر ولا شك فيهن خبر ثان أو تأكيد، ويحتمل أن مستجابات بالجر صفة لدعوات، وجملة (لا شك فيهن خبر)، وأكد ﷺ إجابة دعاء هؤلاء الثلاثة لشدة

التجاءهم إلى الله تعالى مع رقة القلب وصدق الطلب. ولا مفهوم للعدد بل مثل هذه الثلاثة دعوة الإمام العادل والصائم حين يفطر؛ لما رواه الترمذى عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: ثلاث لا ترد دعوتهم الصائم حين يفطر والإمام العادل ودعوة المظلوم يرفعها الله فوق الغمام وتفتح لها أبواب السماء، ويقول الرب: وعزتى وجلالى لأنصرك ولو بعد حين. قوله: (دعوة الوالد) أى: لولده بالخير أو عليه بالشر. ولم يذكر الأم؛ لأن دعوتها مستجابة بالطريق الأولى؛ لأن ما تقاسيه فوق ما يقاسيه الوالد كما يشعر بذلك قوله تعالى: ﴿ وَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ... ﴾ لقمان/١٤. فهى لذلك أشفق أو لأن دعاءها عليه بالشر غير مستجاب، فهى لشدة رحمتها به وشفقتها عليه لا تريد بدعائها عليه وقوعه. قوله: (ودعوة المسافر) أى: بالخير لمن أحسن إليه أو بالشر على من أساء إليه، وأجيب دعوته لأن شأنه الذل والتواضع والعجز. قوله: (ودعوة المظلوم) أى: بالخير لمن يعينه وينصره أو بالشر على من ظلمه؛ لكمال عجزه وذلّه؛ روى البخارى ومسلم من حديث ابن عباس: أنه ﷺ بعث معاذًا إلى اليمن فقال: اتق دعوة المظلوم فإنها ليس بينها وبين الله حجاب. ودعوته مستجابة ولو كان فاجرًا أو كافرًا، كما يدل له ما أخرجه أبو داود الطيالسى من حديث أبي هريرة مرفوعًا: دعوة المظلوم مستجابة وإن كان فاجرًا ففجوره على نفسه، وفى رواية البزار وابن حبان وأحمد: ولو كان كافرًا.

﴿باب ما يقول الرجل إذا خاف قوماً﴾

أى: ما يقوله للتعوذ والحفظ من خافه.

● عَنْ أَبِي بُرْدَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ أَبَاهُ حَدَّثَهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا خَافَ قَوْمًا قَالَ: اللَّهُمَّ إِنَّا نَجْعَلُكَ فِي نُحُورِهِمْ وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ شُرُورِهِمْ.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (اللهم إنا نجعلك في نحورهم) أى: نسالك يا الله أن تجعل بطشك وهزيمتك فيهم، فهو خبر بمعنى الإنشاء، وخص النحور بالذكر؛ لأن العدو يستقبل بها عند المناهضة للقتال. قوله: (ونعوذ بك من شرورهم) أى: نلتجئ إليك لتدفع عنا شرورهم وضررهم وتكفينا أمورهم وتحول بيننا وبينهم.

فإن قيل: إنه ﷺ محفوظ من شر الإنس والجن فكيف يخاف أحداً من أعداء الله تعالى؟! أجيب بأن هذا يحتمل أنه كان منه ﷺ بحسب الطبيعة البشرية التي من خواصها الخوف، أو أن خوفه ﷺ كان على أصحابه أو أن ذلك كان تعليماً لأمته.

﴿باب الاستخارة﴾

أى: طلب الخير من الله تعالى فيما يقصد من الأمور.

● عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُعَلِّمُنَا الْاِسْتِخَارَةَ كَمَا يُعَلِّمُنَا السُّورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ يَقُولُ لَنَا: إِذَا هُمْ أَحَدُكُمْ بِالْأَمْرِ فَلْيَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَرِيضَةِ وَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِيرُكَ بِعِلْمِكَ وَأَسْتَقْدِرُكَ بِقُدْرَتِكَ

وَأَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيمِ فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا أَقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ وَأَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ اللَّهُمَّ فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ - يُسَمِّيهِ بَعِيْنِهِ الَّذِي يُرِيدُ - خَيْرٌ لِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَمَعَادِي وَعَاقِبَةُ أَمْرِي فَاقْدُرْهُ لِي وَيَسِّرْهُ لِي وَبَارِكْ لِي فِيهِ اللَّهُمَّ وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُهُ شَرًّا لِي - مِثْلَ الْأَوَّلِ - فَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاصْرِفْهُ عَنِّي وَاقْدِرْ لِي الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ ثُمَّ رَضِّنِي بِهِ أَوْ قَالَ: فِي عَاجِلِ أَمْرِي وَآجِلِهِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى والترمذى والنسائى وابن ماجه والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (يعلمنا الاستخارة) أى: يعلمنا كيفيتها ودعاءها في الأمور المباحة وفي الواجب والمستحب المخير فيهما، وكذا ما كان زمنه موسعاً منهما بخلاف الواجب والمندوب اللذين لم يكونا كذلك فلا يستخار في فعلهما، وكذا المحرم والمكروه لا يستخار في تركهما؛ لأن الاستخارة طلب الخير من الشين والأحسن منهما.

وفي رواية البخارى: كان يعلمنا النبي ﷺ الاستخارة في الأمور كلها. وليس العموم فيها مرداً بل المراد ما ذكر فهو من قبيل العام المخصوص. قوله: (كما يعلمنا السورة من القرآن) المراد: أنه كان يهتم بتعليمنا الاستخارة لعموم الحاجة إليها كعموم الحاجة إلى القراءة في الصلاة. قوله: (إذا هم أحدكم بالأمر) أى: أرادته، ثم الوارد على القلب مراتب: الهاجس: وهو ما لاح وذهب بسرعة، والخاطر: وهو ما لاح ومكث برهة من الزمن، وحديث النفس: وهو تزيينها الأمور وتحسينها وهذه لا تكتب خيراً كانت أو شراً، والهم وهو ترجيح الفعل وهو يكتب إن كان خيراً لا شراً، وأما العزم: وهو التصميم على الفعل فيكتب خيره وشره. فقوله: إذا هم يشير إلى أنه أول ما يرد في القلب يستخير فيظهر له ببركة الصلاة والدعاء ما هو الخير بخلاف ما

إذا تمكن الأمر عنده وقويت فيه عزيمته فإنه يصير محبوباً له فيخشى أن يخفى عليه وجه الصواب بغلبة ميله إليه.

ويحتمل أن يراد بالهم العزم؛ لأن الخاطر لا يثبت فلا يستخير إلا على ما صمم على فعله وإلا لو استخار في كل خاطر لاستخار فيما لا يعاب به يضيع فيه أوقاته. وفي حديث ابن مسعود: إذا أراد أحدكم أمراً أى: عزم على القدوم على أمر هام كالسفر والتجارة والزواج لا ما يتكرر وقوعه في اليوم مرات كالأكل والشرب.

قوله: (فليركع ركعتين من غير الفريضة) بنية الاستخارة. ومفهومه أنه لا يزيد على الركعتين ولا يقتصر على ركعة خلافاً لمن قال: لو صلى أكثر من ركعتين أجزأه. وظاهره إجزاء ركعتين من غير الفريضة ولو كانت راتبة، لكن محله إن صحبته نية الاستخارة كما استظهره النووي وقال: يقرأ في الأولى بعد الفاتحة قل يا أيها الكافرون، وفي الثانية قل وهو الله أحد. وقيل: يقرأ في الأولى قوله تعالى: ﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُغْلِثُونَ ﴿القصص/ ٦٨-٦٩﴾، وفي الثانية: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا لِمُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا﴾ الأحزاب/ ٣٦.

قال في الفتح: والأكمل أن يقرأ في كل منهما السورة والآية: الأوليين في الأولى، والآخرين في الثانية. وظاهر الحديث عدم التقييد بشيء مما ذكر فله أن يقرأ فيهما ما شاء.

وقال بعضهم لا يجزئ في صلاة الاستخارة النوافل الراتبة ونحوها، والحكمة في تقديم الصلاة على الدعاء أن المراد من الاستخارة حصول الجمع بين خيري الدنيا والآخرة، فيحتاج إلى قرع باب الملك ولا شيء لهذا أنجع من الصلاة لما فيها من تعظيم

الله تعالى والثناء عليه وإظهار الافتقار إليه حالاً ومآلاً. هذا ولم يعين لها في الحديث وقت؛ فذهب بعضهم إلى جوازها في كل الأوقات، والجمهور على أنها تؤدي في غير أوقات النهي.

قوله: (وليقُل: اللهم إني أستخيرك بعلمك) أى: أطلب منك الإرشاد إلى أصلح الأمرين بسبب أنك تعلم ما فيه المصلحة وأنا أجهله، فالباء فيه للسببية.

ويحتمل أنها للاستعفاف أى: أسألك بحق علمك الشامل، ونظيره قوله تعالى: ﴿رَبِّ بِمَا أُنْعَمْتُ عَلَىٰ فَلَن أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ﴾ القصص/١٧. وفي رواية البخارى والنسائى: ثم يقول. وفيه إشارة إلى أن الدعاء بعد الصلاة فلو دعا به في أثناء الصلاة لا يجزئ، ويحتمل الإجزاء على رواية المصنف. قوله: (وأستقدرك بقدرتك) أى: أطلب منك القدرة على ما هو الأحسن حال كونى مستعيناً بقدرتك فالسين والباء للطلب والباء للاستعانة، ويحتمل أن يكون المعنى أطلب منك أن تقدره وتيسره لى بسبب أنك قادر عليه، فيكون (أستقدرك) من التقدير، والباء فى قوله: (بقدرتك) للسببية. قوله: (وأسألك من فضلك العظيم) فيه إشارة إلى أن إعطاء الله بفضله وليس لأحد حق عليه. قوله: (فإنك تقدر... إلخ) أى: على كل شىء من الممكنات تعلقت به إرادتك، ولا أقدر على شىء منها إلا ما أقدرتنى عليه، وتعلم جميع الأشياء خيراً وشرها بعلمك المحيط ولا أعلم شيئاً إلا ما أعلمتنى به. وفي هذا إشارة إلى أن العلم والقدرة الكاملين لله وحد وليس للعبد شىء إلا ما قدره الله له.

قوله: (وأنت علام الغيوب) أى: كثير العلم بما يغيب عن سواك فإنك تعلم السر وأخفى، وذكر هذه الجملة بعد ما تقدم من باب المبالغة في الثناء، وفي الكلام اكتفاء أى: وأنت علام الغيوب وأنت على كل شىء قدير، وقدم العلم أولاً للإشارة إلى

عمومه لجميع الأشياء، وقدم القدرة ثانيا إشارة إلى أنسب الأنسب بالمطلوب الذى هو الإقدار على خير الأمور.

قوله: (اللهم فإن كنت تعلم... إلخ) هكذا بالفاء فى رواية للبخارى، وفى رواية له أخرى وللنسائى بإسقاطها وهى للتفريع على ما تقدم، فكانه قال: أطلب منك الإرشاد إلى أحسن الأمور لإحاطة علمك بجميع الأشياء ولتعلق قدرتك بجميع الممكنات فإن كنت تعلم... إلخ.

ويحتمل أنه مفرع على محذوف أى: يا الله قد أشكل على هذا الأمر فإن كنت تعلم... إلخ؛ أى: إن كان فى علمك هذا الأمر الذى أريده خير لى... إلخ، فالشك فى متعلق العلم لا فى أصل العلم، فسقط ما قيل: إن الإتيان بصيغة الشك يودى إلى الشك فى علم الله.

قوله: (يسميه) أى: يسمى المستخير ذلك الأمر الذى قصده بعينه. قوله: (خير لى فى دينى) يعنى: يرجع إلى فى دينى، وخير بالرفع خير أن، وفى نسخة: (خيرا) بالنصب خير (يكون) المحذوفة، أى: إن كنت تعلم أن هذا الأمر يكون خيرا لى... إلخ. قوله: (ومعاشي) أى: حياتي، ويحتمل أن يراد بالمعاش المعيشة التى يعيش بها الإنسان من نحو تجارة، ويؤيده ما فى رواية ابن مسعود فى بعض طرقه عند الطبرانى فى الأوسط: فى دينى ودنياي. وفى حديث أبى أيوب: فى دنياي وآخرتي. قوله: (ومعادي) أى: ما يعود إلى يوم القيامة من جزاء الأعمال. قوله: (وعاقبة أمرى) المراد به الآخرة فهو تأكيد لما قبله. قوله: (فأقدره لى... إلخ) يروى بضم الدال وكسرها أى: اقض لى به أو اجعله مقدورا لى وهينه لى وأكثر الخير والبركة فيما أقدرتنى عليه ويسرته لى. قوله: (وإن كنت تعلمه شرا لى... إلخ) ذكره وإن كان معلوماً مما قبله لأن الدعاء مقام إطناب. قوله: (مثل الأول) أى: قال فيه ﴿مثل

قوله الأول، وقد صرح به في رواية البخارى والنسائي، ففيهما: وإن كنت تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري. قوله: (فاصرفني عنه واصرفه عني) أى: اصرف خاطري عنه ولا تجعلني مشغولاً به وحلّ بيني وبينه ولا تيسره لي. قوله: (ثم رضى به) أى: اجعلني راضياً به، وفي بعض النسخ: ثم أرضى به، وفي رواية الطبراني من حديث ابن مسعود: ورضى بقضائك. قوله: (أو قال: في عاجل أمري وآجله) شك من الراوى أى: قالها بدل قوله: في ديني ومعاشي ومعادى وعاقبة أمري، وقيل: (أو) في الموضوعين للتخير، أى: إن شئت قلت: معاشي وعاقبة أمري أو قلت: عاجل أمري وآجله؛ وعاجل الأمر يشمل الديني والدنيوي والآجل يشملهما والعاقبة ولم يذكر في الحديث ما يفعله المستخير بعد الصلاة والدعاء قال النووي: ينبغي أن يفعل بعد الاستخارة ما ينشرح له صدره بها فلا يعتمد على انشراح كان له قبل الاستخارة بل ينبغي للمستخير ترك اختياره رأساً وإلا فلا يكون مستخيراً لله بل يكون مستخيراً لهواه. فإن لم ينشرح لشيء فقل: يكرر ذلك ثلاثاً أخذاً من أنه ﷺ كان إذا دعا كرر الدعاء ثلاثاً وقيل: سبعا لما رواه ابن السني عن أنس عنه ﷺ قال: إذا هممت بأمر فاستخر ربك فيه سبع مرات ثم انظر إلى الذى يسبق إلى قلبك فإن الخير فيه. وهو ضعيف لأن في سنده إبراهيم بن البراء بن النضر بن أنس بن مالك؛ قد ضعفه ابن عدى والأزدى والعقيلي وقال: كان يحدث عن الثقات بالأحاديث الباطلة. وقال ابن حبان: كان يحدث عن الثقات بالموضوعات لا يجوز ذكره إلا على سبيل القدح فيه.

○ فقه الحديث: دل الحديث على شفقتة ﷺ على أمته وتعليمهم ما ينفعهم في دينهم ودنياهم. وعلى مشروعية الاستخارة في الأمور العظيمة. وقد روى الحاكم عن سعد بن أبي وقاص مرفوعاً: من سعادة ابن آدم استخارته الله، ومن شقوته تركه

استخارة الله. ورواه أحمد وأبو يعلى والترمذى بلفظ: من سعادة ابن آدم كثرة استخارة الله ورضاه بما قضى الله له، ومن شقاوة ابن آدم تركه استخارة الله وسخطه بما قضى الله. قال الترمذى: حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث محمد بن أبي حميد، وليس بالقوى عند أهل الحديث. ودل الحديث على أن العبد ينبغي له أن يفوض إلى الله جميع أموره ويرأى من حوله وقوته.

﴿ باب في الاستعاذة ﴾

أى: التحصن مما يضر في الدنيا والآخرة.

● عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَتَعَوَّذُ مِنْ خَمْسٍ: مِنَ الْجُبْنِ وَالْبُخْلِ وَسُوءِ الْعُمُرِ وَفِتْنَةِ الصَّدْرِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ. والحديث أخرجه أيضاً: النسائي وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (يتعوذ من خمس) اسم العدد لا مفهوم له، فلا ينافى أنه ﷺ كان يتعوذ من أشياء أخر، كما سيأتى في الأحاديث. قوله: (من الجبن والبخل) الجبن بضم الجيم وسكون الموحدة: ضعف القلب ومهابة الأشياء، وهو مصدر (جبن) من باب قرب، والبخل بضم الموحدة، وسكون الخاء المعجمة، مصدر بخل من باب قرب، ويكون أيضاً بفتح الباء والخاء مصدر بخل من باب تعب وهو في العرف: منع الواجب من الأموال، وعند العرب منع السائل مما يفضل عنده. واستعاذ ﷺ من الجبن والبخل؛ لما فيهما من التقصير عن القيام بحقوق الله وإزالة المنكر والإغلاظ على العصاة، فإن الجبان لا يقدم على فريضة القيام بالحقوق والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وبشجاعة النفس وقوتها تتم العبادات وينصر المظلوم، وبالسلامة من البخل

يقوم إنسان بحقوق المال وينبعت للإنفاق والجلود ومكارم الأخلاق ولا يطمع فيما ليس له.

قوله: (وسوء العمر) كناية عن الهرم والضعف إلى حد يكون الإنسان معه كالطفل في قلة الفهم وضعف القوة. قوله: (وفتنة الصدر) يعنى القلب، والمراد بفتنته ما يحصل فيه من الوسوس الشيطانية والمهم إلى المعاصي واكتساب الآثام وما ينطوى عليه من القساوة والحقد والحسد والعقائد الباطلة والأخلاق السيئة.

وقال ابن الجوزي: فتنة الصدر موت صاحبه غير تائب. وقال الطيبي: هو الضيق المشار إليه بقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا﴾ الأنعام/١٢٥. وسببه التعلق بمخاطم الدنيا، والإعراض عن عمل الآخرة، واستعاذ ﷺ من فتنة القلب لأن بفساده يفسد الجسد كله كما أنه بصلاحه يصلح الجسد كله، ومن ثم قيل: إن القلب كالملك والجسد والأعضاء كالرعية، والرعية تصلح بصلاح الملك وتفسد بفساده، وأيضاً هو كالأرض وحركات الجسد كالنبات، فإذا طابت الأرض طاب نباتها وإذا خبثت خبث نباتها قال الله تعالى: ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبثَ لَا يَخْرِجُ إِلَّا تَكْدًا﴾ الأعراف/٥٨. قوله: (وعذاب القبر) تقدم الكلام عليه مستوفى في باب الدعاء في الصلاة.

● عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْعَجْزِ وَالْكَسَلِ وَالْجُبْنِ وَالْبُخْلِ وَالْهَرَمِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والنسائى.

○ معنى الحديث: قوله: (من العجز والكسل... إلخ) العجز في الأصل عدم القدرة على الشيء مطلقاً. والمراد به عدم القدرة على فعل الخير، والكسل عدم انبعاث النفس إلى الخير وقلة الرغبة فيه. والجن عدم الإقدام على مخالفة النفس والشيطان والتقاعس عن قتال الأعداء. والمهرم بفتح الهاء والراء مصدر هرم من باب تعب كبر السن والضعف حتى لا يقدر على فعل الخير. قوله: (وأعوذ بك من فتنة الحيا والممات) أى: الحياة والموت، وهو من ذكر العام بعد الخاص. وفتنة الممات قيل: هى فتنة القبر، وقيل: الفتنة عند الاحتضار، وتقدم الكلام عليهما في باب الدعاء في الصلاة.

● عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: كُنْتُ أَخْدُمُ النَّبِيَّ ﷺ فَكُنْتُ أَسْمَعُهُ كَثِيرًا يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ وَضَلَعِ الدِّينِ وَغَلَبَةِ الرِّجَالِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى والترمذى والنسائى.

○ معنى الحديث: قوله: (من الهم والحزن) الهم الخوف مما يتوقع حصوله في المستقبل، والحزن بفتح الحاء والزى: أو بضم الحاء وسكون الزاى: الأسف على ما فات من خيرى الدنيا والآخرة. قوله: (وضلع الدين) يعنى: ثقله، والضلع بفتحيتين مصدر ضلع من باب تعب الاعوجاج، ويكون أيضاً بفتح الصاد وسكون اللام مصدر ضلع من باب نفع، والمراد به ثقل الدين وشدته، وفي بعض النسخ: وطلع بالطاء المعجمة وسكون اللام وهو في الأصل العرج؛ وسمى ثقل الدين ضلعاً لأنه يميل بصاحبه عن طريق الاستواء، وهذا يكون عند العجز عن الوفاء وإلحاق رب الدين في الطلب.

قوله: (وغلبة الرجال) يعنى: الأعداء وهو من الإضافة إلى الفاعل أو المفعول، ففيه الإشارة إلى التعوذ من أن يكون ظالماً أو مظلوماً والتعوذ من الجاه المفرط والذل

المهين. قال الكرماني: هذا الدعاء من جوامع الكلم لأن أنواع الرذائل نفسية وبدنية وخارجية بحسب القوى العقلية والغضبية والشهوية، فالهم والحزن متعلقان بالعقلية، والجن بالغضبية، والبخل بالشهوية؛ والعجز والكسل بالبدنية، والضلع والغلبة بالخارجية، فالأول مالى والثانى جاهى. وفي رواية للنسائي عن عمرو بن العاص أن رسول الله ﷺ كان يدعو بهؤلاء الكلمات: اللهم إني أعوذ بك من غلبة الدين غلبة العدو وشماتة الأعداء.

● عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَدْعُو بِهَؤُلَاءِ الْكَلِمَاتِ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ النَّارِ وَعَذَابِ النَّارِ وَمِنْ شَرِّ الْغِنَى وَالْفَقْرِ. والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (من فتنة النار) يعنى: من الأعمال السيئة التى تكون سبباً لدخول النار. قوله: (ومن شر الغنى) كإتفاق المال فى غير وجهه والبخل به ومنع الحقوق الواجبة فيه والتفاخر به. قوله: (والفقر) أى: ومن شر فتنة الفقر كالسخط وعدم الرضا به وقلة الصبر والوقوع فى الحرام. وللفقير معان: قلة المال وهو المعنى بقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ ﴾ التوبة/٦٠. وفقر النفس وهو شرها وطمعها وهو المعنى بقولهم: من عدم القناعة لم يفده المال غنى، ويقوله ﷺ فى شأن المال: ومن أخذه بإشراف نفس لم يبارك له فيه وكان كالذى يأكل ولا يشبع. رواه البخارى عن حكيم بن حزام وهما المرادان فى الحديث. والثالث: الفقر إلى الله تعالى وهذا عام فى جميع الخلق وهو المشار إليه بقوله تعالى: ﴿ أَنتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ ... ﴾ فاطر/١٥.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْفَقْرِ وَالْقِلَّةِ وَالذَّلَّةِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أَظْلِمَ أَوْ أَظْلَمَ.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (أعوذ بك من الفقر) أى: من قلة المال يقال: فقر من باب تعب إذا قل مال، ويحتمل أن يراد به فقر النفس وهو عدم القناعة. قوله: (والقلة) تفسر للفقر إن أريد به فقر المال، وإن أريد به فقر النفس كان مغايراً له، وإنما يستعاذ من الفقر إذا لم يصحبه رضا به أما إن صحبه رضا فممدوح. وقد ورد في فضله أحاديث كثيرة، وهو ما كانت الأنبياء عليهم الصلاة والسلام تفتخر به ثم من بعدهم من الصالحين.

قوله: (والذلة) بكسر الذال أى: المذلة والمسكنة لغير الله تعالى.

قوله: (وأعوذ بك من أن أظلم أو أظلم) أى: من أن أظلم غيرى أو يظلمنى أحد. فالفعل الأول مبنى للفاعل والثانى مبنى للمفعول. والظلم لغة وضع الشيء فى غير موضعه، وشرعاً مجاوزة الحد أو التصرف فى ملك الغير بدون حق.

● عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ: كَانَ مِنْ دُعَاءِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ زَوَالِ نِعْمَتِكَ وَتَحْوِيلِ عَافِيَتِكَ وَفَجَاءَةِ نِعْمَتِكَ وَجَمِيعِ سُخْطِكَ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم.

○ معنى الحديث: قوله: (من زوال نعمتك) أى: الدينية والدنيوية النافعة فى الأمور الأخروية. قوله: (وتحويل عافيتك)، وفى نسخة (وتحول) بتشديد الواو المضمومة أى: تبدل ما رزقتنى من الصحة إلى الأمراض والأسقام. والفرق بين الزوال والتحول: أن الزوال يقال فى شيء قائم بغيره ثم فارقه من غير بدل، والتحول تغير

الشيء وانفصاله عن غيره مع البذل فزوال النعمة ذهابها من غير بدل، وتحول العافية إبدال الصحة بالمرض.

قوله: (وفجأة نقمتك) أى: بغتها (وفجأة) بفتح الفاء وسكون الجيم، وروى (فجأة) بضم الفاء والمد يقال: فاجأه مفاجأة إذا بغته من غير تقدم سبب. والنقمة بكسر النون وفتحها مع سكون القاف فيهما: العقوبة، ومنه قوله تعالى: ﴿فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ﴾ المائدة/ ٩٥. أى: يعاقبه. واستعاذ ﷺ من فجأة النقمة لا من النقمة مطلقاً؛ لأن فجأتها أشد من نزولها تدريجياً. قوله: (وجميع سخطك) أى: وجميع أسباب غضبك. والسخط بفتح الحين: مصدر سخط من باب تعب، والسخط بالضم: اسم منه الغضب وهو من ذكر العام بعد الخاص.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَدْعُو يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّقَاقِ وَالنَّفَاقِ وَسُوءِ الْأَخْلَاقِ.
والحديث أخرجه أيضاً: النسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (أعوذ بك من الشقاق والنفاق) أى: من الخلاف والعداوة ومجانبة طريق الحق ومن أن أضمر الكفر وأظهر الإسلام ومن أن أرائني في أعمالي. فالنفاق يعم الاعتقادي والعملي. قوله: (وسوء الأخلاق) عطف عام على خاص من إضافة الصفة إلى الموصوف أى: الأخلاق السيئة. والأخلاق: جمع خلق وهو ملكة راسخة في النفس تصدر عنها الأفعال بسهولة، فإن صدر عنها الحمود عقلا وشرعاً فهي الخلق الحسن وإلا فالخلق السيء. وفي الحديث: دليل على أن الشقاق والنفاق أقبح الأخلاق السيئة؛ لأن ضررها يتعدى إلى الغير.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجُوعِ فَإِنَّهُ بِنَسِ الضَّجِيعِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخِيَانَةِ فَإِنَّهَا بِنَسِ الْبُطَانَةِ.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (أعوذ بك من الجوع) أى: من ألم الجوع الحاصل من منع الطعام وخلو المعدة من الغذاء. واستعاذ ﷺ منه لظهور أثره في قوى الإنسان الظاهرة والباطنة ومنعه من الطاعات. قوله: (فإنه بنس الضجيع) أى: المضجع، والضجيع ما يلزم صاحبه في المضجع. وأطلق على الجوع ضجيعاً للزومه للإنسان ليلاً ونهاراً في النوم واليقظة، وفي ذمه إشارة إلى أن المراد الجوع الذي يضر الإنسان ويضعفه عن العبادة. قوله: (وأعوذ بك من الخيانة فإنها بنس البطانة) وفي نسخة: بنس البطانة، والخيانة ضد الأمانة. وقال الطيبي: هي مخالفة الحق بنقض العهد في السر، والعهد شامل لجميع التكاليف الشرعية، والبطانة في الأصل: ضد الظهارة في الثوب. والمراد بها هنا: ما يطنه الإنسان من الشر، وتطلق أيضاً على صاحب سر الرجل وداخلة أمره الذي يشاوره في أحواله، ويصح إرادته هنا، ويكون المعنى: أعوذ بك من الخيانة فإنها بنس صاحب.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْأَرْبَعِ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ وَمِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ وَمِنْ دُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (من علم لا ينفع) أى: لا ينفع صاحبه لا فى الدنيا بالعمل به ولا فى الآخرة بالثواب عليه. واستعاذ ﷺ منه؛ لأنه يكون حسرة على صاحبه ويلقى به فى النار؛ فقد روى الشيخان أن النبى ﷺ قال: يجاء بالرجل يوم القيامة فيلقى فى النار فتندلق أقنابه (أمعأؤه) فيدور بها كما يدور الحمار برحاه فيجتمع عليه أهل النار فيقولون: يا فلان ما شئت ألم تكن تأمرنا بالمعروف وتنهانا عن المنكر؟! فيقول: كنت آمركم بالمعروف ولا آتية، وأنهاكم عن الشر وآتية.

وروى أيضاً أن النبى ﷺ قال: مررت ليلة أُسرى بى بأقوام تقرض شفاههم بمقاريض من نار قلت: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: خطباء أمتك الذين يقولون ما لا يفعلون. وروى الطبرانى بإسناد جيد عن رسول الله ﷺ قال: مثل العالم الذى يعلم الناس الخير ولا يعمل به كمثل السراج يضيء للناس ويحرق نفسه.

وروى الطبرانى فى الصغير والأوسط من رواية الحارث الأعور عن على أن النبى ﷺ قال: أئى لا أتخوف على أمتى مؤمناً ولا مشركاً: فأما المؤمن فيحجزه إيمانه وأما المشرك فيقمعه كفره، ولكن أتخوف عليكم منافقاً عالم اللسان يقول ما تعرفون ويفعل ما تنكرون. ويدخل فى قوله تعالى: ﴿كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ الصف/٣. وقوله: ﴿اتَّأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ...﴾ البقرة/٤٤.

وأيضاً فإن مقصود من يأمر غيره بالخير إرشاده إلى ما فيه فلاحه شفقة عليه وليس من الحزم أن يشفق الإنسان على غيره ويدع نفسه، وأيضاً كل واعظ يرغب أن يكون وعظه نافعاً فى القلوب مؤثراً فيها بإقدامه على المعصية تنفر القلوب عن قبول وعظه ففعله يقلب عليه غرضه. وأيضاً فإن من وعظ الناس ولم يتعظ يكون سبباً لرغبة الناس فى المعصية؛ لأنهم يقولون: إنه مع علمه فعل كذا فلولا أنه مطلع على رخصة فيه لما

أقدم عليه بعد نهيهِ عنه، فيصير بذلك داعياً إلى التهاون بالدين والجرأة على المعصية وعدم المبالاة بها.

قال على عليه السلام: قسم ظهري رجالان عالم متهتك وجاهل متنسك أى: لأن كلا من هذين فتنه في الدين، فالعالم المتهتك الذي لا يعمل بعلمه يفتن الناس بفعله؛ لأن اقتداءهم بفعل العالم ربما يكون أكثر من اقتدائهم بقوله، والجاهل المتنسك المنقطع للعبادة على جهل يفتن الناس بجهله فإنه لتسكته تميل الناس إليه ويقتدون به فيعم جهله كل من اقتدى به.

وروى ابن مردويه أن رجلاً قال: يا ابن عباس إني أريد أن آمر بالمعروف وأنهي عن المنكر فقال: أبلغت ذلك؟ قال: أرجو، قال: إن لم تخش أن تفتضح بثلاث آيات من كتاب الله فافعل، قال: وما هن؟ قال: قوله تعالى: ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ ﴾ أحكمت هذه؟ فقال لا، قال: فالحرف الثاني قال قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ أحكمت هذه؟ قال: لا، قال: فالحرف الثالث، قال: قول العبد الصالح شعيب عليه السلام: ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَخَالَفَكُمْ إِلَى مَا أَبْهَأَكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ ﴾ هود/٨٨. أحكمت هذه؟ قال: لا قال: فابدأ بنفسك.

قوله: (ومن قلب لا يخشع) أى: وأعوذ بك من قلب لا يخضع عند ذكر الله ولا ينقاد للأحكام الشرعية وقد حذر الله تعالى من قساوة القلوب وعدم خشوعها بنحو قوله تعالى: ﴿ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ الزمر/٢٣. قوله: (ومن نفس لا تشيع) أى: نفس حريصة على الدنيا لا تشيع منها ولا ترضى بما قسم الله لها.

قوله: (ومن دعاء لا يسمع) يعني: لا يستجاب فكأنه لعدم إجابته غير مسموع؛ حيث لم يترتب عليه الفائدة المقصودة منه. وفي الحديث جواز السجع في الدعاء، وما قيل من أنه مذموم فيه فمحمول على ما إذا كان بتكلف؛ لأنه يذهب الخشوع ويلهي عن الإخلاص وفراغ القلب بخلاف ما إذا كان بلا تكلف ولا إعمال فكر.

● عَنْ فَرَوَةَ بْنِ نَوْفَلٍ الْأَشْجَعِيِّ قَالَ: سَأَلْتُ عَائِشَةَ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ عَمَّا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَدْعُو بِهِ قَالَتْ: كَانَ يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا عَمَلْتُ وَمِنْ شَرِّ مَا لَمْ أَعْمَلْ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم والنسائي وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (من شر ما عملت) أى: من شر ما اكتسبته مما يقتضى العقوبة في الدنيا والآخرة. قوله: (ومن شر ما لم أعمل) أى: أتحصن بك من أن أعمل في المستقبل ما لا يرضاه الله تعالى. واستعاذ من هذا تعليماً للأمة؛ ولبيان أنه لا يأمن مكر الله إلا القوم الخاسرون. وقيل: استعاذ من أن يصيبه شر عمل غيره قال تعالى: ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ الأنفال/ ٢٥.

● عَنْ شَتِيرِ بْنِ شَكْلٍ عَنْ أَبِيهِ فِي حَدِيثِ أَبِي أَحْمَدَ شَكْلٍ بْنِ حُمَيْدٍ قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَّمْنِي دُعَاءَ قَالَ: قُلِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ سَمْعِي وَمِنْ شَرِّ بَصَرِي وَمِنْ شَرِّ لِسَانِي وَمِنْ شَرِّ قَلْبِي وَمِنْ شَرِّ مَنِيِّ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (من شر سمعي) أى: بأن لا أسمع حقاً كالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وبأن أسمع الزور والبهتان وسائر أسباب العصيان. قوله: (ومن

شر بصرى) أى: بأن أنظر إلى ما لا يحل النظر إليه، ومنه النظر على وجه الاحتقار لأحد، أو أهمل النظر فيما يطلب النظر إليه. قوله: (ومن شر لسان) أى: بأن أتكلم فيما لا يجوز أو فيما لا يعينى. قوله: (ومن شر قلبى) بأن أشغله بغير الله أو بما نهى الله عنه من حقد وحسد وعجب ونحو ذلك من الآفات. قوله: (ومن شر منى) أى: بأن أوقعه فى غير محله المشروع له، أو يوقعنى فى مقدمات الزنا من النظر واللمس، ويحتمل أن يراد بالمنى الفرج الذى هو محله.

● عَنْ أَبِي أَيْسَرٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَدْعُو: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَدْمِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ التَّرْدَى وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْفَرْقِ وَالْحَرَقِ وَالْهَرَمِ وَأَعُوذُ بِكَ أَنْ يَتَخَبَّطَنِي الشَّيْطَانُ عِنْدَ الْمَوْتِ وَأَعُوذُ بِكَ أَنْ أَمُوتَ فِي سَبِيلِكَ مُدْبِرًا وَأَعُوذُ بِكَ أَنْ أَمُوتَ لَدَيْكَ.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائى.

○ معنى الحديث: قوله: (من الهدم) أى: من أن يسقط على بناء وهو بفتح الهاء وسكون الدال المهملة: مصدر هدم من باب ضرب يقال: هدمت البناء أسقطته، والهدم بفتحتين: ما تهدم. قوله: (ومن التردى) أى: السقوط من مكان مرتفع نحو جبل أو السقوط فى نحو بئر. قوله: (ومن الحرق) بفتحتين وقد تسكن الراء من الإحراق يطلق على النار أو لهبها. قوله: (وأعوذ بك من أن يتخبطنى الشيطان... إلخ) أى: يفسد على دينى وعقلى عند الموت بأن يستولى عليه الشيطان عند مفارقة الدنيا فيضله ويحول بينه وبين التوبة ويعوقه عن إصلاح شأنه والخروج من مظلمة تكون قبله أو يؤيسه من رحمة الله تعالى أو يكره الموت ويتأسف على حياة

الدنيا فلا يرضى بما قضاه الله عليه من الفناء والنقلة إلى دار الآخرة فيختم له بالسوء ويلقى الله وهو ساخط عليه.

قال الخطابي: قد روى أن الشيطان لا يكون في حال أشد على ابن آدم منه في حال الموت يقول لإخوانه: دونكم هذا فإنه إن فاتكم اليوم لم تلحقوه. قوله: (وأعوذ بك من أن أموت في سبيلك مدبراً) أى: فأراً من صف القتال غير محتال على العدو أو غير متحيز إلى جماعة من المسلمين أو مدبراً عن ذكرك ومقبلاً على غيرك. قوله: (وأعوذ بك من أن أموت لدبغاً) أى: ملدوغاً، فلديغ فعيل بمعنى مفعول وهو ما لدغه عقرب أو حية أو غيرها من ذوات السموم. واستعاذته ﷺ من أن يموت لدبغاً لا تنافى حصول لدغ لا يموت به. فقد روى ابن أبي شيبة أنه ﷺ لدغته عقرب وهو يصلى فقال: لعن الله العقرب لا تدع نبياً ولا غيره ثم دعا بماء وملح فجعل يمسح عليها — أى: على موضع لدغها — ويقرأ قل يا أيها الكفرون وقل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس. وبه عرف ما يداوى به لدغ العقرب، وأن من لدغ يتسلى به ﷺ. واستعاذ ﷺ من الهدم والتردى والغرق والحرق واللدغ وإن كان من مات بها يموت شهيداً؛ لأنها لقوة وقعها لا يكاد الإنسان يصبر عليها فربما يتهمز الشيطان هذه الفرصة فيضربه في دينه.

● عَنْ أَنَسٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْبَرَصِ وَالْجُنُونِ وَالْجُدَامِ وَمِنْ سَيِّئِ الْأَسْقَامِ.
والحديث أخرجه أيضاً: النسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (من البرص) بالتحريك مصدر برص من باب فرح، وهو بياض يظهر في ظاهر البدن يكون من فساد المزاج. قوله: (والجنون) أى: زوال

العقل الذى هو منشأ الخيرات العلمية والعملية. قوله: (والجذام) بوزن غراب علة تحدث من انتشار السوداء فى البدن فيفسد مزاج الأعضاء وهيتها، وربما انتهى إلى سقوط الأعضاء. قوله: (ومن سقى الأسقام) أى: الأسقام السيئة التى تكون سبباً لخلل فى عقل الإنسان وبدنه كالسل والاستسقاء والأمراض المزمنة. فهو من ذكر العام بعد الخاص. واستعاذ ﷺ من هذه الأشياء؛ لأنها عاهات يظهر بها الشين وتنتهى بصاحبها إلى حد يفر منه الصديق ويقل معه المؤانس والمداوى فليست كسائر الأمراض والعاهات.

قال الطيبى: وإنما يتعوذ ﷺ من الأسقام مطلقاً؛ لأن بعضها تخف مؤنته وتكثر مثوبته عند الصبر عليها مع عدم إزمانها كالحمى والصداع والرمد.

● عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ: دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ذَاتَ يَوْمٍ الْمَسْجِدَ فَإِذَا هُوَ بِرَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ يُقَالُ لَهُ أَبُو أُمَامَةَ فَقَالَ: يَا أَبَا أُمَامَةَ مَا لِي أَرَاكَ جَالِسًا فِي الْمَسْجِدِ فِي غَيْرِ وَقْتِ الصَّلَاةِ؟ قَالَ: هُمُومٌ لَزِمَتْنِي وَذُيُونٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ. قَالَ: أَفَلَا أَعْلَمُكَ كَلَامًا إِذَا قُلْتَهُ أَذْهَبَ اللَّهُ ﷻ هَمَّكَ وَقَضَى عَنْكَ دَيْنَكَ؟ قَالَ: قُلْتُ: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ. قَالَ: قُلْ إِذَا أَصْبَحْتَ وَإِذَا أَمْسَيْتَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْعَجْزِ وَالْكَسَلِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجُبْنِ وَالْبَخْلِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ غَلَبَةِ الدَّيْنِ وَقَهْرِ الرِّجَالِ. قَالَ: فَفَعَلْتُ ذَلِكَ فَأَذْهَبَ اللَّهُ ﷻ هَمِّي وَقَضَى عَنِّي دَيْنِي.

○ معنى الحديث: قوله: (هموم لزمتنى) أى: سبب جلوسى فى المسجد الآن غموم وديون لزمتنى فالتجأت إلى الله فى بيته. وتقدم شرح باقى الألفاظ ضمن

الأحاديث السابقة، واستعاذ ﷺ من هذه الأمور كلها إظهاراً للعبودية وتعليةً للأمة. وفي هذه الأحاديث دلالة على مشروعية الدعاء والتعوذ، وإلى هذا ذهب جماهير العلماء وأهل الفتوى في جميع الأمصار والأعصار. وذهبت طائفة إلى أن ترك الدعاء والاستسلام للقضاء أفضل، واستدلوا بما أخرجه النسائي وابن ماجه والترمذى والحاكم وصحاحه، وتقدم للمصنف في باب الدعاء عن النعمان بن بشير عن النبي ﷺ قال: الدعاء هو العبادة ثم قرأ: ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي... ﴾ غافر/٦٠. وقالوا: إن المراد بالدعاء في الآية العبادة لقوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي... ﴾.

وأجاب الجمهور عنه بأن المراد منه المبالغة في الدعاء بأنه من أعظم العبادة فهو على حد قوله ﷺ: الحج عرفة. والدين النصيحة، ويؤيده ما أخرجه الترمذى من حديث أنس مرفوعاً: الدعاء مخ العبادة.

﴿ كتاب الجنائز ﴾

جمع جنازة بالكسر والفتح اسم للميت، أو بالكسر اسم الميت وبالفتح اسم للنعش، أو عكسه أو بالكسر اسم للسريـر مع الميت أفاده في القاموس، وهى من جنـز يـجنـز من باب ضرب إذا ستر.

﴿ باب الأمراض المكفرة للذنوب ﴾

أى: بيان أن الله تعالى جعل الأمراض مكفرة للذنوب المؤمن إذا صبر عليها ولم يظهر الجزع، وظاهره أنها تكفر الذنوب كلها ولو كبائر.

● عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ يُقَالُ لَهُ: أَبُو مَنْظُورٍ عَنْ عَمِّهِ قَالَ: حَدَّثَنِي عَمِّي عَنْ عَامِرِ الرَّامِ أَخِي الْخَضِرِ قَالَ الثَّقَلَيْنِ: هُوَ الْخَضِرُ وَلَكِنْ كَذًا قَالَ: إِنِّي لَبِلَادِنَا إِذْ رُفِعَتْ لَنَا رَايَاتٌ وَأَلْوِيَّةٌ. فَقُلْتُ: مَا هَذَا؟ قَالُوا: هَذَا لِوَاءِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَتَيْتُهُ وَهُوَ تَحْتَ شَجَرَةٍ قَدْ بُسِطَ لَهُ كِسَاءٌ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَيْهِ وَقَدْ اجْتَمَعَ إِلَيْهِ أَصْحَابُهُ فَجَلَسْتُ إِلَيْهِمْ فَذَكَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْأَسْقَامَ فَقَالَ: إِنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا أَصَابَهُ السَّقَمُ ثُمَّ أَغْفَاهُ اللَّهُ مِنْهُ كَانَ كَفَّارَةً لِمَا مَضَى مِنْ ذُنُوبِهِ وَمَوْعِظَةً لَهُ فِيمَا يَسْتَقْبِلُ وَإِنَّ الْمُنَافِقَ إِذَا مَرِضَ ثُمَّ أَغْفِيَ كَانَ كَالْبَعِيرِ عَقَلَهُ أَهْلُهُ ثُمَّ أَرْسَلُوهُ فَلَمْ يَذِرْ لِمَ عَقَلُوهُ وَلَمْ يَذِرْ لِمَ أَرْسَلُوهُ فَقَالَ رَجُلٌ مِمَّنْ حَوْلَهُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا الْأَسْقَامُ؟ وَاللَّهِ مَا مَرِضْتُ قَطُّ فَقَالَ رَسُولُ

اللَّهُ ﷻ: قُمْ عَنَّا فَلَسْتَ مِنَّا فَبَيْنَا نَحْنُ عِنْدَهُ إِذْ أَقْبَلَ رَجُلٌ عَلَيْهِ كِسَاءٌ وَفِي يَدِهِ شَيْءٌ قَدْ التَفَّ عَلَيْهِ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي لَمَّا رَأَيْتُكَ أَقْبَلْتُ إِلَيْكَ فَمَرَرْتُ بِغِيْضَةِ شَجَرٍ فَسَمِعْتُ فِيهَا أَصْوَاتَ فِرَاحٍ طَائِرٍ فَأَخَذْتُهُنَّ فَوَضَعْتُهُنَّ فِي كِسَائِي فَجَاءَتْ أُمَّهُنَّ فَاسْتَذَارَتْ عَلَيَّ رَأْسِي فَكَشَفْتُ لَهَا عَنْهُنَّ فَوَقَعَتْ عَلَيْهِنَّ مَعَهُنَّ فَلَفَفْتُهُنَّ بِكِسَائِي فَهُنَّ أَوْلَاءٌ مَعِيَ قَالَ: ضَعْنَهُنَّ عَنْكَ. فَوَضَعْتُهُنَّ وَأَبَتْ أُمَّهُنَّ إِلَّا لُزُومَهُنَّ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷻ لِأَصْحَابِهِ: أَتَعْجَبُونَ لِرُحْمِ أُمِّ الْأَفْرَاحِ فِرَاحِهَا؟! قَالُوا: نَعَمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: فَوَالَّذِي بَعَثَنِي بِالْحَقِّ لِلَّهِ أَرْحَمُ بِعِبَادِهِ مِنْ أُمِّ الْأَفْرَاحِ بِفِرَاحِهَا ارْجِعْ بِهِنَّ حَتَّى تَضَعَهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَخَذْتَهُنَّ وَأُمَّهُنَّ مَعَهُنَّ. فَارْجِعْ بِهِنَّ.

○ معنى الحديث: قوله: (إني لبلادنا... إلخ) أى: قال عامر: إني كنت في بلادنا ففاجأني ظهور رايات وألوية، فاللام زائدة للتأكيد، والباء بمعنى في، وإذا للمفاجأة، والرايات جمع راية، والألوية جمع لواء، وهى الأعلام إلا أن اللواء أقل من الراية. قوله: (وقد اجتمع عليه) وفي نسخة إليه. قوله: (فذكر رسول الله الأسقام) أى: الأمراض وثوابها، والأسقام جمع سقم بفتحين وقد تضم السين وتسكن القاف. قوله: (فقال: إن المؤمن... إلخ) بيان لما ذكره ﷻ في الأسقام. قوله: (ثم أعفاه الله منه) أى: أبرأه من المرض ودفعه عنه. وعافاه الله وأعفاه بمعنى والاسم العافية. قوله: (كان كفارة لما مضى من ذنوبه... إلخ) أى: كان المرض كفارة لما وقع منه من الذنوب حيث صبر على قضاء الله تعالى وثاب إلى رشده وثاب من ذنبه، فيكون المرض مكفرًا للكبائر أيضًا وموعظة وتحذيرًا له من الوقوع في المخالفات في المستقبل؛ لأن

المؤمن إذا مرض تذكر الموت ولقاء الله تعالى وأنه سيحاسبه على ما وقع منه من المعاصي فيعزم على عدم العود إليها.

قوله: (وإن المناق إذا مرض... إلخ) أى: إذا أصابه المرض دام في غفلته لا يتذكر الموت ولا لقاء الله تعالى فلا يتوب من المخالفات ولا يصبر على قضاء الله تعالى بل يكون حاله السخط والضجر فلا يفيد المرض فيما مضى ولا في المستقبل شيئاً بل يزداد وبالأحرى لأن قلبه مشغول بحب الدنيا ولذاتها. قوله: (كان كالبعير... إلخ) أى: أنه في غفلته وعدم اتعاظه بالمواعظ كالأنعام لا يتدبر عواقب الأمور. قوله: (والله ما مرضت قط) مرتب على محذوف جواب الاستفهام فكأنه ﷺ قال: الأسقام هي الأمراض فقال الرجل: والله ما مرضت فيما مضى من حياتي. قوله: (فلمست منا) أى: من أهل طريقتنا الكاملة حيث لم تبتل بما ابتلى به الكاملون في الإيمان من الأمراض كي يطهروا في الدنيا. ولعل الحكمة في طرده ﷺ الرجل والتغليظ عليه أن يأخذ في أسباب رقة القلب ويجتهد في طاعة الله تعالى. قوله: (قد التف عليه) أى: لف الكساء على الشيء. قوله: (فمررت بغیضة شجر) بفتح الغين أى: بأشجار كثيرة ملتفة. قوله: (فوقعت عليهن معهن) أى: نزلت أم الأفراخ على فراخها وثبتت معهن. قوله: (أتعجبون لرحم أم الأفراخ... إلخ) أى: لرحمتها، فرحم بضم الراء وسكون المهملة أو بضمهما الرحمة. وأمره رسول الله ﷺ بإرجاع الأفراخ حتى يضعهن حيث أخذهن رحمة منه ﷺ على الخلق وشفقة لئلا تضع الأفراخ وتآلم أمهن. وفي الحديث دلالة على فضل مرض المؤمن، وهو وإن كان ضعيفاً؛ لأن فيه مجهولين قد تقوى بما ورد من الأحاديث في فضل مرض المؤمن.

منها ما أخرجه البخارى من طريق عطاء بن يسار عن أبي هريرة ؓ أنه أن رسول الله ﷺ قال: مثل المؤمن كمثل خامة الزرع يفىء ورقه من حيث أتتها الريح تكفنها

فإذا سكنت اعتدلت فكذلك المؤمن يكفأ بالبلاء، ومثل الكافر كمثل الأرزة صماء معتدلة حتى يقصمها الله إذا شاء. والحامة الزرع أول ما ينبت على ساق واحد. والأرزة بفتح الهمزة وكسرهما وسكون الزاى: شجر طويل غليظ معتدل صلب لا يحركه هبوب الريح. وقوله: تكفئها. أى: تميلها وقوله: يكفأ بالبلاء أى: يصيبه.

ومنها ما أخرجه الطبراني فى الكبير عن أبى أمامة مرفوعاً: إن الله ﷻ يقول للملائكة: انطلقوا إلى عبدى فصبوا عليه البلاء صباً فيحمد الله فيرجعون فيقولون: يا ربنا صبنا عليه البلاء صباً كما أمرتنا. فيقول: ارجعوا فإنى أحب أن أسمع صوته.

ومنها ما رواه البخارى ومسلم عن أبى سعيد وأبى هريرة رضى الله عنهما عن النبى ﷺ قال: ما يصيب المؤمن من نصب - تعب - ولا وصب مرض ولا هم ولا حزن ولا أذى ولا غم حتى الشوكة يشاكها إلا كفر الله بها من خطاياها.

ومنها ما رواه ابن ماجه وابن أبى الدنيا والترمذى وقال: حديث حسن صحيح عن مصعب بن سعد عن أبيه ﷺ قال: قلت: يا رسول الله أى: الناس أشد بلاء؟ قال: الأنبياء ثم الأمثل فالأمثل يلى الرجل على حسب دينه فإن كان دينه صلباً اشتد بلاؤه وإن كان فى دينه رقة ابتلاه الله على حسب دينه فما يبرح البلاء بالعبد حتى يمشى على الأرض وما عليه خطيئة.

ومنها ما رواه البزار وابن حبان عن أبى هريرة قال: جاءت امرأة بها لم إلى رسول الله ﷺ فقالت: يا رسول الله ادع الله لى، فقال: إن شئت دعوت الله فشفاك، وإن شئت صبرت ولا حساب عليك. قالت: بل أصبر ولا حساب على، واللم طرف من الجنون.

ومنها ما رواه أحمد وأبو يعلى والطبراني فى الكبير والأوسط عن محمد بن خالد عن أبيه عن جده قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: إن العبد إذا سبقت له من الله

منزلة لم يبلغها بعمل ابتلاه الله في جسده أو في ماله أو في ولده ثم صبره على ذلك حتى يبلغه المنزلة التي سبقت له من الله ﷻ. وهذا الحديث ثابت في بعض نسخ المصنف من رواية ابن داسة.

﴿باب إذا كان الرجل يعمل صالحاً فشغله عنه مرض أو سفر﴾

أى: يكتب له أجر ما كان يعمل أم لا؟.

● عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ غَيْرَ مَرَّةٍ وَلَا مَرَّتَيْنِ يَقُولُ: إِذَا كَانَ الْعَبْدُ يَعْمَلُ عَمَلًا صَالِحًا فَشَغَلَهُ عَنْهُ مَرَضٌ أَوْ سَفَرٌ كُتِبَ لَهُ كَصَالِحِ مَا كَانَ يَعْمَلُ وَهُوَ صَحِيحٌ مُقِيمٌ.

○ معنى الحديث: قوله: (غير مرة ولا مرتين) المراد: أن أبا موسى سمع هذا الحديث من النبي ﷺ كثيراً. قوله: (إذا كان العبد يعمل عملاً صالحاً... إلخ) أى: كان في حال صحته يعمل أعمالاً صالحة كصلاة وصيام فمنعه عن ذلك مرض أو سفر مباح كتب له مثل ثواب العمل الذي كان يعمل صحياً مقيماً. وفيه دلالة على أن المريض والمسافر إذا شغلا بذلك عن الطاعة كتب لهما أجر ما كان يعملانه صحيحين مقيمين؛ وقد ورد في ذلك روايات.

منها ما رواه النسائي عن عائشة رضی الله تعالى عنها مرفوعاً: ما من امرئ تكون له صلاة من الليل يغلبه عليها نوم أو وجع إلا كتب له أجر صلاته وكان نومه عليه صدقة.

ومنها ما رواه أحمد عن أنس مرفوعاً: إذا ابتلى الله العبد المسلم ببلاء في جسده قال الله: اكتب له صالح عمله الذي كان يعمل. فإن شفاه غسله وطهره وإن قبضه غفر له ورحمه.

ومنها ما رواه ابن أبي الدنيا والطبراني في الأوسط والبخاري عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: عجب للمؤمن وجزه من السقم ولو كان يعلم ماله من السقم أحب أن يكون سقيماً الدهر، ثم إن رسول الله رفع رأسه إلى السماء فضحك فقليل: يا رسول الله مم رفعت رأسك إلى السماء فضحكت؟ فقال رسول الله ﷺ: عجبت للمكين كأنه يلتصمسان عبداً في مصلى كان يصلي فلم يجدها فرجعا فقالا: يا ربنا عبدك فلان كنا نكتب له في يومه وليته عمله الذي كان يعمل فوجدناه حبسته في حبالك أمرضته وأقعدته عن العمل. قال الله تبارك وتعالى: اكتبوا لعبدي عمله الذي كان يعمل في يومه وليته ولا تنقصوا منه شيئاً وعلى أجره ما حبسته وله أجر ما كان يعمل.

ومنها ما رواه الحاكم وصححه وأحمد واللفظ له عن عبد الله بن عمر أنه رضي الله عنه قال: ما من أحد من الناس يصاب ببلاء في جسده إلا أمر ﷻ الملائكة الذين يحفظونه قال: اكتبوا لعبدي في كل يوم وليلة ما كان يعمل من خير ما كان يعمل في وثاقي. وفي حديث الباب ونحوه: دلالة على أن من تأخر عن الجماعة والجهاد ونحوها من مجامع الخير لعذر من الأعذار المرخصة لذلك يحصل له من الأجر مثل ما يحصل لمن حضرها. وفيها أيضاً رد على من زعم أن تلك الأعذار مسقطه للكرهة والإثم من غير أن تكون محصلة للفضيلة.

﴿ باب عيادة النساء ﴾

أى: بيان حكم عيادة الرجال النساء في مرضهن.

● عَنْ أُمِّ الْغَلَاءِ قَالَتْ: عَادَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَنَا مَرِيضَةٌ فَقَالَ: أَبْشِرِي يَا أُمُّ الْغَلَاءِ فَإِنَّ مَرَضَ الْمُسْلِمِ يُذْهِبُ اللَّهُ بِهِ خَطَايَاهُ كَمَا تُذْهِبُ النَّارُ خَبَثَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ.

○ معنى الحديث: قوله: (خبث الذهب والفضة) أى: ما تلقىه النار من وسخ الذهب والفضة. وفي الحديث: دلالة على مشروعية عيادة الرجل للمرأة المريضة، لكن محله إذا لم تؤد إلى خلوة بأجنبية. وعلى أنه ينبغي للعائد أن يبشر المريض بتكفير ذنوبه فإن في ذلك تسلياً لقلبه. وعلى طلب التسليم للقدر. وعلى أن الأمراض تكفر الخطايا وتنقى صاحبها منها.

وقد ورد في فضل المرض والصبر عليه أحاديث أخر. منها ما رواه أحمد عن شداد بن أوس والصنابحي أنهما دخلا على مريض يعودانه فقالا له: كيف أصبحت؟ قال: أصبحت بنعمة الله. قال شداد: أبشر بكفارات السيئات وحط الخطايا، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: إن الله ﷻ يقول: أنا إذا ابتليت عبداً من عبادي مؤمناً فحمدني على ما ابتليته فإنه يقوم من مضجعه ذلك كيوم ولدته أمه مبوراً من الخطايا، ويقول الرب تبارك وتعالى: أنا قيدت عبدي وابتليته فأجروا له ما كنتم تجرون له وهو صحيح.

ومنها ما رواه ابن ماجه عن أبي هريرة قال: ذكرت الحمى عند رسول الله ﷺ فسبها رجل فقال النبي ﷺ: لا تسبها فإنها تنقى الذنوب كما تنقى النار خبث الحديد.

ومنها ما رواه أحمد والبيهقي وابن ماجه عن أبي هريرة قال: إن رسول الله ﷺ عاد مريضاً فقال: أبشر فإن الله تعالى يقول: هي نارى أسلطها على عبدى المؤمن فى الدنيا لتكون حظه من النار يوم القيامة.

● عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي لِأَعْلَمُ أَشَدَّ آيَةٍ فِي الْقُرْآنِ قَالَ: آيَةُ آيَةٍ يَا عَائِشَةُ؟ قَالَتْ: قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾ قَالَ: أَمَّا عَلِمْتُ يَا عَائِشَةُ أَنَّ الْمُؤْمِنَ تُصِيبُهُ النَّكْبَةُ أَوِ الشُّوْكَةُ؟ فَيَكْفَأُ بِأَسْوَأِ عَمَلِهِ وَمَنْ حُوسِبَ عُذْبٌ قَالَتْ: أَلَيْسَ اللَّهُ يَقُولُ: ﴿فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا﴾؟ قَالَ: ذَاكُمْ الْعَرَضُ يَا عَائِشَةُ مِنْ نُوقِشَ الْحِسَابُ عُذْبٌ.

○ معنى الحديث: قوله: (إني لأعلم أشد آية... إلخ) أى: أخوف آية فى كتاب الله تعالى وردت فى الوعيد، ولعلها علمت أنها أشد آية؛ لأن من فى الآية من صيغ العموم تعم المخالف مطلقاً مؤمناً كان أو كافراً. وسوءاً نكرة فى سياق الشرط فتعم كل مخالفة صغيرة كانت أو كبيرة. وعلمت أن ما يصيب المؤمن فى الدنيا من الأمراض والبلايا لا يكفر به شىء من ذنوبه.

قوله: (أما علمت يا عائشة... إلخ) قاله: ﷺ ردّاً لما فهمته من أن الآية أشد آية فى الوعيد. والنكبة: ما يصيب الإنسان من البلايا وجمعها نكبات كسجدة وسجدة، وقوله: (أو الشوكة) معطوف على النكبة من عطف الخاص على العام. ونكته التنبيه على أن أقل شىء من البلاء يصيب المؤمن فيصير عليه يكفر به من ذنوبه.

قوله: (فيكافأ بأسوء عمله) يعني: فيكون ما أصابه من البلاء مكافئاً ومقابلاً لأسوء عمله فلا يحاسب ولا يعاقب المسيء على إساءته في الآخرة فليست الآية كما فهمت عائشة من أن كل واحد يجازى على ما ارتكبه من السيئات بل تكفر ذنوبه بما يصيبه من الالح والأمراض.

ويؤيد هذا ما رواه مسلم عن أبي هريرة قال: لما نزلت: ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءاً يُجْزَ بِهِ﴾ النساء/١٢٣. بلغت من المسلمين مبلغاً شديداً فقال رسول الله ﷺ: قاربوا وسددوا ففى كل ما يصاب به المسلم كفارة حتى النكبة ينكبها والشوكة يشاكها. وما رواه الترمذى عن أبي بكر قال: كنت عند رسول الله ﷺ فأنزلت هذه الآية: ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءاً يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيّاً وَلَا نَصِيراً﴾ فقال رسول الله ﷺ: يا أبا بكر ألا أقرئك آية أنزلت على؟ قلت: بلى يا رسول الله قال: فأقرأنيها فلا أعلم إلا أنى قد كنت وجدت انقصاماً فى ظهري فتمطأت لها فقال رسول الله ﷺ: ما شأنك يا أبا بكر؟ قلت: يا رسول الله بأبى أنت وأمى وأينا لم يعمل سوءاً؟ وإنا نجزيون بما عملنا فقال رسول الله ﷺ: يا أبا بكر أما أنت والمؤمنون فتجزون بذلك فى الدنيا أى: بما يصيبكم من النكبات والبلايا حتى تلقوا الله وليس عليكم ذنوب، وأما الآخرون فيجتمع ذلك لهم حتى يجزوا به يوم القيامة. قال الترمذى: حديث غريب فى إسناده مقال.

وما رواه مسلم عن أنس عن رسول الله ﷺ قال: إن الكافر إذا عمل حسنة أطعم بها طعمة من الدنيا، وأما المؤمن فإن الله تعالى يدخر له حسناته فى الآخرة ويعقبه رزقاً فى الدنيا على طاعته.

وفي رواية له أيضاً: إن الله لا يظلم مؤمناً حسنة يعطى بها في الدنيا ويجزى بها الآخرة، وأما الكافر فيقطع بحسنات ما عمل الله تعالى في الدنيا حتى إذا أفضى إلى الآخرة لم يكن له حسنة يجزى بها.

ولذا قال الحسن في تفسير الآية المذكورة: هذا في حق الكفار خاصة؛ لأنهم يجازون بالعقاب على الصغير والكبير ولا يجزى المؤمن بسوء عمله يوم القيامة ولكن يجزى بأحسن عمله ويتجاوز عن سيئاته. ويدل لهذا بقية الآية: ﴿وَلَا يَجِدُ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ وهذا ظاهر في الكافر أما المؤمن فله ولي ونصير.

وقال بعضهم: هذه الآية عامة في حق كل من عمل سوءاً من مؤمن وكافر كما روى عن ابن عباس قال: لما نزلت هذه الآية شقت على المسلمين مشقة شديدة وقالوا: يا رسول الله وأينا لم يعمل سوءاً غيرك فكيف الجزاء؟ قال: منه ما يكون في الدنيا فمن يعمل حسنة فله عشر حسنات ومن جوزى بالسينة نقصت واحدة من عشر حسناته وبقيت له تسع حسنات، فويل لمن غلبت آحاده أعشاره، وأما من كان جزاؤه في الآخرة فيقابل بين حسناته وسيئاته فيلقى مكان كل سينة حسنة وينظر في الفضل فيعطى الجزاء في الجنة فيؤتى كل ذي فضل فضله.

قوله: (ومن حوسب عذب) أي: من حوسب حساب استقصاء على وجه التدقيق عذب في النار جزاء على السيئات التي أظهرها حسابه.

وقال عياض: قوله: عذب له معنيان: أحدهما: أن نفس مناقشة الحساب وعرض الذنوب والتوقيف على قبيح ما سلف والتوبيخ تعذيب. والثاني: أنه يفضى إلى استحقاق العذاب إذ لا حسنة للعبد إلا من عند الله لإقذاره عليها وتفضله عليه بها وهدايته لها ولأن الخالص لوجهه قليل.

قال النووي: التأويل الثاني هو الصحيح؛ لأن التقصير غالب على الناس فمن استقصى عليه ولم يسامح هلك. قوله: (قالت: أليس يقول الله: فسوف يحاسب... إلخ) وفي نسخة: قلت: أليس... إلخ قالت ذلك لأن لفظ الحديث عام في تعذيب من حوسب، والآية تدل على أن من حوسب حساباً يسيراً لا يعذب كما يدل عليه قوله تعالى: ﴿وَيُنْقَلَبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُوراً﴾ الانشقاق/٩. فظاهر الآية يعارض الحديث، فأجابها النبي ﷺ بأن المراد بالحساب في الآية العرض، وفي الحديث المناقشة والمطالبة بالصغيرة والكبيرة. قوله: (ذاكم العرض يا عائشة) خاطبها ﷺ بضمير جماعة الذكور إشارة إلى علو قدرها وأنها فطنت لما لم يفطن له فحول الرجال؛ أي: أن الحساب اليسير في الآية أن تعرض على العبد أعماله فيعرف الطاعة والمعصية فيثاب على الطاعة ويتجاوز له عن المعصية.

وكان حساباً يسيراً؛ لأنه لا شدة فيه على صاحبه ولا مناقشة ولا يقال له: لم فعلت هذا؟ ولا يطالب بالحجة عليه كما جاء عند البزار والطبري من طريق عباد ابن عبد الله بن الزبير قال: سمعت عائشة تقول: سألت رسول الله ﷺ عن الحساب اليسير قال: الرجل تعرض عليه ذنوبه ثم يتجاوز له عنها.

وما وقع عند ابن أبي حاتم والحاكم من حديث جابر مرفوعاً: من زادت حسناته على سيئاته فذاك الذي يدخل الجنة بغير حساب، ومن استوت حسناته وسيئاته فذاك الذي يحاسب حساباً يسيراً ثم يدخل الجنة، ومن زادت سيئاته على حسناته فذاك الذي أوبق نفسه وإنما الشفاعة في مثله.

وما رواه الشيخان عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: يدعى المؤمن يوم القيامة من ربه حتى يضع كنفه فيقرره بذنوبه فيقول: أتعرف ذنب كذا؟ أتعرف ذنب كذا؟ فيقول: رب أعرف. قال: فإن قد سترتها

عليك في الدنيا وأنا أغفرها لك اليوم. قال: فيعطى حسناته. قوله: (من نوقش الحساب عذب) أى: من استقصى أمره في الحاسبة والمطالبة بالجليل والحقير ولم يسامح عذب وتعذب. يقال: ناقشه في الحساب إذا عاسره فيه واستقصى فلم يترك قليلاً ولا كثيراً.

﴿ باب في العيادة ﴾

أى: في بيان مشروعية عيادة المريض.

● عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ قَالَ: خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَعُودُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ عَرَفَ فِيهِ الْمَوْتَ قَالَ: قَدْ كُنْتُ أُنْهَاكَ عَنْ حُبِّ يَهُودَ قَالَ: فَقَدْ أَبْغَضَهُمْ أَسْعَدُ بْنُ زُرَّارَةَ فَمَهْ؟! فَلَمَّا مَاتَ أَتَاهُ ابْنُهُ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي قَدْ مَاتَ فَأَعْطِنِي قَمِيصَكَ أَكْفَنُهُ فِيهِ. فَنَزَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَمِيصَهُ فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم.

○ معنى الحديث: قوله: (خرج رسول الله ﷺ يعود عبد الله... إلخ) وذلك حين أرسل إليه ابنه عبد الله كما في رواية عبد الرزاق والطبري من حديث قتادة قال: أرسل عبد الله بن أبي ابنه إلى النبی ﷺ فلما دخل عليه ﷺ قال له: أهلكك حب يهود فقال: يا رسول الله إنما أرسلت إليك لتستغفر لى ولم أرسل إليك لتوبخنى ثم سأله أن يعطيه قميصه يكفن فيه فأجابته. وهو مرسل لكن رجاله ثقات.

قوله: (قد كنت أنهلك عن حب يهود... إلخ) أى: وجههم حلك على النفاق فتموت عليه ولا تنجو بالإسلام اللسان من عذاب الله. ولعل غرضه ﷺ استنهاضه للتوبة لا مجرد التوبيخ فلم يتب، بل قال: قد أبغض اليهود أسعد بن زرارة لما حصل له ببغضهم؟ وما أفاده شيئاً ولو أفاده لما مات. فمه اسم استفهام إنكارى بمعنى النفى حذفت ألفها، والهاء للسكت؛ وقال ذلك لقصور نظره حيث فهم أن الضرر في الموت والنفع في الخلاص منه. وخص أسعد؛ لأنه أول من قدم المدينة مسلماً وكان ﷺ نبياً على قبيلته بنى النجار، وأول من صلى الجمعة بالمدينة قبل مقدم رسول الله ﷺ؛ ومن كانت هذه صفاته يكون أشد عداوة لليهود. قوله: (فلما مات... إلخ) أى: لما مات ابن أبى اتى ابنه عبد الله النبی ﷺ وكان اسمه الحجاب فسماه النبي ﷺ عبد الله؛ فقد روى الطبري من طريق الشعبي قال: لما احتضر عبد الله جاء ابنه عبد الله إلى النبي ﷺ فقال: يا نبي الله إن أبى احتضر فأحب أن تشهده وتصلى عليه قال: ما اسمك؟ قال: الحجاب. قال: بل أنت عبد الله، الحجاب اسم الشيطان. وكان من فضلاء الصحابة شهد بدرًا وما بعدها.

وأخرج ابن منده من حديث أبى هريرة بإسناد حسن أنه بلغه بعض مقالات أبيه فجاء إلى النبي ﷺ يستأذنه في قتله قال: بل أحسن صحبتته ولذا كان أبر الناس بأبيه حياً وميتاً. قوله: (فأعطاه إياه) وأعطاه ﷺ قميصه مع علمه بنفاق أبيه إجراء له على ظاهر حكم الإسلام وإكراماً لولده الذى تحقق إيمانه وتأليفاً لقومه لرياسته فيهم، وقد علم النبي ﷺ أن القميص لا ينفعه مع نفاقه.

وقيل: أعطاه ﷺ قميصه لأن ابن أبى كان أعطى العباس عمه ﷺ قميصه لما أسر يوم بدر ولم يكن على العباس ثياب فأراد أن يكافئه لتلا يكون لمناقى عليه يد لم يجازيه عليها.

وفي رواية للبخاري عن جابر قال: أتى النبي ﷺ عبد الله بن أبي بعدما دفن فأخرجه فنفت فيه من ريقه وألبسه قميصه. ولا منافاة بينهما لاحتمال أن معنى قوله في حديث الباب: أعطاه قميصه وعد بإعطائه فأطلق على العدة اسم العطية مجازاً لتحقيق وقوعها. ومعنى قوله في حديث جابر: بعدما دفن: أدلى في حفرة، وكان أهل عبد الله خشوا على النبي ﷺ المشقة في حضوره فبادروا بتجهيزه قبل وصوله ﷺ، فلما وصل وجدهم قد أدلوه في حفرة ولم يحنوا التراب عليه فأمر بإخراجه إنجازاً لوعده بتكفينه.

○ فقه الحديث: دل الحديث على عظيم مكارم أخلاق رسول الله ﷺ، وعلى أن المنافق تجرى عليه أحكام الإسلام، وعلى مشروعية نعي الميت والإخبار بموته، وعلى مشروعية التبرك بآثار الصالحين.

﴿ باب في عيادة الذمي ﴾

أى: في بيان حكم زيارة الذمي في مرضه؛ والذمي نسبة إلى الذمة بمعنى العهد، وسمى المعاهد ذمياً لدخوله في عهد المسلمين وأمانهم.

● عَنْ أَنَسٍ أَنَّ غُلَامًا مِنَ الْيَهُودِ كَانَ مَرِيضًا فَأَتَاهُ النَّبِيُّ ﷺ يَعُودُهُ فَقَعَدَ عِنْدَ رَأْسِهِ فَقَالَ لَهُ: أَسْلَمَ. فَتَنَظَّرَ إِلَى أَبِيهِ وَهُوَ عِنْدَ رَأْسِهِ فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ: أَطِيعْ أَبَا الْقَاسِمِ. فَأَسْلَمَ فَقَامَ النَّبِيُّ ﷺ وَهُوَ يَقُولُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَلْقَاهُ بِي مِنَ النَّارِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخاري والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (غلاماً من اليهود كان مرض) قيل: اسمه عبد القدوس وكان خادماً للنبي ﷺ، ففي رواية البخارى: كان غلام يهودى يخدم النبي ﷺ فمرض فاتاه النبي ﷺ يعوده... الحديث.

قوله: (فنظر إلى أبيه) كأنه يستشيريه فيما عرض عليه. قوله: (فأسلم) أى: نطق بالشهادتين. وفي رواية النسائي: فقال: أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله.

○ فقه الحديث: دل الحديث على جواز عيادة أهل الذمة؛ لأن فيه إظهار محاسن الإسلام وتأليفهم ليرغبوا فيه. وعلى جواز استخدام المسلم الكافر. وعلى أن أهل الكتاب مكلفون بالشريعة المحمدية بدليل عرض الإسلام على هذا الغلام وقوله النبي ﷺ: الحمد لله الذى أنقذه بي من النار.

وأطلق عليه غلام باعتبار ما كان، ويحتمل أنه كان دون البلوغ، فيكون في الحديث دلالة على جواز عرض الإسلام على الصبي وصحته منه إذا كان مميزاً، وأن من مات من أولاد الكفار دون البلوغ مميزاً يكون في النار، وسيأتى تمام الكلام على أولاد المشركين في باب ذرارى المشركين من كتاب السنة إن شاء الله تعالى.

﴿ باب المشى في العيادة ﴾

● عَنْ جَابِرٍ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَعُوذُنِي لَيْسَ بِرَاكِبٍ بَغْلًا وَلَا بِرِذْوَنًا.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى والترمذى والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (يعودنى ليس براكب... إلخ) يعنى: كان يعوده ماشياً، وفي بعض النسخ (براكب بغل ولا برذون) بإضافة راكب إلى ما بعده.

والبرذون بكسر الباء وسكون الراء وفتح الذال في الأصل الدابة، وخصه العرف بالتركي من الخيل خلاف العراب يقع على الذكر والأنثى: وربما قالوا في الأنثى برذونة. وفي الحديث: دلالة على أفضلية المشى في عيادة المريض.

﴿ باب في فضل العيادة ﴾

● عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ الوُضُوءَ وَعَادَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ مُحْتَسِبًا بُوعِدَ مِنْ جَهَنَّمَ مَسِيرَةَ سَبْعِينَ خَرِيفًا قُلْتُ: يَا أَبَا حَمْزَةَ وَمَا الْخَرِيفُ؟ قَالَ: الْعَامُ.

○ معنى الحديث: قوله: (من توضأ... إلخ) فيه الترغيب في الوضوء عند إرادة عيادة المريض لأن العائد إن دعا للمريض طاهرًا كان أقرب إلى الإجابة. قوله: (محتسبًا) أى: طالبًا بذلك وجه الله تعالى وثوابه لا رياء ولا سمعة. والاحتساب من الحسب كاعتداد من العد، وقيل لمن يتوى بعمله وجه الله: احتسبه لأن له حينئذ أن يعتمد عمله فجعل في حالة مباشرة الفعل كأنه معتد به. قوله: (بوعد من جهنم مسيرة سبعين خريفًا) يعنى: سبعين عامًا، والخريف في الأصل فصل من فصول السنة بين الصيف والشتاء، وأطلق على السنة إطلاقًا لاسم الجزء على الكل. والمباعدة يحتمل أن تكون على حقيقتها وأن من فعل ذلك يكون يوم القيامة بينه وبين النار هذا المقدار فلا يصيبه حرها، ويحتمل أن تكون كناية عن استحقاقه الجنة وعدم دخوله النار. وفي بعض النسخ زيادة قوله: (قال أبو داود: والذي تفرد به البصريون منه العيادة وهو متوضئ) أى: أن ذكر الوضوء في عيادة المريض تفرد به البصريون، وهم الفضل بن دهم وثابت البناني وأنس.

○ فقه الحديث: دل الحديث على استحباب الوضوء عند إرادة عيادة المريض، وعلى الترتيب في عيادة المريض المسلم، وعلى مزيد أجرها إذا كانت خالصة لله تعالى.

● عَنْ عَلَى قَالَ: مَا مِنْ رَجُلٍ يَعُودُ مَرِيضًا مُمَسِيًّا إِلَّا خَرَجَ مَعَهُ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ يَسْتَغْفِرُونَ لَهُ حَتَّى يُصْبِحَ وَكَانَ لَهُ خَرِيفٌ فِي الْجَنَّةِ وَمَنْ أَتَاهُ مُصْبِحًا خَرَجَ مَعَهُ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ يَسْتَغْفِرُونَ لَهُ حَتَّى يُمَسِيَ وَكَانَ لَهُ خَرِيفٌ فِي الْجَنَّةِ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد.

○ معنى الحديث: قوله: (ما من رجل يعود مريضاً ممسياً... إلخ) أى: لا يعوده في وقت المساء إلا صحبه في عيادته العدد الكثير من الملائكة يستغفرون له إلى الصباح، ولا يعوده وقت الصباح إلا استغفروا له إلى المساء، وهو من الزوال إلى نصف الليل، والصباح من نصف الليل إلى الزوال.

قوله: (وكان له خريف في الجنة) أى: بستان فيها، ويحتمل أن المراد به الثمر المجنى، قال في النهاية: عائد المريض له خريف في الجنة أى: مخروف من ثمرها فعمل بمعنى مفعول. ومحل هذا كله في عيادة المريض المسلم وقصد الزائر وجه الله تعالى كما في الحديث السابق، أما إذا كانت لنحو رياء وسمعة كزيارة الأغنياء والأمراء لأجل غناهم وإمارتهم فليس للزائر فيها هذا الجزاء.

﴿ باب في العيادة مراراً ﴾

● عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: لَمَّا أَصِيبَ سَعْدُ بْنُ مُعَاذٍ يَوْمَ الْخَنْدَقِ رَمَاهُ رَجُلٌ فِي الْأَكْحَلِ فَضْرَبَ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ خِيَمَةً فِي الْمَسْجِدِ لِيَعُودَهُ مِنْ قَرِيبٍ.
والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم.

○ معنى الحديث: قوله: (رماه رجل في الأكحل) هو حبان بكسر الحاء وتشديد الموحدة ابن قيس بن علقمة، ولما رماه قال: خذها وأنا ابن العرقه. فقال: عرق الله وجهك في النار. والعرقه أمه، والأكحل بفتح الهمزة والحاء المهملة بينهما كاف ساكنة عرق في الذراع إذا قطع لا يرقاً دمه حتى يموت صاحبه، ولذا قال الخليل: هو عرق الحياة، ويقال: إن في كل عضو منه شعبة، فهو في اليد الأكحل وفي الظهر الأبهر وفي الفخذ النسا. ولما قطع أكحله حسمه رسول الله ﷺ بالنار فانتفخت يده ونزف الدم فحسمه أخرى فانتفخت يده، فلما رأى ذلك قال: اللهم لا تخرج نفسى حتى تفر عيني من بنى قريظة فاستمسك عرقه فما قطر قطرة حتى نزلوا على حكمه، فحكم أن تقتل رجالهم وتستحيا نساؤهم فقال ﷺ: أصبت حكم الله فيهم وكانوا أربعمائة فلما فرغ من قتلهم انفتق عرقه فمات ﷺ. أخرجه الترمذى وصححه عن جابر والحسم الكى. قوله: (فضرب عليه رسول الله ﷺ خيمة... إلخ) فعل ﷺ ذلك لتسهيل عليه عيادته فيعوده كثيراً.

○ فقه الحديث: دل الحديث على جواز تكرار عيادة المريض ولا سيما إذا كان المريض يحب ذلك؛ لأنه ﷺ نصب له الخيمة في المسجد لتسهيل عليه عيادته كلما أراد، وعلى جواز تمرير المريض في المسجد ونصب الخيمة فيه لذلك، ولعل محله إذا لم يضق عن المصلين ولم يتأذوا به.

﴿ باب العيادة من الرمد ﴾

أى: مرض العين.

● عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ قَالَ: عَادَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْ وَجَعِ كَأَنَ بَعْنِي.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والبيهقى والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (عادني رسول الله... إلخ) فيه دلالة على مشروعية العيادة لرمد العينين خلافاً لما زعمه بعضهم من أن العيادة في الرمد ووجع الضرس والدمل خلاف السنة.

وما أخرجه البيهقى والطبرانى مرفوعاً: ثلاثة ليس لهم عيادة: العين والدمل والضرس. لا يصلح للاحتجاج به؛ لأن البيهقى صحح أنه موقوف على يحيى بن أبي كثير، وإن صح يحمل على أن المعنى ليس فيها عيادة مؤكدة.

ويؤيد مشروعية العيادة في الرمد ما أخرجه الحاكم من حديث أنس قال: عاد النبي ﷺ زيد بن أرقم من رمد كان به.

﴿ باب في الخروج من الطاعون ﴾

أى: من البلد الذى فيه الطاعون، وهو المرض العام والوباء الذى يفسد له الهواء فتفسد له الأمزجة والأبدان قاله في النهاية، وقال ابن سينا: الطاعون مادة سمية تحدث وربما قتالاً يحدث في المواضع الرخوة والمغابن من البدن، وأغلب ما يكون تحت الإبط أو خلف الأذن أو عند الأرنبة، وسببه دم رديء مائل إلى العفونة والفساد

يستحيل إلى جوهر سُمى يفسد العضو ويغير ما يليه ويؤدى إلى القلب كيفية رديئة فيحدث القيء والغثيان والخفقان.

وقيل: إن الطاعون من وخز الجن. قال في الفتح: يؤيده وقوعه غالبًا في أعدل الفصول وفي أصح البلاد هواء وأطيبها ماء؛ لأنه لو كان بسبب فساد الهواء لدام في الأرض لأن الهواء يفسد تارة ويصح أخرى وهذا يذهب أحيانًا ويحيى أحيانًا على غير قياس ولا تجربة، فربما جاء سنة على سنة وربما أبطأ سنتين ولأنه لو كان من فساد الهواء لعم الناس والحيوان، والموجود بالمشاهدة أنه يصيب الكثير ولا يصيب من هم بجانبهم مما هو في مثل مزاجهم، ولو كان كذلك لعم البدن وهذا يختص بموضع من الجسد ولا يتجاوزه، ولأن فساد الهواء يقتضى تغير الأخلاط وكثرة الأسقام، وهذا في الغالب يقتل بلا مرض فدل على أنه طعن الجن كما ثبت في الأحاديث الواردة في ذلك.

منها حديث أبي موسى مرفوعًا: فناء أمتي بالطعن والطاعون، قيل: يا رسول الله هذا الطعن قد عرفناه فما الطاعون؟ قال وخز: أعدائكم من الجن وفي كل شهادة. أخرجه أحمد من رواية زياد بن علاقة وأخرجه البزار والطبراني من وجهين آخرين، ثم قال الحافظ: فالحديث صحيح، وقد صححه ابن خزيمة والحاكم وأخرجاه وأحمد والطبراني من وجه آخر عن أبي بكر بن أبي موسى الأشعري قال: سألت عنه رسول الله فقال: هو وخز أعدائكم من الجن وهو لكم شهادة، ورجاله رجال الصحيح إلا أبا بلج بفتح الموحدة وسكون اللام واسمه يحيى، وثقه ابن معين والنسائي وجماعة، وضعفه جماعة بسبب التشيع وذلك لا يقدح في قبول روايته عند الجمهور. ملخصًا.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: إِذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ فَلَا تَقْدُمُوا عَلَيْهِ وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ. يَعْنِي: الطَّاعُونَ.

والحديث أخرجه أيضًا: البخارى ومسلم وأحمد.

○ معنى الحديث: قوله: (إذا سمعتم به) أى: بالطاعون كما صرح به فى رواية البخارى عن أسامة بن زيد، لا يقال إن فى رواية المصنف إضماراً قبل الذكر لجريان ذكره بين المتكلم والمخاطب والباء فى قوله: (بأرض) بمعنى: فى.

قوله: (فلا تقدموا عليه) بضم التاء وكسر الدال من الإقدام ويجوز فتح التاء والدال من باب سمع، ونهيه ﷺ عن الدخول فى الأرض التى بها الطاعون ليس من باب التطير والتشاؤم كما يتوهم، وإنما هو لما فى ذلك من الإلقاء بالنفس إلى التهلكة كمن أراد دخول دار فرأى بها حريقاً تعذر إطفاءه فعدل عن دخولها لنلا يصيبه، فقد أخرج الطحاوى بسند صحيح عن أنس أن عمر أتى الشام فاستقبله أبو طلحة وأبو عبيدة فقالا: يا أمير المؤمنين إن معك وجوه الصحابة وخيارهم وإنا تركنا من بعدنا مثل حريق النار يعنى: الطاعون فارجع العام.

ويحتمل أنه ﷺ نهى عن الدخول فى بلد الطاعون سداً للذريعة؛ لنلا يعتقد من يدخل إلى الأرض التى وقع بها الطاعون أن لو دخلها وطعن العدوى المنهى عنها.

وظاهر النهى التحريم وبه قال الجمهور. وزعم قوم أن النهى للتنزيه، وأنه يجوز الإقدام عليه لمن قوى توكله وصح يقينه، وتمسكوا بما جاء عن عمر أنه ندم على رجوعه من سرغ بفتح فسكون فقد أخرج ابن أبى شبة بسند جيد من رواية عروة بن رويم عن القاسم بن محمد عن ابن عمر قال: جئت عمر حين قدم فوجدته قائلاً فى

خباياه فانتظرتة في ظل الخباء فسمعتة يقول حين تصور - التوى - اللهم اغفر لى رجوعى من سرغ، وأخرجه ابن راهويه فى مسنده أيضاً.

وأجاب القرطبى بأن هذا لا يصح عن عمر وقال: كيف يندم على فعل ما أمر به النبى ﷺ ويستغفر منه؟!.

وأجيب بأن سنده قوى والأخبار القوية لا ترد بمثل هذا مع إمكان الجمع بحمل النهى فى الحديث على التنزيه، وإن القدوم على مكان الطاعون جائز لمن غلب عليه التوكل، والانصراف عنه رخصة فيكون ندم عمر على الأخذ بالرخصة؛ يؤيده ما أخرجه ابن خزيمة بسند صحيح عن هشام بن عروة عن أبيه: أن الزبير بن العوام خرج غازياً نحو مصر فكتب إليه أمراء مصر إن الطاعون قد وقع فقال: إنما خرجنا للطعن والطاعون فدخلها فلقى طعناً فى جبهته ثم سلم.

ويحتمل أن يكون سبب ندمه أنه خرج لأمر مهم من أمور المسلمين فلما وصل إلى قرب البلد المقصود له رجع مع أنه كان يمكنه أن يقيم بالقرب منها إلى أن يرفع الطاعون فيدخل إليها ويقضى حاجة المسلمين، ويؤيد ذلك أن الطاعون ارتفع عنها عن قرب فلعله كان بلغه ذلك فندم على رجوعه إلى المدينة قبل قضاء تلك المهمة: لا على الرجوع خوفاً من الطاعون، فرأى أنه لو انتظر لكان أولى لما فى رجوعه من المشقة على العسكر الذين كانوا معه، والخبر لم يرد بالأمر بالرجوع وإنما ورد بالنهى عن القدوم.

قوله: (فلا تخرجوا فرارا منه) أى: فارين من الطاعون؛ لأن الفرار منه فرار من قضاء الله.

وظاهر النهى تحريم الخروج فراراً من الوباء وهو رأى الجمهور، ويؤيده ما رواه أحمد وابن خزيمة من حديث جابر مرفوعاً: الفار من الطاعون كالفار من الزحف

والصابر فيه كالصابر في الزحف. وما رواه أيضاً عن عائشة قالت: يا رسول الله فما الطاعون؟ قال: غدة كغدة الإبل المقيم فيها كالشهيد والفار منها كالفار من الزحف. والغدة طاعون الإبل وقلما تسلم منه.

وعن عائشة قالت: سألت رسول الله ﷺ عن الطاعون فأخبرني أنه عذاب يبعثه الله على من يشاء وأن الله ﷻ جعله رحمة للمؤمنين ليس من أحد يقع الطاعون فيمكث في بلده صابراً محتسباً يعلم أنه لا يصيبه إلا ما كتب الله له كان له مثل أجر شهيد. أخرجه البخاري.

ونقل القاضي عياض وغيره جواز الخروج من الأرض التي بها الطاعون عن جماعة من الصحابة منهم عمر بن الخطاب وأبو موسى الأشعري والمغيرة بن شعبة وعمرو بن العاص وقال: فروا عن هذا الرجز في الشعاب والأودية ورءوس الجبال. ومن التابعين الأسود بن هلال ومسروق. ولعل هؤلاء يرون النسي في الحديث لضعف الإيمان الذي ربما ظن أن هلاك القادم إنما حصل بقدمه وسلامة الفار كانت بفراره.

أما قويه فيجوز له الدخول في بلد الطاعون والخروج منه لأنه لا يتسرب إليه ذلك الظن فهو نحو النهي عن الطيرة والقرب من المجذوم المذكورين في حديث البخاري، فإن الأمر بالفرار من المجذوم محمول على ضعف الإيمان، والنهي المفهوم من قوله ﷺ: "لا عدوى ولا طيرة... إلخ". محمول على قويه. قال الخطابي: أحد الأمرين وهو النهي عن الدخول في الطاعون تأديب وتعليم والآخر وهو النهي عن الخروج من بلد الطاعون تفويض وتسليم، وقد جاء عن ابن مسعود قال: الطاعون فتنة على المقيم والفار، أما الفار فيقول: فررت فنجوت، وأما المقيم فيقول: أقمت فمت، وإنما فر من لم يأت أجله وأقام من حضر أجله.

وعن أبي موسى الأشعري عند الطحاوي والبيهقي بسند حسن قال: إن هذا الطاعون قد وقع فمن أراد أن يتزده عنه فليفلعل واحذروا اثنتين أن يقول قائل: خرج خارج فسلم وجلس جالس فأصيب فلو كنت خرجت لسلمت كما سلم فلان، أو لو كنت جلست أصبت كما أصيب فلان أما إذا كان الخروج لغير الفرار من الطاعون فلا يشمل النهي كمن تهيأ للرحيل من بلد كان بها إلى أخرى ولم يكن الطاعون وقع بها فاتفق وقوعه أثناء استعداده أو سيره إليها.

وأما من عرضت له حاجة فأراد الخروج إليها وانضم إلى ذلك قصد الفرار من الطاعون ففيه خلاف: فمن منع نظر إلى صورة الفرار ومن أجاز نظر إلى حاجته الأخرى.

قال في الفتح: قد ذكر العلماء في النهي عن الخروج حكماً منها أن الطاعون في الغالب يكون عاماً في البلد الذي يقع به فإذا وقع فالظاهر مداخلة سببه لمن بها فلا يفيد الفرار؛ لأن المفسدة إذا تعينت حتى لا يقع الانفكاك عنها كان الفرار عبثاً فلا يليق بالعاقل.

ومنها أن الناس لو توافقوا على الخروج لصار من عجز عنه بالمرض أو بغيره ضائع المصلحة لفقد من يتعهده حياً وميتاً، وأيضاً لو شرع الخروج فخرج الأقوياء لكان في ذلك كسر قلوب الضعفاء، وقد قالوا: إن حكمة الوعيد في الفرار من الزحف لما فيه من كسر قلب من لم يفر وإدخال الرعب عليه بخذلانه.

ومنها ما ذكره بعض الأطباء: أن المكان الذي يقع به الوباء تكيف أمزجة أهله بسوء تلك البقعة وتألفها وتصير لهم كالأهوية الصحيحة لغيرهم فلو انتقلوا إلى الأماكن الصحيحة، لم توافقهم بل ربما إذا استنشقوا هواءها اصطحب معه إلى القلب من الأبخرة الرديئة التي حصل تكيف بدنه بها فأفسدته فمنع من الخروج لهذه النكته.

﴿ باب الدعاء للمريض بالشفاء عند العيادة ﴾

● عَنْ عَائِشَةَ بِنْتِ سَعْدٍ أَنَّ أَبَاهَا قَالَ: اشْتَكَيْتُ بِمَكَّةَ فَجَاءَنِي النَّبِيُّ ﷺ يَعُودُنِي وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى جِهَتِي ثُمَّ مَسَحَ صَدْرِي وَبَطْنِي ثُمَّ قَالَ: اللَّهُمَّ اشْفِ سَعْدًا وَأَتِّمِّمْ لَهُ هِجْرَتَهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (اشتكت) أى: أصابنى مرض. قوله: (وضع يده على جبهتي) وفي نسخة: (على جبيني)، والجهة ما بين الحاجبين إلى الناصية والجبين ما كان بجانب الجهة، فالجهة بين جبينين. ووضع ﷺ يده على جبهته تأنيساً له وليعلم مقدار مرضه.

قوله: (وأتمم له هجرته) دعا له ﷺ بإتمام الهجرة؛ لأنه كان مريضاً بمكة، وكره أن يموت في موضع هاجر منه؛ لأنه نقص في الهجرة، وقد أجاب الله دعاء الرسول ﷺ فشفاه ومات بالمدينة سنة خمس وخمسين بعد فتح العراق.

○ فقه الحديث: دل الحديث على استحباب وضع يد العائد على جهة المريض ومسح صدره وبطنه إذا كان العائد يحل له ذلك بالنسبة للمريض، وقد يكون العائد عارفاً بالعلاج فيعرف المرض ويصف له الدواء.

وعلى استحباب الدعاء للمريض وتعيين اسمه في الدعاء. وقد ورد في وضع يد العائد على المريض أحاديث. منها حديث أبي إمامة: تمام عيادة المريض أن يضع يده على جبهته فيسأله: كيف هو؟ أخرجه الترمذى بسند فيه لين، وفي رواية ابن السنى فيقول: كيف أصبحت؟ أو كيف أمسيت؟

ومنها عن عائشة قالت: كان رسول الله ﷺ إذا عاد مريضاً يضع يده على المكان الذى يَألم ثم يقول: بسم الله، أخرجه أبو يعلى بسند حسن.

● عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَطْعِمُوا الْجَائِعَ وَعَوِّدُوا الْمَرِيضَ وَفُكُّوا الْعَانِي. قَالَ سُفْيَانُ: وَالْعَانِي الْأَسِيرُ.
والحديث أخرجه أيضاً: البخارى وأحمد والنسائى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (أطعموا الجائع) أى: أعطوا المحتاج إلى الطعام، والأمر فيه للندب ما لم يصل الجائع حد الاضطرار، وإلا كان إطعامه واجباً كفائياً إذا علم بحاله أكثر من واحد من الموسرين وعينياً إذا لم يعلم إلا واحد. قوله: (وعودوا المريض) أمر بعيادته لما فيها من التعاطف والتواد وإدخال السرور على المريض ومعاونته فيما يحتاجه. والأمر قيل: للوجوب على أنه فرض كفاية. وقيل: سنة مؤكدة وهو قول الجمهور وجزم الداودى بالأول، والمعول عليه ما عليه الجمهور وأنها قد تصل إلى الوجوب العيني إذا ترتب على تركها ضياع المريض وعدم القيام بمصالحه.

قوله: (وفكوا العاني) أمر من فك من باب قتل أى: خلصوا الأسير المسلم من قهر العدو بمال أو غيره يقال: فككت الرهن فكاً إذا خلصته والاسم الفكاك بفتح الفاء وكسرهما، والأمر فيه للوجوب على وجه الكفاية وإليه ذهب الجمهور، وقيل: تخليصه يكون من بيت المال ومثله فى ذلك المحبوس ظلماً فيجب على من قدر على إنقاذه السعى فى إطلاق سبيله بمال أو جاه.

○ فقه الحديث: دل الحديث على الحث على التحلى بأسباب التراحم والتعاطف والتواصل التى منها ما ذكر فى الحديث.

● عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: مَنْ عَادَ مَرِيضًا لَمْ يَخْضُرْ أَجَلُهُ فَقَالَ عِنْدَهُ سَبْعَ مَرَارٍ: أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَظِيمَ رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ أَنْ يَشْفِيكَ إِلَّا عَافَاهُ اللَّهُ مِنْ ذَلِكَ الْمَرَضِ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى والنسائى وابن حبان والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (لم يخضر أجله) أى: لم يأت وقت انتهاء حياته، ومفهومه أن المريض الذى حضر أجله لا يفيد الدعاء فى تأخير أجله، وهذا لا ينأى أن يفيد فى شيء آخر كأن يهون عليه سكرات الموت والحساب وغير ذلك من أمور الآخرة.

قوله: (أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَظِيمَ... إلخ) أى: العالى قدره المرتفع سلطانه القاهر عباده. ورب بالنصب صفة لله ويجوز رفعه على أنه خير لمبتدأ محذوف. والعرش فى اللغة السرير، والمراد به هنا جسم عظيم نورانى فوق الكرسي وهو أعظم المخلوقات، فقد أخرج ابن جرير وابن مردويه عن أبي ذر أنه سأل رسول الله ﷺ عن الكرسي فقال: يا أبا ذر ما السماوات السبع والأرضون السبع عند الكرسي إلا كحلقة ملقاة بأرض فلاة، وإن فضل العرش على الكرسي كفضل الفلاة على تلك الحلقة.

والأولى الإمساك عن القطع بتعيين حقيقته لعدم ثبوت ما يدل عليها. قوله: (إلا عافاه الله من ذلك المرض) أى: لا يقول ذلك أحد عند واحد من المرضى إلا عافاه الله من مرضه، فأداة النفي مقدرة ليصح الكلام بدليل ما يأتى فى رواية الترمذى. ويحتمل أن من فى قوله: من عاد للاستفهام الإنكارى بمعنى النفى كقوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ البقرة/ ٢٥٥.

○ فقه الحديث: دل الحديث على أن عيادة المريض مشروعة، وعلى أن من حضر أجله لا مفر من موته، وعلى أن العدد الوارد عن الشارع في العبادة له سر ترتب عليه ثمرته، وعلى أن الدعاء ينفع.

● عَنْ ابْنِ عَمْرٍو قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: إِذَا جَاءَ الرَّجُلُ يُعُوذُ مَرِيضًا فَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ اشْفِ عَبْدَكَ يَنْكَأْ لَكَ عَدُوًّا أَوْ يَمْشِ لَكَ إِلَى جَنَازَةٍ.

والحديث أخرجه أيضًا: أحمد والحاكم وابن حبان.

○ معنى الحديث: قوله: (ينكأ لك عدوًّا) بفتح المثناة التحتية وبالمهمز آخره من باب منع أى: يجرح لإرضائك عدوًّا لديك، والفعل مجزوم في جواب الأمر، ويصح رفعه على تقدير مبتدأ أى: فهو ينكأ، وفي نسخة: (ينكى) يقال: نكيت في العدو أنكى نكاية من باب ضرب إذا كثرت فيهم الجراحة والقتل فوهنوا لذلك، وهذا هو المناسب هنا ولذا صوبه القاضى عياض لأن المهموز من نكات القرحة إذا قشرتها قبل أن تبرا وهو لا يناسب هنا إلا على سبيل المجاز.

قال السيوطى فى تلخيص النهاية: نكيت فى العدو أنكى نكاية وقد يهمز أكثر فىهم الجرح والقتل. قوله: (أو يمشى لك إلى الجنابة) أى: فى تشييع جنازة امتثالاً لأمرك وابتغاء مرضاتك أو للصلاة عليها، ويمشى بإثبات الياء جرًّا على رفع (ينكأ) أما على جزمه فيمشى مستأنف خبر لمبتدأ محذوف؛ أى: وهو يمشى على حد: ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ﴾ يوسف/٩٠. برفع يصبر.

وجمع بين نكاية العدو والمشى إلى الجنابة؛ لأن الحكمة فى إنزال المريض بالإنسان إما تكفير الذنوب أو رفع الدرجات أو تذكّر الموت والآخرة، وهذا يحصل للصحيح بجهد العدو وتشيع الجنابة.

وقال الطيبي: لعله جمع بين النكاية وتشجيع الجنازة لأن الأول جهاد في إنزال العقاب على عدو الله والثاني سعى في إيصال الرحمة إلى ولي الله.

○ فقه الحديث: دل الحديث على مشروعية عيادة المريض والدعاء له بالشفاء، وعلى فضل الجهاد والترغيب في تشجيع الجنازة.

﴿ باب كراهية تمنى الموت ﴾

● عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا يَدْعُونَ أَحَدَكُمْ بِالْمَوْتِ لَضَرٍّ نَزَلَ بِهِ وَلَكِنْ لِيَقُلْ: اللَّهُمَّ أَحْيِنِي مَا كَانَتْ الْحَيَاةُ خَيْرًا لِي وَتَوَفَّنِي إِذَا كَانَتْ الْوَفَاةُ خَيْرًا لِي.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم والترمذي والنسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (لا يدعون أحدكم... إلخ) بنون التوكيد الثقيلة، والخطاب فيه للصحابة ومثلهم في ذلك من بعدهم من المسلمين إلى يوم القيامة.

قوله: (لضر نزل به) بضم الضاد أى: لنحو مرض أو فاقة أو محنة أصابته في الدنيا فإن ذلك يدل على الجزع من البلاء وعدم الرضا بالقضاء. وفي رواية ابن حبان: لا يتمنين أحدكم الموت لضر نزل به في الدنيا. بخلاف تمنى الموت لضر ديني فإنه جائز كما وقع من جماعة من الصحابة؛ فقد روى مالك في الموطأ عن عمر: اللهم كبرت سني وضعفت قوتي وانتشرت رعيي فاقبضني غير مضيع ولا مفرط. قوله: (ولكن ليقُل: اللهم أحيني... إلخ) أى: إن كان من نزل به الضر لابد طالباً الموت فلا يطلبه مطلقاً بل مقيداً بالتفويض والتسليم لعلم الله تعالى كأن يقول: اللهم أحيني... إلخ أى: أبقي: مدة كون الحياة خيراً لي من الموت؛ كأن تكون الطاعة غالبية على المعصية

والأزمة خالية من الفتنة، وتوفى إذا كان الموت خيرًا لي من الحياة كأن يكون الأمر على خلاف ما ذكر.

ولما كانت الحياة حاصلة عبر في جانبها بما المصدرية الظرفية الدالة على حصول مدخولها واستمراره بخلاف الموت فإنه لما لم يكن واقعًا وقت الدعاء عبر في جانبه بالشرط الدال على التعليق.

○ فقه الحديث: دل الحديث على كراهة الدعاء بالموت لضر دينوى، وعلى أنه ينبغي للعبد أن يختار من الدعاء ما هو خير، وعلى طلب التفويض في ذلك لله تعالى.

﴿ باب موت الفجأة ﴾

بضم الفاء والمد، وفي بعض النسخ: باب في موت الفجأة بفتح وسكون بلا مد أى: البغته؛ يقال: فجئت الرجل أفجؤه من باب تعب إذا جئته بغته من غير تقدم سبب، والاسم الفجاءة بضم الفاء والمد والفجأة بفتح فسكون بلا مد أيضًا، ويقال: فجئته الأمر من باب تعب ونفع.

● عَنْ عُبَيْدِ بْنِ خَالِدٍ السُّلَمِيِّ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ مَرَّةً: عَنْ النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ قَالَ مَرَّةً: عَنْ عُبَيْدٍ قَالَ: مَوْتُ الْفَجْأَةِ أَخْذَةٌ أَسْفٌ.
والحديث أخرجه أيضًا: البيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (موت الفجأة أخذة أسف) بفتح السين مصدر أى: غضب، ويروى بكسرها اسم فاعل أى: غضبان، والمراد أن الموت الفجأة من آثار غضب الله تعالى؛ حيث لم يمهل صاحبه للتوبة وإعداد زاد للآخرة ولم يمهله ليكفر ذنوبه، ولذا استعاض ﷺ من موت الفجأة كما جاء في كثير من الأحاديث. ولعل هذا

يكون للكافر وللمؤمن الذى ليس له عمل محمود، أما المؤمن الصالح فهو رحمة به لأنه استعد بعمله الصالح للموت فيرحمه الله من نصب الدنيا. ويؤيده ما رواه البيهقى فى شعب الإيمان مرفوعاً: موت الفجأة أخذة الأسف للكافر ورحمة للمؤمن. قال المنذرى: هذا الحديث رجال إسناده ثقات والوقف فيه لا يؤثر فإن مثله لا يؤخذ بالرأى، وكيف وقد أسنده مرة الراوى! وقد روى هذا الحديث من حديث عبد الله بن مسعود وأنس بن مالك وأبى هريرة وعائشة وفى كل منها مقال.

﴿ باب فى فضل من مات بالطاعون ﴾

● عَنْ عَتِيكَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَتِيكَ وَهُوَ جَدُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو أُمِّهِ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ أَنَّ عَمَّهُ جَابِرَ بْنَ عَتِيكَ أَخْبَرَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ جَاءَ يَعُودُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَابِتٍ فَوَجَدَهُ قَدْ غَلِبَ، فَصَاحَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَلَمْ يُجِبْهُ فَاسْتَرْجَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَقَالَ: غَلِبْنَا عَلَيْكَ يَا أَبَا الرَّبِيعِ. فَصَاحَ النَّسْوَةُ وَبَكَينَ فَجَعَلَ ابْنُ عَتِيكَ يُسَكِّتُهُنَّ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: دَغْنُوهُنَّ فَإِذَا وَجَبَ فَلَا تَبْكِينَ بَاكِئَةً. قَالُوا: وَمَا الْوُجُوبُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: الْمَوْتُ. قَالَتْ ابْنَتُهُ: وَاللَّهِ إِنْ كُنْتُ لَأَرْجُو أَنْ تَكُونَ شَهِيدًا فَإِنَّكَ كُنْتَ قَدْ قَضَيْتَ جِهَارَكَ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنْ اللَّهُ ﷻ قَدْ أَوْفَعَ أَجْرَهُ عَلَى قَدَرِ نَيْتِهِ وَمَا تُعْدُونَ الشَّهَادَةَ؟ قَالُوا: الْقَتْلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: الشَّهَادَةُ سَبْعُ سَوَى الْقَتْلِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الْمَطْعُونُ شَهِيدٌ، وَالْعَرِقُ شَهِيدٌ، وَصَاحِبُ ذَاتِ الْجَنْبِ شَهِيدٌ، وَالْمَبْطُونُ

شَهِيدٌ، وَصَاحِبُ الْحَرِيقِ شَهِيدٌ، وَالَّذِي يَمُوتُ تَحْتَ الْهَذَمِ شَهِيدٌ، وَالْمَرْأَةُ تَمُوتُ بِجَمْعٍ شَهِيدَةٌ.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (فوجده قد غلب... إلخ) يعنى: دنا من الموت وغلبته سكراته فغشى عليه. قوله: (فصاح به... إلخ) يعنى ناداه ﷺ بصوت مرتفع فلم يجبه، فقال ﷺ: إنا لله وإنا إليه راجعون. قوله: (غلبنا عليك يا أبا الربيع) غلبنا عليك قضاء الله وقدره وإن كانت حياتك محبوبة عندنا لجميل سعيك في الإسلام والخير. قوله: (فصاح النسوة وبكين) يعنى: رفعن أصواتهن بالبكاء.

ويؤخذ منه جواز رفع الصوت بالبكاء قرب الموت لأنه ﷺ أقرهن وقتنذ ومنعهن بعده، لكن لا نعلم أحداً من العلماء قال بذلك.

ويعارضه أحاديث النهى عن النياحة مطلقاً، ولا سيما ما سيأتى للمصنف في باب النوح من طريق يزيد بن أوس قال: دخلت على أبى موسى وهو ثقیل فذهبت امرأته لتبكي أو تسهم به فقال لها أبو موسى: أما سمعت ما قال رسول الله ﷺ؟ قالت: بلى قال: فسكتت... الحديث. وفيه قال رسول الله ﷺ: ليس منا من حلق ومن سلق ومن خرق. والسلق بالسین المهملة ويروى بالصاد رفع الصوت بالبكاء. وما رواه البخارى ومسلم من طريق أبى بردة بن أبى موسى قال: وجع أبو موسى وجعاً فغشى عليه ورأسه فى حجر امرأة من أهله فصاحت فلم يستطع أن يرد عليها شيئاً، فلما أفاق قال: إني برئ ممن برئ منه محمد ﷺ إن رسول الله ﷺ برئ من الصالقة والخالقة والشافقة.

قوله: (لأرجو أن تكون شهيداً... إلخ) أى: تموت شهيداً فى القتال فإنك أعددت أسباب الجهاد. قوله: (قد أوقع أجره على قدر نيته) يعنى: أثبت له أجره

على حسب نيته. قوله: (وما تعدون الشهادة... إلخ) يعنى: ما تعدون أسباب الشهادة؟ قالوا: نعدّها القتل في سبيل الله. فأعلمهم النبي ﷺ أن الشهادة أعم من ذلك فقال: الشهادة سبع... إلخ. قوله: (الطاعون شهيد) أى: من مات بالطاعون. قوله: (والغرق شهيد) بفتح الغين وكسر الراء أى: الغريق كما في نسخة، لكن محله ما لم يكن ألقى بنفسه إلى الغرق. قوله: (وصاحب ذات الجنب) أى: القروح أو القرحة التي تصيب الإنسان داخل جنبه. وفي النهاية: هي الدملة الكبيرة التي تظهر في باطن الجنب وتنفجر إلى داخل وقلما يسلم صاحبها. وعلامته حتى لازمة وسعال وضيق نفس ووجع ناخس وهو في النساء أكثر. قوله: (والمبطون شهيد) أى: الذي يموت بمرض بطنه من نحو إسهال أو استسقاء. قوله: (والمرأة تموت بجمع) بثلاث الجيم والضم أشهر أى: التي ماتت وفي بطنها ولدها، وقيل: هي التي تموت بكرًا، وقيل: التي تموت عند الولادة ولم يخرج ولدها، والجمع اسم بمعنى المجموع أى: أنها ماتت مع شيء مجموع فيها غير منفصل عنها من حمل أو بكاراة. وكان من مات بواحد من هذه الأشياء مات شهيدًا لمشاركتهم لشهيد المعركة في بعض ما يناله من الكرامة بسبب ما كابدوه من المشقة لا في جميع الأحكام والفضائل، فإن شهيد المعركة لا يغسل ويصلى عليه ويدفن في ثيابه التي مات فيها عند الحنفية وعند غيرهم لا يصلى عليه أيضًا بخلاف هؤلاء.

وسمى من مات بأحد هذه الأسباب شهيدًا لأن الله شهد له بالجنة، ولأن ملائكة الرحمة تشهد غسله ونقل روحه إلى الجنة، ولأنه يشهد ما أعد الله له من الكرامة في الجنة. والعدد المذكور في الحديث لا مفهوم له؛ فقد ورد ما يفيد الشهادة لغيرهم؛ منه ما رواه النسائي من حديث سويد بن مقرن مرفوعًا: من قتل دون مظلمته فهو شهيد. وما رواه أصحاب السنن وصححه الترمذى من حديث سعيد بن زيد مرفوعًا:

من قتل دون ماله فهو شهيد وما رواه الطبراني من حديث ابن عباس مرفوعاً: المرء يموت على فراشه في سبيل الله شهيد. ولابن حبان من حديث أبي هريرة: من مات مرابطاً مات شهيداً. وصحح الدارقطني من حديث ابن عمر: موت الغريب شهادة. قال في الفتح: لم يقصد الحصر في شيء من ذلك وقد اجتمع لنا من الطرق الجيدة أكثر من عشرين خصلة والذي يظهر أنهم ليسوا في المرتبة سواء.

○ فقه الحديث: دل الحديث على مشروعية عيادة المريض. وعلى مشروعية الاسترجاع عند اليأس من حياة المريض. وعلى مشروعية الثناء على من حضرته الوفاة وإظهار الرغبة في حياته. وعلى جواز رفع الصوت بالكاء عند الاحتضار وقد علمت ما فيه، وعلى النهي عنه بعد الموت. وعلى أن الإنسان يثاب على نية فعل الخير وإن لم يعملها. وعلى فضل من مات بالطاعون أو بواحد مما ذكر معه.

﴿ باب المريض يؤخذ من أظفاره وعانته ﴾

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: ابْتَاعَ بَنُو الْحَارِثِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ نَوْفَلٍ خُبَيْبًا وَكَانَ خُبَيْبٌ هُوَ قَتَلَ الْحَارِثَ بْنَ عَامِرٍ يَوْمَ بَدْرٍ، فَجَلَسَ خُبَيْبٌ عِنْدَهُمْ أَسِيرًا حَتَّى أَجْمَعُوا لِقَتْلِهِ فَاسْتَعَارَ مِنْ ابْنَةِ الْحَارِثِ مُوسَى يَسْتَحِدُّ بِهَا فَأَعَارَتْهُ فَدَرَجَ بَنَى لَهَا وَهِيَ غَافِلَةٌ حَتَّى أَتَتْهُ فَوَجَدَتْهُ مُخْلِياً وَهُوَ عَلَى فَخْذِهِ وَالْمُوسَى بِيَدِهِ فَفَزِعَتْ فَرَزَعَةً عَرَفَهَا فِيهَا فَقَالَ: أَتَخْشَيْنَ أَنْ أَقْتُلَهُ مَا كُنْتُ لَأَفْعَلَ ذَلِكَ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخاري والنسائي والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (ابتاع بنو الحارث خبيبا) أى: اشتروه، وخيب بالتصغير ابن عدى بن مالك بن عامر بن مخدعة الأوسى الأنصارى، وسبب شرائهم له ذكره البخارى: حدثنا أبو اليمان أخبرنا شعيب عن الزهري أخبرني عمرو بن أبي سفيان أن أبا هريرة رضي الله عنه قال: بعث رسول الله ﷺ عشرة رهط سرية عيناً، وأمر عليهم عاصم بن ثابت الأنصارى جد عاصم بن عمر بن الخطاب فانطلقوا حتى إذا كانوا بالهدأة وهو بين عسفان ومكة ذكروا لحي من هذيل يقال لهم بنو لحيان فنفروا لهم قريبا من مائتي رجل كلهم رام فاقترضوا آثارهم حتى وجدوا ماكلهم تمرًا تزودوه من المدينة، فقالوا: هذا تمر يثرب فاقترضوا آثارهم. فلما رأهم عاصم وأصحابه لجأوا إلى فدغد موضع مرتفع وأحاط بهم القوم فقالوا لهم: انزلوا وأعطينا بأيديكم ولكم العهد والميثاق ولا نقتل منكم أحداً، فقال عاصم بن ثابت أمير السرية: أما أنا فوالله لا أنزل اليوم في ذمة كافر اللهم أخبر عنا نبيك. فرمهم بالنبل فقتلوا عاصمًا في سبعة، فنزل إليهم ثلاثة رهط بالعهد والميثاق منهم خبيب الأنصارى وابن دثنة ورجل آخر، فلما استمكنوا منهم أطلقوا أوتار قسيهم فأوثقوهم، فقال الرجل الثالث: هذا أول الغدر والله لا أصحبكم إن لي في هؤلاء لأسوة يريد القتل فجرروه وعالجوه على أن يصحبهم فأبى، فقتلوه فانطلقوا بخبيب وابن دثنة حتى باعوهما بمكة بعد وقعة بدر فابتاع خبيبا بنو الحارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف، وكان خبيب قتل الحارث بن عامر يوم بدر فلبث خبيب عندهم أسيرًا فأخبرني عبيد الله بن عياض أن بنت الحارث أخبرته أنهم حين اجتمعوا لقتله استعار منها موسى يستحب بها فأعارته فأخذ ابنًا لي وأنا غافلة حتى أتاه، قالت: فوجدته مجلسه على فخذه والموسى بيده ففرغت فرعة عرفها خبيب في وجهي فقال: تخشين أن أقتله؟ ما كنت لأفعل ذلك. والله ما رأيت أسيرًا قط خيرًا من خبيب، والله لقد وجدته يومًا يأكل من قطف

عنب في يده وإنه لموثق في الحديد وما بمكة من ثمر وكانت تقول: إنه لرزق من الله رزقه خبيثاً، فلما خرجوا من الحرم ليقتلوه في الحل قال لهم خبيب: ذروني أركع ركعتين فتركوه فركع ركعتين، ثم قال: لولا أن تظنوا أن مابي جزع لطولتها اللهم أحصهم عدداً.

ولست أبالي حين أقتل مسلماً على أي: شق كان لله مصرعي

وذلك في ذات الإله وإن يشأ يبارك على أوصال شلو ممزع

فقتله ابن الحارث، فكان خبيب هو سن الركعتين لكل امرئ مسلم قتل صبراً فاستجاب الله لعاصم بن ثابت يوم أصيب فأخبر النبي ﷺ أصحابه خبرهم وما أصيبوا وبعث ناس من كفار قريش إلى عاصم حين حدثوا أنه قتل لياتوا بشيء منه يعرف وكان قد قتل رجلاً من عظمائهم يوم بدر فبعث على عاصم مثل الظلة من الدبر الزنابير فحمته من رسولهم فلم يقدروا على أن يقطعوا من لحمه شيئاً.

والشلو بكسر فسكون الجسد، وممزع بضم ففتح وتشديد الزاي: مقطّع مفرق.

قوله: (حتى أجمعوا) أي: عزموا على قتله. قوله: (فاستعار من ابنة الحارث) هي زينب كما في الأطراف. قوله: (يستحد بها) أي: عانته بالموسى. قوله: (فدرج بنى لها... إلخ) أي: مشى ابن صغير لها حتى دخل على خبيب حال غفلتها عنه فتنهت بنت الحارث لذلك فدخلت على خبيب فوجدته منفرداً والولد على فخذه فقوله: مخلياً. أي: منفرداً، والولد هو أبو حسين بن الحارث بن نوفل جد عبد الله بن عبد الرحمن المكي المحدث من أقران الزهري أفاده الحافظ. قوله: (ما كنت لأفعل) وفي رواية بريدة بن سفيان: كان لها ابن صغير فأقبل إليه الصبي فأخذه فأجلسه عنده فخشيت المرأة أن يقتله فناشدته فقال: ما كنت لأغدر.

﴿ باب ما يستحب من حسن الظن بالله عند الموت ﴾

● عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ قَالَ سَمِعْتُ: رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ قَبْلَ مَوْتِهِ بِثَلَاثٍ قَالَ: لَا يَمُوتُ أَحَدُكُمْ إِلَّا وَهُوَ يُحْسِنُ الظَّنَّ بِاللَّهِ.
والحديث أخرجه أيضاً: مسلم وابن ماجه والبيهقي وابن أبي الدنيا.

○ معنى الحديث: قوله: (لا يموت أحدكم... إلخ) أى: ينبغي له ألا يكون حال الموت إلا محسناً الظن بالله أن يحسن إليه بالغفران والرحمة فالتفنى بمعنى النسيء، وهو وإن كان فى الظاهر نسيء عن الموت، لكنه فى الحقيقة نسيء عن سوء الظن بالله فى الحالة التى ينقطع عندها الرجاء.

وقال النووى فى شرح المذهب: تحسين الظن بالله أن يظن أن الله يرحمه ويرجو ذلك بتدبر الآيات والأحاديث الواردة فى كرم الله تعالى وعفوه وما وعد به أهل التوحيد وما سيدهم من الرحمة يوم القيامة كما قال ﷺ فى الحديث الصحيح: أنا عند ظن عبدى بى. هذا هو الصواب فى معنى الحديث وهو الذى قاله جمهور العلماء.

وشذ الخطاى فقال: إن معناه أحسنوا أعمالكم حتى يحسن ظنكم بربكم فمن حسن عمله حسن ظنه ومن ساء عمله ساء ظنه، وهذا تأويل باطل نهى عليه لئلا يغتر به.
وفى تخطئة الخطاى نظراً؛ فإن الحديث لا يأبى ما قاله، فإن كثرة الأعمال الصالحة تزيد فى إيمان الشخص وتثير قلبه وتضعف كيد الشيطان وعندئذ يحسن الظن بربه عند الموت فيحب لقاء الله.

وقال الرافعى: يجوز أن يريد به الترغيب فى التوبة والخروج من المظالم فإنه إذا فعل ذلك حسن ظنه ورجا الرحمة.

○ فقه الحديث: دل الحديث على الترييب فى تحسين الظن بالله عند حلول الموت.

﴿ باب ما يستحب من تطهير ثياب الميت عند الموت ﴾

● عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ أَنَّهُ لَمَّا حَضَرَهُ الْمَوْتُ دَعَا بِثِيَابٍ جَدُدٍ فَلَبَسَهَا ثُمَّ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: إِنَّ الْمَيِّتَ يُبْعَثُ فِي ثِيَابِهِ الَّتِي يَمُوتُ فِيهَا.

والحديث أخرجه أيضاً: البيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (دعا بثياب جدد... إلخ) بضمين جمع جديد مثل سرر وسرير. ودعا أبو سعيد بالثياب الجدد عملاً بظاهر الحديث من أن المراد أن البعث يكون بالثياب التي يموت فيها الشخص، ولا ينافيه ما ورد فى الحديث الصحيح: يأبىها الناس إنكم محشورون إلى الله تعالى حفاة عراة غرلاً. رواه الشيخان، غرلاً أى: غير محتونين لأن البعث غير الحشر فإن البعث إخراج الموتى من القبور والحشر جمعهم فى عرصات القيامة.

وتأول بعض العلماء الثياب فى الحديث بالعمل يريد أن يبعث الإنسان على ما مات عليه من عمل صالح أو عمل سيئ لملابسة الرجل لها ملابس الثياب، والعرب تقول: فلان طاهر الثياب إذا وصفوه بطهارة النفس والبراءة من العيب، وتقول: دنس الثياب إذا كان على خلاف ذلك.

وذكر الخطاى أن المراد بالثياب خصوص الكفن. قال العيني: ولا وجه له لأن السياق فى الثياب التي يموت فيها الميت وهى غير الكفن.

○ فقه الحديث: دل الحديث على الترفع في لبس الثياب الحسنة عند حلول الموت ليكون على أحسن الحالات وأكمل الهيئات لأنه وقت قدومه على الله تعالى.

﴿ باب ما يستحب أن يقال عند الميت من الكلام ﴾

● عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا حَضَرْتُمْ الْمَيِّتَ فَقُولُوا خَيْرًا فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ يُؤْمِنُونَ عَلَى مَا تَقُولُونَ فَلَمَّا مَاتَ أَبُو سَلَمَةَ قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا أَقُولُ؟ قَالَ: قُولِي: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَأَعْقِبْنَا عَقْبِي صَالِحَةً قَالَتْ: فَأَعْقَبَنِي اللَّهُ تَعَالَى بِهِ مُحَمَّدًا ﷺ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (إذا حضرتم الميت)، وفي رواية مسلم والترمذي: إذا حضرتم المريض أو الميت، وفي رواية النسائي: إذا حضرتم المريض. ولا منافاة بين هذه الروايات، فإن قول الخير مرغّب فيه عند المحتضر والميت. قوله: (فقولوا خيراً) أى: ادعوا له بالخير لقربة قوله: فإن الملائكة يؤمنون... إلخ، وتأمين الملائكة دليل على استجابة الدعاء.

ويحتمل أن المراد قولوا خيراً ولا تقولوا شراً لحديث ابن عمر أن النبي ﷺ قال: اذكروا محاسن موتاكم وكفوا عن مساوئهم. وسيأتى للمصنف في باب النسي عن سب الموتى من كتاب الأدب، ويكون المراد بتأمين الملائكة إثبات ما يقولون ليجازى الميت بحسبه.

قوله: (فلما مات أبو سلمة) هو عبد الله بن عبد الأسد بن هلال بن عبد الله المخزومي، أمه بسرة عمة النبي ﷺ ورضع معه من ثوية مولاة أبي لهب، كان من السابقين إلى الإسلام أسلم بعد عشرة أنفس. روى ابن أبي عاصم من حديث ابن عباس أول من يعطى كتابه بيمينه أبو سلمة. وكان أول من هاجر إلى الحبشة ثم إلى المدينة وشهد بدرًا. مات بالمدينة بعد أن رجع من أحد على الصحيح.

قوله: (وأعقبنا عقبى صالحة) يعنى أبدلنا وعوضنا منه بدلاً وعوضًا صالحًا. قوله: (فأعقبني الله تعالى به محمدًا) أى: عوضني الله وأخلفني بدل أبي سلمة محمدًا ﷺ فقد تزوجها: فأعقب من الإعقاب وهو الإبدال ويقال: أعقب الرجل إذا مات وترك عقبًا أى: ولدًا.

○ فقه الحديث: دل الحديث على أنه يطلب ممن حضر عند ميت أن يدعوه له بالمغفرة ولأهله بحسن العاقبة. وعلى فضل أم سلمة وحسن يقينها بالله وكمال إيمانها بما جاء به النبي ﷺ. ومما ورد فيما يقال عند المصيبة ما روته أم سلمة عن زوجها أبي سلمة قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول قولاً سررت به: لا يصيب أحدًا من المسلمين مصيبة فيسترجع عند مصيبته ثم يقول: اللهم أجرني في مصيبي وأخلف لي خيرًا منها إلا فعل به. رواه أحمد والنسائي وابن ماجه والترمذي وقال: حسن غريب.

﴿ باب في التلقين ﴾

أى: تذكير المختضر أو الميت لا إله إلا الله بذكرها عنده.

● عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ كَانَ آخِرُ كَلَامِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ دَخَلَ الْجَنَّةَ.

والحديث أخرجه أيضًا: أحمد والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (من كان آخر كلامه... إلخ) أى: من كان آخر كلامه فى الدنيا لا إله إلا الله دخل الجنة أى: استحق دخولها، هذا ويحتمل بقاء الحديث على ظاهره من الاختصار على كلمة التوحيد، ويحتمل أن المراد بقول: لا إله إلا الله الشهادتان إذ يكون مسلمًا إلا بهما، وفى هذا دلالة على نجاة من كان آخر كلامه الشهادتين من النار. والحديث وإن كان فيه صالح بن أبى عريب وفيه مقال إلا أنه يقويه ما رواه مسلم من حديث عثمان مرفوعًا: من مات وهو يعلم أن لا إله إلا الله دخل الجنة. وما رواه الطبرانى عن أبى سعيد وأبى هريرة مرفوعًا: من قال عند موته: لا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله لا تطعمه النار أبدًا. وأخرج مسلم عن أبى ذر مرفوعًا: ما من عبد قال لا إله إلا الله ثم مات على ذلك إلا دخل الجنة. وأخرج الحاكم مرفوعًا: إنى لأعلم كلمة لا يقولها عبد حقًا من قلبه فيموت على ذلك إلا حرم على النار: لا إله إلا الله.

○ فقه الحديث: دل الحديث على الترغيب فى الإكثار من ذكر لا إله إلا الله، ولا سيما عند المحتضر؛ فإن ذلك سبب للسعادة الأبدية.

● عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَقِّنُوا مَوْتَاكُمْ قَوْلَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

والحديث أخرجه أيضًا: مسلم وأحمد والترمذى والنسائى وابن ماجه والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (لقنوا موتاكم لا إله إلا الله) أى: ذكروا من حضره الموت منكم بكلمة التوحيد أو بالشهادتين ولا تأمروهم بذلك ولا تلحوا عليهم؛ لأن الساعة ساعة ضيق وكرب، وربما كان ذلك سببًا فى تغير حال الميت والعياذ بالله

تعالى أوفى زيادة الضيق عليهم، فالمراد بالميت المحتضر كما ذكره ابن حبان وغيره للأحاديث السابقة، ولما رواه أبو حفص عمر بن شاهين عن ابن عمر مرفوعاً: لقنوا موتاكم لا إله إلا الله فإنه ليس مسلم يقولها عند الموت إلا أنجته من النار. وبهذا التلقين قالت الأئمة ومنهم المالكية في المشهور عنهم.

قال النووي في شرح مسلم: الأمر بهذا التلقين أمر ندب، وأجمع العلماء على هذا التلقين، وكرهوا الإكثار عليه والمبالاة لئلا يضجر بضيق حاله وشدة كربته فيكره ذلك بقلبه أو يتكلم بما لا يليق، قالوا: وإذا قالها مرة لا يكرر عليه إلا أن يتكلم بعده بكلام آخر فيعاد التعريض به ليكون آخر كلامه.

والجمهور على أن هذا التلقين مندوب، وظاهر الحديث يقتضى وجوبه وذهب إليه جمع بل نقل المالكية الاتفاق عليه قاله القارى.

وأما التلقين بعد الدفن: فذهبت الشافعية إلى جوازه أيضاً أخذاً بظاهر حديث الباب، قالوا: يجلس عند رأسه ويقول: يا فلان بن فلان ويا عبد الله ابن أمة الله اذكر العهد الذى خرجت عليه من الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمدًا عبده ورسوله، وأن الجنة حق، وأن النار حق، وأن البعث حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها، وأن الله يبعث من فى القبور، وأنت رضىت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد ﷺ نبياً وبالقرآن إماماً وبالكعبة قبلة والمؤمنين إخواناً. أفاده فى شرح المذهب. وعند الحنفية خلاف: قال فى فتح القدير: أما التلقين بعد الموت وهو فى القبر فقليل يفعل لحقيقة ما روينا: لقنوا موتاكم لا إله إلا الله. ونسب إلى أهل السنة والجماعة وخلافه إلى المعتزلة، وقيل: لا يؤمر وينهى عنه. ويقول: يا فلان يا ابن فلان اذكر دينك الذى كنت عليه فى دار الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله. ولا شك أن اللفظ لا يجوز إخراجه عن حقيقته إلا بدليل.

وذهب ابن الطلاع وابن الحاج والقرطبي وغيرهم من المالكية إلى ندب التلقين بعد الدفن. قال الأبى: لا يعد حمل (لقنوا موتاكم) على التلقين بعد الدفن، ووجه عدم البعد ما فيه من حمل لفظ الحديث على ظاهره والأصل عدم التأويل.

وذهب جماعة من المالكية إلى عدم استحبابه، قال زروق في شرحه على الرسالة: قال التادلي: وظاهر كلام الشيخ يعنى ابن عرفة أنه لا يلحق بعد الموت، وبه قال عز الدين وحمل قوله: لقنوا موتاكم على من دنا موته. وهو بدعة إذ لم يصح فيه شيء. وهذا هو الأولى؛ لأن التلقين بعد الدفن لم يعرف لدى السلف بل هو أمر حادث، فلا يحمل عليه الحديث، مع أن التلقين اللغوى حقيقة في المختصر مجاز في الميت. ولذا قال ابن حبان وغيره: إن المراد في الحديث من حضره الموت، ويؤيده ما أخرجه البيهقي في شعب الإيمان عن ابن عباس أن النبي ﷺ قال: افتحوا على صبيانكم أول كلمة بلا إله إلا الله. ولقنوههم عند الموت لا إله إلا الله. وإلى هذا ذهب أكثر الحنابلة.

وأما حديث أبي أمامة: إذا أنا مت فاصنعوا بي كما أمرنا رسول الله ﷺ أن نصنع بموتانا؛ قال: إذا مات أحد من إخوانكم فسويتم التراب على قبره فليقم أحدكم على رأس قبره ثم ليقل: يا فلان ابن فلانة. فإنه يسمع ولا يجيب، ثم يقول: يا فلان ابن فلانة فإنه يسمع ولا يجيب، ثم يقول: يا فلان ابن فلانة. فإنه يستوى قاعدًا، ثم يقول: يا فلان ابن فلانة. فإنه يقول: أرشدنا رحمك الله ولكن لا تشعرون فليقل: اذكر ما خرجت عليه من الدنيا: شهادة لا إله إلا الله وأن محمدًا عبده ورسوله وأنت رضى بالله ربًا وبالإسلام دينًا ومحمد نبيًا وبالقرآن إمامًا، فإن منكرًا ونكيرًا يأخذ كل واحد بيد صاحبه ويقول: انطلق بنا ما يقعدنا عند من لقن حجته، فقال رجل: يا رسول الله فإن لم يعرف أمه قال ينسبه إلى أمه حواء: يا فلان ابن حواء. رواه الطبراني وابن

شاهين. فقد قال في الهدى: لا يصح رفعه. قال الأثرم لأبي عبد الله يعني الإمام أحمد: هذا الذي يصنعون إذا دفن الميت يقف الرجل ويقول: يا فلان ابن فلانة اذكر ما فارقت عليه شهادة أن لا إله إلا الله؟ فقال: ما رأيت أحداً فعل هذا إلا أهل الشام حين مات أبو المغيرة جاء أت، فقال ذاك. وكان أبو المغيرة يروى فيه عن أبي مريم عن أشياخهم أنهم كانوا يفعلونه.

﴿ باب تغميض الميت ﴾

● عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ: دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى أَبِي سَلَمَةَ وَقَدْ شَقَّ بَصْرَهُ فَأَغْمَضَهُ فَصَيَّحَ نَاسٌ مِنْ أَهْلِهِ فَقَالَ: لَا تَدْعُوا عَلَيَّ أَنْفُسَكُمْ إِلَّا بِخَيْرٍ فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ يُؤْمِنُونَ عَلَيَّ مَا تَقُولُونَ ثُمَّ قَالَ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِأَبِي سَلَمَةَ وَارْفَعْ دَرَجَتَهُ فِي الْمَهْدِيِّينَ وَاخْلُفْهُ فِي عَقْبِهِ فِي الْغَابِرِينَ وَاغْفِرْ لَنَا وَلَهُ رَبَّ الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ افْسَحْ لَهُ فِي قَبْرِهِ وَتَوَزَّ لَهُ فِيهِ.

والحديث أخرجه أيضاً: مسلم وأحمد وابن ماجه والبيهقي والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (وقد شق بصره) بفتح الشين المعجمة ورفع بصره على الفاعلية أى: أنه لما حضره الموت انفتحت عيناه وشخص بصره لا يرتد إليه طرفه. ويجوز نصب بصره على المفعولية.

وقد بين في رواية مسلم سبب شق البصر عند الموت ففيها وقد شق بصره فأغمضه ثم قال ﷺ: إن الروح إذا قبض تبعه البصر.

قوله: (فأغمضه) أى: أطبق النبي ﷺ عيني أبي سلمة؛ لئلا يقبح منظره لو ترك بلا تغميض.

قوله: (فصيح ناس من أهله) بالمشاة التحتية المفتوحة المشددة والحاء المهملة أى: رفعوا أصواتهم بالبكاء عالياً قال في اللسان: صيح صوت بأقصى طاقته.

قوله: (لا تدعوا على أنفسكم إلا بخير... إلخ) أى: فلا تدعوا بشر كالويل والهلاك على عادة الجاهلين وادعوا بالخير نحو: اللهم أجرننا في مصيبتنا واخلفنا خيراً منها واغفر لنا وارضنا بقضائك وقدرك فإن الملائكة تؤمن على دعائكم فيستجاب.

قال الطيبي: ويحتمل أن يقال: أنهم إذا تكلموا في حق الميت بما لا يرضاه الله تعالى حتى ترجع تبعته عليهم فكأنهم دعوا على أنفسهم بشر، ويكون المعنى كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ النساء/٢٩. أى: بعضكم بعضاً.

ويؤيد إبقاء الدعاء على ظاهره قوله: فإن الملائكة يؤمنون على ما تقولون. قوله: (في المهديين) أى: الذين هداهم الله وأنعم عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين.

قوله: (واخلفه في عقبه في الغابرين) أى: كن له خليفة في إصلاح أحوال من يعقبه ويتأخر عنه من ذريته حال كونهم من جملة الباقيين من الناس. فالغابر الباقي.

○ فقه الحديث: دل الحديث على استحباب تغميض الميت، وعلى أنه ينبغي أن يدعوا له ولأهله من حضره بخير الدنيا والآخرة ولا يدعوا بما فيه شر.

﴿ باب في الاسترجاع ﴾

أى: في قول: إنا لله وإنا إليه راجعون عند المصيبة.

● عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا أَصَابَتْ أَحَدَكُمْ مُصِيبَةٌ فَلْيَقُلْ: إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ اللَّهُمَّ عِنْدَكَ أَحْتَسِبُ مُصِيبَتِي فَأَجْرُنِي فِيهَا وَأَبْدَلْ لِي بِهَا خَيْرًا مِنْهَا.

والحديث أخرجه أيضاً: النسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (إذا أصاب أحدكم مصيبة... إلخ)، وفي بعض النسخ: أصابت أى: أصابه مصيبة من فقد مال أو ولد أو غير ذلك حقيرة كانت تلك المصيبة أو عظيمة فليقل: إنا لله وإنا إليه راجعون أى: مملوكون لله ومخلوقون له يتصرف فينا على ما أراد وإنا راجعون إليه في الدار الآخرة فيجازى كلأ بما عمل، والأمر فيه للنذب.

قوله: (أحتسب مصيبتى) أى: أطلب ثوابها وأدخره عندك.

قوله: (فأجرتى فيها... إلخ) أى: أعطيت الأجر عليها وعوضت خيراً منها: وأجرتى أمر من أجره الله أجراً من بابي قتل وضرب أى: أثابه، وأجره بالمد كذلك. وفي هذا دلالة على الترفع في الاسترجاع والدعاء بهذه الكلمات عند حصول المصيبة ومصادقه قوله تعالى: ﴿ وَنَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ البقرة/ ١٥٥ - ١٥٦.

﴿ باب الميت يسجد ﴾

● عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَجَّى فِي ثَوْبٍ حَبْرَةٍ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (سجد في ثوب حبرة) بوزن عنبه وهى ثوب يمانى من قطن أو كتان مخطط ويجمع على حبر وحبرات، ويقرأ بالوصف والإضافة يقال: ثوب حبرة وثوب حبرة.

والحديث يدل على مشروعية تغطية الميت؛ قال النووى فى شرح مسلم: وهو مجمع عليه. وحكمته صيانتة من الانكشاف وستر جسده المتغير بموته عن الأعين، قال أصحابنا: ويلف طرف الثوب المسجد به تحت رأسه وطرفه الآخر تحت رجليه؛ لئلا ينكشف عنه، وتكون التسجية بعد نزع ثيابه التى توفى فيها؛ لئلا يتغير بدنه بسببها.

﴿ باب القراءة عند الميت ﴾

● عَنْ مَعْقِلِ بْنِ يَسَارٍ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: اقْرَءُوا عَلَى مَوْتَاكُمْ.

والحديث أخرجه أيضاً: ابن ماجه والبيهقى وابن حبان والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (اقراءوا على موتاكم) أى: من حضره الموت؛ لما رواه ابن أبى الدنيا والديلمى عن أبى الدرداء مرفوعاً: ما من ميت تقرأ عليه يس إلا هون الله عليه. وعبر عن المحتضر بالميت؛ لأنه صار فى حكم الأموات. والحكمة فى قراءتها عنده وقتئذ أنه يكون ضعيف القوة وقلبه مقبل على الله بكلية فإذا قرئت عليه قوى قلبه واشتد تصديقه بأصول الدين واستأنس بما فيها من ذكر أحوال القيامة

قال الطيبي: والسر في ذلك أن السورة الكريمة مشحونة بتقرير أمهات الأصول وجميع المسائل المعتمدة من كيفية الدعوة وأحوال الأمم وإثبات القدر، وأن أفعال العباد مستندة إلى الله تعالى وإثبات التوحيد ونفى التعدد وأمارات الساعة وبيان الإعادة والحشر وحضور العرصات والحساب والجزاء والمرجع.

وأخذ بعض المتأخرين بظاهر الحديث فقال: تقرأ بعد الموت وقبل الدفن.
وقال بعضهم: تقرأ بعد الموت قبل الدفن وبعده مستدلاً بحديث: من زار قبر والديه أو أحدهما يوم الجمعة فقرأ عنده يس غفر له. أخرجه ابن عدى عن أبي بكر بإسناد ضعيف.

وقد ورد في فضل يس أحاديث جميعها لا يخلو من مقال.
منها حديث: إن لكل شيء قلباً وقلب القرآن يس ومن قرأ يس كتب الله له بقراءتها قراءة القرآن عشر مرات دون يس. رواه الترمذى عن أنس وقال: حديث غريب. قال السيوطي: ضعيف.

وروى نحوه البيهقي في شعب الإيمان عن أبي هريرة وضعفه السيوطي أيضاً. ومنها: من قرأ يس في ليلة ابتغاء وجه الله تعالى غفر له. رواه مالك وابن السني وابن حبان في صحيحه عن جندب.

ومنها: من قرأ يس ابتغاء وجه الله غفر له ما تقدم من ذنبه فأقرءوها عند موتاكم: أخرجه البيهقي في شعب الإيمان عن معقل بن يسار.

وفي رواية للبيهقي عن أبي سعيد مرفوعاً: من قرأ يس مرة فكأنما قرأ القرآن مرتين. ولا تنافي بين هذه الرواية والرواية التي فيها عشر مرات، لأن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص والأحوال والأزمان.

ومنها: من قرأ يس كل ليلة غفر له. رواية البيهقي عن أبي هريرة بإسناد ضعيف.

ومنها: من قرأ يس في ليلة أصبح مغفوراً له. رواه أبو نعيم في الحلية عن ابن مسعود. قال العزيزي: ضعيف.

○ فقه الحديث: دل الحديث على فضل قراءة سورة يس، وعلى طلب قراءتها عند المحتضر أو الميت وأن الميت والمحتضر ينتفعان بالقراءة إذا قصد بها وجه الله على خلاف يأتي بيانه في باب ما يقول إذا زار القبور أو مر بها وكذا ينتفع بالدعاء والصدقة باتفاق. والأصل في ذلك أنه يجوز للإنسان أن يجعل ثواب عمله لغيره حياً أو ميتاً عند جمهور أهل السنة منهم أبو حنيفة وأحمد سواء أكان العمل صلاة أو صوماً أو حجاً أو صدقة أو قراءة قرآن أو غير ذلك ويصل الثواب للميت وينفعه من غير أن ينقص من أجر العامل شيء لحديث ابن عمر مرفوعاً: إذا تصدق أحدكم بصدقة تطوعاً فليجعلها عن أبويه فيكون لهما أجرهما ولا ينقص من أجره شيء. رواه الطراني والبيهقي في الشعب.

وعن أنس أنه قال: يا رسول الله إنا نتصدق عن موتانا ونحج عنهم وندعو لهم فهل يصل ذلك إليهم؟ فقال: نعم، إنه ليصل إليهم ويفرحون به كما يفرح أحدكم بالطبق إذا أهدى إليه. رواه أبو حفص العكبري.

وروى الدارقطني أن رجلاً سأل النبي ﷺ فقال: كان لي أبوان أبرهما حال حياتهما فكيف لي ببرهما بعد موتهما؟ فقال له ﷺ: إن من البر بعد الموت أن تصلي لهما مع صلاتك وتصوم لهما مع صيامك.

وعن أبي هريرة أن رجلاً قال للنبي ﷺ: إن أبي مات ولم يوص أفينفعه أن أتصدق عنه؟ قال: نعم. رواه أحمد ومسلم والنسائي وابن ماجه.

والأحاديث في ذلك كثيرة. وقد أمر الله تعالى بالدعاء للوالدين في قوله: ﴿ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴾ الإسراء/ ٢٤. وأخير باستغفار الملائكة للمؤمنين قال تعالى: ﴿ وَالْمَلَائِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ ﴾ الشورى/ ٥، وقال: ﴿ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا... ﴾ غافر/ ٧ الآية، فهذه الأدلة تفيد القطع بحصول الانتفاع بعمل الغير. ولا ينافية قوله تعالى: ﴿ وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ النجم/ ٣٩. لأن المؤمن إذا عمل عملاً خيراً وقصد به أخاه المؤمن وصل إليه بسبب إيمانه، فكأنه من عمله، وأيضاً فإن الآية مخصوصة بغير ما دلت عليه الأدلة السابقة من أن الإنسان ينتفع بعمل غيره من دعاء وصلاة وصدقة وقراءة قرآن.

وعن عكرمة أن الآية خاصة بقوم موسى وإبراهيم عليهما الصلاة والسلام، أما هذه الأمة فالواحد منها ينتفع بعمل غيره لما تقدم، ولحديث ابن عباس أن رجلاً قال للنبي ﷺ: إن أختي نذرت أن تحج وإنها ماتت فقال ﷺ: لو كان عليها دين أكنت قاضيه عنها؟ قال: نعم قال: فاقض دين الله تعالى فهو أحق بالقضاء. رواه البخاري ومسلم.

وحديث: إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له. أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه. وقيل: المراد بالإنسان الكافر أى: ليس له من الخير إلا ما عمل هو فيثاب عليه في الدنيا بالتوسعة في رزقه والعافية في بدنه وليس له في الآخرة شيء. ودعوى نسخ الآية غير مسلمة، لأنها من الأخبار والنسخ لا يجرى في الخبر. وجعل اللام في للإنسان بمعنى على بعيد من ظاهر الآية وسياقها؛ لأنها عظة لمن تولى وأعطى قليلاً وأكدى، قال مجاهد وابن زيد: نزلت في الوليد بن المغيرة؛ كان قد سمع قراءة رسول

الله ﷺ وجلس إليه ووعظه فقرب من الإسلام وطمع فيه رسول الله ﷺ ثم إنه عاتبه رجل من المشركين وقال له: أترك ملة آبائك؟ ارجع إلى دينك واثبت عليه وأنا أتحمّل عنك كل شيء تخافه في الآخرة لكن على أن تعطيني كذا وكذا من المال فوافقه الوليد على ذلك ورجع عما هم به من الإسلام وضل ضلالاً بعيداً وأعطى بعض المال لذلك الرجل ثم أمسك عنه وشح.

وقد اختلف في وصول ثواب القراءة للميت: فإن كانت بغير أجر: فذهب أبو حنيفة وأصحابه وأحمد إلى أنه ينتفع بها إذا أدت بخشوع ووقار. قال العلامة الزيلعي في باب الحج عن الغير من شرح الكنز: إن الإنسان له أن يجعل ثواب عمله لغيره عند أهل السنة والجماعة صلاة كان أو صوماً أو حجاً أو صدقة أو قراءة قرآن أو أذكار إلى غير ذلك من جميع أنواع البر ويصل ذلك إلى الميت وينفعه.

وقالت المعتزلة: ليس له ذلك ولا يصل إليه ولا ينفعه؛ لقوله تعالى: ﴿وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾. وقد علمت أن الآية لا تنافي انتفاع الميت بعمل غيره فلا تصح دليلاً للمعتزلة.

قال ابن القيم في كتاب الروح: أفضل ما يهدى إلى الميت العتق والصدقة والاستغفار والدعاء له والحج عنه، وأما قراءة القرآن وإهداؤها له تطوعاً بغير أجره فهذا يصل إليه كما يصل ثواب الصوم والحج. والمشهور عن مالك والشافعي أن ثوابها لا يصل إلى الميت أخذاً بعموم قوله تعالى: ﴿وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ قال ابن كثير: ومن هذه الآية الكريمة استنبط الشافعي رحمه الله تعالى ومن اتبعه أن القراءة لا يصل إهداء ثوابها إلى الموتى؛ لأنه ليس من عملهم ولا كسبهم ولهذا لم يندب إليه رسول الله ﷺ أمته ولا حثهم عليه ولا أرشدهم إليه بنص ولا إيماء ولم ينقل ذلك عن أحد من الصحابة رضي الله عنهم ولو كان خيراً لسبقوا إليه، وباب القربات

يقتصر فيه على النصوص ولا يتصرف فيه بأنواع الأقيسة والآراء، فأما الدعاء والصدقة فذاك مجمع على وصولهما ومنصوص من الشارع عليهما، وأما الحديث الذى رواه مسلم فى صحيحه عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث من ولد صالح يدعو له أو صدقة جارية من بعده أو علم ينتفع به - فهذه الثلاثة فى الحقيقة من سعيه وكده وعمله كما جاء فى الحديث: إن أطيب ما أكل الرجل من كسبه وإن ولده من كسبه. والصدقة الجارية كالوقف ونحوه من آثار عمله ووقفه وقد قال تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَى وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ... ﴾ يس/١٢. والعلم الذى نشره فى الناس فاقتدى به الناس بعده هو أيضاً من سعيه وعمله، وثبت فى الصحيح: من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً. والحديث رواه مسلم وغيره عن أبى هريرة.

والمختار عند بعض أصحاب مالك والشافعى أنه يصل إذا جعلها من قبيل الدعاء كأن يقول بعد القراءة: اللهم اجعل ثواب ما قرأته لفلان. قال الإمام النووى فى الأذكار: أجمع العلماء على أن الدعاء للأموال ينفعهم ويصلهم ثوابه، واحتجوا بقول الله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ ﴾ الحشر/١٠. وغير ذلك من الآيات المشهورة بمعناها وبالأحاديث المشهورة؛ كقوله ﷺ: اللهم اغفر لأهل بقيع الغرقد، ولقوله ﷺ: اللهم اغفر لحينا وميتنا وغير ذلك.

واختلف العلماء فى وصول ثواب قراءة القرآن، فالمشهور من مذهب الشافعى وجاعة أنه لا يصل، وذهب أحمد بن حنبل وجماعة من العلماء وجماعة من أصحاب

الشافعي إلى أنه يصل؛ فالاختيار أن يقول القارئ بعد فراغه: اللهم أوصل ثواب ما قرأته إلى فلان.

وقال ابن أبي زيد في رسالته وشارحها العلامة النفراوى: وأرخص أى: استحب بعض العلماء وهو ابن حبيب في القراءة عند رأسه أو رجله أى: المختصر بسورة يس الخير: إذا قرئت عليه سورة يس بعث الله ملكاً للملك الموت: أن هوّن على عبدى الموت، وحديث أبي الدرداء أن النبی ﷺ قال: ما من ميت تقرأ عند رأسه سورة يس إلا هون الله عليه، وقال أيضاً: اقرءوا على موتاكم يس. وقال ابن حبان: أراد به بعض من حضره الموت لا أن الميت يقرأ عليه ولم يكن ذلك أى: المذكور من القراءة عند المختصر عند مالك أمراً معمولاً به تكره عنده قراءة يس أو غيرها عند موته أو بعده أو على قبره.

قال ابن عرفة وغيره من العلماء: ومحل الكراهة عند مالك في تلك الحالة إذا فعلت على وجه السنية، وأما لو فعلت على وجه التبرك بها ورجاء حصول بركة القرآن للميت فلا. وأقول: هذا هو الذى يقصده الناس بالقراءة فلا ينبغي كراهة ذلك في هذا الزمان، وتصح الإجارة عليها. قال القرائ: والذى يظهر حصول بركة القرآن للأموات كحصولها بمجاورة الرجل الصالح إلى أن قال: وذكر صاحب المدخل أن من أراد حصول بركة قراءته وثوابها للميت بلا خلاف فليجعل ذلك دعاء فيقول: اللهم أوصل ثواب ما أقرؤه لفلان أو ما قرأته، وحينئذ يحصل للميت ثواب القراءة، وللقرائ ثواب الدعاء. كلام النفراوى.

أما القراءة بأجر ولو بلا شرط: فذهبت الحنفية والحنابلة إلى أنه لا ثواب فيها، وأن الآخذ والمعطى آثم؛ لحديث عبد الرحمن بن شبل أن النبی ﷺ قال: اقرءوا القرآن

واعملوا به ولا تحفوا عنه ولا تغلوا فيه ولا تأكلوا به ولا تستكثروا به. رواه أحمد وأبو يعلى والطبرانى والبيهقى فى الشعب بسند رجاله ثقات.

وذهب الشافعية والمالكية إلى جواز أخذ الأجر على قراءة القرآن؛ لإطلاق حديث ابن عباس أن النبى ﷺ قال: إن أحق ما أخذتم عليه أجرًا كتاب الله. أخرجه البخارى. وحله الأولون على خصوص ما ورد فيه من الرقى جمعًا بين الأحاديث، وسيأتى لهذا المبحث مزيد بيان فى باب التعزية.

﴿ باب الجلوس عند المصيبة ﴾

المراد بالمصيبة هنا الموت.

● عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: لَمَّا قُتِلَ زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ وَجَعَفَرُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ جَلَسَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الْمَسْجِدِ يُعْرِفُ فِي وَجْهِهِ الْحُزْنَ وَذَكَرَ الْقِصَّةَ.

والحديث أخرجه أيضًا: البخارى ومسلم والنسائى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (جلس رسول الله فى المسجد) أى: للتعزية، ويحتمل أن جلوسه كان اتفاقًا. قوله: (يعرف فى وجهه الحزن) كأنه كظم الحزن فظهر منه ﷺ ما لا بد من ظهوره حسب الجلبة البشرية. قوله: (وذكر القصة) أى: ذكر يحيى بن سعيد عن عمرة عن عائشة قصة هؤلاء الجماعة. وقامها كما فى البخارى: وأنا أطلع من شق الباب فأتاه رجل فقال: أى: رسول الله إن نساء جعفر وذكر بكاءهن فأمره بأن ينهاهن فذهب الرجل ثم أتى فقال: قد نهيتهن وذكر أنه لم يطعنه فأمره الثانية أن ينهاهن فذهب ثم أتى فقال: والله لقد غلبتنى أو غلبنا الشك من محمد بن

عبد الله بن حوشب فرعمت أن النبي ﷺ قال: فاحث في أفواههن التراب. فقلت: أرغم الله أنفك فوالله ما أنت بفاعل وما تركت رسول الله من العناء.

وحاصل قصة قتل هؤلاء ما ذكره أهل السير أن النبي ﷺ بعث الحارث بن عمير الأزدي أحد بني هب بكتابه إلى الشام إلى ملك الروم أو بصرى فعرض له شرحبيل بن عمرو الغساني فأوثقه رباطاً ثم قدمه فضرب عنقه، ولم يقتل لرسول ﷺ رسول غيره فاشتد ذلك عليه حين بلغه الخبر فبعث البيث واستعمل عليه زيد بن حارثة وقال: إن أصيب فجعفر بن أبي طالب على الناس فإن أصيب جعفر فعبد الله بن رواحة، فتجهز الناس وهم ثلاثة آلاف فلما حضر خروجهم ودع الناس أمراء رسول الله ﷺ وسلموا عليهم فبكى عبد الله بن رواحة فقالوا: ما يبكيك؟ فقال: أما والله ما بي حب الدنيا ولا صباة بكم، ولكني سمعت رسول الله ﷺ يقرأ آية من كتاب الله يذكر فيها النار: ﴿وَأِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا﴾ مريم/٧١. فلست أدرى كيف لي بالصدر بعد الورود؟ فقال المسلمون: صحبكم الله بالسلامة ودفع عنكم وردكم إلينا صالحين فقال عبد الله بن رواحة:

لكنني أسأل الرحمن مغفرة وضربة ذات قرع تقذف الزبد
أو طعنة يبدى حران مجهزة بحربة تنفذ الأحشاء والكبد
حتى يقال إذا مروا على جدثي أرشده الله من غاز وقد رشدا

ثم مضوا حتى نزلوا معان فبلغ الناس أن هرقل باللقاء في مائة ألف من الروم وانضم إليهم من لحم وجذام وبلقين وبهراء مائة ألف، فلما بلغ ذلك المسلمين أقاموا على معان ليلتين ينظرون في أمرهم، وقالوا: نكتب إلى رسول الله ﷺ فنخبره بعدد عدونا، فإما أن يمدنا بالرجال وإما أن يأمرنا بأمره فنمضي له، فشجع الناس عبد الله

ابن رواحة فقال: يا قوم، والله إن الذى تكرهون للذى خرجتم تطلبون الشهادة وما نقاتل الناس بعدد ولا قوة ولا كثرة، ما نقاتلهم إلا بهذا الدين الذى أكرمنا به الله فانطلقوا فإنا هم إحدى الحسينين: إما ظفر وإما شهادة، فمضى الناس حتى إذا كانوا يتخوم البلقاء لقيتهم الجموع بقرية يقال لها: مشارف فدنا العدو وانحاز المسلمون إلى مؤتة فالتقى الناس عندها فصاف المسلمون ثم اقتتلوا والراية فى يد زيد بن حارثة فلم يزل يقاتل بها حتى شاط فى رماح القوم وخر صريعاً، وأخذها جعفر فقاتل حتى إذا أرهقه القتال اقتحم عن فرسه فعفرها، فكان جعفر أول من عقر فرسه فى الإسلام عند القتال ثم قاتل فقطعت يمينه، فأخذ الراية يساره فقطعت يساره فاحتضن الراية وقاتل حتى قتل وله ثلاثة وثلاثون سنة، ثم أخذها عبد الله بن رواحة وتقدم بها وهو على فرسه فجعل يستنزل نفسه ويتردد بعض التردد ثم نزل فأثاه ابن عم له بعرق من لحم فقال: شد بها صلبك فإنك قد لقيت فى أيامك هذه ما لقيت فأخذه من يده فانتهس منه نهسة ثم سمع الحطمة فى ناحية الناس فقال: وأنت فى الدنيا؟ ثم ألقاه من يده ثم أخذ سيفه وتقدم فقاتل حتى قتل، ثم أخذ الراية ثابت بن قرم أخو بنى عجلان فقال: يا معشر المسلمين اصطلحوا على رجل منكم. قالوا: أنت. قال: ما أنا بفاعل فاصطلح الناس على خالد بن الوليد فلما أخذ الراية دافع القوم وحاشر بهم ثم انحاز بالمسلمين وانصرف بالناس وقد ذكر ابن سعد أن الهزيمة كانت على الروم والصحيح ما ذكره ابن إسحاق أن كل فئة انحازت عن الأخرى وأطلع الله سبحانه على ذلك رسول الله ﷺ من يومهم ذلك فأخبر به أصحابه وقال: لقد رفعوا لى فى الجنة فيما يرى النائم على سرر من ذهب فرأيت فى سرير عبد الله بن رواحة ازوراراً عن سرير صاحبه فقلت: عم هذا؟ فقيل لى: مضى. وتردد عبد الله بعض التردد ثم مضى وذكر عبد الرزاق عن ابن عيينة عن ابن جعدان عن ابن المسيب قال: قال رسول الله ﷺ:

مثل لى جعفر وزيد وابن رواحة فى خيمة من در كل واحد منهم على سرير فرأيت زيدا وابن رواحة فى أعناقهما صدود ورأيت جعفرًا مستقيماً ليس فيه صدود قال: فسألت أو قيل لى: إنهما حين غشيتهما الموت عرضا أو كأنهما صدا بوجههما، وأما جعفر فإنه لم يفعل وقال رسول الله ﷺ فى جعفر: إن الله أبدله بيديه جناحين يطير بهما فى الجنة حيث شاء.

قال ابن عبد البر: وروينا عن ابن عمر أنه قال: وجدنا ما بين صدر جعفر ومنكبيه وما أقبل منه تسعين جراحة ما بين ضربة بالسيف وطعنة بالرمح.

وقال موسى بن عقبة: قدم يعلى بن منه على رسول الله ﷺ بنجر أهل مؤتة فقال له رسول الله ﷺ: إن شئت فأخبرتك قال: أخبرنى يا رسول الله فأخبره ﷺ خبرهم كله ووصفهم له فقال: والذى بعثك بالحق ما تركت من حديثهم حرفاً واحداً لم تذكره وإن أمرهم لكما ذكرت. فقال رسول الله ﷺ: إن الله رفع لى الأرض حتى رأيت معتركهم. واستشهد يومئذ جعفر وزيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة ومسعود ابن الأوس ووهب بن سعد بن أبى سرح وعباد بن قيس وحارثة بن النعمان وسراقه بن عمر بن عطية وأبو كليب وجابر ابنا عمرو بن زيد وعامر وعمرو ابنا سعيد بن الحارث وغيرهم.

○ فقه الحديث: دل الحديث على مشروعية الجلوس فى المسجد عند المصيبة، وعلى أنه ينبغى لمن أصيب بمصيبة أن يقتدى بالنبى ﷺ فى الاعتدال؛ فلا يبالغ فى الحزن حتى يقع فى المخطور من لطم الوجه وشق الثوب والصياح والدعاء بما لا ينبغى، ولا يبالغ فى التجلد مظهرًا الاستخفاف بالمصيبة، بل يجلس خاشعاً تبدو عليه علامة الحزن، وعلى جواز نظر النساء المحتجبات إلى الرجال الأجانب، ومحل ذلك ما لم يكن بشهوة، وعلى جواز تأديب من نهى عن منكر ولم ينته.

﴿ باب التعزية ﴾

أى: تسلية المصاب وحمله على الصبر كأن يقول له: أعظم الله لك الأجر وأهلك الصبر حتى يكون ممن قال الله: ﴿ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ... ﴾ البقرة/ ١٥٥.

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ قَالَ: قَبَرْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَعْنِي مَيْتًا فَلَمَّا فَرَعْنَا انْصَرَفَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَانْصَرَفْنَا مَعَهُ فَلَمَّا حَازَى بَابَهُ وَقَفَ فَإِذَا نَحْنُ بِامْرَأَةٍ مُقْبِلَةٍ قَالَ: أَظْنُّهُ عَرَفَهَا فَلَمَّا ذَهَبَتْ إِذَا هِيَ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا أَخْرَجَكَ يَا فَاطِمَةُ مِنْ بَيْتِكَ؟ فَقَالَتْ: أَتَيْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَهْلَ هَذَا الْبَيْتِ فَرَحَّمْتُ إِلَيْهِمْ مَيْتَهُمْ أَوْ عَزَيْتُهُمْ بِهِ. فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: فَلَعَلَّكَ بَلَغْتَ مَعَهُمُ الْكُذَى قَالَتْ: مَعَاذَ اللَّهِ وَقَدْ سَمِعْتُكَ تَذْكُرُ فِيهَا مَا تَذْكُرُ. قَالَ: لَوْ بَلَغْتَ مَعَهُمُ الْكُذَى. فَذَكَرَ تَشْدِيدًا فِي ذَلِكَ فَسَأَلْتُ رَبِيعَةَ عَنِ الْكُذَى فَقَالَ: الْقُبُورُ فِيمَا أَحْسَبُ.

والحديث أخرجه أيضًا: النسائي والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (قبرنا مع رسول الله... إلخ) أى: دفنا معه ميتًا والعناية من أبى عبد الرحمن الجلى يشير إلى أن عبد الله بن عمرو شيخه لم يذكر مفعول قبرنا وأن المعنى عليه. قوله: (أظنه عرفها) أى: قال عبد الله بن عمرو: أظن أن رسول الله ﷺ عرف المرأة المقبلة. قوله: (فلما ذهبت إذا هى فاطمة... إلخ) يعنى: لما وصلت إليه ﷺ وكادت أن تذهب عرف أنها فاطمة. وفي رواية النسائي: بينما

نحن نسير مع رسول الله ﷺ إذ بصر بامرأة لا تظن أنه عرفها، فلما توسط الطريق وقف حتى انتهت إليه فإذا هي فاطمة بنت رسول الله ﷺ.

قوله: (فرحت إليهم ميتهم... إلخ) أى: دعوت له بالرحمة وسليت أهله بالصبر، فـ (أو) فى قوله: أو عزيتهم بمعنى الواو كما فى رواية النسائي. قوله: (فلعلك بلغت معهم الكدى) يعنى: القبور كما ذكر بعد، والكدى بضم الكاف جمع كدية وهى فى الأصل القطعة الصلبة من الأرض سميت قبورهم بها؛ لأنها كانت تخفر فى المواضع الصلبة خشية السقوط.

قوله: (وقد سمعتك تذكر فيها ما تذكر) تعنى: الوعيد الذى ذكره فى زيارة النساء القبور كما سيأتى عن ابن عباس مرفوعاً: لعن الله زائرات القبور. قوله: (فذكر تشديداً فى ذلك) يعنى فى زيارة النساء القبور وقد صرح به عند النسائي ففيه: فقال: لو بلغتني معهم ما رأيت الجنة حتى يراها جد أبك. والمعنى أنها لو ذهبت معهم إلى المقابر ما رأت الجنة أبداً على حد قوله تعالى: ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [الأعراف/٤٠]. وذهاب النساء إلى القبور ليس كفراً بالاتفاق فالمراد التغليظ والتشديد فى ذلك، أو يقال: أنها لو ذهبت إلى المقابر لأفضى بها ذلك إلى معصية أخرى، وهكذا إلى أن يصل بها الأمر إلى الكفر فلا ترى الجنة أصلاً أعادها الله من ذلك.

وهذا بناء على القول بأن أهل الفترة غير ناجين، أما على القول بنجاتهم فيكون المعنى أن عبد المطلب لا يدخل الجنة مع السابقين بل يتقدم ذلك عذاب أو شدة، فلو بلغت معهم المقابر لتأخرت عن رؤية الجنة ودخولها إلى أن يدخلها جد أبيها عبد المطلب.

○ فقه الحديث: دل الحديث على استحباب الذهاب مع الميت إلى القبر والوقوف عنده إلى دفنه. وعلى جواز خروج المرأة إلى تعزية جيرانها وصواحباتها. وعلى عدم جواز ذهاب المرأة إلى القبر. وعلى مشروعية التعزية. وقد جاء في فضل التعزية والترغيب فيها أحاديث:

منها ما أخرجه ابن ماجه من حديث عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن عمرو بن حزم عن أبيه عن جده عن النبي ﷺ قال: ما من مؤمن يعزى أخاه بمصيبة إلا كساه الله ﷻ من حلل الكرامة يوم القيامة.

ومنها ما أخرجه هو والترمذى والحاكم عن الأسود عن عبد الله بن مسعود عن النبي ﷺ قال: من عزى مصاباً فله مثل أجره. قال الترمذى: غريب لا نعرفه إلا من حديث علي بن عاصم. ويذكر المعزى للمصاب ما يحمله على الصبر والرضا بالقضاء، ولم يجد النبي ﷺ في ذلك حذراً وقد ورد عنه في ذلك ألفاظ:

منها ما أخرجه البخارى ومسلم ويأتى للمصنف في باب البكاء على الميت من حديث أسامة بن زيد أن ابنة لرسول الله ﷺ أرسلت إليه وأنا معه وسعد وأحسب أياً أن ابني أو ابنتي قد حضر فأشهدنا... الحديث.

ومنها ما رواه الحاكم وابن مردويه عن معاذ بن جبل أن رسول الله ﷺ كتب إليه يعزیه فی ابن له بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله إلى معاذ بن جبل سلام عليكم فإن أحمد إليك الله الذى لا إله إلا هو أما بعد فأعظم الله لك الأجر وأهملك الصبر وورقنا وإياك الشكر فإن أنفستنا وأموالنا وأهلينا وأولادنا من مواهب الله ﷻ الهينة وعواريه المستودعة متع بها إلى أجل معدود ويقبضها لوقت معلوم ثم افترض علينا الشكر إذا أعطى والصبر إذا ابتلى فكان ابنك من مواهب الله الهينة وعواريه المستودعة متعك به في غبطة وسرور وقبضه منك بأجر كثير الصلاة والرحمة والهدى

إن احتسبت فاصبر ولا يحبط جزعك أجرك فتندم، واعلم أن الجزع لا يرد شيئاً ولا يدفع حزناً وما هو نازل فكان والسلام.

ومنها ما رواه الإمام أحمد أنه عليه السلام عزي رجلاً فقال له: رحمك الله وآجرك. ومنها ما ورد في تعزية الملائكة للصحاب في النبي عليه السلام؛ فقد روى الحاكم وحسنه من حديث جابر بن عبد الله قال: لما توفي رسول الله عليه السلام جاءتهم الملائكة يسمعون الحس ولا يرون الشخص قالت: السلام عليكم ورحمة الله إن في الله عزاء من كل مصيبة وخلفاً من كل فائت فبالله فنقوا وإياه فارجوا وإنما اغروم من حرم الثواب والسلام عليكم ورحمة الله. وروى الشافعي في مسنده نحوه.

وروى الحاكم أيضاً من حديث أنس قال: لما قبض رسول الله عليه السلام أحدق به أصحابه فبكوا حوله واجتمعوا فدخل رجل أصهب اللحية - فيها حمرة - جسيم صبيح فتخطى رقابهم فبكى ثم التفت إلى أصحاب رسول الله عليه السلام فقال: إن في الله عزاء من كل مصيبة وعوضاً من كل فائت وخلفاً من كل هالك، فإلى الله فأنبيوا وإليه فارغبوا ونظرة إليكم في البلاء فانظروا فإنما المصاب من لم يجبر. وانصرف، فقال بعضهم لبعض: تعرفون الرجل؟ قال أبو بكر وعلى: نعم هذا أخو رسول الله عليه السلام الخضر.

وقد ذكر الفقهاء في ذلك عبارات.

منها: آجركم الله في مصيبتكم وأعقبكم الله خيراً منها إنا لله وإنا إليه راجعون. ومنها: أعظم الله أجرك وجبر مصيبتك وأحسن عزاءك عنها وأعقبك عقباً نافعاً لديناك وآخرتك.

ومنها: أعظم الله أجرك وأحسن عقباك وغفر لموتفاك.

ومنها: أعظم الله أجرك على مصيبتك وأحسن عزاءك عنها وعقبك منها غفر الله لبتك ورحمه وجعل ما خرج إليه خيراً مما خرج منه.

واختلفوا في وقت التعزية: فذهب المالكية والحنفية وأحمد وجهور الشافعية إلى استحبابها قبل الدفن وبعده بثلاثة أيام وتكره بعدها؛ لأن المقصود تسكين قلب المصاب والغالب سكونه بعد الثلاثة فلا يجدد له الحزن وقد جعل النبي ﷺ الثلاثة نهاية الحزن حيث قال: لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاثة أيام إلا على زوج أربعة أشهر وعشراً. رواه البخاري.

واستثوا من ذلك ما إذا كان المعزى أو المعزى غائباً فبقي التعزية له إلى قدومه. قال الطبري: والظاهر امتدادها بعد قدومه ثلاثة أيام، ويلحق بالغيبة المرض لعدم العلم بالوفاة.

وذهب بعض الشافعية إلى أنه لا حد لوقتها قال النووي في شرح المذهب: حكى إمام الحرمين وجهاً أنه لا أمد للتعزية بل تبقى بعد ثلاثة أيام وإن طال الزمان، لأن الغرض الدعاء والحمل على الصبر والنهي عن الجزع؛ وذلك يحصل مع طول الزمان وبهذا الوجه قطع أبو العباس بن القاص.

واختلفوا أيضاً في الجلوس لها بأن يجتمع أهل الميت في نحو بيت ويقصدهم من أراد التعزية. فقالت الشافعية والحنابلة بكرهته للرجال والنساء بل ينصرف أهل الميت إلى حوائجهم فمن صادفهم عزاهم لأن الجلوس لها محدث وبدعة؛ أما ما ثبت عن عائشة من أنه ﷺ جلس في المسجد لما جاءه قتل زيد بن حارثة وجعفر وابن رواحة فلا نسلم أن جلوسه كان لأجل أن يأتيه الناس للتعزية.

قال الشافعي في الأم: أكره المآثم وهي الجماعة وإن لم يكن لهم بكاء فإن ذلك يجدد الحزن ويكلف المؤنة.

وقال العلامة عبد الله بن قدامة الحنبلي في كتابه المغني: قال أبو الخطاب: يكره الجلوس للتعزية. وقال ابن عقيل: يكره الاجتماع بعد خروج الروح؛ لأن فيه قبيحاً للحزن. وقالت الحنفية: يجوز الجلوس للتعزية ثلاثة أيام للرجال دون النساء في غير مسجد.

قال الزيلعي في شرح الكنز: لا بأس بالجلوس للتعزية ثلاثة أيام من غير ارتكاب محذور من فرش البسط والأطعمة؛ لأنها تتخذ عند السرور. وذهب جماعة منهم إلى كراهته مطلقاً.

قال العلامة ابن عابدين في حاشيته رد المحتار على الدر المختار: وفي الإمداد قال كثير من متأخري أئمتنا: يكره الاجتماع عند صاحب البيت ويكره له الجلوس في بيته حتى يأتي إليه من يعزى بل إذا فرغ ورجع الناس من الدفن فليتفرقوا ويشغل الناس بأمورهم وصاحب البيت بأمره.

ونقل الخطاب من المالكية عن سند أنه يجوز الجلوس لها ولم نعثر فيه على مدة معينة. ومحل هذا الخلاف إذا خلا المجلس من المنكرات وإلا امتنع اتفاقاً كما يقع من غالب أهل زماننا.

﴿ باب الصبر عند المصيبة ﴾

والصبر في اللغة: حبس النفس عن الضجر، وعند أهل التصوف: خلق فاضل من أخلاق النفس يمنع من فعل ما لا يحسن ولا يجمل. فهو قوة من قوى النفس التي بها صلاح شأنها وقوام أمرها.

وقال سعيد بن جبير: الصبر اعتراف العبد لله بأن ما أصابه منه تعالى، واحتساب أجره عنده ورجاء ثوابه منه، وينقسم إلى ثلاثة أقسام: صبر على المصيبة وصبر على الطاعة وصبر عن المعصية.

● عَنْ أَنَسٍ قَالَ: أَتَى نَبِيَّ اللَّهِ ﷺ عَلَى امْرَأَةٍ تَبْكِي عَلَى صَبِيٍّ لَهَا فَقَالَ لَهَا: اتَّقِي اللَّهَ وَاصْبِرِي. فَقَالَتْ: وَمَا تُبَالِي أَنْتَ بِمُصِيبَتِي. فَقِيلَ لَهَا: هَذَا النَّبِيُّ ﷺ فَأَتَتْهُ فَلَمْ تَجِدْ عَلَى بَابِهِ بَوَّابِينَ فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ لِمَ أَغْرِفُكَ. فَقَالَ: إِنَّمَا الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى أَوْ عِنْدَ أَوَّلِ صَدْمَةٍ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والترمذى والنسائى والبيهقى والطبرانى.

○ معنى الحديث: قوله: (أتى نبي الله على امرأة تبكى... إلخ) لم نقف على اسمها ولا على اسم ولدها الذى توفى. وكانت تلك المرأة عند القبر كما فى رواية البخارى.

قوله: (اتقى الله واصبرى) لعله ﷺ سمع فى مكانها نوحاً ولهذا أمرها بالتقوى التى ذكرها توطئة لأمره لها بالصبر، ويؤيده ما فى مرسل يحيى بن كثير: فسمع ما يكره. والمعنى: احذرى غضب الله تعالى وعقابه واطركى النياحة ولا تجزعى ليحصل لك الأجر. قوله: (وما تبالي أنت بمصيبتى) تعنى: لا يهملك أمرها، وفى رواية البخارى: إليك عنى فإنك لم تصب بمصيبتى. قوله: (فقيل لها: هذا النبى) القائل لها الفضل بن عباس كما فى رواية الطبرانى فى الأوسط عن أنس وزاد مسلم فى روايته: فأخذها مثل الموت أى: من شدة الكرب الذى أصابها لما عرفت أنه رسول الله ﷺ خجلاً منه ومهابة، ولم تعرفه لأنه ﷺ من شأنه ألا يستعج الخدم كما جرت به عادة الملوك والأكابر مع ما كانت فيه من شواغل الوجد والبكاء. ولم يعرفها بنفسه ﷺ فى هذه

الحال التي لا تملك فيها نفسها رحمة بسها وشفقة منه عليها، إذ لو عرفها بنفسه حينئذ
فربما لم تسمع فتهلك، ومعصيتها له وهي لا تعلم به أخف من معصيتها له لو
علمت. قوله: (فلم تجد على بابہ بوابين) وفي رواية للبخاري: بوابًا، فإنه كان لا
يتخذ بوابًا مع قدرته على ذلك تواضعًا. قوله: (إنما الصبر عند الصدمة الأولى) أي:
لا يكون الصبر الكامل الذي يترتب عليه الأجر الجزيل إلا عند أول المصيبة لكثرة
المشقة فيه. والصدم في الأصل ضرب الشيء الصلب بمثله فاستعير لورود المصيبة على
القلب.

قال الخطابي: المعنى أن الصبر الذي يحمده عليه صاحبه ما كان عند مفاجأة المصيبة
بخلاف ما كان بعد ذلك فإنه على الأيام يسلو.

وقال الزين بن النير: فائدة جواب المرأة بذلك أنها لما جاءت طائعة لما أمرها به
من التقوى والصبر معتذرة عن قولها الصادر عن الحزن بين لها أن حق هذا الصبر أن
يكون في أول الحال فهو الذي يترتب عليه الثواب. يعني الثواب الكامل. وجوابه ﷺ
بهذا عن قولها: لم أعرفك. من قبيل الأسلوب الحكيم كأنه قال لها: دعي الاعتذار
فإني لا أغضب لغير الله تعالى وتحلى بما فيه سعادتك في الدارين وإنما يكون ذلك
بالصبر والرضا بالقضاء والقدر.

○ فقه الحديث: دل الحديث على مزيد تواضعه ﷺ ورفقه بالجاهل ومسامحته
للمصاب وقبول اعتذاره، وعلى ملازمته ﷺ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر،
وعلى أن الرئيس ينبغي له ألا يتخذ حاجيًا، وبه قال الشافعي وغيره.
وقال جماعة: يجوز عند الحاجة. واتفقوا على كراهة دوامه. وقد يحرم لحديث: من
ولاه الله من أمر الناس شيئًا فاحتجب عن حاجتهم، احتجب الله عن حاجته يوم القيامة
رواه أبو داود والترمذي بسند جيد عن أبي مريم الأسدي.

وعلى ذم الجزع وأنه منهى عنه لأمره ﷺ المرأة بالتقوى مقروناً بالأمر بالصبر. وعلى أنه ينبغي تحمل الأذى عند بذل النصيحة، وعلى أن المتكلم إن خاطب غيره جاهلاً شخصه ولم يقصده بالخطاب لا يؤاخذ به، ولذا قال بعض العلماء: إذا قال الرجل: يا هند أنت طالق فكانت عمرة أن عمرة لا تطلق.

﴿ باب في البكاء على الميت ﴾

أى: فيما يدل على جواز البكاء على الميت بلا نوح ولا ندب ولا شق جيب، والبكاء بالمد والقصر بمعنى، وقيل: بالقصر اسم لخروج الدموع بلا صوت، وبالمد اسم له مع الصوت.

● عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ أَنَّ ابْنَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أُرْسِلَتْ إِلَيْهِ وَأَنَا مَعَهُ وَسَعْدٌ وَأَحْسَبُ أَيُّهَا أَنْ ابْنِي أَوْ ابْنَتِي قَدْ حُضِرَ فَأَشْهَدُنَا فَأَرْسَلَ يَقْرَأُ السَّلَامَ فَقَالَ: قُلْ: لِلَّهِ مَا أَخَذَ وَمَا أَعْطَى وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ إِلَى أَجَلٍ، فَأَرْسَلَتْ تُقْسِمُ عَلَيْهِ فَأَتَاهَا فَوَضِعَ الصَّبِيَّ فِي حِجْرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَنَفْسُهُ تَقَعْقَعُ فَقَاضَتْ عَيْنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ لَهُ سَعْدٌ: مَا هَذَا؟ قَالَ: إِنَّهَا رَحِمَةٌ وَضَعَهَا اللَّهُ فِي قُلُوبِ مَنْ يَشَاءُ وَإِنَّمَا يَرْحَمُ اللَّهُ مَنْ عِبَادِهِ الرَّحْمَاءَ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم وأحمد والنسائى وابن ماجه والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (ابنة لرسول الله) هى زينب زوجة أبى العاص بن الربيع كما فى رواية ابن أبى شية. قوله: (وأحسب أيُّها) أى: اظن أن أيُّها كان مع النبى ﷺ أيضاً. وفى رواية الشيخين: ومعه سعد بن عبادة ومعاذ بن جبل وأبى بن كعب

وزيد بن ثابت ورجال. قوله: (أن ابني... إلخ) أى: أرسلت إلى النبي ﷺ بأن ابني أو ابنتي قد حضره الموت والشك من أسامة أو ممن دونه. قوله: (لله ما أخذ وما أعطى) أى: أن الذى أراد الله أن يأخذه هو الذى كان أعطاه فإن أخذه أخذ الذى كان له، فلا ينبغي الجزع لأن مستودع الأمانة لا يليق به أن يحزن إذا أخذها صاحبها منه، فاصبرى ولا تجزعى فإن من مات قد انقضى أجله فلا يتقدم عنه ولا يتأخر. وقدم فى الحديث الأخذ على الإعطاء وإن كان الإيعاء فى الواقع متقدماً لحصول الأخذ وقت التكلم.

ويحتمل أن المراد بالإعطاء إعطاء الحياة لمن بقى بعد ذلك الميت أو إعطاء الثواب على الصبر عند المصيبة. قوله: (وكل شيء عنده إلى أجل) أى: كل شيء من الأخذ والإعطاء أو كل شيء من الأنفس فى علمه ينتهى إلى أجل معلوم لا يتعداه. والأجل يطلق على الوقت الأخير من الحياة، وعلى مجموع العمر والمراد هنا الأول. قوله: (فأرسلت تقسم عليه) لعلها ألحت عليه المسألة؛ لأن الله تعالى أهمها أن حضوره ﷺ عندها يدفع عنها ما هى فيه من الألم ببركة حضوره ودعائه. قوله: (فأتاها... إلخ) الظاهر أنه امتنع أولاً بمبالغة فى إظهار التسليم لربه أو ليبين أن من دعى لمثل ذلك لا تلزمه الإجابة بخلاف الدعوة إلى وليمة العرس مثلاً فإنها تجب عند انتفاء الموانع.

قوله: (ونفسه تقعقع) بفتح تين وبحدف إحدى التائين؛ أى: تتحرك وتضطرب ولا تثبت على حال بل كلما صار إلى حال لم يلبث أن ينتقل إلى أخرى تقربه من الموت. والققعقة فى الأصل حكاية حركة ما يسمع له صوت، ويحتمل أن تقعقع بضم ففتح فكسر مضارع قعقع أى: تصوت كما يصوت المختضر حالة الغرغرة.

قوله: (ففاضت عينا رسول الله) أى: بالدموع. وقد أكرم الله تعالى نبيه ﷺ لما سلم لأمر ربه وصبرَ ابنته ولم يملك مع ذلك عينيه من الرحمة والشفقة بأن عافى الله

ابنة ابنته فخلصت من تلك الشدة وعاشت حتى تزوجها على بن أبي طالب بعد وفاة فاطمة ثم عاشت عند علي حتى قتل عنها. قوله: (ما هذا) وفي رواية أبي نعيم: أتبكي وتنهي عن البكاء؟ وهذا تعجب من سعد واستغراب كأنه ظن أن كل أنواع البكاء حرام وأنه ﷺ قد نسي فأخبره ﷺ أن مجرد البكاء بلا صوت ولا نوح ليس بحرام.

قوله: (إنها رحمة... إلخ) أى: أن هذه الدموع أثر رحمة يجعلها الله تعالى في قلوب من يشاء من عباده من غير تعمد منهم ولا استدعاء. وهذا ليس بمنهي عنه وإنما المنهي عنه الجزع وعدم الصبر. قوله: (وإنما يرحم الله من عباده الرحماء) أى: لا يرحم الله تعالى من عباده إلا كثير الرحمة، فالرحماء جمع رحيم وهو من صيغ المبالغة، ومقتضاه أن رحمة الله تعالى تختص بكثير الرحمة.

○ فقه الحديث: دل الحديث على مشروعية استحضار ذوى الفضل عند الاحتضر لرجاء بركتهم ودعائهم وجواز القسم عليهم في ذلك واستحباب إبراره. وعلى مشروعية بدء الرسالة الشفوية بالسلام. وعلى مشروعية تسلية صاحب المصيبة قبل وقوع الموت ليقع وهو مستشعر بالرضا مقاوم للحزن بالصبر. وعلى مشروعية عيادة المريض ولو صغيراً. وعلى جواز البكاء من غير نوح. وعلى مشروعية استفهام التابع من متبوعه عما يشكل عليه مما يتعارض مع ظاهر الأدلة. وعلى الترغيب في الشفقة على خلق الله تعالى والرحمة لهم والترهيب من قساوة القلب.

● عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: وَلَدٌ لِي اللَّيْلَةَ غَلَامٌ فَسَمَّيْتُهُ بِاسْمِ أَبِي إِبْرَاهِيمَ... فَذَكَرَ الْحَدِيثَ قَالَ أَنَسٌ: لَقَدْ رَأَيْتُهُ يَكِيدُ بِنَفْسِهِ بَيْنَ يَدَيِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَدَمَعَتْ عَيْنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: تَذْمَعُ الْعَيْنُ وَيَحْزَنُ الْقَلْبُ وَلَا تَقُولُ إِلَّا مَا يُرْضَى رَبَّنَا إِنَّا بِكَ يَا إِبْرَاهِيمَ لَمَخْزُونُونَ.

والحديث أخرجه أيضًا: البخارى ومسلم والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (ولد لى الليلة غلام) كان مولده فى ذى الحجة سنة ثمان من الهجرة، وكانت قابله سلمى مولاة رسول الله ﷺ فخرجت إلى أبى رافع فأخبرته فبشر به رسول الله ﷺ فأعطاه مملوكًا، وكان الغلام من مارية القبطية ودفعه رسول الله ﷺ إلى أم سيف امرأة أبى سيف قين بالمدينة لترضعه كما فى رواية مسلم الآتية. وقيل: دفعه إلى أم بردة بنت المنذر امرأة البراء بن أوس. وكان ﷺ يذهب إليها يزوره عندها كما فى رواية لمسلم من طريق عمرو بن سعد عن أنس: ما رأيت أحدًا كان أرحم بالعيال من رسول الله ﷺ؛ كان إبراهيم مسترضعًا فى عوالى المدينة، وكان ينطلق ونحن معه فيدخل البيت وإنه ليدخن وكان ظنره قينًا، والظنر المرضعة غير ولدها. ويطلق أيضًا على زوجها وهو المراد فى رواية مسلم. والقين الحداد. قوله: (فسميته باسم أبى إبراهيم) إبراهيم عطف بيان أو بدل من أبى، وهو إبراهيم الخليل صلوات الله تعالى وسلامه عليه. وإنما سماه أبًا له لأن النبى ﷺ من ولد إسماعيل بن إبراهيم، وهو لفظ سريانى معناه أب رحيم. قوله: (فذكر الحديث) تمامه كما فى رواية مسلم: ثم دفعه إلى أم سيف امرأة قين بالمدينة يقال له: أبو سيف فانطلق رسول الله ﷺ فاتبعته إلى أبى سيف وهو ينفخ بكيره وقد امتلأ البيت دخانًا فأسرعت المشى من بين يدى رسول الله ﷺ فقلت: يا أبا سيف أمسك جاء رسول الله ﷺ.

قوله: (يكيد بنفسه) أى: يجود بها ويخرجها يريد أنه كان فى النزاع. قوله: (قدمت عينا رسول الله) وفى رواية البخارى: فجعلت عينا رسول الله ﷺ تذرفان أى: يجرى دمعهما فقال عبد الرحمن بن عوف: وأنت يا رسول الله؟ فقال يا ابن عوف أنها رحمة. أى: أن الحالة التى شاهدها منى ناشئة عن رقة فى القلب على الولد لا على ما توهمت من الجزع.

قوله: (ولا نقول إلا ما يرضى ربنا) بضم الياء التحتية وكسر المعجمة، من أرضى ورب منصوب على التعظيم. ويحتمل أن يكون بفتح التحتية والمعجمة ورب فاعل أى: لا نقول إلا ما يرضى به ربنا.

قوله: (إنا بك... إلخ) أى: إنا بفراقك لحزونون يا إبراهيم، وكان حزنه ﷺ بحسب الطبيعة البشرية والشرع لا يمنع من ذلك. وخاطبه ﷺ مع أنه لم يكن يفهم الخطاب لصغره واحتضاره ليبين للحاضرين أن مثل هذا القول ليس داخلاً في النهي عن البكاء برفع الصوت. وكانت وفاته ﷺ لعشر ليال خلون من شهر ربيع الأول سنة عشر كما جزم به الواقدي.

○ فقه الحديث: دل الحديث على مشروعية الحضور عند المحتضر. وعلى الرحمة بالصغير والشفقة عليه. وعلى مشروعية الإخبار عن الحزن وإظهاره. قال ابن بطال: هذا الحديث يفسر البكاء المباح والحزن الجائز، وهو ما كان بدمع العين ورقة القلب من غير سخط لأمر الله تعالى. وفيه دليل على الترويح في التحلى بالرحمة والتخلى عن القساوة، وأن من لم يحزن لفراق حبيبته فهو قاسى القلب ومن لم يدمع فهو قليل الرحمة وإن من العدل أن يعطى كل ذى حق حقه وليس منه الضحك عند موت الأولاد والأحباء.

﴿ باب في النوح ﴾

أى: في النهي عنه والتفكير منه. والنوح بفتح فسكون رفع الصوت بالبكاء.

● عَنْ أُمِّ عَطِيَّةَ قَالَتْ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ تَهَاوَا عَنِ النَّيَاحَةِ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والنسائى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (نهانا عن النياحة) أى: عن رفع الصوت بالبكاء. والنياحة اسم من ناحت المرأة تنوح نوحًا إذا بكّت على الميت وعددت محاسنه، أو على ما فاتتها من متاع الدنيا.

والحديث يدل على حرمة النياحة على الميت وعلى ما يفوت من متاع الدنيا، أما النياحة على المعصية فمن العبادة. وقد جاء في التحذير من النياحة أحاديث: منها ما أخرجه الإمام أحمد عن أنس قال: أخذ النبي ﷺ على النساء حين بايعهن ألا ينحنن فقلن: يا رسول الله إن نساء أسعدتنا في الجاهلية أفنساعدن في الإسلام؟ فقال: لا إسعاد في الإسلام.

ومنها ما أخرجه مسلم عن أبي مالك الأشعري أنه ﷺ قال: أربع في أمي من أمر الجاهلية لا يتركوهن: الفخر في الأحساب والظعن في الأنساب والاستسقاء بالنجوم والنياحة، والنائحة إذا لم تتب قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران ودرع من جرب.

ومنها ما أخرجه ابن ماجه عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال: النياحة على الميت من أمر الجاهلية، فإن النائحة إذا لم تتب قبل أن تموت فإنها تبعث يوم القيامة عليها سراويل من قطران ثم يغلى عليها بدرع من هب النار. وفي إسناده عمر بن راشد؛ ضعفه جماعة.

● عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ: لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ النَّائِحَةَ وَالْمُسْتَمِعَةَ.

والحديث أخرجه أيضًا: أحمد والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (لعن رسول الله النائحة والمستمعة) أى: دعا عليهما باللعن والطرء عن رحمة الله ﷺ. والنائحة: المرأة التى تندب الميت وتعدد محاسنه يقال: ناحت المرأة على الميت إذا بكى عليه وعددت محاسنه، أو هى التى ترفع صوتها بالبكاء. والمراد بالمستمعة التى تقصد السماع وترغب فيه فهى شريكة النائحة فى الإثم، كما أن المغتاب والمستمع شريكان فى الوزر، وخص المرأة بالذكر لأن النوح والإصغاء إليه يكون من النساء غالباً وإلا فالرجل كالمرأة فى ذلك.

ويحتمل أن تكون التاء للمبالغة فيكون المراد من يكثر منه ذلك ولو ذكرنا أما وقوع ذلك أحياناً فلا يكون من الكبائر ولا من يقع منه ملعوناً، ويحمل اللعن فى الحديث على التغليظ والزجر.

○ فقه الحديث: دل الحديث على أن النياحة والاستماع لها من الكبائر لما يترتب عليهما من الطرد عن رحمة الله ﷺ.

● عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنْ أَلَمَّتْ لِيُعَذَّبُ بِبُكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ فَذُكِّرْ ذَلِكَ لِعَائِشَةَ فَقَالَتْ: وَهَلْ تَعْنِي ابْنُ عُمَرَ إِنْمَا مَرَّ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى قَبْرِ فَقَالَ: إِنْ صَاحَبَ هَذَا لِيُعَذَّبُ وَأَهْلُهُ يَبْكُونَ عَلَيْهِ ثُمَّ قَرَأَتْ ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ قَالَ عَنْ أَبِي مُعَاوِيَةَ: عَلَى قَبْرِ يَهُودِيٍّ. والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم والنسائى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (إن الميت ليعذب ببكاء أهله عليه) ظاهره أنه يعذب بالبكاء مطلقاً، وإلى ذلك ذهب جماعة من السلف منهم عمر وابنه. وذهب جمهور العلماء إلى تأويل حديث الباب ونحوه، واختلفوا فى التأويل: فحمله إبراهيم الحربي والمزني وغيرهما من الشافعية على ما إذا أوصى الميت أهله بذلك فنفذت

وصيته، قال أبو الليث السمرقندى: إنه قول عامة أهل العلم، وحكاها النووى فى شرح مسلم عن الجمهور وقال: هو الصحيح. قالوا: لأن ذلك بسببه ومكسوب إليه. أما من بكى عليه أهله وناحوا من غير وصية فلا يعذب لقوله تعالى: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ الأنعام/١٦٤.

وحمله داود وطائفة من العلماء على ما إذا أهمل نهى أهله عن ذلك، قال فى النيل: قال ابن المرباط: إذا علم المرء ما جاء فى النهى عن النوح وعرف أن أهله من شأنهم أن يفعلوا ذلك ولم يعلمهم بتحريمه ولا زجرهم عن تعاطيه فإذا عذب على ذلك، عذب بفعل نفسه لا بفعل غيره بمجردة.

وحمله ابن حزم وجماعة على أنه يعذب بسبب الأمور التى يكره أهله بها ويندبونه لها كرياضته التى جار فيها وشجاعته التى صرفها فى معصية الله تعالى وجوده الذى لم يضعه فى موضعه فهم يمدحونه بها وهو يعذب بصنعه.

واستدل له بما رواه البخارى عن ابن عمر مرفوعاً: إن الله لا يعذب بدمع العين ولا بحزن القلب ولكن يعذب بهذا (وأشار إلى لسانه) أو يرحم.

قال الإسماعيلى: ومن أحسن ما حضرنى وجه لم أرهم ذكروه، وهو أنهم كانوا فى الجاهلية يغيرون ويسبون ويقتلون وكان أحدهم إذا مات بكته باكية بتلك الأفعال المحرمة فمعنى الخبر أن الميت يعذب بذلك الذى يكره عليه أهله به لأن الميت يندب بأحسن أفعاله وكانت محاسن أفعالهم ما ذكر وهى زيادة ذنب فى ذنوبه يستحق العذاب عليها.

وقال بعضهم: إن المراد بالتعذيب توبيخ الملائكة الميت بما يندبه أهله به. ويؤيده ما رواه أحمد من حديث أبى موسى مرفوعاً: الميت يعذب ببكاء الحى؛ إذا قالت النائحة: وا عضدها وا ناصراه وا كاسياه جبد الميت وقيل له: أنت عضدها؟ أنت ناصرها؟

أنت كاسيها؟ وما رواه الترمذى مرفوعاً: ما من ميت يموت فتقوم نادبته فتقول: واجبله واسنده أو شبه ذلك من القول إلا وكل به ملكان يلهزانه أهكذا كنت؟ ويلهزانه أى: يدفعانه ويضربانه، فاللهز الضرب بجمع الكف فى الصدر؛ يقال: لهزه بالرمح من باب قنع إذا طعنه به.

وما رواه البخارى فى المغازى عن النعمان بن بشير قال: أغمى على عبد الله بن رواحة فجعلت أخته عمرة تبكى وتقول: واجبله واكذا واكذا، فقال حين أفاق ما قلت شيئاً إلا قيل لى: أنت كذلك؟ فلما مات لم تبك عليه. واختار أبو جعفر الطبرى من المتقدمين وعياض ومن تبعه ونصره ابن تيمية وجماعة من المتأخرين: أن التعذيب محمول على تألم الميت بما يقع من أهله من النياحة. واستدلوا بما أخرجه ابن أبى شيبه والطبرانى من حديث قيلة بنت مخزومة وفيه قلت: يا رسول الله، قد ولدته فقاتل معك يوم الربرة ثم أصابته الحمى فمات ونزل على البكاء فقال رسول الله ﷺ: أيغلب أحدكم أن يصاحب صويحبه فى الدنيا معروفاً وإذا مات استرجع؟ فالذى نفس محمد بيده إن أحدكم لييكى فيستعبر إليه صويحبه، فيأبى الله لا تعذبوا موتاكم. وقوله: فيستعبر إليه صويحبه. يعنى: يتألم من بكائه.

وبما رواه الطبرى بإسناد صحيح عن أبى هريرة: إن أعمال العباد تعرض على أقربائهم من موتاهم. قال فى الفتح: ويحتمل أن يجمع بين هذه التوجيهات فينزل على اختلاف الأشخاص بأن يقال مثلاً: من كانت طريقته النوح فمشى على طريقته أو بالغ فأوصاهم بذلك عذب بصنعه، ومن كان ظالماً فندب بأفعاله الجائرة عذب بما ندب به، ومن كان يعرف من أهله النياحة فأهمل نهيمهم عنها فإن كان راضياً بذلك التحق بالأول، وإن كان غير راض عذب بالتوبيخ كيف أهمل النهى؟ ومن سلم من ذلك

كله واحتاط فنهى أهله عن المعصية ثم خالفوه وفعلوا ذلك كان تعذيبه تأله بما يراه منهم من مخالفتهم أمره وإقدامهم على معصية ربهم.

قوله: (فذكر ذلك... إلخ) أى: ذكر قول ابن عمر لعائشة فقالت: وهل ابن عمر؛ أى: ذهب وهمه إلى قوله ذلك. يقال: وهل إلى الشيء بالفتح يهل بالكسر وهلا بالسكون إذا ذهب وهمه إليه. ويجوز أن يكون بالكسر في الماضي من باب تعب بمعنى غلط؛ يقال: وهل بالكسر يوهل وهلا بالتحريك إذا غلط. وفي رواية مالك ومسلم والبيهقي: ذكر لعائشة أن ابن عمر يقول: إن الميت ليعذب ببكاء الحي، فقالت عائشة: يغفر الله لأبي عبد الرحمن أما إنه لم يكذب ولكنه نسي أو أخطأ، إنما مر رسول الله ﷺ على يهودية يبكي عليها فقال: أنهم ليكون عليها وإنما لتعذب في قبرها. قوله: (إنما مر النبي ﷺ على قبر... إلخ) أى: مر ﷺ في هذه الحادثة على قبر يعذب صاحبه حال بكاء أهله عليه. وهذا لفظ هناد عن عبدة. أما روايته عن أبي معاوية فقال: مر على قبر يهودى كما ذكر بعد.

قوله: (ثم قرأت ولا تزر وازرة وزر أخرى) أى: لا تحمل نفس مذنب ذنوب نفس أخرى، وكذا غير المذنب لا تحمل ذنب أخرى فلا مفهوم لقوله: وازرة. وذكرت عائشة هذه الآية إنكاراً منها على ما قاله ابن عمر من أن الميت يعذب ببكاء أهله عليه نظراً لهذه الآية. ومقتضى هذا أنها تنكر تعذيب الميت ببكاء أهله عليه. ومن أنكره أيضاً أبو هريرة وأبو حامد وجماعة من الشافعية.

وإنكار عائشة هذا وحكمها على ابن عمر بالتخطئة أو النسيان غير مسلم، لأنه روى نحو حديث الباب عن غير ابن عمر من الصحابة وهم جازمون به فلا وجه للنفي مع إمكان تأويله تأويلاً صحيحاً كما تقدم. فقد روى البخارى عن المغيرة قال: سمعت

رسول الله ﷺ يقول: إن كذباً على ليس ككذب على أحد، من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار، سمعت النبي ﷺ يقول: من نبح عليه يعذب بما نبح عليه.

وروى البخارى أيضاً عن أبى بردة عن أبىه قال: لما أصيب عمر جعل صهيب يقول: وأخاه. فقال عمر: أما علمت أن النبي ﷺ قال: إن الميت ليعذب ببكاء الحي.

قال ابن القيم: إنكار عائشة رضى الله تعالى عنها لذلك بعد رواية الثقات لا يعول عليه، فإنهم قد يحضرون ما لا تحضره ويشهدون ما تغيب عنه، واحتمال السهو والغلط بعيد جداً. ومن الثقات الذين أشار إليهم: عمر بن الخطاب وأبو موسى الأشعرى والمغيرة بن شعبة؛ فقد ثبت عنهم الحديث كما ثبت عن ابن عمر تقدم حديث المغيرة وعمر عند البخارى وكذا أخرج حديث أبى موسى.

○ فقه الحديث: دل الحديث على تحريم رفع الصوت بالبكاء على الميت، وعلى أن الميت يعذب بسببه وقد علمت بيانه.

● عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَوْسٍ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى أَبِي مُوسَى وَهُوَ ثَقِيلٌ فَذَهَبَتْ امْرَأَتُهُ لَتَبْكِي أَوْ تَهْمُ بِهِ فَقَالَ لَهَا أَبُو مُوسَى: أَمَا سَمِعْتَ مَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ؟ قَالَتْ: بَلَى. قَالَ: فَسَكَتْ فَلَمَّا مَاتَ أَبُو مُوسَى قَالَ يَزِيدُ: لَقِيتُ الْمَرْأَةَ فَقُلْتُ: لَهَا مَا قَوْلُ أَبِي مُوسَى لَكَ أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ثُمَّ سَكَتَ؟ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَيْسَ مِنَّا مَنْ حَلَقَ وَمَنْ سَلَقَ وَمَنْ خَرَقَ. والحديث أخرجه أيضاً: النسائي.

○ معنى الحديث: قوله: (فقلت لها: ما قول أبى موسى... إلخ) أى: أخبرنى عن قول رسول الله ﷺ الذى أشار إليه أبو موسى عند النزاع وسكت، فقالت: أذكرنى قول النبي ﷺ ليس منا من حلق... إلخ. وفى بعض النسخ: فقلت لها: قول أبى

موسى بالرفع خبر مذكوف أى: ما قول أبى موسى... إلخ. أو بالنصب على نزع الخافض.

قوله: (ليس منا... إلخ) أى: ليس من أهل سنتنا وطريقتنا الكاملة من فعل ذلك؛ فالمراد به المبالغة فى الردع والزجر عن الوقوع فى مثل ذلك كما يقول الرجل لولده عند معاتبته: لست منك ولست منى، يعنى: ما أنت على طريقي، وليس المراد إخراجهم عن الدين، لكن محله ما لم يستحل مع العلم بتحريمه أو يفعله سخطاً على ما وقع من القضاء وإلا كان مخرجاً عن الدين. وقال ابن المنير: المراد أن الواقع فى ذلك يكون قد تعرض لأن يهجر ويعرض عنه فلا يختلط بجماعة السنة تأديباً له على استصحابه حالة الجاهلية التى قبها الإسلام.

وحكى عن سفيان أنه كان يكره الخوض فى تأويله ويقول: ينبغى أن يمسك عن ذلك ليكون أوقع فى النفوس وأبلغ فى الزجر.

قال فى الفتح: ويظهر لى أن النفى يفسره التبرى فى حديث أبى موسى وأصل البراءة الانفصال من الشيء وكأنه توعد به بأن لا يدخله فى شفاعته مثلاً. وحديث أبى موسى الذى أشار إليه رواه البخارى ومسلم من طريق أبى بردة بن أبى موسى قال: وجع أبو موسى وجعاً فغشى عليه ورأسه فى حجر امرأة من أهله فصاحت فلم يستطع أن يرد عليها شيئاً فلما أفاق قال: أنى برئ ممن برئ منه محمد ﷺ؛ إن رسول الله ﷺ برئ من الصالحة والخالقة والشاقة.

قوله: (من حلق) أى: حلق شعره عند المصيبة، وسلق بالسين المهملة، ويروى بالصاد المهملة من باب ضرب أى: رفع صوته بالبكاء، وخرق أى: شق ثوبه وكان ذلك من صنيع الجاهلية.

○ فقه الحديث: دل الحديث على تحريم هذه الأشياء والتفريق منها للوعيد المذكور، ولما تضمنته من عدم الرضا بقضاء الله تعالى وقدره.

● عَنْ أُسَيْدِ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ عَنِ امْرَأَةٍ مِنَ الْمُبَايَعَاتِ قَالَتْ: كَانَ فِيمَا أَخَذَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الْمَعْرُوفِ الَّذِي أَخَذَ عَلَيْنَا أَنْ لَا نَعْصِيَهُ فِيهِ أَنْ لَا نَخْمُشَ وَجْهَهَا وَلَا نَدْعُوَ وَيْلًا وَلَا نَشُقَّ جَيْئًا وَأَنْ لَا نُنْشُرَ شَعْرًا.

والحديث أخرجه أيضًا: البيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (كان فيما أخذ علينا... إلخ) أى: كان في العهد الذى أخذه علينا رسول الله ﷺ أننا لا نعصيه فيما عرف شرعاً من فعل الطاعات وترك المخالفات، ومن هذا المعروف ما ذكر في الحديث. قوله: (أن لا نخمش وجهها) أى: لا نخدش وجوهنا بأظفارنا يقال: خمشت المرأة وجهها بظفرها خمشاً من باب ضرب: جرحت ظاهر البشرة. قوله: (ولا ندعو ويلاً) أى: ولا ندعو بالويل والحزن والهلاك والمشقة، والدعاء به، كأن يقول الشخص: يا ويله يا هلاكي يا عذابي لما حل به من المصيبة والأمر المحزن.

قوله: (ولا نشق جيئاً) الجيب ما يفتح من الثوب ليدخل فيه الرأس والمراد بشقه إكمال فتحه إلى الذيل أو نحو ذلك، وهو من علامات السخط وعدم الرضا.

قوله: (ولا ننشر شعراً) أى: لا نفرقه، ونهائهن ﷺ عن ذلك عند المصيبة؛ لأنه كان من عادات الجاهلية.

○ فقه الحديث: دل الحديث على تحريم هذه الأشياء المذكورة في الحديث.

وقد ورد التحذير منها في عدة روايات سوى ما ذكره المصنف، منها ما أخرجه البخاري ومسلم عن عبد الله بن مسعود أن رسول الله ﷺ قال: ليس منا من ضرب الخدود وشق الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية.

ومنها ما رواه ابن ماجه عن أبي أمامة أن رسول الله ﷺ لعن الخامشة وجهها والشاقة ثوبها والداعية بالويل والثبور.

ومنها ما أخرجه مسلم عن عبيد بن عمير عن أم سلمة قالت: لما مات أبو سلمة قلت: غريب وفي أرض غريبة لأبكيه بكاء يتحدث عنه فكنت قد تهيأت للبكاء عليه إذ أقبلت امرأة من الصعيد تريد أن تسعدني فاستقبلها رسول الله ﷺ وقال: أتريدين أن يدخل الشيطان بيتاً أخرجه الله منه مرتين فكففت عن البكاء فلم أبك.

﴿ باب صناعة الطعام لأهل الميت ﴾

● عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اصْنَعُوا لآلِ جَعْفَرٍ طَعَامًا فَإِنَّهُ قَدْ أَتَاهُمْ أَمْرٌ يَشْغَلُهُمْ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه والبيهقي والطبراني والشافعي.

○ معنى الحديث: قوله: (اصنعوا لآل جعفر طعاماً) قال ذلك ﷺ لما نعى جعفر بن أبي طالب حين قتل مع عبد الله بن رواحة وزيد بن حارثة في غزوة مؤتة سنة ثمان من الهجرة وفي هذا الحديث دلالة على طلب صنع الطعام لأهل الميت لاشتغالهم بما نزل بهم عن صنع طعامهم.

قال ابن الممام في فتح القدير: يستحب لجيران أهل الميت والأقرباء الأباعد تهيئة طعام لهم يشبعهم يومهم وليتهم لقوله ﷺ: اصنعوا لآل جعفر طعاماً فإنه قد أتاهم ما يشغلهم.

ويكره اتخاذ الضيافة من أهل الميت؛ لأنه مشروع في السرور لا في الشرور وهي بدعة مستقبحة. ويدل له ما رواه ابن ماجه وأحمد واللفظ له من حديث جرير بن عبد الله البجلي قال: كنا نعد الاجتماع إلى أهل الميت وصنعة الطعام بعد دفنه من النياحة.

وما رواه سعيد بن منصور أن جريراً وفد على عمر بن الخطاب فقال: هل يناح على ميتكم؟ قال: لا. قال: فهل تجتمعون عند أهل الميت وتجعلون الطعام؟ قال: نعم. قال: ذلك النوح. وقالت المالكية: وندب إهداء طعام لأهل الميت لكونهم نزل بهم ما شغلهم عن صنع طعام لأنفسهم ما لم يجتمعوا على البكاء برفع صوت أو قول قبيح فيحرم حينئذ الإهداء لهم لأنه يعينهم على الحرام.

وقالت الحنابلة: يسن أن يصلح لأهل الميت طعام يبعث إليهم ثلاث ليال مدة التعزية لحديث الباب ولا يصلح الطعام لمن يجتمع عند أهل الميت بل يكره لأنه إعانة على مكروه وهو الاجتماع عندهم.

قال أحمد: هو من فعل الجاهلية وأنكره شديداً. وكذا يكره فعل أهل الميت الطعام للناس يجتمعون عندهم.

وقالت الشافعية: يستحب لجيران أهل الميت ولو أجنب وأقاربه أن يصنعوا لأهل الميت طعاماً يكفيهم يومهم وليتهم ويلحون عليهم في الأكل، ويحرم صنع الطعام لمن ينوح لأنه إعانة على معصية، ويكره لأهل الميت صنع طعام يجتمعون عليه الناس.

واستدلوا على الكراهة بحديث جرير بن عبد الله البجلي المتقدم، قال الشيخ زكريا الأنصارى: وهو ظاهر في الحرمة فضلاً عن الكراهة والبدعة الصادقة بكل منهما. ومحل عدم جواز صنع أهل الميت طعاماً لمن أتى يعزيهم ما لم تدع الحاجة إليه كان قدم المعزى من مكان بعيد واحتاج إلى المبيت عندهم، وإلا جاز بشرط ألا يكون من مال الأيتام، فإن كان مال أهل الميت لأيتام كانت ضيافة أولئك المعزين على أهل القرية.

○ فقه الحديث: دل الحديث على طلب مزيد الرأفة على أهل الميت وصنع الطعام لهم.

﴿باب في الشهيد يغسل﴾

أى: أَيْغَسَّلَ أم لا؟ والشهيد فاعل بمعنى فاعل لأنه يشهد رحمة الله تعالى، أو بمعنى مفعول؛ لأنه مشهود له بالجنة ولأن الملائكة يشهدون موته إكراماً كما تقدم.

واختلف العلماء في الشهيد عرفاً: فقالت الشافعية: هو من مات بسبب قتال الكفار حال قيام القتال سواء أقتله كافر أو أصابه سلاح مسلم خطأ أو عاد إليه سلاح نفسه أو سقط عن فرسه أو ضربته برجلها دابة فمات أو وطنته دواب المسلمين أو غيرهم أو أصابه سهم لا يعرف هل رمى به مسلم أم كافر؟ أو وجد قتيلاً عند انكشاف الحرب ولم يعلم سبب موته سواء أكان عليه أثر دم أم لا وسواء مات في الحال أم بقى زمناً ثم مات بذلك السبب قبل انقضاء الحرب، وسواء أكل وشرب ووصى أم لم يفعل شيئاً من ذلك، وسواء في ذلك الرجل والمرأة والعبد والصبي والصالح والفاسق، فإذا انقضت الحرب وليس فيه إلا حركة مذبوح فهو شهيد بلا خلاف، وإن انقضت وهو متوقع الحياة فليس بشهيد بلا خلاف، وينحوه قالت المالكية.

وكذا الحنابلة غير أنهم قالوا: إن من مات في دار الحرب حتف أنفه أو عاد إليه سيفه فقتله أو وجد ميتاً ولا أثر به أو حمل بعد جرحه فأكّل أو شرب أو نام أو بال أو تكلم أو عطس أو طال بقاءه عرفاً، غسل وصلى عليه وجوباً، ومن قتل مظلوماً حتى من قتله الكفار صبراً في غير الحرب ألحق بشهيد المعركة فلا يغسل ولا يصلى عليه.

وقالت الحنفية: الشهيد هو مسلم مكلف طاهر قتله أهل الحرب مباشرة أو تسبياً أو قتله البغاة أو قطاع الطريق ولو بغير آلة جارحة أو وجد ميتاً في المعركة وبه أثر جراحة ولو باطناً كخروج الدم من موضع غير معتاد كالعين والأذن لا من الأنف أو الدبر ولم يرتفق بشيء من مرافق الحياة بعد الجرح كأكّل وشرب ونوم وعلاج ونقله حيّاً من المعركة لغير خوف عليه من وطء الأقدام أو قتل ظلماً ولم يجب بقتله دية.

● عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ شَهِدَاءَ أَحَدٍ لَمْ يُغْسَلُوا وَذَفِنُوا بِدِمَائِهِمْ وَلَمْ يُصَلَّ عَلَيْهِمْ.

والحديث أخرجه أيضاً: البيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (لم يغسلوا... إلخ) فيه دلالة على أن شهيد المعركة لا يغسل ولو كان جنباً ولا يصلى عليه، وإلى ذلك ذهب المالكية وبه قال بعض الشافعية وعطاء والنخعي وسليمان بن موسى والليث ويحيى الأنصاري وابن المنذر وأبو ثور أخذاً بحديث الباب. وبما تقدم عند أحمد، وبما رواه البخاري عن جابر أن النبي ﷺ أمر في قتلى أحد بدفنهم بدمائهم ولم يصل عليهم ولم يغسلوا.

وقالت الحنابلة: لا يغسل الشهيد إلا إن كان جنباً، وبه قال بعض الشافعية؛ لما رواه ابن إسحاق في المغازي أن حنظلة بن الراهب قتل يوم أحد فقال النبي ﷺ: ما شأن حنظلة؟ فإني رأيت الملائكة تغسله، قالوا: إنه جامع ثم سمع الهيعة فخرج إلى

القتال. ولأنه غسل واجب لغير الموت فلا يسقط بالموت كغسل النجاسة، ولا يصلى عليه في أصح الروايتين عن أحمد. وفي رواية عنه يصلى عليه، واختارها الخلال. قال في المغنى: إلا أن كلام أحمد في هذه الرواية يشير إلى أن الصلاة عليه مستحبة غير واجبة. وقد صرح بذلك في رواية المروزي فقال: الصلاة عليه أجود وإن لم يصلوا عليه أجزأه.

وقال ابن المسيب والحسن البصري: يصلى على الشهيد ويغسل لأن الغسل كرامة لبني آدم والشهيد مستحق للكرامة. لكن هذا معارض للنص فلا يعول عليه. وقال أبو حنيفة وأصحابه والثوري والمزني والحسن البصري وابن المسيب: يصلى عليه ولا يغسل إلا إذا كان جنباً أو صيباً أو مجنوناً فيغسل عند أبي حنيفة. واستدل لهم بحديث أبي مالك الغفاري رضي الله عنه أن النبي ﷺ صلى على قتلى أحد عشرة عشرة في كل عشرة حمزة حتى صلى عليه سبعين صلاة. أخرجه البيهقي وقال: هذا أصح ما في هذا الباب وهو مرسل أخرجه أبو داود في المراسيل بمعناه.

وقال في الخلافات: وأعله الشافعي بأنه متدافع لأن الشهداء كانوا سبعين؟ فإذا أتى بهم عشرة عشرة يكون قد صلى سبع صلوات فكيف تكون سبعين قال: وإن أراد التكبير فيكون ثمانية وعشرين تكبيرة ورده في الجوهر النقي بأن الذي في مراسيل أبي داود عن أبي مالك أمر ﷺ بحمزة فوضع وجئ بتسعة صلى عليهم فرفعوا وترك حمزة، ثم جئ بتسعة فوضعوا فصلى عليهم سبع صلوات حتى صلى على سبعين وفيهم حمزة في كل صلاة، فصرح بأنه صلى سبع صلوات على سبعين رجلاً فزال بذلك ما استكره الشافعي وظهر أن ما رواه أبو داود ليس بمعنى ما رواه البيهقي.

واستدلوا أيضاً بما رواه أحمد من طريق حماد بن سلمة عن عطاء بن السائب عن الشعبي عن ابن مسعود قال: كان النساء يوم أحد خلف المسلمين يجهزن على جرحى

المشركين... الحديث وفيه فوضع ﷺ حمزة وجئ برجل من الأنصار فوضع إلى جنبه فصلى عليه فرفع الأنصارى وترك حمزة، ثم جئ بآخر فوضع إلى جنب حمزة فصلى عليه، ثم رفع وترك حمزة فصلى عليه يومئذ سبعين صلاة. وعطاء متكلم فيه ووثقه غير واحد وقد تغير في آخر حياته.

وبحديث ابن عباس قال: لما انصرف المشركون عن قتلى أحد قدم رسول الله ﷺ حمزة فكبر عليه عشراً ثم جعل يحاء بالرجل فيوضع وحمزة مكانه حتى صلى عليه سبعين صلاة، وكان القتلى يومئذ سبعين. رواه الدارقطني.

قال في النيل: حديث ابن عباس روى من طرق أخرى منها ما أخرجه الحاكم وابن ماجه والطبراني والبيهقي من طريق يزيد بن أبي يزيد عن مقسم عن ابن عباس مثله وأتم منه، ويزيد فيه ضعف يسير. وبحديث أبي سلام عن رجل من أصحاب النبي ﷺ قال: أغرنا على حى من جهينة فطلب رجل من المسلمين رجلاً منهم فضربه فأخطأه وأصاب نفسه، فقال رسول الله ﷺ: أخوكم يا معشر المسلمين، فابتدره الناس فوجدوه قد مات فلفه رسول الله ﷺ بثيابه ودمائه وصلى عليه ودفنه فقالوا: يا رسول الله أشهيد هو؟ قال: نعم وأنا له شهيد. أخرجه المصنف في باب الرجل يموت بسلاحه من كتاب الجهاد وسكت عليه هو والمنذرى.

وبما رواه النسائي عن شداد بن الهاد أن رجلاً من الأعراب جاء إلى النبي ﷺ فآمن به واتبعه... وذكر الحديث، وفيه أنه استشهد فصلى عليه النبي ﷺ فحفظ من دعائه: اللهم إن هذا عبدك خرج مهاجراً في سبيلك فقتل في سبيلك. وحمله البيهقي على أنه لم يمت في المعركة على أن الحديث مرسل لأن شداداً تابعى وعلى فرض اتصاله فيمكن حمل الصلاة فيه على الدعاء.

وبما أخرجه البخارى من حديث عقبة بن عامر وفيه: أن النبى ﷺ خرج يوماً فصلى على أهل أحد صلاته على الميت. قال النووى: إنه محمول على أنه ﷺ دعا لهم دعاء كدعائه للموتى لا سيما وأنه قد صرح فى الحديث نفسه فى رواية ذكرها البخارى فى المغازى من طريق حيوة بن شريح أن صلاته ﷺ كانت بعد ثمان، وهذا التأويل لا بد منه وليس المراد صلاة الجنائز المعروفة بالإجماع لأنه ﷺ فعله عند موته بعد دفنهم بثمان سنين، ولو كانت صلاة الجنائز المعروفة لما أخرها ثمان سنين.

ودليل آخر وهو أنه لا يجوز أن يكون المراد صلاة الجنائز بالإجماع لأن عندنا لا يصلى على الشهيد.

وعند أبى حنيفة رحمه الله تعالى لا يصلى على القبر بعد ثلاثة أيام فوجب تأويل الحديث. ولأن أبى حنيفة لا يقبل خبر الواحد فيما تعم به البلوى وهذا منها. قال الشافعى فى الأم: جاءت الأخبار كأنها عيان من وجوه متواترة أن النبى ﷺ لم يصل على قتلى أحد. وما روى من أنه صلى عليهم وكبر على حمزة سبعين تكبيرة لا يصح وقد كان ينبغي لمن عارض بذلك هذه الأحاديث الصحيحة أن يستحى على نفسه.

وأما حديث عقبة بن عامر فقد وقع فى نفس الحديث أن ذلك كان بعد ثمان سنين والمخالف يقول: لا يصلى على القبر إذا طالت المدة. وكأنه ﷺ دعا لهم واستغفر لهم حين علم قرب أجله مودعاً لهم بذلك ولا يدل ذلك على نسخ الحكم الثابت. ويعنى بالحكم الثابت ترك الصلاة على الشهيد. والأحاديث التى احتج بها القائلون بالصلاة على شهداء أحد اتفق أهل الحديث على ضعفها كلها والضعف فيها بين. من شرح المذهب.

لكن قال الشوكانى فى النيل: أحاديث الصلاة قد شد من عضدها كونها مثبتة والإثبات مقدم على النفى وهذا مرجح معتبر ومن مرجحات الإثبات الخاصة بهذا

المقام أنه لم يرو النفي إلا أنس وجابر، وأنس عند تلك الواقعة كان من صغار الصبيان وجابر قد روى أنه ﷺ صلى على حمزة وكذلك أنس فقد وافقا غيرهما في وقوع مطلق الصلاة على الشهيد في تلك الواقعة، ويبعد كل البعد أن يخص النبي ﷺ بصلاته حمزة لمزية القرابة ويدع بقية الشهداء. بحذف.

وفيه أن محل كون المثلث مقدم على الثاني إذا تساويا وما ليس هنا كذلك بل روايات النفي أرجح: وما قاله من أن أنسا عند تلك الواقعة كان من صغار الصبيان ينافيه ما في تهذيب التهذيب من رواية الزهري عن أنس قال: قدم رسول الله ﷺ المدينة وأنا ابن عشر سنين. فيكون سنه في تلك الواقعة ثلاث عشرة سنة. وعلى فرض أنه كان من صغار الصبيان كما قال، فلا يستلزم أنه حدث بهذا حال صغره بل الظاهر أنه حدث به حال كبره وتيقنه ما يحدث به، ويبعد أن يحدث عن النبي ﷺ بما لم يتيقنه. وما قاله من أن جابرًا وأنسًا قد روايا أنه ﷺ صلى على حمزة فيه أن حديث أنس الذي أشار إليه هو الآتي للمصنف بعد حديث، وقد أعله البخاري والترمذي والدارقطني بأنه غلط فيه أسامة بن زيد، ورجحوا رواية الحديث من طريق الليث عن الزهري عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن جابر وليس فيه ذكر الصلاة، وأن حديث جابر الذي أشار إليه هو ما رواه الحاكم من أن جابرًا قال: فقد رسول الله ﷺ حمزة حين فاء الناس من القتال... الحديث وفيه: ثم جئ بحمزة فصلى عليه ثم بالشهداء فيوضعون إلى جنب حمزة فيصلى عليهم ثم يرفعون ويترك حمزة حتى صلى على الشهداء كلهم. وفي إسناده أبو حماد الحنفى مفضل بن صدقة، وقد وثقه قوم وضعفه آخرون فلا يصلح للاحتجاج به.

وقال في الروضة الندية: وقد اختلفت الروايات في الصلاة على الشهيد، وقد ثبت في صحيح البخاري من حديث جابر أن النبي ﷺ لم يصل على شهداء أحد، وأخرجه

أيضاً أهل السنن، وأخرج أحمد وأبو داود والترمذى والحاكم من حديث أنس: أنه ﷺ لم يصل عليهم.

أقول: لا يشك من له أدنى إلمام بفن الحديث أن أحاديث الترك أصح إسناداً وأقوى متناً حتى قال بعض الأئمة: إنه كان ينبغي لمن عارض أحاديث النفي بأحاديث الإثبات أن يستحي على نفسه، لكن الجهة التي جعلها المجوزون وجه ترجيح وهي الإثبات لا ريب أنها من المرجحات الأصولية، إنما الشأن في صلاحية أحاديث الإثبات لمعارضة أحاديث النفي؛ يعنى وأحاديث الإثبات ليست صالحة لمعارضة أحاديث النفي فإن أحاديث النفي أرجح؛ لأن الترجيح فرع المعارضة.

والحاصل أن أحاديث الإثبات مروية من طرق متعددة لكنها جميعاً متكلم فيها. فتحصل أن الأحاديث الدالة على عدم الصلاة على الشهيد أرجح من الأحاديث الدالة على إثباتها وإن كان فيها قوة لكثرتها، فالظاهر القول بعدم الصلاة على الشهيد، وقال ابن حزم: إن صلى عليه فحسن وإن لم يصل عليه فحسن.

● عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ الْمَعْنَى: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَرَّ عَلَى حَمْرَةَ وَقَدْ مُثِّلَ بِهِ فَقَالَ: لَوْلَا أَنْ تَجِدَ صَفِيَّةً فِي نَفْسِهَا لَتَرَكْتُهُ حَتَّى تَأْكُلَهُ الْعَافِيَةُ حَتَّى يُحْشَرَ مِنْ بَطُونِهَا وَقَلَّتِ الثِّيَابُ وَكَثُرَتِ الْقَتْلَى فَكَانَ الرَّجُلُ وَالرَّجُلَانِ وَالثَّلَاثَةُ يُكْفَنُونَ فِي الثُّوبِ الْوَاحِدِ. زَادَ قُتَيْبَةُ: ثُمَّ يُدْفَنُونَ فِي قَبْرِ وَاحِدٍ فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَسْأَلُ أَيُّهُمْ أَكْثَرُ قُرَأْنَا فَيَقْدُمُهُ إِلَى الْقَبْلِ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى.

○ معنى الحديث: قوله: (مر على حمزة) بن عبد المطلب بن هاشم عم النبي ﷺ وأخيه من الرضاع، أسلم في السنة الثالثة من البعثة ولازم نصر رسول الله ﷺ

، وهاجر وشهد بدرًا وقتل طعيمة بن عدى، وعقد له رسول الله ﷺ لواء وأرسله في سرية فكان ذلك أول لواء عقد في الإسلام، واستشهد بأحد، قتله وحشى سنة ثلاث من الهجرة. وحديث قتله أخرجه البخارى من طريق سليمان بن يسار عن جعفر بن عمرو بن أمية قال: خرجت مع عبيد الله بن عدى بن الحيار فلما قدمنا حمص قال لى عبيد الله بن عدى: هل لك فى وحشى نساله عن قتل حمزة؟ قلت: نعم. وكان وحشى يسكن حمص فسالنا عنه فقليل: هو ذاك فى ظل قصره كأنه حيت. بحاء مهملة على وزن رغيف زق كبير وأكثر ما يقال ذلك إذا كان مملوءاً قال: فجتنا حتى وقفنا عليه بيسر فسلمنا فرد السلام، قال: وعبيد الله معتجر بعمامته ما يرى وحشى إلا عينيه ورجليه فقال عبيد الله: يا وحشى أتعرفنى؟ قال: فنظر إليه ثم قال: لا والله إلا أبى أعلم أن عدى بن الحيار تزوج امرأة يقال لها: أم قتال بنت أبى العيص فولدت له غلاماً بمكة فكنت أسترضع له فحملت ذلك الغلام مع أمه فناولتها إياه فكأنى نظرت إلى قدميك قال: فكشف عبيد الله عن وجهه ثم قال: ألا تخبرنا بقتل حمزة؟ قال: نعم إن حمزة قتل طعيمة بن عدى بن الحيار ببدر فقال لى مولاى: جبير بن مطعم: إن قتلت حمزة بعمى فأنت حر قال: فلما أن خرج الناس عام عنين - جبل بحيال أحد بينه وبينه واد- خرجت مع الناس إلى القتال، فلما أن اصطفوا للقتال خرج سباع فقال: هل من مبارز؟ قال: فخرج إليه حمزة بن عبد المطلب فقال: يا سباع يا بن أم أثمار مقطعة البظور اتحاد الله ورسوله ﷺ؟ قال: ثم شد عليه فكان كأمس الذاهب قال: وكمنت لحمزة تحت صخرة فلما دنا منى رميته بحربتي فوضعتها فى ثنته أى: عانته بضم فون مشددة مفتوحة حتى خرجت من بين وركيه قال: فكان ذاك العهد به، فلما رجع الناس رجعت معهم فأقمت بمكة حتى فشا فيها الإسلام ثم خرجت إلى الطائف فأرسلوا إلى رسول الله ﷺ رسلاً فقليل لى: إنه لا يهيج الرسل قال: فخرجت معهم حتى قدمت على

رسول الله ﷺ، فلما رأى قال: أنت وحشي؟ قلت: نعم. قال: أنت قتلت حمزة؟ قلت: قد كان من الأمر ما قد بلغك، قال: فهل تستطيع أن تغيب وجهك عني؟ قال: فخرجت فلما قبض رسول الله ﷺ فخرج مسيلمة الكذاب قلت: لأخرجن إلى مسيلمة لعلني أقتله فأكافئ به حمزة، قال: فخرجت مع الناس فكان من أمره ما كان، فإذا رجل قائم في ثلثة جدار كأنه جمل أورق ثائر الرأس، قال: فرميت به بحربتي فوضعتها بين يديه حتى خرجت من بين كتفيه، قال: ووثب إليه رجل من الأنصار فضربه بالسيف على هامته، قال عبد الله بن الفضل: فأخبرني سليمان بن يسار أنه سمع عبد الله بن عمر يقول: فقالت جارية على ظهر بيت: وأمير المؤمنين قتله العبد الأسود.

قوله: (وقد مثل به) بضم فكسر مخففاً أى: قطعت أطرافه وشوه به. يقال: مثلت بالقتيل مثلاً من بابي قتل وضرب إذا قطعت أنفه أو أذنه أو مذاكيره أو شيئاً من أطرافه تنكيلاً به، والاسم المثلة وزان غرة. ويقال: مثل بالتشديد مبالغة. ومثلوا بحمزة فقطعوا أنفه وأذنيه وذكره وأنثيه وفجروا بطنه. وروى البزار والطبراني بإسناد فيه ضعف عن أبي هريرة أن النبي ﷺ لما رأى حمزة قد مثل به قال: رحمة الله عليك لقد كنت وصولاً للرحم فعولاً للخير، ولولا حزن من بعدك لسرني أن أدعك حتى تحشر من أجواف شتى ثم حلف وهو بمكانه لأمثلن بسبعين منهم، قال: فما برح حتى نزلت ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ﴾ النحل/ ١٢٦. فقال ﷺ: بل نصبر. وكفر عن يمينه. قال ابن عبد البر: وقال كثير بن زيد بن عبد المطلب بن حنطب: لما كان يوم أحد جعلت هند بنت عتبة والنساء معها يجدن أنف المسلمين ويقرن بطونهم ويقطعن الأذان إلا حنظلة فإن أباه كان مع المشركين، وبقرت هند عن بطن حمزة فأخرجت كبده، وجعلت تلوك كبده ثم لفظتها فقال النبي ﷺ: لو دخل بطنها لم تدخل النار. قال: ولم يمثل بأحد ما مثل بحمزة.

قوله: (لولا أن تجد صفة... إلخ) أى: لولا أن تحزن صفيه عليه لتركته بلا دفن حتى تأكله السباع والطير فيحشر من بطونها يقال: وجد بالكسر وجدًا إذا حزن. وصفية أخت حمزة بنت عبد المطلب أسلمت وهاجرت وهى أم الزبير بن العوام توفيت فى خلافة عمر رضى الله تعالى عنهما. والعافية السباع والطير التى تقع على الجيف فتأكلها.

وفى رواية الحاكم والبيهقى: لولا أن تجد صفة تركته حتى يحشره الله من بطون الطير والسباع، وهذا مشكل بما تقرر فى الشريعة من وجوب دفن الميت وندب التعجيل بمواراته. إلا أن يقال: إن هذا خصوصية لحمزة ؑ لمزية علمها النبى ﷺ. قوله: (فكان الرجل والرجلان والثلاثة يكفنون فى الثوب الواحد) إما بجمعهم فيه أو تقطيعه بينهم لضرورة قلة الثياب وكثرة الموتى، ولا يلزم من جمعهم فى ثوب واحد تلاقى بشرتهم؛ لاحتمال أنه كان يفصل بينهم بنحو إذخر. قوله: (زاد قتيبة... إلخ) أى: زاد قتيبة فى روايته أنهم كانوا يدفنون فى قبر واحد وذلك للضرورة أيضًا، وأما فى حالة السعة فلا يجوز تكفين الرجلين فى ثوب واحد ولا دفنهما فى قبر واحد، وكان ﷺ يقدم فى اللحد إلى جهة القبلة أكثرهم حفظًا للقرآن إكرامًا له.

○ فقه الحديث: دل الحديث على جواز تكفين الجماعة فى الثوب الواحد للضرورة، وكذا دفن الجماعة فى القبر الواحد، وعلى مزيد شرف حامل القرآن.

﴿ باب فى ستر الميت عند غسله ﴾

● عَنْ عَبْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الزُّبَيْرِ قَالَ: سَمِعْتُ عَائِشَةَ تَقُولُ: لَمَّا أَرَادُوا غَسْلَ النَّبِيِّ ﷺ قَالُوا: وَاللَّهِ مَا نَدْرِي أُنَجِرُّدُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مِنْ ثِيَابِهِ كَمَا

نَجَرْدُ مَوْتَانَا أَمْ نَعْسَلُهُ وَعَلَيْهِ ثِيَابُهُ؟ فَلَمَّا اخْتَلَفُوا أَلْقَى اللَّهُ عَلَيْهِمُ النَّوْمَ حَتَّى مَا مِنْهُمْ رَجُلٌ إِلَّا وَذَقْنُهُ فِي صَدْرِهِ ثُمَّ كَلَّمَهُمْ مُكَلِّمٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَيْتِ لَا يَذَرُونَ مَنْ هُوَ أَنْ اغْسِلُوا النَّبِيَّ ﷺ وَعَلَيْهِ ثِيَابُهُ، فَقَامُوا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَغَسَلُوهُ وَعَلَيْهِ قَمِيصُهُ يَصُبُّونَ الْمَاءَ فَوْقَ الْقَمِيصِ وَيُدْلِكُونَهُ بِالْقَمِيصِ دُونَ أَيْدِيهِمْ وَكَانَتْ غَائِثَةٌ تَقُولُ: لَوْ اسْتَقْبَلْتُ مِنْ أَمْرِي مَا اسْتَدْبَرْتُ مَا غَسَلَهُ إِلَّا نِسَاءُؤُهُ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد وابن ماجه وابن حبان والبيهقي والحاكم.

○ معنى الحديث: قوله: (إلا وذقنه في صدره) تعنى: مالت رؤوسهم على صدورهم من أجل النوم. قوله: (من ناحية البيت) أى: الذى كانوا فيه. وفي رواية ابن ماجه والحاكم والبيهقي قال: لما أخذوا في غسل رسول الله ﷺ ناداهم مناد من الداخل. قوله: (أن اغسلوا النبي ﷺ وعليه ثيابه) وفي نسخة: أن اغسلوا النبي ﷺ، وفي رواية لابن ماجه والحاكم والبيهقي: لا تنزعوا عن النبي ﷺ قميصه. قال الدارقطني: تفرد به عمرو بن يزيد عن علقمة. وعمرو بن يزيد أبو بردة التميمي لا يحتج به. ولعل الصحابة رضي الله عنهم تذكروا بهذا الصوت ما كانوا يعرفونه من حفظ كرامة الرسول ﷺ فغسلوه في قميصه، لا أنهم اعتمدوا في ذلك على مجرد سماع الصوت إذ مثل هذا لا يبنى عليه حكم شرعى.

قوله: (يدلكونه بالقميص دون أيديهم) أى: حال كون القميص حائلاً بين جسد النبي ﷺ وبين أيديهم. وروى البيهقي عن عبد الله بن الحارث أن علياً رضي الله عنه غسل النبي وعلى النبي قميص وبيد على خرقة يتبع بها تحت القميص. ولا منافاة بينها وبين حديث الباب لإمكان الجمع بينهما بأن علياً لف خرقة على يده وأدخلها تحت

القميص يتعهد بها السوءة كما يصنع بغيره ﷺ من الموتى، وأما بقية الجسد الشريف فغسل من فوق القميص؛ لما رواه ابن ماجه عن علي بن أبي طالب قال: لما غسل النبي ﷺ ذهب يلمس فيه ما يلمس من الميت فلم يجده، فقال: بأبي الطيب طبت حيا وطبت ميتا. أى: أن عليا شرع يلمس على السوءة ما يلمس من الموتى من الفضلات فلم يجد شيئا فقال: أنت الطيب طبت حيا وميتا. وغسل ﷺ ثلاث مرات بماء وسدر لما رواه البيهقي من طريق عبد الملك بن جريج قال: سمعت محمد بن علي أبا جعفر قال: غسل النبي ﷺ ثلاثا بالسدر، وغسل وعليه قميص، وغسل من بثر يقال لها: الغرس بقاء كانت لسعد بن خيثمة، وكان ﷺ يشرب منها، وولى سفلته على، والفضل محتضنه، والعباس يصب الماء فجعل الفضل يقول: أرحنى قطعت وتبني إني لأجد شيئا يترطل على. قال الحافظ: هو مرسل جيد. ونحوه لابن ماجه والغرس بضم الغين المعجمة وقد تفتح. وسفلته أسافل بدنه. وتولى غسله ﷺ علي بن أبي طالب والعباس بن عبد المطلب والفضل ابنه.

وفي رواية أحمد: أن الذي تولى غسله من ذكر وأسامة بن زيد وقثم وصالح مولى رسول الله ﷺ ففيها: وكان العباس وفضل وقثم يلقبونه مع علي، وكان أسامة بن زيد وصالح يصبان الماء، وجعل علي يغسله ولم ير من رسول الله ﷺ شيئا مما يراه من الميت، وهو يقول: بأبي وأمي ما أطيبك حيا وميتا.

وإنما باشر غسله ﷺ على كرم الله وجهه؛ لما رواه البزار والبيهقي أن النبي ﷺ قال لعلي: لا يغسلني إلا أنت فإنه لا يرى أحد عورتى إلا طمست عيناه. ولعله ﷺ خص عليا بذلك لعلمه بشدة تحرزه. قوله: (لو استقبلت من أمرى... إلخ) كأنها فكرت في الأمر بعد أن مضى فقالت: لو ظهر لى حين غسل النبي ﷺ ما ظهر لى الآن ما غسله إلا نساؤه. ولعلها علمت آخرًا أنه ما دامت العدة باقية فتعلق نكاح الزوج بالزوجة

باق، أو أنها أخذته بطريق القياس من قوله ﷺ لها: ما ضرك لو مت قبلي فقامت عليك فغسلتك وكفنتك وصليت عليك ودفنتك. رواه ابن ماجه. وفي هذا كله دلالة على جواز غسل المرأة زوجها إذا مات وعكسه.

وقد اختلف العلماء في هذا: فقال مالك والشافعي وأصحابهما: يجوز لكل منهما تغسيل الآخر وهو المشهور عن أحمد. أما تغسيل الزوج الزوجة فلما رواه أحمد وابن ماجه والبيهقي عن عائشة قالت: رجع إلى رسول الله ﷺ من جنازة بالقيع وأنا أجد صداً في رأسي وأقول وا رأساه فقال: بل أنا وأرأساه ما ضرك لو مت قبلي فغسلتك وكفنتك ثم صليت عليك ودفنتك.

وأما تغسيل المرأة زوجها فلقول عائشة في حديث الباب: لو استقبلت من أمرى ما استدبرت ما غسله ﷺ إلا نساؤه.

وروى البيهقي والدارقطني عن أسماء بنت عميس أن فاطمة بنت رسول الله ﷺ أوصت أن يغسلها زوجها على بن أبي طالب فغسلها هو وأسماء بنت عميس. وعن عائشة قالت: توفي أبو بكر وأوصى أن تغسله أسماء بنت عميس امرأته وأنها ضعفت فاستعانت بعبد الرحمن. رواه البيهقي وقال: وهذا الحديث موصول وإن كان رواه محمد بن عمر الواقدي وليس بالقوى فله شواهد مراسيل عن ابن أبي مليكة.

وعن عطاء أبي رباح عن سعد بن إبراهيم أن أسماء بنت عميس غسلت زوجها أبا بكر ﷺ. وكذلك غسلت أبا موسى الأشعري زوجته أم عبد الله ولم ينكر عليهما أحد من الصحابة.

وروى عن أحمد المنع مطلقاً كما حكاه ابن المنذر وروى عنه التفرقة فقال: للزوجة أن تغسل زوجها وليس للزوج أن يغسل زوجته. وهو قول أبي حنيفة والثوري لأن

الموت فرقة تبيح أختها وأربعاً سواها فحرم عليه لمسها والنظر إليها بخلاف تغسيلها إياه فجاز لبقاتها في العدة.

وأجابوا عن حديث عائشة: ما ضرك لو مت قبلي فغسلتك -: بأن معناه قمت بأسباب غسلك. أو أنه كان مخصوصاً بالنبي ﷺ لأنه لا ينقطع نكاحه بالموت؛ لحديث عمر مرفوعاً: كل سبب ونسب منقطع بالموت إلا سببي ونسبي. أخرجه الطبراني في الكبير والحاكم والبيهقي.

وأجابوا عن تغسيل علي فاطمة بأن ابن مسعود أنكر عليه فقال علي: أما علمت أن النبي ﷺ قال: إن فاطمة زوجتك في الدنيا والآخرة؟ فدعواه الخصوصية دليل على أنه كان معروفاً بينهم أن الرجل لا يغسل زوجته كذا قالوا، والمعول عليه أن الأصل عدم الخصوصية فقد ثبت أن المرأة تكون زوجة في الجنة لمن ماتت على ذمته.

﴿ باب كيف غسل الميت ﴾

● عَنْ أُمِّ عَطِيَّةَ قَالَتْ: دَخَلَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حِينَ تُوفِّيَتْ ابْنَتُهُ فَقَالَ: اغْسِلْنَهَا ثَلَاثًا أَوْ خَمْسًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ إِنْ رَأَيْتَنَ ذَلِكَ بِمَاءٍ وَسِدْرٍ وَاجْعَلْنَ فِي الْآخِرَةِ كَافُورًا أَوْ شَيْئًا مِنْ كَافُورٍ فَإِذَا فَرَعْتَنَ فَأَذْنِي فَلَمَّا فَرَعْنَا آذَنَاهُ فَأَعْطَانَا حَقَّوهُ فَقَالَ: أَشْعِرْتَهَا إِيَّاهُ قَالَ عَنْ مَالِكٍ: يَعْنِي إِزَارَهُ وَلَمْ يَقُلْ مُسَدَّدًا: دَخَلَ عَلَيْنَا.

والحديث أخرجه أيضاً: البخاري ومسلم وأحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (فقال: اغسلنها ثلاثاً... إلخ)، وفي رواية البخارى عن هشام بن حسان عن حفصة: اغسلنها وترّاً ثلاثاً أو خمساً. وأو للتبوع أو التخيير. قال ابن العربي: في قوله: أو خمساً إشارة إلى أن المشروع هو الإيتار لأنه نقلهن من الثلاث إلى الخمس وسكت عن الأربع. فلو حصل الإنقاء بالأولى أو الثانية ندب التليث وإن حصل بالرابعة ندب التخميس وهكذا. قال النووي: المراد اغسلنها وترّاً وليكن ثلاثاً، فإن احتجن إلى زيادة عليها للإنقاء فليكن خمساً، فإن احتجن إلى زيادة الإنقاء فليكن سبعمائة وهكذا أبداً. وحاصله أن الإيتار مأمور به، والثلاثة مأمور بها ندباً فإن حصل إنقاء بثلاث لم تشرع الرابعة وإلا زيد حتى يحصل الإنقاء. ويندب كونها وترّاً.

وأصل غسل الميت فرض كفاية وكذا حمله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه كلها فروض كفاية، والواجب في الغسل مرة واحدة عامة للبدن.

قوله: (أو أكثر من ذلك... إلخ) معناه: أن التفويض في الأكثرية إلى اجتهداهن بحسب الحاجة لا مجرد التشهي مع مراعاة الإيتار في ذلك كما قاله ابن المنذر.

قيل: ويحتمل أن قوله: إن رأيتم ذلك راجع إلى الثلاثة والخمسة وما زاد عليها، فيكون المدار على الإنقاء وما زاد على ما به الإنقاء فأمره مفوض إليهن. قوله: (بماء وسدر) متعلق بقوله: اغسلنها، والسدر ورق النبق. وظاهره أن السدر يخلط بالماء في كل مرة من الغسلات. وإلى هذا ذهب الخنابلة فقالوا: يسن ضرب سدر ونحوه فيغسل برغوته رأس الميت ولحيته ويغسل بدنه بالتفل ثم يصب على جميع بدنه الماء القراح وتكون هذه غسلة واحدة وهكذا يفعل في كل مرة ثلاثاً أو خمساً أو سبعمائة إلا أنه يجعل مع السدر في الغسلة الأخيرة كافوراً. وهكذا قالت الحنفية.

قال في فتح القدير: الأولى كون الأولين بالسدر والثالثة بالكافور. وقال شيخ الإسلام: الأولى بالماء القراح والثانية بالماء المغلى فيه سدر والثالثة بالماء الذى فيه الكافور.

وذهبت المالكية إلى أن الغسلة الأولى تكون بالماء القراح للتطهير والثانية يضاف عليها السدر للتنظيف أو الأولى بالسدر والثانية بالماء القراح والثالثة يضاف عليها الكافور للتطيب.

وقالت الشافعية: يستحب أن تكون الغسلة الأولى بالماء والسدر ثم يغسل بالماء القراح ويجعل في الغسلة الأخيرة شئ من الكافور.

واختلفوا هل يسقط الفرض بالغسلة المتغيرة بالسدر أو الخطمى؟ الأصح أنه لا يسقط. والمشهور أن غسل الميت تعبدى يشترط فيه ما يشترط في بقية الأغسال الواجبة والمندوبة، وأن الواجب مرة واحدة تعم جميع البدن، وهو قول الأئمة الأربعة وكثيرين.

وذهب الكوفيون وأهل الظاهر والمزنى إلى إيجاب ثلاث غسلات وروى ذلك عن الحسن.

وقال ابن شعبان وابن القرضى من المالكية: غسل الميت للتنظيف فيجزئ بالماء المضاف كماء الورد ونحوه متمسكين بظاهر الحديث.

وقال الزين بن المنير: ظاهر الحديث أن السدر يخلط في كل مرة من مرات الغسل لأن قوله: بماء وسدر. متعلق بقوله: اغسلنها. وهو مشعر بأن غسل الميت للتنظيف لا للتطهير لأن الماء المضاف لا يطهر به.

وتعقبه الحافظ بمنع لزوم مصير الماء مضافاً بذلك لاحتمال أنه لا يغير الصدر وصف الماء بأن يعمك جسد الميت بالسدر ثم يغسل بالماء في كل مرة فإن لفظ الخبر لا يأتي ذلك. ومثل السدر في التنظيف غيره من كل مزيل طاهر كالأشنان والصابون.

والحكمة في جعل الكافور في الغسلة الأخيرة أنه يقرى الجسم ويرده ويطرد عنه الهوام وهو طيب الرائحة والملائكة تحضر الميت في هذا الوقت. فقد أخرج عبد الرزاق في مصنفه عن سلمان أنه استودع امرأته مسكاً فقال: إذا مت فطيّبوني فإنه يحضرنى خلق من خلق الله تعالى لا ينالون من الطعام والشراب يجدون الريح.

قوله: (فأعطانا حقوه) بفتح الحاء المهملة، ولغة هذيل كسرهما، والمراد به الإزار كما سيذكره المصنف بعد وأصل الحقو معقد الإزار أطلق على الإزار مجازاً للمجاورة، وفي رواية للبخاري: فززع من حقوه إزاره. قوله: (أشعرناها إياه) أى: اجعلن هذا الحقو مباشراً لجسدها تحت الأكفان. والحكمة في جعله شعاراً لها حصول بركة النبي ﷺ لها.

وأخر ﷺ الإزار معه إلى أن يفرغن من الغسل ليكون قريب العهد من جسده ﷺ حتى لا يكون بين انتقاله من جسده الشريف إلى جسدها فاصل. قوله: (قال عن مالك) أى: قال القعنبي في روايته عن مالك: فأعطانا حقوه تعنى إزاره. قوله: (ولم يقل مسدد: دخل علينا أى: لم يقل مسدد في روايته عن حماد: دخل علينا رسول الله ﷺ كما قال القعنبي في روايته عن مالك).

○ فقه الحديث: دل الحديث على وجوب غسل الميت. وعلى استحباب الإيتار في الغسل بناء على أن الأمر مستعمل في حقيقته ومجازه. وأما على طريقة من منع ذلك فيكون للاستحباب بقرينة ذكر الثلاثة والخمس، ويكون وجوب الغسل مستفاداً من دليل آخر. وعلى استحباب غسله بالسدر وكذا ما في معناه. وعلى استحباب جعل

شيء من الكافور آخر الغسلات ومثل الكافور غيره مما له رائحة طيبة. وعلى مشروعية جعل شيء من آثار الصالحين على الميت للتبرك به.

● عَنْ أُمِّ عَطِيَّةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ لَهُنَّ فِي غُسْلِ ابْنَتِهِ: اِبْدَأْنَ بِمَيَامِنِهَا وَمَوَاضِعِ الْوُضُوءِ مِنْهَا.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم وأحمد والترمذى والنسائى وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (ابدأن بميامنها ومواضع الوضوء منها) أى: ابدأن فى غسلها بمواضع الوضوء وبالميامن من أعضائها، فالواو لمطلق الجمع لا تقتضى ترتيباً ولا تعقيماً.

قال الحافظ: قال ابن المنير: ابدأن بميامنها أى: فى الغسلات التى لا وضوء فيها وبمواضع الوضوء فى الغسلة المتصلة بالوضوء. وكان المصنف أى: البخارى أشار بذلك إلى مخالفة أبى قلابة فى قوله: يبدأ بالراس ثم بالحية. قال: والحكمة بالأمر بالوضوء تجديد أثر سمة المؤمنين فى ظهور أثر الغرة والتحجيل.

واستدل بهذا الحديث على استحباب المضمضة والاستنشاق فى غسل الميت. وبه قالت الشافعية والمالكية أخذاً بظاهر هذا الحديث وقياساً على وضوء الحى، وقالوا: يستحب إمالة رأسه برفق للتمكن من غسل القم ولئلا يدخل الماء فى جوفه فيخشى منه تحريك النجاسة فى جوفه. ويستحب تعهد أسنانه وأنفه بخرقه نظيفة.

وقالت الحنفية والحنابلة: لا يعضض ولا ينشق؛ لأن المراد أعضاء الوضوء التى فى كتاب الله تعالى فلم تدخل المضمضة والاستنشاق ولتعذر إخراج الماء من فمه وأنفه.

واستحب بعضهم أن يلف الغاسل على أصبعه خرقة يمسح بها أسنان الميت وشفتيه ومنخره، فتحصل مما تقدم أن الواجب فى غسل الميت مرة نعم جميع الجسد،

وأن السنة أن يكون وترًا ثلاثًا أو خمسًا أو سبعا أو أكثر إن احتيج إليه ويجعل في الماء شيء من السدر أو نحوه وفي الغسلة الأخيرة كافور، وأن يبدأ باستنجائه بأن يضع الغاسل على يده خرقة فيغسل قبله ودبره ثم يوضئه وضوءه للصلاة ثم يبدأ بيمين جسده.

﴿ باب في الكفن ﴾

● عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ أَنَّهُ سَمِعَ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يُحَدِّثُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ خَطَبَ يَوْمًا فَذَكَرَ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِهِ قُبِضَ فَكُفِّنَ فِي كَفَنٍ غَيْرِ طَائِلٍ وَقَبِرَ لَيْلًا فَزَجَرَ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يُقْبَرَ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ حَتَّى يُصَلَّى عَلَيْهِ إِلَّا أَنْ يَضْطَرَّ إِنْسَانٌ إِلَى ذَلِكَ وَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: إِذَا كُفِّنَ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ فَلْيُحْسِنْ كَفَنَهُ.

والحديث أخرجه أيضًا: مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (فكفن في كفن غير طائل) أى: غير حسن أو غير كامل الستر. قوله: (فزجر النبي... إلخ) أى: نهى أن يدفن الميت بالليل. وقد صرح بالنهى في رواية ابن ماجه من طريق وكيع عن إبراهيم بن يزيد المكي عن أبي الزبير عن جابر قال: قال ﷺ: لا تدفنوا موتاكم بالليل إلا أن تضطروا. أى: ليصلى عليه العدد الكثير من الناس، وهذا إنما ييسر نهارًا بخلاف الصلاة عليه ليلًا فلا يحضره إلا العدد القليل. فالنهي إنما هو عن الدفن ليلًا لذلك لا مطلقًا. وليس المراد أن المنهى عنه الدفن قبل الصلاة، فإن هذا منهى عنه مطلقًا ليلًا كان أو نهارًا.

وقيل: نهى ﷺ عن الدفن ليلاً؛ لأنهم كانوا يفعلون ذلك بالليل لرداءة الكفن فلا يظهر فيه. ويؤيده أول الحديث وآخره.

قال القاضي عياض: العلتان صحيحتان، والظاهر أن النبي ﷺ قصدتهما.
قوله: (إلا أن يضطر إنسان إلى ذلك) فيه دلالة على أنه لا بأس بالدفن ليلاً للضرورة. وإلى ظاهر الحديث ذهب الحسن البصري فقال: يكره الدفن ليلاً إلا للضرورة. ويدل له أيضاً حديث ابن ماجه المذكور، وسيأتي تمام الكلام عليه في باب الدفن بالليل.

قوله: (فليحسن كفنه) بفتح الفاء اسم لما يكفن به أو بسكونها على أنه مصدر كفن من باب ضرب أى: تكفينه. قال في النهاية: وهو الأعم؛ لأنه يشتمل على الثوب وهينته وعمله والمعروف فيه الفتح.

ومعناه: فليختر من الثياب أنظفها وأتمها وأبيضها وكونها ساترة متوسطة، وأن تكون من جنس اللباس الشرعى فيجوز أن تكون من قطن وصوف وكتان وشعر ووبر وغيرها مما يباح للحى.

أما الحرير فيحرم تكفين الرجل فيه، وأما المرأة فقيل: يكره تكفينها به. وقيل: يحرم. والظاهر الثانى لما فيه من السرف والمغالاة المنهى عنها.

قال النووي: ويعتبر في الكفن المباح حال الميت فإن كان مكثراً من المال فمن جياذ ثيابه، وإن كان متوسطاً فمن أوسطها، وإن كان مقلداً فيحسب حاله.

وليس المراد بالتحسين ما يفعله بعض الناس من السرف والمغالاة رياء وسمعة؛ لما سيأتى عن على في باب كراهية المغالاة في الكفن وقد ورد في تحسين الكفن أحاديث أخر، منها: ما رواه الديلمى عن أم سلمة أن النبي ﷺ قال: أحسنوا الكفن ولا

تؤذوا موتاكم بعويل ولا بتزكية ولا بتأخير وصية ولا بقطيعة وعجلوا بقضاء دينه
واعدلوا عن جيران السوء، وإذا حفرتم فأعمقوا ووسعوا.

ومنها: ما رواه أيضاً الدليمي عن جابر قال: قال النبي ﷺ: أحسنوا كفن موتاكم
فإنهم يتباهون ويتزاورون بها في قبورهم.

ومنها: ما رواه أحمد والترمذي وابن ماجه عن ابن عباس أن النبي ﷺ قال: البسوا
من ثيابكم البياض؛ فإنها من خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم.

○ فقه الحديث: دل الحديث على كراهة دفن الميت ليلاً إلا للضرورة. وعلى
الترغيب في الإكثار من المصلين على الجنازة. وعلى استحباب تحسين كفن الميت.

● عَنْ هِشَامٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي أَخْبَرَنِي عَائِشَةُ قَالَتْ: كَفَّنَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ
فِي ثَلَاثَةِ أَثْوَابٍ يَمَانِيَةٍ بَيْضٍ لَيْسَ فِيهَا قَمِيصٌ وَلَا عِمَامَةٌ.
والحديث أخرجه أيضاً: البخاري.

○ معنى الحديث: قوله: (يمانية) بتخفيف الياء نسبة إلى اليمن، والأصل يمنية
بتشديد الياء فحذفت إحدى ياءى النسب وعوض عنها الألف، وكفن في البيض لما
رواه الحاكم والبيهقي والترمذي وصححه من الحديث ابن عباس مرفوعاً: البسوا من
ثيابكم البياض فإنها من خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم.

وما رواه البيهقي عن أبي المهلب عن سمرة بن جندب عن النبي ﷺ قال: عليكم
بالبياض، فليلبسه أحياءكم وكفنوا فيه موتاكم فإنه من خير لباسكم.

وما رواه عن ميمون بن أبي شبيب عن سمرة أيضاً مرفوعاً: البسوا الثياب البيض
فإنها أطيب وأظهر وكفنوا فيها موتاكم.

قوله: (ليس فيها قميص ولا عمامة) أى: ليس من جملتها أو ليس معها قميص ولا عمامة. فهو حجة للشافعية القائلين: يسن أن يكفن الرجل في ثلاث لفائف تعم جميع البدن سوى رأس المحرم، والأفضل ألا يكون فيها قميص ولا عمامة فإن زاد على ذلك قميصاً وعمامة لم يكره؛ لما رواه البخارى أن النبى ﷺ أعطى عبد الله بن أبى ابن أبى سلول قميصاً ليجعله في كفن أبيه.

ولما رواه البيهقى عن ابن عمر أنه كان يكفن أهله في خمسة أثواب فيها قميص وعمامة. ولأن أكمل ثياب الحى خمسة قميصان وسراويل وعمامة ورداء، ويكره الزيادة على ذلك لأنه سرف.

وقالت الحنابلة: يستحب تكفين الرجل في ثلاث لفائف أخذاً بظاهر حديث الباب، وتكره الزيادة عليها كما يكره تعميمه، وإن كفن في قميص بكمين وإزار لفافة جاز من غير كراهة ولو لم تتعذر اللفائف لأنه ﷺ أعطى عبد الله بن أبى بن سلول قميصه لما مات.

وقالت المالكية: يندب إزار وقميص ولفافتان وعمامة فيها عذبة نحو الذراع ترسل على وجهه. ويدل لهم ما تقدم عن ابن عمر، وما روى عنه أنه كان يعمم الميت ويجعل العذبة على وجهه.

وقال الحنفية: يسن إزار وقميص ولفافة، والقميص من المنكبين إلى القدمين ولا يوسع أسفله بخلاف قميص الحى، ولا تكف أطرافه وليس له كمان وكل واحد من اللفافة والإزار من القرن إلى القدم.

وتكره الزيادة على الثلاث، وقيل: لا بأس بالزيادة على الثلاثة إلى خمسة أخذاً من حديث ابن عمر: أنه كفن ابنه واقدًا في خمسة أثواب قميص وعمامة وثلاث لفائف وأدار العمامة إلى تحت حنكه. رواه سعيد بن منصور في سننه.

وأجاب القائلون باستحباب القميص والعمامة عن حديث الباب بأن المراد بقولها: ليس فيها قميص ولا عمامة. أنهما زائدان على الثلاثة لا أنهما من جملتها؛ لكنه وإن كان هذا محتملاً إلا أنه خلاف الظاهر.

قال النووي: معناه: لم يكفن في قميص ولا عمامة، وإنما كفن في ثلاثة أثواب غيرهما، ولم يكن مع الثلاثة شيء آخر هكذا فسر الشافعي جمهور العلماء وهو الصواب الذي يقتضيه ظاهر الحديث. والظاهر أنهما ليسا من جملة الكفن أصلاً.

○ فقه الحديث: دل الحديث على استحباب التكفين في الأبيض من الثياب.

قال النووي: وهو مجمع عليه ويكره بالمصبغات ونحوها من ثياب الزينة.

﴿باب كراهية المغالة في الكفن﴾

أى: الزيادة فيه على الحد الشرعى. يقال: غالت في الشيء وغلوت فيه إذا جاوزت فيه الحد.

● عَنْ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ قَالَ: لَا تَغَالِي فِي كَفْنٍ فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: لَا تَغَالُوا فِي الْكَفْنِ فَإِنَّهُ يُسَلَّبُهُ سَلْبًا سَرِيعًا.

والحديث أخرجه أيضاً: البيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (لا تغالي في الكفن) مصدر تغالى، وفي نسخة: لا يغالى بالياء مبنيًا للمجهول. وفي نسخة لا تغال بالتاء مبنيًا للفاعل.

قوله: (لا تغالوا في الكفن... إلخ) بحذف إحدى التاءين أى: لا تبالغوا في ثمنه ولا تجاوزوا الحد الشرعى فيه، فإن الكفن يبلى عن الميت سريعاً فلا ينتفع به، ففي المغالة فيه إضاعة للمال، وإطلاق السلب على البلى مجاز، ويسلبه بالضمير المنصوب العائد

على الكفن ونائب الفاعل عائد على الميت، وفي بعض النسخ: يسلب بدون ضمير
فنائب الفاعل عائد على الكفن، ويؤيده ما أخرجه البيهقي عن عائشة قالت: لما اشتد
مرض أبي بكر الصديق بكيت فأغمرى عليه فقلت:

من لا يزال دمه مقلعاً فإنه في مرة مدفوق

قالت: فافاق أبو بكر فقال: ليس كما قلت يا بنية، ولكن ﴿وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ
بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ﴾ ق/١٩. ثم قال: أى: يوم توفى رسول الله ﷺ؟ قالت:
فقلت: يوم الاثنين. فقال: فأى: يوم هذا؟ قلت: يوم الاثنين قال: فإن أرجو من الله ما
بيني وبين الليل، قالت: فمات ليلة الثلاثاء فدفن قبل أن يصبح قالت: وقال: في كم
كفنتم رسول الله ﷺ؟ قلت: كفناه في ثلاثة أثواب سحولية جدد بيض ليس فيها
قميص ولا عمامة. فقال لى: اغسلوا ثوبى هذا وبه ردع زعفران أو مشق واجعلوا معه
ثوبين جديدين فقلت: إنه خلق! فقال لها: الحى أحوج إلى الجديد من الميت إنما هو
للمهلة.

وأخرجه البخارى بمعناه دون ما في صدره من بكاء عائشة وقولها المذكور ودون
قراءة أبي بكر الآية.

وقوله: ردع بفتح فسكون أى: أثر من زعفران لم يعم الثوب كله. والمهلة بضم
الميم وكسرهما وفتحها القحح الذى يسيل من الجسد.

ولا يعارض هذا ما تقدم للمصنف: إذا كفن أحدكم أخاه فليحسن كفنه. وما
تقدم أيضاً عند الديلمي من حديث جابر مرفوعاً: أحسنوا كفن موتاكم فإنهم
يتباهون ويتزاورون — فإن المراد من تحسينه نظافته ونقاؤه وتوسطه وكونه من جنس
ملبوسه في الدنيا لا أفخر منه ولا أحقر عنه، وهو يحصل بدون تجاوز الحد فيه.

● عَنْ خُبَابٍ قَالَ: إِنَّ مُصْعَبَ بْنَ عُمَيْرٍ قُتِلَ يَوْمَ أَحُدٍ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ إِلَّا نَمْرَةٌ كُنَّا إِذَا غَطَّيْنَا بِهَا رَأْسَهُ خَرَجَ رِجْلَاهُ وَإِذَا غَطَّيْنَا رِجْلَيْهِ خَرَجَ رَأْسُهُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: غَطُّوا بِهَا رَأْسَهُ وَاجْعَلُوا عَلَى رِجْلَيْهِ شَيْئًا مِنَ الْإِذْخِرِ.

والحديث أخرجه أيضًا: البخارى ومسلم والترمذى والنسائى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (ولم يكن له إلا نمرة) أى: كساء مخطط قصير من صوف أو غيره، وكأنها أخذت من لون النمر لما فيها من السواد والبياض. قوله: (كنا إذا غطينا بها رأسه... إلخ) ذلك لقصرها وعدم سترها جميع البدن. قوله: (من الإذخر) بكسر الهمزة والحاء نبت زكى الرائحة معروف بالحجاز إذا جف ابيض. والحديث يدل على أنه إذا ضاق الكفن عن ستر جميع البدن ولم يوجد غيره — جعل مما يلى الرأس وجعل النقص مما يلى الرجلين ويستر رأسه إن أمكن ويجعل على رجليه نحو إذخر.

قال النووى: فإن ضاق عن ذلك سترت العورة فإن فضل شيء جعل فوقها فإن ضاق عن العورة سترت السوءتان لأنهما أهم.

وقد يستدل بهذا الحديث على أن الواجب فى الكفن ستر العورة فقط ولا يجب استيعاب البدن عند التمكن. فإن قيل: لم يكونوا متمكنين من ستر جميع البدن لقوله: فى الحديث: لم يكن له إلا نمرة.

فجوابه أن معناه لم يوجد مما يملكه الميت إلا نمرة ولو كان ستر جميع البدن واجباً لوجب على المسلمين الحاضرين تميمه.

فإن قيل: كانوا عاجزين عن ذلك لأن موته كان يوم أحد وقد كثرت القتل من المسلمين واشتغلوا بهم وبالخوف من العدو وغير ذلك.
فجوابه أنه يبعد من حال الحاضرين المتولين دفنه ألا يكون مع واحد منهم ما يكمل به كفنه.

لكن قد يقال: إنهم لم يتركوا شيئاً من بدنه بدون ستر حيث ستروا ما بقي مكشوفاً بالإذخر.

● عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ: خَيْرُ الْكَفَنِ الْحُلَّةُ وَخَيْرُ الْأَضْحِيَةِ الْكَبْشُ الْأَقْرَنُ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذى وابن ماجه والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (خير الكفن الحلة) أى: من خير الكفن الحلة وهى برود من اليمن، ولا تسمى حلة إلا أن تكون ثوبين من جنس واحد فهى أفضل من الثوب الواحد، فالخيرية بالنسبة لما دونها وإلا فالثلاثة أفضل منها. ولعل الغرض منه أنه لا ينبغى الاقتصار فى الكفن على الثوب الواحد إلا عند الضرورة.

وقال بعضهم: إن الكفن فى برود اليمن أفضل لهذا الحديث لكن قد علمت مما تقدم أن الأفضل البيض. ولعله ﷺ قال ذلك فى الحلة لأنها كانت يومئذ ميسورة لهم.

قوله: (وخير الأضحية الكبش الأقرن) لعله لكثرة لحمه فى الغالب وكمال خلقة وكونه مرغوباً فيه.

﴿ باب في كفن المرأة ﴾

● عَنْ ابْنِ إِسْحَقَ حَدَّثَنِي نُوحُ بْنُ حَكِيمٍ الثَّقَفِيُّ وَكَانَ قَارِئًا لِلْقُرْآنِ عَنْ رَجُلٍ مِنْ بَنِي غَرْوَةَ بْنِ مَسْعُودٍ يُقَالُ لَهُ: دَاوُدُ قَدْ وَلَدَتْهُ أُمُّ حَبِيبَةَ بِنْتُ أَبِي سُفْيَانَ زَوْجَ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّ لَيْلَى بِنْتَ قَانِفِ الثَّقَفِيَّةِ قَالَتْ: كُنْتُ فِيمَنْ غَسَلَ أُمَّ كُلثُومَ بِنْتَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عِنْدَ وَقَاتِهَا فَكَانَ أَوَّلُ مَا أُعْطَانَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْحِقَاءَ ثُمَّ الدَّرْعَ ثُمَّ الْخِمَارَ ثُمَّ الْمَلْحَفَةَ ثُمَّ أُدْرِجَتْ بَعْدُ فِي الثُّوبِ الْآخِرِ قَالَتْ: وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ جَالِسٌ عِنْدَ الْبَابِ مَعَهُ كَفْنُهَا يُنَاوِلُهَا ثَوْبًا ثَوْبًا.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد.

○ معنى الحديث: قوله: (الحقاء) أى: كان أول ما أعطانا من الكفن الحقاء تعنى الإزار، والحقاء جمع حقو مثل سهم وسهام، وفي القاموس والحقو الكشح والإزار ويكسر أو معقده كالحقوة والحقاء جمع أحق وأحقاء. وفي بعض النسخ: الحقا بالقصر قيل: هو لغة في الحقو. قوله: (ثم الدرع... إلخ) أى: القميص. والخمار ما تغطي به المرأة رأسها. والملحفة بكسر الميم الملاءة التي تلتحف بها المرأة. قوله: (أدرجت بعد في الثوب الآخر) أى: الأخير.

والحديث يدل على أن المستحب في كفن المرأة خمسة أثواب: إزار و قميص وخمار ولفافتان المعبر عنهما بملحفة ودرج. وبهذا قالت الشافعية والحنابلة، وكذا الحنفية غير أنهم يدلون إحدى اللفافتين بخرقه يربط بها ثدياها.

وقالت المالكية: المستحب في كفن المرأة سبعة أثواب إزار وقميص وخمار وأربع لفائف. وكانهم لم يروا في العدد المذكور في الأحاديث مفهوماً فأباحوا الزيادة عليه، ورأوا أن الأمر في ذلك واسع.

لكن الراجح ما ذهب إليه الأولون لقوة أدلته ولأن الأصل في فعله ﷺ التشريع. والحاصل أنه لا ريب في مشروعية الكفن للميت ولا نعلم خلافاً في عدم وجوب الزيادة على الثوب الواحد الذي يعم جميع البدن. ويستحب للرجل ثلاث أو خمس وللمرأة خمس أو سبع على الخلاف في ذلك وما زاد على ذلك فهو إسراف. ويستحب تحسينه وأن يكون من البيض وتكره المغالة فيه.

قال النووي: ويجب أن يكون الكفن من مال الميت، فإن لم يكن له مال فعلى من عليه نفقته، فإن لم يكن ففى بيت المال فإن لم يكن وجب على المسلمين يوزعه الإمام على من يراه من أهل اليسار، وبما ذكر تقول الحنفية غير أن أبا يوسف يقول: كفن المرأة على زوجها وإن كانت ذات مال.

﴿فائدة جليلة تتعلق بغسل المرأة وكفنها﴾

روى البيهقي بسنده عن أم سليم أم أنس بن مالك قالت: قال رسول الله ﷺ: إذا توفيت المرأة فأرادوا أن يغسلوها فليبدأ ببطنها. وفي نسخة: فليبدءوا ببطنها فليمسح بطنها مسحاً رقيقاً إن لم تكن حبلية فإن كانت حبلية فلا تحركها، وفي نسخة: فلا يحركنها فإذا أردت غسلها فابدئي بأسفلها فالقلى على عورتها ثوباً ستيراً ثم خذى كرسفاً — قطناً — فاغسلها فأحسنى غسلها ثم ادخلى يدك من تحت الثوب فامسحها بكرسف ثلاث مرات فأحسنى مسحها قبل أن توضئها، ثم وضئها بماء فيه سدر، وتفرغ الماء امرأة وهي قائمة لا تلى شيئاً غيره، وليل غسلها أولى الناس بها وإلا

فامرأة ورعة، فإن كانت صغيرة أو ضعيفة فليغسلها امرأة أخرى مسلمة ورعة، فإذا فرغت من غسل سفلتها غسلًا نقيًا بماء وسدر فهذا بيان وضوئها، ثم اغسلها بعد ذلك ثلاث مرات بماء وسدر وابدئي برأسها قبل كل شيء وأنقي كل غسلة من السدر بالماء ولا تسرحي رأسها بمشط، فإن حدث منها حدث بعد الغسلات الثلاث فاجعلها حسًا، وإن حدث بعد الخمس فاجعلها سبعا، وكل ذلك فليكن وترًا بماء وسدر حتى لا يريك شيء، فإذا كان في آخر غسلة في الثالثة أو غيرها فاجعلي شيئًا من كافور وشيئًا من سدر، ثم اجعلي ذلك في جرة جديدة ثم أقعديها فأفرغي عليها وابدئي برأسها حتى تبلغي رجليها، فإذا فرغت منها فألقى عليها ثوبًا نظيفًا ثم ادخلي يدك من وراء الثوب فانزعيها عنها. هذا بيان الغسل.

ثم احشي سفلتها كرسفًا ما استطعت ثم امسحي كرسفها من طيها ثم خذي سبينة نوع من ثياب الكتان طويلة مغسولة فاربطيها على عجزها كما يربط النطاق ثم اعقديها بين فخذيها وضمي فخذيها ثم ألقى طرف السبينة من عند عجزها إلى قريب من ركبتيها، فهذا بيان سفلتها ثم طيها وكفنيها وضفري شعرها ثلاثة قرون قصة وقرنين، ولا تشبهيها بالرجال، وليكن كفنها خمسة أثواب إحداهن الذي تلف بها فخذاها، ولا تنقصي من شعرها شيئًا يعني بنورة ولا غيرها وما سقط من شعرها فاغسله ثم أعيديه في شعر رأسها أو قال: اغرزيه وطبي شعر رأسها وأحسني تطييبه إن شئت واجعلي كل شيء منها وترًا ولا تنسى ذلك، فإن بدا لك أن تجمرها في نعلها فاجعلي نبذة واحدة حتى يكون وترًا. هذا بيان كفنها.

ورأسها وإن كانت مجدورة أو مخضوبة أو أشباه ذلك فخذي خرقة واسعة فاغسلها في الماء. وفي رواية فاغمسها في الماء، وزاد في رواية: أخرى: واجعلي تبجي كل شيء منها ولا تحركيها فإن أخشى أن يتفجر منها شيء لا استطاع رده. قال

البیهقی: رواه أبو عیسی الترمذی عن محمود بن غیلان فزاد عند قوله: وأحسنی تطییبه ولا تغسلیه بماء سخن وأجریهما بعد ما تکفیهما بسع إن شئت.

﴿ باب فی المسک للمیت ﴾

أی: یجعل فی کفنه أو علی بدنه.

● عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَطِيبُ طِيبِكُمُ الْمِسْكِ.

والحدیث أخرجه أيضاً: مسلم والنسائی والبیهقی.

○ معنی الحدیث: قوله: (أطیب طیبکم المسک) لعل الصحابة ﷺ لما علموا أن السنة أن یطیب المیت سألوه ﷺ أی: طیب أحسن؟ فقال: أطیب طیبکم المسک كما فی رواية للنسائی: من خیر طیبکم المسک یعنی فطیوه به، فیکون الحدیث مطابقاً للترجمة.

ویطیب بالمسک لما تقدم من أن الملائكة تحضره كما فی رواية عبد الرزاق فی مصنفه عن سلمان أنه استودع امرأته مسکاً فقال: إذا مت فطیبونی به، فإنه یحضرنی خلق من خلق الله لا ینالون من الطعام والشراب یجدون الريح.

وما فی رواية أبی بکر بن أبی شیبة قال: حدثنا عبد الله عن حمید عن أنس أنه جعل فی حنوطه صرة من مسک أو سک فیہ شعر من شعر رسول الله ﷺ. والحنوط وزان رسول ما یخلط من الطیب لأکفان الموتی وأجسامهم خاصة. والسک الجراب.

وما فی روايته أيضاً عن ابن سیرین قال: سئل ابن عمر عن المسک یجعل فی الحنوط قال: أو لیس أطیب طیبکم المسک؟

○ فقه الحديث: دل الحديث على أن المسك من أفضل الطيب وأطيبه. وعلى أنه طاهر يجوز استعماله في البدن والثوب وهو مجمع عليه. وما نقل عن الشيعة من أنه غير طاهر فمردود بإجماع المسلمين وبالأحاديث الصحيحة الواردة في استعماله ﷺ له، فهو مستثنى من قاعدة: إن ما أبين من حى فهو ميت، فهو في حكم الجنين والبيض واللبن.

﴿ باب تعجيل الجنازة ﴾

● عَنْ الْحُصَيْنِ بْنِ وَحَّاحٍ أَنَّ طَلْحَةَ بْنَ الْبَرَاءِ مَرِضَ فَأَتَاهُ النَّبِيُّ ﷺ يَعُودُهُ فَقَالَ: إِنْ لَا أَرَى طَلْحَةَ إِلَّا قَدْ حَدَثَ فِيهِ الْمَوْتُ فَأَذِّنُونِي بِهِ وَعَجِّلُوا فَإِنَّهُ لَا يَنْبَغِي لِجِيفَةِ مُسْلِمٍ أَنْ تُحْبَسَ بَيْنَ ظَهْرَانِي أَهْلِهِ.

○ معنى الحديث: قوله: (إني لا أرى طلحة... إلخ) أى: لا أظن طلحة في حال من الأحوال إلا في حالة ظهور أمارات الموت عليه. فأرى بضم الهمزة، والاستثناء من عموم الأحوال. قوله: (فأذنوني به) أى: إذا مات فأعلموني، فأذن بالمد من الإيذان وهو الإعلام. قوله: (وعجلوا... إلخ) أى: أسرعوا بتجهيزه وتكفينه فإنه لا ينبغي لمؤمن أن يؤخر جثة أخيه بين أهله بعد موته لأن المؤمن مكرم، فإذا استحال جيفة استقدرته النفوس ونفرت منه الطباع فيحط ذلك من كرامته فينبغي أن يعجل به، وأصل الجيفة الميتة من الدواب والمواشي إذا أنتنت، وعبر بها ﷺ تنفيراً من بقاء الميت حتى يصير إليها، وليس في التعبير بها دلالة على نجاسة الميت. وقوله: بين ظهرائي أهله أى: بينهم فالألف والنون المفتوحة زائدتان للتأكيد وللفظة ظهر مقحمة.

○ فقه الحديث: دل الحديث على استحباب عيادة المريض، وعلى استحباب الإعلام بموت الشخص ليحضر الناس الصلاة عليه ويشيعوه، وعلى استحباب الإسراع بتجهيزه وتكفينه ودفنه، وعلى أنه ينبغي المحافظة على كرامة الآدمي.

﴿ باب في الغسل من غسل الميت ﴾

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: مَنْ غَسَلَ الْمَيِّتَ فَلْيَغْتَسِلْ، وَمَنْ حَمَلَهُ فَلْيَتَوَضَّأْ.

والحديث أخرجه أيضاً: البيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (من غسل الميت فليغتسل... إلخ) يدل بظاهره على وجوب الغسل من غسل الميت ووجوب الوضوء على من حمله. وروى ذلك عن أبي وأبي هريرة وهو أحد قولي الناصر والإمامية.

وذهب مالك وأحمد والشافعية وأكثر العترة إلى أنه يستحب، وحلوا الأمر في حديث الباب على الاستحباب؛ لما أخرجه الدارقطني والحاكم من حديث عكرمة عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: ليس عليكم في ميتكم غسل إذا غسلتموه وإن ميتكم ليس بنجس حسبكم أن تغسلوا أيديكم. وأخرج البيهقي نحوه وحسنه ابن حجر.

ولما أخرجه الخطيب من حديث ابن عمر قال: كنا نغسل الميت فمنا من يغتسل ومنا من لا يغتسل. قال الحافظ في التلخيص: إسناده صحيح.

ولما رواه مالك في الموطأ عن عبد الله بن أبي بكر بن عمر بن حزم أن أسماء بنت عميس امرأة أبي بكر الصديق غسلت أبا بكر حين توفي ثم خرجت فسالت من

حضرها من المهاجرين فقالت: إن هذا يوم شديد البرد وأنا صائمة فهل على من غسل؟ قالوا: لا.

ويعد أن يجهل أهل هذا الجمع الذين هم أعيان المهاجرين والأنصار واجباً من الواجبات لأن موت أبي بكر حادث عظيم، ولا يظن بأحد من الصحابة الموجودين في المدينة أن يتخلف، وهم وقتئذ لم يترفقا بعد.

وقال الخطابي: لا أعلم أحداً من الفقهاء يوجب الاغتسال من غسل الميت ولا الوضوء من حملة، ويشبه أن يكون الأمر في ذلك على الاستحباب. وقد يحتمل أن يكون المعنى أن غاسل الميت لا يكاد يأمن أن يصيبه نضح من رشاش الغسل، وربما كان على بدن الميت نجاسة، فإذا أصابه نضحه وهو لا يعلم مكانه كان عليه غسل جميع بدنه ليكون الماء قد أتى على الموضع الذي أصابه النجس من بدنه.

وقد قيل في معنى قوله: فليتوضأ أى: ليكن على وضوء لتهيأ للصلاة على الميت. وقوله: ولا أعلم أحداً قال بوجوبه وقد علمت من قال بوجوبه.

وقال الليث وأبو حنيفة: لا يجب ولا يستحب، والمراد بالغسل في الأحاديث الواردة به: غسل الأيدي وتقدم الكلام على هذا في باب في الغسل يوم الجمعة.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ بِمَعْنَاهُ، قَالَ أَبُو دَاوُدَ: هَذَا مَنْسُوخٌ وَسَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ وَسُئِلَ عَنِ الْغُسْلِ مِنْ غَسْلِ الْمَيِّتِ فَقَالَ: يُجْزِيهِ الْوُضُوءُ، قَالَ أَبُو دَاوُدَ: أَذْخَلَ أَبُو صَالِحٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي هُرَيْرَةَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ — يَعْنِي إِسْحَاقَ مَوْلَى زَائِدَةَ — قَالَ: وَحَدِيثُ مُصْنَبٍ ضَعِيفٌ فِيهِ خِصَالٌ لَيْسَ الْعَمَلُ عَلَيْهِ.

والحديث أخرجه أيضاً: ابن ماجه والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (بمعناه) أى: روى إسحاق مولى زائدة الحديث عن أبي هريرة بمعنى حديث عمرو بن عمرو المذكور. قوله: (قال أبو داود: هذا منسوخ... إلخ) أى: أن حديث أبي هريرة هذا منسوخ وليس العمل عليه. وذكر أبو داود قول أحمد هذا استثناساً لما ذكره من النسخ. قوله: (أدخل أبو صالح) أى: زاد أبو صالح في هذه الرواية بينه وبين أبي هريرة إسحاق مولى زائدة. ورواية ابن ماجه والترمذى وبعض طرق البيهقى ليس فيها إسحاق، ولعل غرض المصنف من ذلك بيان ضعف الحديث.

قوله: (وحديث مصعب... إلخ) أراد به دفع ما يتوهم من أن حديث مصعب ابن شيبة المذكور أول الباب الذى رواه عن عائشة يقوى حديث أبي هريرة، لأن حديث مصعب فيه خصال لم يتفق أهل العلم على العمل بسها وهى الغسل من الحجامة والغسل من غسل الميت. وفي رواية ابن داسة حديث مصعب ضعيف، وقال على بن المدبني وأحمد: لا يصح في هذا الباب شيء. وقال الحاكم في تاريخه: ليس فيمن غسل ميتاً فليغتسل حديث صحيح، وقال الذهلي: لا أعلم فيه حديثاً ثابتاً، ولو ثبت للزمنا استعماله. وقال ابن المنذر: وليس في الباب حديث يثبت، لكن قال الحافظ: قد حسنه الترمذى وصححه ابن حبان ورواه الدارقطنى بسند رواه موثقون. وقد صححه أيضاً ابن حزم. قال الشافعى في الأم: إنما معنى من إيجاب الغسل من غسل الميت أن في إسناده رجالاً لم أقع من معرفة ثبت حديثه إلى يومى على ما يقنعنى، فإن وجدت من يقنعنى من معرفة ثبت حديثه أوجبه وأوجب الوضوء من مس الميت مفضياً إليه فإنسهما في حديث واحد. ومع هذا فإن الحديث لكثرة طرقه يرتقى إلى درجة الحسن، فإنكار النووى على الترمذى تحسينه غير مسلم. وقال الذهبي وهو أقوى من

عدة أحاديث احتج بها الفقهاء، وذكر الماوردي أن بعض أصحاب الحديث خرج لهذا الحديث مائة عشرين طريقاً.

إذا علمت هذا عرفت أن الظاهر القول باستحباب الغسل لما فيه من الجمع بين الأدلة. قال في النيل بعد أن ذكر الأحاديث الدالة على عدم الغسل من غسل الميت: هذه لا تقصر عن صرف الأمر في حديث أبي هريرة عن معناه الحقيقي الذي هو الوجوب إلى معناه المجازي أعني الاستحباب، فيكون القول بذلك هو الحق لما فيه من الجمع بين الأدلة بوجه مستحسن.

وأما قول بعضهم: الجمع حاصل بغسل الأيدي فهو غير ظاهر لأن الأمر بالاغتسال لا يتم معناه الحقيقي إلا بغسل جمع البدن. وما وقع من إطلاقه على الوضوء في بعض الأحاديث فمجاز لا ينبغي حمل التنازع فيه عليه، بل الواجب حمله على المعنى الحقيقي الذي هو الأعلم الأغلب، ولكنه يمكن تأييد هذا القول بقوله ﷺ: فحسبكم أن تغسلوا أيديكم.

﴿ باب في تقبيل الميت ﴾

● عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقْبَلُ عُثْمَانَ بْنَ مَطْعُونٍ وَهُوَ مَيِّتٌ حَتَّى رَأَيْتُ الدُّمُوعَ تَسِيلُ.

والحديث أخرجه أيضاً: الترمذي وابن ماجه والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (قد رأيت الدموع تسيل) كناية عن بكائه ﷺ على عثمان كثيراً.

○ فقه الحديث: دل الحديث على مشروعية تقبيل الميت، وعلى جواز البكاء عليه من غير صوت.

﴿ باب في الدفن بالليل ﴾

● عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ أَخْبَرَنِي جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَوْ سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: رَأَى نَاسٌ نَارًا فِي الْمَقْبَرَةِ فَأَتَوْهَا فَإِذَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الْقَبْرِ وَإِذَا هُوَ يَقُولُ: نَاوِلُونِي صَاحِبَكُمْ. فَإِذَا هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي كَانَ يَرْفَعُ صَوْتَهُ بِالذِّكْرِ. والحديث أخرجه أيضاً: الحاكم والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (رأى ناس نارا في المقبرة) يعنى: رأوا سراجاً منيراً فيها ليلاً. قوله: (فإذا هو الرجل الذى كان يرفع صوته بالذكر) لعل المراد بالذكر القرآن كما تشعر به رواية الترمذى عن ابن عباس أن النبى ﷺ دخل قبراً ليلاً فأسرج له بسراج فأخذه من قبل القبلة وقال: رحمك الله إن كنت لأوأها تلاءً للقرآن. قال أبو نعيم الأصفهاني: إن الرجل المقبور كان عبد الله ذا الجادين. والجادان تشية بجاد وهو كساء مخطط.

وفي الحديث دلالة على جواز الدفن ليلاً، وبه قال الجمهور من السلف والخلف أخذاً بهذا الحديث، وبما رواه البخارى عن عائشة أنه ﷺ دفن ليلاً. وبما رواه البخارى وابن ماجه عن ابن عباس قال: مات إنسان كان رسول الله ﷺ يعودده فمات بالليل فدفنوه ليلاً، فلما أصبح أخبروه فقال: ما منعكم أن تعلموني؟ قالوا كان الليل وكانت ظلمة فكرهنا أن نشق عليك، فأتى قبره فصلى عليه. فلم لم

يكن الدفن ليلاً جائزاً لما أقرهم عليه النبي ﷺ. وإنما أنكر عليهم ﷺ عدم إعلامهم إياه بموت ذلك الشخص.

وبما رواه البخارى أيضاً من أن أبا بكر دفن ليلاً، ولم يثبت أن أحداً من الصحابة أنكره فهو كالإجماع منهم على ذلك.

وقال الحسن البصرى وسعيد بن المسيب: يكره الدفن ليلاً. وقال ابن حزم: لا يجوز إلا للضرورة. واستدلوا بحديث جابر المتقدم في باب الكفن وفيه: فزجر النبي ﷺ أن يقبر الرجل بالليل حتى يصلى عليه إلا أن يضطر إنسان إلى ذلك فجعلوا سبب الزجر الدفن ليلاً.

وأجاب الجمهور بأن زجر النبي ﷺ يحتمل أن يكون لتركة الصلاة على ذلك الشخص وهو الأقرب أو لقلّة المصلين أو لرداءة الكفن أو لمجموعها.

والحديث محتمل لما قاله الفريقان فلا يصلح دليلاً للحسن البصرى ومن معه. فالظاهر ما ذهب إليه الجمهور لقوة أدلتهم، ودل الحديث على تواضعه ﷺ.

﴿ باب في الميت يحمل من أرض إلى أرض ﴾

● عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: كُنَّا حَمَلْنَا الْقَتْلَى يَوْمَ أَحُدٍ لِنَدْفِنَهُمْ فَبَجَاءَ مُنَادٍ النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَدْفِنُوا الْقَتْلَى فِي مَضَاجِعِهِمْ. فَرَدَدْنَاهُمْ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والنسائي والترمذى وابن ماجه والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (كنا حملنا القتلى... إلخ) يعنى: نريد نقلهم إلى المدينة ندفنهم فيها كما في رواية النسائي. قوله: (في مضاجعهم) جمع مضجع بفتح الميم

والجيم يعنى أمكنتهم التى قتلوا فيها. والحديث: يدل على أن الشهداء يدفنون فى مصارعهم، ولا يجوز نقلهم إلى مكان آخر، وعليه العلماء، وحمل الأمر بدفنهم فى مضاجعهم على الوجوب لأن نقل الميت من موضع يغلب فيه التغير حرام، والظاهر أن هذا خاص بالشهداء وكان فى ابتداء أحد، أما بعده فلا، فقد روى أن جابرًا نقل أباه عبد الله وقد قتل فى أحد إلى البقيع بعد ستة أشهر ودفنه بها.

قال الطيبي: والظاهر أنه إن دعت الضرورة إلى نقل نقل وإلا فلا.

أما نقل غير الشهيد من بيته الذى مات فيه إلى المقبرة فأمر مجمع عليه، وأما نقله من بلد إلى أخرى: فذهبت المالكية إلى جوازه قبل الدفن وبعده إذا كان لمصلحة كأن يخاف عليه أن يأكله البحر أو السبع أو لرجاء بركته للمكان المنقول إليه أو زيارة أهله أو لدفنه بين أهله ما لم تنتهك حرمة بانفجاره أو نتانته؛ لما رواه مالك فى موطنه من أنه سمع غير واحد يقول: إن سعد بن أبي وقاص وسعيد بن زيد ماتا بالعقيق فحملا إلى المدينة ودفنا بها، قالوا: ومن انتهاك الحرمة تكسير عظامه بعد بيسه فى قبره.

وقالت الحنفية: لا بأس بنقله قبل دفنه، قيل: مطلقًا وقيل: إلى ما دون مسافة القصر، وقيد محمد الجواز بقدر ميل أو ميلين لأن مقابر البلد ربما بلغت هذه المسافة، فيكره فيما زاد.

قال فى النهر عن عقد الفرائد: وهو الظاهر أما نقله بعد دفنه فلا يجوز مطلقًا. قال ابن الممام: ولا ينبش بعد إهالة التراب لمدة طويلة ولا قصيرة إلا لعذر كأن يظهر أن الأرض مغصوبة أو يأخذها شفيح أو يسقط فى اللحد مال أو ثوب أو درهم لأحد.

واتفقت كلمة المشايخ فى امرأة دفن ابنها وهى غائبة فى غير بلدها فلم تصير وأرادت نقله إلا أنه لا يسعها أى: لا يسوغ لها ذلك فتجوز شواذ بعض المتأخرين لا يلتفت إليه، ولم يعلم خلاف بين المشايخ فى أنه لا ينبش وقد دفن بلا غسل أو بلا

صلاة، فلم يبيحوه لتدارك فرض لحقه يتمكن منه به، أما إذا أرادوا نقله قبل الدفن أو تسوية اللبن فلا بأس بنقله نحو ميل أو ميلين، لأن المسافة إلى المقابر قد تبلغ هذا المقدار.

وقالت الشافعية: يحرم نقله قبل الدفن من بلد إلى أخرى وإن لم يتغير لما فيه من تأخير دفنه ومن التعريض لهتك حرمة. وقيل: يكره إلا أن يكون بقرب مكة أو المدينة أو بيت المقدس، وقالوا: لو مات سني في بلد المبتدعة يعنون الكفار نقل إن لم يمكن إخفاء قبره، وكذا لو مات أمير الجيش ونحوه بدار الحرب أما نقله بعد الدفن فحرام. وقالت الحنابلة لا بأس بنقله قبل الدفن وبعده إلى مكان آخر لغرض صحيح كبقعة شريفة وإفراده في قبر ومجاورة صالح مع أمن التغير؛ لما تقدم عن مالك إلا الشهيد فإنه يدفن بمكانه لحديث الباب.

﴿ باب في الصفوف على الجنائز ﴾

● عَنْ مَالِكِ بْنِ هُبَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَمُوتُ فَيُصَلَّى عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ صُفُوفٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا أَوْجَبَ. قَالَ: فَكَانَ مَالِكٌ إِذَا اسْتَقْلَ أَهْلَ الْجَنَازَةِ جَزَأَهُمْ ثَلَاثَةَ صُفُوفٍ لِلْحَدِيثِ.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والترمذي وابن ماجه والبيهقي.

○ معنى الحديث: قوله: (إلا أوجب) أى: أوجب اصطفاؤهم المغفرة له أو الجنة، والتعبير بالإيجاب لكون وعد الله لا يخلف وزيادة في التطميع في حسن الرجاء، فلا يناق أن يجب علينا أن نعتقد أنه لا يجب على الله شيء. وفي رواية: إلا غفر الله له. قوله: (قال: فكان مالك... إلخ) أى: قال مرثد بن عبد الله: كان مالك بن

هيرة إذا رأى من حضر لصلاة الجنازة قليلين جعلهم ثلاثة صفوف، وأقل الصف اثنان ولا حد لأكثره.

○ فقه الحديث: دل الحديث على الترغيب في كثرة المصلين على الجنازة، وعلى أنه يستحب ألا تقل الصفوف عن ثلاثة، وعلى أن من صلى عليه هذا العدد من الصفوف غفر له.

﴿ باب اتباع النساء الجنائز ﴾

● عَنْ أُمِّ عَطِيَّةَ قَالَتْ: نُهِينَا أَنْ نَتَّبِعَ الْجَنَائِزَ وَلَمْ يُعَزَّمْ عَلَيْنَا.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم وابن ماجه والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (نهينا... إلخ) بالبناء للمجهول؛ أى: نهانا رسول الله ﷺ أن نسير مع الجنازة. وهذا النهى يحتمل أن يكون منه ﷺ إلى النساء مباشرة، ويحتمل أن يكون بواسطة أحد الصحابة. يؤيد الثانى ما رواه الطبرانى من طريق إسماعيل بن عبد الرحمن بن عطية عن جدته أم عطية قالت: لما دخل علينا رسول الله ﷺ المدينة، جمع النساء فى بيت ثم بعث إلينا عمر فقال: إني رسول رسول الله إليكن بعنى إليكن لأباعدكن... إلى أن قال: وأمرنا أن نخرج فى العيد العواتق ونهانا أن نخرج فى جنازة، وتقدم نحوه للمصنف ولأحمد فى باب خروج النساء إلى العيد من السادس.

قوله: (ولم يعزم علينا) بالبناء للمفعول أى: لم يؤكد علينا فى هذا النهى كما أكد علينا فى غيره من النهيات فهو نهى تنزيه، ولعلها فهمت ذلك من قرينة وإلا فأصل النهى التحريم.

قال القرطبي: ظاهر سياق حديث أم عطية أن النهي نهى تنزيهه، ويؤيده ما رواه النسائي وابن ماجه وابن أبي شيبه من طريق محمد بن عمرو بن عطاء عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ كان في جنازة فرأى عمر امرأة فصاح بها فقال: دعها يا عمر... الحديث.

قال الحافظ: وروى هذا الحديث من طريق أخرى عن محمد بن عمرو بن عطاء عن سلمة بن الأزرق عن أبي هريرة ورجاله ثقات. وهذا هو الظاهر من الحديث.

وقال الداودي: قولها: نهينا عن اتباع الجنائز أى: نهينا عن السير خلفها إلى القبور، وقولها: ولم يعزم علينا أى: ألا نأتى أهل الميت فنعزيهم ونترحم على ميتهم من غير أن نتبع جنازته. ومراده أن النهي باق على أصله وهو التحريم فى اتباعهن الجنائز إلى المقبرة، ولم يشدد عليهن فى عدم التعزية وهو خلاف ظاهر سياق الحديث إلا أنه قد يشهد لما قاله ما تقدم للمصنف فى باب التعزية وأخرجه أحمد والحاكم من حديث عبد الله بن عمرو العاص قال: قبرنا مع رسول الله ﷺ يعنى ميتاً، فلما فرغنا انصرف رسول الله ﷺ وانصرفنا معه فلما حاذى بابه وقف فإذا نحن بامرأة مقبلة قال: أظنه عرفها فلما ذهبت إذا هى فاطمة رضى الله عنها، فقال لها رسول الله ﷺ: ما أخرجك يا فاطمة من بيتك؟ فقالت: أتيت يا رسول الله أهل هذا البيت فرحمت إليهم ميتهم أو عزيتهم به، فقال لها رسول الله ﷺ: فلعلك بلغت معهم الكدى؟ قالت: معاذ الله لقد سمعتك تذكر فيها ما تذكر قال: لو بلغت معهم الكدى فذكر تشديداً فى ذلك. وتقدم أن الكدى هى القبور. وقال الحب الطبرى: يحتمل أن يكون المراد بقولها: ولم يعزم علينا كما عزم على الرجال بترغيبهم فى اتباعها بحصول القبراط ونحو ذلك فالنهي باق على حقيقته.

والحديث: يدل على كراهة اتباع النساء الجنائز إلى هذا ذهب الشافعية. وحكاه ابن المنذر عن ابن مسعود وابن عمر وأبي أمامة وعائشة ومسروق والحسن والنخعي والأوزاعي وأحمد وإسحاق والثوري.

ومال ابن حزم وأبو الدرداء والزهرى وربيعة إلى جواز خروج النساء خلف الجنائز، وكذا قالت المالكية في المرأة الكبيرة التي لا أرب للرجال فيها، وكذا الشابة غير مخشية الفتنة فيمن عظمت مصيبته عليها كاب وأم وزوج وابن وبنت وأخ، أما مخشية الفتنة فيحرم خروجها خلف الجنائز مطلقاً.

وذهب الحنفية إلى أنه يكره تحريم خروجهن خلف الجنائز؛ لما رواه البيهقي وابن ماجه واللفظ له عن ابن الحنفية عن علي قال: خرج رسول الله ﷺ، فإذا نسوة جلوس فقال ما يجلسكن؟ قلن: ننتظر الجنائز؛ قال: هل تفسلن؟ قلن: لا، قال هل تحملن؟ قلن لا، قال: هل تدلن فيمن يدلي؟ قلن: لا، قال: فارجعن مأزورات غير مأجورات. قال ابن عابدين: رواه ابن ماجه بسند ضعيف، لكن يعضده المعنى الحادث باختلاف الزمان الذي أشارت إليه عائشة بقولها: لو أن رسول الله ﷺ رأى ما أحدث النساء بعده لمنعهن يعنى الخروج إلى المساجد كما منعت نساء بنى إسرائيل، وهذا في نساء زمانها فما ظنك بنساء زماننا؟

وأما ما في الصحيحين عن أم عطية: نهينا عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا أى: أنه نهى تنزيهه، فينبغى أن يختص بذلك الزمن حيث كان يباح لمن الخروج للمساجد والأعياد. وقال النووي: قال القاضي: قال جمهور العلماء بمنعهن من اتباعها. ومحل الخلاف المذكور إذا كانت النساء تخرجن متسترات غير متبرجات ولا رافعات أصواتهن بالنياحة والبكاء وإلا فلا خلاف في منعهن كما يقع من كثير من نساء زماننا، فإنهن يخرجن رافعات أصواتهن بالنياحة والبكاء كاشفات الصدور

والأعناق والساق واضعات في وجوههن ما لا يليق إلى غير ذلك من القبايح فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

﴿باب فضل الصلاة على الجنازة﴾

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ يَرْوِيهِ قَالَ: مَنْ تَبَعَ جَنَازَةً فَصَلَّى عَلَيْهَا فَلَهُ قِرَاطٌ وَمَنْ تَبِعَهَا حَتَّى يُفْرَغَ مِنْهَا فَلَهُ قِرَاطَانِ أَصْغَرُهُمَا مِثْلُ أَحَدٍ أَوْ أَحَدُهُمَا مِثْلُ أَحَدٍ.

والحديث أخرجه أيضاً: البخارى ومسلم وأحمد والترمذى والنسائى وابن ماجه.

○ معنى الحديث: قوله: (من تبع جنازة... إلخ) أى: مشى خلفها أو يراود صاحبها، وهو أعم من الأول فيصدق بالمشى خلفها وأمامها وعن يمينها وشمالها. ويؤيده ما ذكره البخارى تعليقاً ووصله عبد الوهاب بن عطاء الخفاف فى كتاب الجنائز عن حميد عن أنس بن مالك أنه سئل عن المشى فى الجنازة فقال: أمامها وخلفها وعن يمينها وشمالها إنما أنتم مشيعون.

وأخرج أبو بكر بن أبى شعبة نحوه عن أبى بكر بن عياش عن حميد، وكذا عبد الرزاق عن أبى جعفر الرازى عن حميد، وفى رواية للبخارى: من شيع. وفى أخرى له: من شهد. والفاء فى قوله: فصلى لا تفيد ترتيماً ولا تعقيباً، فإن القيراط يحصل لمن صلى على الجنازة وتبعها تقدمت الصلاة أم تأخرت.

وظاهر ما ذكر أن الأجر المذكور يحصل لمن شيع الجنازة وصلى عليها سواء تبعها من بيت أهلها أم لا. لكن ما يأتى للمصنف بعد، ظاهر فى أن الأجر المذكور يحصل لمن

خرج مع الجنازة من بيتها، قال الحافظ على حديث البخارى: من شهد الجنازة حتى يصلى فله قيراط... الحديث لم يبين فى هذه الرواية ابتداء الحضور، وقد تقدم بيانه فى رواية أبى سعيد المقبرى حيث قال: من أهلها، وفى رواية خباب عند مسلم: من خرج مع جنازة من بيتها. ولأحمد فى حديث أبى سعيد الخدرى: فمشى معها من أهلها. ومقتضاه أن القيراط يختص بمن حضر من أول الأمر إلى انقضاء الصلاة، وبذلك صرح المحب الطبرى وغيره، والذي يظهر لى أن القيراط يحصل لمن صلى فقط لأن كل ما قبل الصلاة وسيلة إليها، لكن يكون قيراط من صلى فقط دون قيراط من شيع وصلى، لما رواه مسلم: من صلى على جنازة ولم يتبعها فله قيراط، وما رواه أحمد عن أبى هريرة: من صلى ولم يتبع فله قيراط فدل على أن الصلاة تحصل القيراط وإن لم يقع اتباع.

قوله: (ومن تبعها حتى يفرغ منها... إلخ) أى: يفرغ من دفنها. وظاهره أن هذين القيراطين غير قيراط الصلاة وبذلك جزم بعض المتقدمين، وحكاه ابن التين عن القاضى أبى الوليد. لكن روى الشيخان عن ابن سيرين عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: من اتبع جنازة مسلم إيماناً واحتساباً وكان معه حتى يصلى عليها ويفرغ من دفنها، فإنه يرجع من الأجر بقيراطين كل قيراط مثل أحد، ومن صلى عليها ثم رجع قبل أن تدفن فإنه يرجع بقيراط. وهذه صريحة فى أن الحاصل من الصلاة والدفن قيراطان فقط.

ويمكن الجمع بين هذه وبين قول المصنف: ومن تبعها حتى يفرغ منها فله قيراطان أى: بقيراط الصلاة، ونظيره قوله ﷺ: من صلى العشاء فى جماعة فكأنما قام نصف الليل، ومن صلى الفجر فى جماعة فكأنما قام الليل كله أى: بانضمام صلاة العشاء.

وظاهر المصنف أيضاً أن حصول قيراط الدفن متوقف على الفراغ منه؛ ويؤيده ما رواه مسلم عن أبي هريرة من طريق الزهري وفيه: من اتبعها حتى تدفن فله قيراطان، وكذا ما رواه الترمذي، وفيه حتى يقضى دفنها، وما رواه أبو عوانة وفيه حتى يسوى عليها أى: التراب. وهى أصرح الروايات فى ذلك.

وقيل: يحصل القيراط بمجرد الوضع فى اللحد. يدل له ما رواه مسلم من حديث عبد الرزاق عن أبي هريرة: وفيه حتى توضع فى اللحد. وفى رواية له عنه من طريق أبي حازم حتى توضع فى القبر. ويمكن حمل هذه الروايات المطلقة عن التقييد بالفراغ من الدفن وتسوية التراب على المقيدة بهما.

قال فى النبيل: وهو الظاهر. ومحل هذا الأجر لمن فعل ذلك إذا قصد بهذا العمل وجه الله تعالى أخذاً من حديث أبي هريرة المذكور، بخلاف من فعل ذلك رياء أو مكافأة فإنه لا يستحق الأجر المذكور. قوله: (فله قيراطان) تشية قيراط، وأصله قراط بالتشديد لأنه يجمع على قرايط، فأبدل من إحدى الراءين ياء للتخفيف، وهو نصف دانق، والدانق سدس الدرهم، فالدرهم ستة دوانق واثنا عشر قيراطاً، والدرهم الإسلامى ستة عشر خرنوبة، فيكون القيراط حبة خرنوب وثلاثاً. والحساب يقسمون الشيء أربعة وعشرين قيراطاً. ولعل هذا هو المراد هنا.

ولما كان القيراط المتعارف حقيراً مثله ﷺ للعيان بأعظم الجبال خلقاً وأكثرها إلى النفوس المؤمنة حباً لأنه ﷺ قال فيه: إن أحداً جبل يحبنا ونحبه رواه مالك والشيخان والترمذى عن أنس.

ولأنه أيضاً قريب من المخاطبين فخطابهم بما يعرفون تقريباً لعقولهم وإلا فالثواب معنى لا يدرك بالחס، أو أن الله تعالى يجعل الثواب فى صورة عظيمة مشابهة لجبل أحد وأشار ﷺ بهذا المقدار إلى الأجر المتعلق بالميت فى تجهيزه وغسله وجميع ما يتعلق

به، فلمن صلى عليه قيراط من ذلك، ولمن شهد الدفن قيراط، ولمن غسله قيراط، وهكذا كل عمل من الأعمال المتعلقة بالميت؛ لما رواه البزار عن أبي هريرة مرفوعاً: "من أتى جنازة في أهلها فله قيراط فإن تبعها فله قيراط، فإن صلى عليها فله قيراط فإن انتظرها حتى تدفن فله قيراط". فهو يدل على أن لكل عمل من أعمال الجنازة قيراطاً وإن اختلفت مقادير القرايط بالنسبة لمشقة العمل وسهولته.

وخص ﷺ قيراطى الصلاة والدفن بالذكر لكونهما المقصودين بخلاف باقى الأعمال المتعلقة بالميت فإنها وسائل. قوله: (أو أحدهما مثل أحد) شك من الراوى. وفي رواية للنسائي: كل واحد منهما أعظم من أحد، وفي رواية ابن ماجه القيراط أعظم من أحد، وعند ابن عدى من طريق واثلة: "كتب له قيراطان من أجر أخفهما في ميزانه يوم القيامة أثقل من جبل أحد" فأفادت هذه الرواية بيان وجه التمثيل بجبل أحد، وأن المراد به زنة الثواب المترتب على ذلك العمل.

○ فقه الحديث: دل الحديث على تعظيم شأن الميت المسلم وتكريمه بتكثير الثواب لمن يتولى أمره بعد موته. وعلى الترغيب في شهود جنازته والقيام بأمره والحث على الاجتماع له والصلاة عليه وعلى مصاحبته حتى يدفن. وعلى مزيد فضل الله تعالى على الميت وتكريمه إياه حيث أجزل المثوبة لمن أحسن إليه بعد موته.

● عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ: مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَمُوتُ فَيَقُومُ عَلَى جَنَازَتِهِ أَرْبَعُونَ رَجُلًا لَا يُشْرِكُونَ بِاللَّهِ شَيْئًا إِلَّا شَفَعُوا فِيهِ. والحديث أخرجه أيضاً: مسلم وأحمد والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (فيقوم على جنازته أربعون رجلاً... إلخ) يعنى لا يصلون عليه حال كونهم مسلمين مخلصين له فى الدعاء إلا شفّعوا فيه؛ أى: قبل الله شفاعتهم.

وفى الحديث: دلالة على أنه يستحب ألا يقل عدد المصلين على الجنازة عن أربعين، ولا ينافيه ما رواه مسلم عن عائشة رضى الله تعالى عنها أنه ﷺ قال: ما من ميت تصلى عليه أمة من المسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفّعوا فيه. ولا ما تقدم للمصنف عن مالك بن هيرة: ما من ميت يموت فيصلّى عليه ثلاثة صفوف من المسلمين إلا أوجب. وتقدم أن أقل الصف اثنان. لأن اسم العدد لا مفهوم له، فذكر الأربعين لا ينافيه ما فوقه ولا ما دونه.

وقال القاضى عياض: هذه الأحاديث خرجت أجوبة لسائلين سألوا عن ذلك، فأجاب ﷺ كل واحد منهم عن سؤاله.

وقال النووى فى شرح مسلم: يحتمل أن يكون ﷺ أخبر بقبول شفاعته مائة فأخبر به ثم أخبر بقبول شفاعته أربعين ثم بثلاثة صفوف وإن قل عددهم فأخبر به.

﴿باب فى النار يتبع بها الميت﴾

أى: أيجوز أم لا؟.

● عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: لَا تُتَّبِعُ الْجَنَازَةَ بِصَوْتٍ وَلَا نَارٍ. زَادَ هَارُونُ: وَلَا يُمَشَّى بَيْنَ يَدَيْهَا.

والحديث أخرجه أيضاً: أحمد والدارقطنى والبيهقى.

○ معنى الحديث: قوله: (لا تتبع الجنازة... إلخ) يعنى لا تصحب برفع صوت مطلقاً ولا بنار إلى القبر، ومنها المجامر.

قوله: (زاد هارون... إلخ) أى: زاد هارون بن عبد الله فى روايته بسنده قول: النبى ﷺ: ولا يمشى بين يديها أى: أمامها. وبهذه الزيادة تمسكت الحنفية فقالوا: يكره المشى أمام الجنازة، ويأتى تمام الكلام عليه فى باب المشى أمام الجنازة إن شاء الله تعالى.

الفهرس العام لمباحث الجزء الثامن من مختصر المنهل العذب المورود

الصفحة	الموضــــــــــــــــوع
٣	باب في كم يقرأ القرآن
٥	باب تحزيب القرآن
١٩	باب في عدد الآي
٢١	باب تفريع أبواب السجود، وكم سجدة في القرآن؟
٢٤	باب من لم ير السجود في المفصل
٢٦	باب من رأى فيها سجودًا
٢٨	باب السجود في (إذا السماء انشقت)، و (اقرأ)
٣١	باب السجود في (ص)
٣٤	باب في الرجل يسمع السجدة وهو راكب أو في غير صلاة
٤٠	باب ما يقوله إذا سجد
٤١	باب فيمن يقرأ السجدة بعد الصبح
٤٤	باب تفريع أبواب الوتر
٤٤	باب استحباب الوتر
٤٨	باب فيمن لم يوتر

٥٢	باب كم الوتر؟
٥٦	باب ما يُقرأ في الوتر؟
٥٩	باب القنوت في الوتر
٦٥	باب في الدعاء بعد الوتر
٦٩	باب في الوتر قبل النوم
٧٢	باب في وقت الوتر
٧٥	باب في نقض الوتر
٧٨	باب القنوت في الصلوات
٩٦	باب فضل التطوع في البيت
١٠٠	باب في ثواب قراءة القرآن
١٠٩	باب في فاتحة الكتاب
١١٢	باب من قال: هي من الطول
١١٣	باب ما جاء في آية الكرسي
١١٨	باب في سورة الصمد
١٢٤	باب في المعوذتين
١٣٤	باب كيف يستحب الترتيل في القراءة
١٤٦	باب التشديد فيمن حفظ القرآن ثم نسيه

١٤٧	باب أنزل القرآن على سبعة أحرف
١٥٥	باب الدعاء
١٦٩	باب التسبيح بالخصى
١٧٥	باب ما يقول الرجل إذا سلم
١٨٣	باب في الاستغفار
١٩٤	باب النهي أن يدعو الإنسان على أهله وماله
١٩٤	باب الصلاة على غير النبي ﷺ
١٩٦	باب الدعاء بظهر الغيب
١٩٩	باب ما يقول الرجل إذا خاف قومًا
١٩٩	باب الاستخارة
٢٠٥	باب في الاستعاذة
٢١٩	كتاب الجنائز
٢١٩	باب الأمراض المكفرة للذنوب
٢٢٣	باب إذا كان الرجل يعمل صالحًا فشغله عنه مرض أو سفر
٢٢٥	باب عيادة النساء
٢٣٠	باب في العيادة
٢٣٢	باب في عيادة الذمي

٢٣٣ باب المشى فى العيادة
٢٣٤ باب فى فضل العيادة
٢٣٦	باب فى العيادة مراراً
٢٣٧	باب العيادة من الرمد
٢٣٧	باب فى الخروج من الطاعون
٢٤٣ باب الدعاء للمريض بالشفاء عند العيادة
٢٤٧ باب كراهية تمخى الموت
٢٤٨	باب موت الفجاءة
٢٤٩ باب فى فضل من مات بالطاعون
٢٥٢	باب المريض يؤخذ من أظفاره وعانته
٢٥٥	باب ما يستحب من حسن الظن بالله عند الموت
٢٥٦ باب ما يستحب من تطهير ثياب الميت عند الموت
٢٥٧	باب ما يستحب أن يقال عند الميت من الكلام
٢٥٨	باب فى التلقين
٢٦٢	باب تغميض الميت
٢٦٤	باب فى الاسترجاع
٢٦٥ باب الميت يسجى

٢٦٥	باب القراءة عند الميت
٢٧٢	باب الجلوس عند المصيبة
٢٧٦	باب التعزية
٢٨١	باب الصبر عند المصيبة
٢٨٤	باب في البكاء على الميت
٢٨٨	باب في النوح
٢٩٧	باب صنعة الطعام لأهل الميت
٢٩٩	باب في الشهيد يغسل
٣٠٨	باب في ستر الميت عند غسله
٣١٢	باب كيف غسل الميت
٣١٧	باب في الكفن
٣٢١	باب في كراهية المغالاة في الكفن
٣٢٥	باب في كفن المرأة
٣٢٦	فائدة جلية تتعلق بغسل المرأة وكفنها
٣٢٨	باب في المسك للميت
٣٢٩	باب تعجيل الجنازة
٣٣٠	باب في الغسل من غسل الميت

٣٣٣	باب في تقبيل الميت
٣٣٤	باب في الدفن بالليل
٣٣٥	باب في الميت يحمل من أرض إلى أرض
٣٣٧	باب في الصفوف على الجنازة
٣٣٨	باب اتباع النساء الجنائز
٣٤١	باب فضل الصلاة على الجنازة
٣٤٥	باب في النار يتبع بها الميت
